

鴻雪因緣圖記

第三集

鴻雪因緣圖記三冊序

且夫草木貴若，讀爾雅而益其
新奇；山川漠然，玩輿圖而驚其詭
異。當其松蘿畢貫，魚鳥去懷，縱
號騰遊，易成陳迹。莫不斂襟抽韻，
端牘振思，欲緣筆底之烟霞，還

D15487

我胸中之雲夢。而况性耽風雅，職任經綸，深歎歷於封疆，寓遨遊於嶽瀆者乎。此

河帥見亭先生鴻雪因緣之所由作也。先生鯉庭受訓，鳳藻呈才，指明月為前身，應福星而度世。一麾

出守，五馬專城，烟雲寫向日襟懷，
珠玉落隨風咳唾。證有因之果，結
無盡之緣。非所稱氣助江山，望隆
朝野者歟。觀夫使星天上，卿月人
間，雲車風馬之馳驅，海澨山陬之
閱歷，纓資綬靖，復任旬宣，或亘

海而籌宜，或環河而度要，以韋平
經畧，發燕許文章，此固因緣之可
記者也。而且軫念棲苴，勞思集木，憫
將羊之墳首，警澤鴻之哀慙，洞悉
輿情，隱憂民瘼，形諸吟咏，被以歌
謠。白公樂府之篇，可稱詩史；元結

春陵之作，實為蒼生，此尤因緣之可
記者也。然使經猷志切，騷雅情遠，將
伯施五絕未全，六科夜一行遂廢。而
先生則大江南北，全浙東西，鼓棹揚
帆，採梅問柳。一節拄綠，雙屐梯雲。
攀藤蘿而入深，狎麋鹿而忘返。

或效興公作賦。或為靈運登山。覽
太室。伊瀾之瑰奇。具梁苑風陵之
勝槩。此又因緣之可記者也。夫衣冠
紀盛。蕭邁則八葉八圖。著作作蜚英。
王筠則一官一集。以視斯之縈青繚
白。抽秘騁妍。固已古今一轍。先後同

揆也已。茲者欣然瀆畫，緬彼丹青，
率爾引咍，殊慚淵雅。披來舊幀，
心儀昔日之遊觀，綜厥前踪，聊誌
一時之仰企云爾。

道光己酉五月中浣廣陽但明倫謹

序



--	--	--	--	--	--	--	--

序

事之因緣，多由前定，久則遂成鴻雪，此達觀者視富貴皆空之說也。雖然，鴻雪雖暫，鴻雪而繪以圖記，則暫者亦久矣。

長白麟見亭先生，勳名學問，朝野推尊，士民悅服。嘗繪其自幼至四十歲為圖一卷，曰初集，祁春圃相國，卽蘇門方伯及太傅兄序之。自四十

至五十歲為圖一卷，曰二集，趙蘭友觀察、金瀛仙
司馬、龔定菴舍人序之，此皆可謂之緣耳。自五十至
五十五歲為圖一卷，曰三集，嗣君樸山、地山兩孝廉屬
予序言，以予與先生大有因緣，相侍日久，非泛交者所
可比。憶昔予在淞江，先生侍養讀書，此初識之
因緣也。予游日下，先生橐筆簪花，此繼見之因緣也。
予往袁江，先生持節安瀾，此終晤之因緣也。予與

先生不得謂之無緣，而且上有緣於秦安公，下有緣於兩孝廉，洵所謂世有因緣，行將千禩也。嗟乎，人事不齊，天心無定，使假年用世，霖雨寰區，定當繪補衮之圖，成懸弧之志矣。鴻雪云乎哉。即此一編，尋覽三復，謂為先生之年譜也可，謂為先生之卦遊記也可。

道光二十九年秋八月，世教弟阮亨謹撰



鴻雪因緣第三集序

夫寄通川嶽行旅不乏翰能投跡都郊，征夫每奏篇
伎故平原赴洛，長林振其遐思，應璉陟芒，若華發其
妍唱。子建函京之作，客兒石門之篇，莫不竹素騰華，
山河表色。然而摻竒索勝，祇蒸雪乎人靈，登高臨深，
非軒鬢乎帝載。有謝皇華之詠，未同英蕩之持。詎足
雕續風雲，命名草木。我
見亭夫子，以鈎河摘洛之手，翊

堯釀舜薰之化，以動知靜仁之量，暢模山範水之情。早入承明，齊五鳳於南省，壯榮外圍，冠千騎於東方。彼荀羨弱冠之英聲，鄧禹上年之偉績，業已彪著豪牘，輝映繼圖。而殊尤絕迹，與羲娥而並增，揚光飛文，偕章亥而日遠。則又網緼國牒，太史不勝書，衍溢民聽，黔首莫能記。讀泉明自輯之譜，與探微續續之圖，餘烈在人，可一二述焉。今夫積扶寸為方丈，此焯丁之斂也。七而驚也。鑿均塘為天池，又海若之望洋而歎也。

夫子精應黃靈，學通白澤，瑤源內濬，膚功外昭。典司
空治水之官，効都尉行河之績。當其金隄駐節，石翼
搗流，卧壯卧南，捺椀花以澗柱，九星九坎，溉棗野為
神腴。支祈繫而蠲裸，宜禾馮夷切而鴻陂媚。

帝。豈直澹災浚利，民稱右史之渠，抑且風流令行，人寶薛
公之樹。蓋其吁荼萬物，臯宰羣能。闢學館於清東，蔭
暘人於周道。延壽輯管絃鐘鼓，髦俊興仁。公孫散牛
犢雞豬，羣黎飽惠。八百除吏，臺皂之內無遺賢。三萬

緩租，飢毀之年無溝瘠。雖侯霸愛民，淮孺合踵，南陽
佩德，召父騰謠，揆厥風徽，莫與比似。於是宣房多暇，
游楫方滋，懷蜀客於黃樓，弔楚婁於青社。聆鏗鯨於
葭浦，感迷鹿於荒莊。耳目所構，咸弃之藥籠。政術所
留，盡載之油素。槃々乎，洗々乎，製已可觀矣。若乃飛
兔腰裏，不御之越海。無以知千里之能，干將青萍，不
試之荆鐘。無以窺萬灌之妙。方

夫子旗擁上游之日，屬烽傳瀕海之秋。蜚霧宵昏，孫