

南音指譜大全

(三)



庄杰补 译

晋江县文化馆 编

# 管 门 调 门 对 照

	工 尺	简 谱	琵琶子线
洞 管	五空管	1 = C	工 = 2
	四空管	1 = F	工 = 6
	倍土管	1 = D	工 = 1
品 管	五空管	1 = <sup>b</sup> E	空弦 = 6
	四空管	1 = A	空弦 = 3
	倍土管	1 = F	空弦 = 5

# 《指璿大全》第三集目录

指：1、妾身受禁（全套三章）	3
2、五更段（全套四章）	13
3、为人情（全套四章）	23
4、想君去（全套二章）	32
5、出汉关（全套二章）	40
6、飒飒西风（全套三章）	47
7、父母望子（全套三章）	55
8、照 见（全套五章）	65
9、孤棹闷（全套二章）	76
10、趁尝花灯（全套四章）	82
11、南海讚（全套一章）	92
12、晋庵咒（全套十八节）	95
璿：1、八展舞（全套八节）	103
2、三台令（全套三节）	109
3、四不应（全套七节）	114



1=F 四空音

# 妾身受禁 (全套三章)

(卒事《王昭君》(略))

1=F 19/4

## 首章：妾 身

(二调十八飞花)

0 4 40 2 20 201 2 11 60  
妾 身

6 66 1 10 22 40 44 20 2 21 66 1.1 20 2 2 66  
妾 不 女 禁 于

5 5 5 5 0 50 5 5 66 6 5 5 55 44 2 2 44  
在 只 冷 于

5 0 5 5 5 5 5 0 50 5 5 66 5 66 55 4  
管

4 4 4 0 20 2 2 66 4 22 11 1 20 2 2 44  
不 女 仔 细 于

6 60 50 5 5 66 55 44 2 4 22 4 0 44 2 2 44  
思 量 于

2 40 44 22 11 6 6 11 2 2 2 0 201 2 1.1 66  
气 上

10 1 1 66 10 1 1 66 5 5 666 65 3 5 33 22  
井 于 恨 于 杀

3 11 33 2 2 10 11 6 6 60 1 11 22 1 1 0  
死 于 寿

巧 写 舟  
3 55 3 3 50 5 5 77 6 6 6 0 5 55 33 22 |

青  
3 55 3 3 3 33 22 11 3 3 333 32 1 22 11 6 |

不 女 掠 阮  
+ 6 6 + 30 3 3 33 6 66 1 11 22 1 + 0 |

一 子 身 子 只 处  
6 6 + 7 77 66 55 6 60 6 6 77 66 5 |

舌 没 不 女  
555 53 2 5 55 6 6 6 7 77 6 60 55 66 |

尽 千 兼  
3 3 3 33 50 5 5 22 3 30 20 2 2 33 2 0 |

逢 是 中 秋  
2 55 6 55 60 6 6 22 3 3 55 33 22 3 3 0 |

晨 抵 千 屈 阮 对 只  
5 55 6 66 55 6 6 65 3 0 3 665 6 55 333 35 |

月 子 朗  
2 22 3 3 3 33 222 216 1 6 6 11 2 22 11 6 |

共 星  
+ 0 11 22 3 3 3 33 2 2 2 22 333 32 11 221 |

梯 想 君 子  
1 11 6 55 6 6 6 33 2 11 20 2 2 33 2 0 |

2 55 6 55 60 6 6 33 2 22 3 3 6 66 77 66 |  
王 于 恶 见

5. 55 6 6 55 6 6 65 3 0 3 665 6 55 666 65 |  
面 不 免 掠 只

2 22 3 3 3 33 222 21 6 6 6 0 2 22 3 3 |  
琵 琶 来

3 0 5 5 55 33 221 2 11 20 2 2 33 222 21 |  
和

6. 1 6 0 30 3 3 55 3 32 1 22 3 3 3 66 |  
套 将 拙 冤 枉 于

7. 0 7 7 7 22 77 66 5 55 6 6 55 6 6 22 |  
交 付 孔 条

1. 66 2 22 30 3 3 66 55 6 6 77 6 666 56 55 |  
弦 线 于 调 出 声

333 32 30 3 3 22 1 23 20 2 2 33 2 222 111 12 |  
音 于 弹出 哀 于 哀

6. 1 6 0 2 33 2 35 2 22 3 3 7 77 66 55 |  
怨 又 弹 出 许 冷 透

6 6 6 0 60 6 6 66 5 66 55 33 22 3 3 55 |  
透 声 声 诉 出 许

2. 2 33 21 6 6 6 22 3 30 20 2 2 33 222 21 |  
败 国 于 毛 延 辱 贼 奸

6̣. 1 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5 3 3 5 5 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 2 2 3 3 3 2 1 |  
良 女 今

6̣ 1 1 2 3 3 2 3 2 2 1 1 3 3 3 2 2 2 1 6̣ 6̣ 6̣ 2 2 1 |  
害 阮 有 海 样 子

2 1 1 6̣ 5 5 6̣ 6̣ 6̣ 7 6 5 5 6 6 6 5 3 6 6 5 6 5 5 |  
深 真 个 无 处

3 3 3 3 2 3 0 3 3 3 2 1 1 2 2 3 3 5 5 3 3 2 2 2 3 3 |  
伸 不 女 泪

3 6̣ 5 5 5 3 3 3 2 2 1 2 1 1 2 0 2 2 3 3 2 2 2 2 1 |  
淋 子

6̣. 1 6̣ 5 5 6 6 6 6 7 7 6 6 7 7 7 6 5 6 6 5 3 3 |  
滴 干 架 天 助 我 一 阵

6 6 6 6 7 7 7 7 6 6 6 6 5 5 5 3 5 5 |  
好 风 俾 掠 拙

6 6 6 5 3 3 6 6 5 5 5 5 3 2 0 2 2 3 3 |  
心 事 次 送 度 我 君 玉 子

5 5 5 5 5 3 2 3 3 2 2 3 3 6 6 6 5 5 3 5 3 3 2 0 1 |  
听 莫 掠 阮 生 性 生 髻

2 1 1 2 6̣ 2 2 3 2 1 2 2 5 3 2 2 3 3 2 1 1 2 2 |  
抑 譬 做 那 是 铁 石 打 成 个

3 3 3 2 2 2 2 1 2 2 5 3 3 3 2 2 3 5 5 3 3 2 2 1 |  
心 肝 见 阮 竟 抵 想 伊 亦 着

6



6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 1̣ † 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ † 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ |  
替 阮

5̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 2̣ 2̣ † 6̣ 3̣ 3̣ 3̣ † 3̣ 3̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ |  
苦 伤

1̣ 6̣ 6̣ 1̣ † 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 3̣ 6̣ 1̣ |  
情 警 做 那 是 铁 打 打 成 个

3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ † 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ † 2̣ 1̣ |  
心 肝 见 阮 冤 枉 想 伊 亦 着

6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ † 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 2̣ 6̣ † 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ |  
替 阮

5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 2̣ 2̣ † 6̣ 3̣ 3̣ 3̣ † 3̣ 3̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ |  
苦 伤

1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ † 6̣ 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ † 6̣ |  
情

1=F 中 转 G 8/4 次 章 : 谗 臣 (相思引千里急) (中间转G调)

5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ † 6̣ 7̣ 7̣ 7̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 6̣ 7̣ 6̣ 6̣ |  
于 谗 于 臣

† 6̣ 6̣ 7̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ † 3̣ 6̣ | 6̣ † 6̣ 7̣ 7̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ |  
不 汝 用 意

† 6̣ 6̣ † 6̣ 6̣ 3̣ † 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ 2̣ 2̣ |  
无 故 掠 阮 受



♩ 0̣ 55 32̣ 1 30̣ 33 201 | 2 60̣ 1111 6̣ 5 60̣ 6 6 |  
不 女 凌 干 遵

6̣ 0̣ 11 22 3 3̣ 55 33 | 2 22 11 2 2̣ 3 3̣ 0̣ |  
不 女 夙 于 冥

3 665 6 55 2 22 30 3 | 3̣ 32̣ 11 2 2̣ 30̣ 33 201 |  
丘 遇 中 不 女 执

2 60̣ 1111 6̣ 5 60̣ 6 6 | 6̣ 6 6̣ 0̣ 6 66 7 77 |  
时 月 于

6 66 7 7 7̣ 0̣ 6 6 | 6̣ 0̣ 77 65 3 3 3̣ 0̣ |  
圆 人 究 都 未

6 6̣ 777 76̣ 5 60̣ 6 6 | 6̣ 6 6̣ 0̣ 6 6̣ 666 65 |  
圆 亏 阮

3 33 2 22 3 0̣ 3 3 | 3̣ 0̣ 6 67 55 6 6̣ 65 |  
一 身 不 女 那 亏 阮

3 665 6 55 3̣ 5 33 22 | 1 11 33 2 2̣ 30̣ 33 22 |  
一 于 身 只 处 无 依

6 6 6̣ 0̣ 33 22 1 22 | 3 3̣ 55 32̣ 1 30̣ 33 22 |  
倚 今 肯 谁 人 通 不 女 诉

6 6̣ 1111 6̣ 5 60̣ 6 6 | 6̣ 0̣ 11 22 3 3̣ 55 33 |  
起 不 女 因 于

2 22 11 2 2̣ 30̣ 3 3 | 3̣ 3 3̣ 0̣ 7 7 7 22 |  
也 因 也

6 <sup>+</sup>6 77776 55 6 66657 | 6 <sup>+</sup>6 7 77666 65333 |  
百 千 上 带有只崩 先 滴 泪

6 <sup>+</sup>6 77776 5 60 6 6 | <sup>+</sup>6 6 <sup>+</sup>6 0 3 33 55 33 |  
痣 音

2 22 3 3 <sup>+</sup>3 0 3 3 | <sup>+</sup>3 0 55 32 11 2 <sup>+</sup>2 33 |  
杀 人 不 女 骂 于

2 <sup>+</sup>2 1 6 0 3 33 55 33 | 2 <sup>+</sup>2 3 <sup>+</sup>3 3 6 55 33 |  
伊 促 命 贼 短

2 <sup>+</sup>2 3 5 2 <sup>+</sup>2 11 22 | 3 5 3 32 1 30 33 22 |  
命 许 延 寿 汝 今 可 见 无 灯 于

(反G调)

6 <sup>+</sup>6 <sup>+</sup>6 0 30 3 <sup>+</sup>3 32 | 1 11 222 2166 1 <sup>+</sup>1 0 |  
止 我 也 罪

1 1 11 2 <sup>+</sup>2 30 3 3 | <sup>+</sup>3 0 3 32 10 1 <sup>+</sup>1 32 |  
遇 女 你 阮

1 11 222 23 2 <sup>+</sup>2 166 11 | 2 3 22 1 <sup>+</sup>1 2 22 11 |  
一 于 家 到 今 且 那 醉 拆 分

(反F调)

6 6 <sup>+</sup>6 0 3 5 33 22 | 3 32 11 2 <sup>+</sup>2 30 3 3 |  
散 告 天

<sup>+</sup>3 3 <sup>+</sup>3 0 7 72 7 66 | 7 66 7 7 7 0 6 6 |  
告 卷 天 相

<sup>+</sup>6 0 7766 55 666 6533 | 6 <sup>+</sup>6 77776 5 60 6 6 |  
不 女 保 庇

(转G调)

$\overset{+}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{33}$   $\overset{\sim}{5}$ 、 $\overset{\sim}{6}$  |  $\overset{+}{5}$   $\overset{v}{5}$   $\overset{+}{5}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{3}$ 、 $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{33}$  |

保 庇 君

$\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{23}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{222}$   $\overset{\sim}{21}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{\sim}{2}$  |  $\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{33}$   $\overset{\sim}{2}$ 、 $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{11}$  |

玉 不 女 伊 人

$\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{21}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{20}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{11}$  |  $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{+}{5}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{3}$ 、 $\overset{\sim}{6}$  |

早 早 泊 见 将 摧

$\overset{\sim}{5}$   $\overset{v}{5}$   $\overset{+}{5}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{3}$ 、 $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{33}$  |  $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{23}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{222}$   $\overset{\sim}{21}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{\sim}{2}$  |

冤 枉

$\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{+}{3}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{21}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{11}$  |  $\overset{\sim}{222}$   $\overset{\sim}{21}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{20}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{11}$  |

冤 枉

(反F调)

$\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{+}{5}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{1}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{3}$ 、 $\overset{\sim}{5}$  |  $\overset{\sim}{3}$   $\overset{+}{3}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{30}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{3}$  |

为 骗 金

$\overset{+}{3}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{77}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{666}$   $\overset{\sim}{65}$   $\overset{\sim}{33}$  |  $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{777}$   $\overset{\sim}{76}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{60}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{6}$  |

不 女 不 于 就

$\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{77}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{65}$  |  $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{665}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{3}$  |

汝 故 掠 阮 彤 于 图

$\overset{+}{3}$   $\overset{\sim}{32}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{3}$ 、 $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{22}$  |  $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{332}$  |

来 障 改 换 一 身

$\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{55}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{22}$   $\overset{\sim}{3}$   $\overset{\sim}{3}$  |  $\overset{+}{3}$   $\overset{\sim}{32}$   $\overset{\sim}{11}$   $\overset{\sim}{2}$   $\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{30}$   $\overset{\sim}{33}$   $\overset{\sim}{22}$  |

某 落 幽 不 女

$\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{7}$ 、 $\overset{\sim}{2}$  |  $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{66}$   $\overset{\sim}{7}$   $\overset{\sim}{7}$   $\overset{\sim}{7}$   $\overset{\sim}{0}$   $\overset{\sim}{5}$   $\overset{\sim}{5}$  |

里 怨 只 怨 恨

$\overset{+}{5}$   $\overset{\sim}{0}$  77 66 55 666 6533 |  $\overset{+}{6}$   $\overset{+}{6}$  777 76 5 60 6 6 |  
 不 女 那 恨  
 (反G调)

$\overset{+}{6}$  6  $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  3 35 3 33 | 2 2  $\overset{+}{2}$  2  $\overset{+}{2}$  21 66 11 |  
 况 君 王 汝 今

$\overset{\sim}{2}$ 、3 22 1  $\overset{+}{1}$  20 22 11 |  $\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  2  $\overset{+}{2}$  3 332 |  
 心 无 意 只 拙  
 (反F调)

3 6 66 55  $\overset{\sim}{3}$ 、5 3 22 | 1 11 33 2  $\overset{+}{2}$  30 33 22 |  
 苦 痛 今 卜 共 惟 圻

$\overset{\sim}{6}$   $\overset{+}{6}$  111 16 55 6  $\overset{+}{6}$  77 | 6 66 7 66 7 7 7  $\overset{\sim}{0}$  |  
 起 于 慎 时

6 62 7 77 666 65 6 6 |  $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  77 66 55 666 6533 |  
 得 于 见 我 君 不 女 王 于  
 (反G调)

$\overset{+}{6}$   $\overset{+}{6}$  777 76 5 60 6 6 |  $\overset{+}{6}$  6  $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  3 33 5  $\overset{+}{5}$  |  
 面 免 阮

3 33 5 55  $\overset{\sim}{3}$ 、5 3 33 | 22 23 1 11 222 21 2 2 |  
 只 处

$\overset{+}{2}$   $\overset{\sim}{0}$  3 33 2 3 33 22 | 10 1  $\overset{+}{1}$  22 3  $\overset{\sim}{0}$  2 2 |  
 不 女 只 处 告

$\overset{+}{2}$  0 222 21 66 1  $\overset{+}{1}$  22 | 1 16  $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  30 3  $\overset{+}{3}$  66 |  
 不 女 焉 于 伊 尔 免 得

5 5  $\overset{+}{5}$  55  $\overset{\sim}{3}$ 、5 3 33 | 22 23 1 11 222 21 2 2 |  
 昭 君



$\overset{+}{2} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{22} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{22} | 1 \overset{+}{1} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{22} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} |$   
 不 女 暗 君 只 处 苦

(F调)

$\overset{+}{2} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{222} \overset{\sim}{2111} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{33} | 2 \overset{+}{2} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{6} \text{(接 忻尾)}$   
 不 女 牙 牙

1=F (十) 三章：一 身 受 禁  
(忻 尾)

$\overset{\sim}{3} \overset{\sim}{6} - \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{3} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{4} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{5} \overset{\sim}{55} \overset{\sim}{55} \overset{\sim}{5} - \overset{\sim}{3} -$   
 一 身 受 禁 幽 管 里

$\overset{\sim}{6} \overset{\sim}{0} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{6} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{11} \overset{\sim}{11} \overset{\sim}{1} - \overset{\sim}{6} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{5}$   
 没 得 出 轮 苦 于

$\overset{\sim}{3} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{33} \overset{\sim}{3} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{7} \overset{\sim}{6} -$   
 伤 悲 杖 掠

$\overset{\sim}{3} \overset{\sim}{6} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{503} \overset{\sim}{5} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{3} - \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{5} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{0} \overset{\sim}{6} - \overset{\sim}{5} \overset{\sim}{6} \overset{\sim}{56}$   
 琵琶 舞 出 断 肠 诗

$\overset{\sim}{5} \overset{\sim}{6} - \overset{\sim}{30} \overset{\sim}{50} \overset{\sim}{50} \overset{\sim}{5} - \overset{\sim}{3} - \overset{\sim}{2} - \overset{\sim}{2}$

1=F (四空管) **五 更 鼓** (全套四章) (李季《西厢记》略)

1=F 4/4 **首章：一 更 鼓** (二北梆独全)

0 | 3 3̣ 55 33 | 22 3 3̣ 55 | 3 3̣ 55 32 | 1 1 11 2 |  
 一 更 鼓 打 三 点 起

2 33030 3 | 3̣ 33 222 23 | 1 02 11 0 | 6̣ 1 66 11 |  
 冥 日

3 33 21 61 | 333 32 10 1 | 3̣ 222 12 11 | 50 5 5 65 |  
 思 君 不 女 心 如 子 刀 刺

0 0 3̣ 0 | 3 35 3 22 | 3 3̣ 0 32 | 1̣ 2 333 32 |  
 对 孤 灯 不 女 出 于 孤

3 1 02 11 6 | 6̣ 3 33 21 | 6 66 10 1 | 3̣ 3 33 23 |  
 床 灯 孤 蒂 冷 孤 灯

1 3̣ 222 216 | 1 222 12 11 | 50 5 5 65 | 6̣ 6̣ 0 32 |  
 蒂 冷 那 既 独 自 于

1̣ 2 3 22 | 3 22 3 3̣ | 55 32 1 11 | 20 2 2 3 |  
 想 起 来 伊 于 情 性

3̣ 0 30 3 | 3̣ 33 222 23 | 1 02 11 0 | 6̣ 3 33 21 |  
 西 厢

6 66 10 1 | 3̣ 30 33 23 | 66 1 3̣ 12 | 1 22 1 11 |  
 月 下 西 厢 月 下 共 伊 同 于 将

20 2 2 3 | 3 0 30 3 | 3 33 222 23 | 1 02 11 6 |

戏

6 21 6 11 | 333 32 12 21 | 2 1 · 2 11 | 50 5 5 65 |

诸 般 体 态 伊 人 真 贵 气

6 0 66 | 5 67 6 55 | 3 3 555 32 | 1 · 2 3 3 |

于 忽 于 然 听 见 伊 人 琴 于 声

5 55 3 22 | 3 0 30 3 | 3 33 222 23 | 1 02 11 6 |

响

6 6 66 11 | 3 33 22 1 | 1 1 66 11 | 2 2 333 23 |

焉 阮 思 君 焉 阮 思 君 只 处

1 02 12 11 | 5 5 1 · 2 | 1 0 10 1 | 1 222 12 11 |

目 滓 滴 地 决 于 枕

5 1 111 16 | 5 06 55 3 | 1 11 20 2 | 2 33 22 116 |

上 人 都 于 无

1 66 11 2 | 2 12 1 1 | 11 23 2166 | 1 1 11 2 |

意 恨 于 阮

2 3 3 66 | 5 61 6 553 | 5 5 1 · 2 | 333 32 3 3 |

于 恨 袂 揅 翼 通 飞

5 55 3 22 | 3 0 30 3 | 3 33 222 23 | 1 02 11 6 |

去

6 1 1 210 | 1 0 30 3 | 3 1 111 12 | 3 333 23 216 |

共 伊 人 同 坐 又 向 处 阮 共 伊 人

1 66 10 1 | 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ 5̣ 3̣ 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 0̣ 10 1 |

同 生 又 回 幸

1̣ 6̣ 1̣ 5̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 0̣ ||

1=F 4/4

# 次章：二更鼓

(全上曲牌)

1 12 3 3̣ | 5 55 33 22 | 3 0 30 3 | 3 33 22223 |

二 更 鼓 催

1 02 11 6 | 6 11 21 61 | 33332 1 11 | 3 3 31 2 |

切 得 既 气 上 手 捺

2 33 22 116 | 1 66 11 2 | 2 12 1 1 | 3 3 55 32 |

于 胸 提 救 既 于

11 2 2 32 | 1 2 33332 | 31 02 11 6 | 6 3 33 21 |

命 不 如 改 了 围 姻 缘

6 66 10 1 | 1 10 11 23 | 6 1 22221 | 2 10 11 55 |

事 谄 姻 缘 事 谄 咱 不

6 65 33 5 | 5 6 6 0 | 3 32 11 12 | 3 3 0 1 |

开 伊 在 东 阮

1 32 1 2 | 33332 3 32 | 1 3 2 1 | 6 1 22221 |

于 在 西 没 得 通 来 共 伊 人

2 1 2 11 | 50 5 5 65 | 6 0 6 6 | 6 66 55 3 |

做 一 对 无 汝 不



$\overset{+}{3}$   $\underline{555}$   $3$   $\underline{35}$  |  $6$   $\overset{+}{6}\overset{\sim}{2}$   $1$   $\underline{11}$  |  $2$   $\underline{22}$   $3$   $\overset{+}{3}$  |  $0$   $1$   $\underline{66}$   $\underline{11}$   
 肯 乞阮 相 成 就 何 卜

$\underline{333}$   $\underline{32}$   $\underline{12}$   $\underline{23}$  |  $1$   $\underline{2222}$   $\underline{12}$   $\underline{11}$  |  $5$   $\overset{\sim}{0}$   $5$   $\underline{66}$  |  $1$   $\overset{\sim}{0}$   $\underline{10}$   $1$   
 丢 遣 只处 未相 见 望 天

$\overset{+}{1}$   $\underline{222}$   $\underline{12}$   $\underline{116}$  |  $1$   $\underline{55}$   $\underline{111}$   $\underline{16}$  |  $5$   $\overset{\sim}{06}$   $\underline{55}$   $3$  |  $1$   $\underline{11}$   $\underline{20}$   $2$   
 于可 怜 再 阮

$\overset{+}{2}$   $\underline{33}$   $2$   $\underline{116}$  |  $1$   $\underline{66}$   $\underline{11}$   $2$  |  $\overset{+}{2}$   $\underline{12}$   $1$   $\overset{+}{1}$  |  $\underline{11}$   $\underline{23}$   $\underline{21}$   $\underline{66}$   
 于改 圆 保

$\underline{10}$   $1$   $\overset{+}{1}$   $2$  |  $\overset{+}{2}$   $3$   $\overset{+}{3}$   $\underline{66}$  |  $5$   $\underline{67}$   $6$   $\underline{553}$  |  $5$   $\overset{+}{5}$   $\underline{333}$   $\underline{32}$   
 庇 于保 庇 妈 亲 伊人

$\overset{\sim}{1}$   $\underline{2}$   $3$   $\overset{+}{3}$  |  $5$   $\underline{55}$   $3$   $\underline{22}$  |  $3$   $0$   $\underline{30}$   $3$  |  $\overset{+}{3}$   $\underline{33}$   $\underline{222}$   $\underline{23}$   
 早 早 返 意

$1$   $\overset{\sim}{02}$   $\underline{11}$   $6$  |  $\overset{+}{6}$   $6$   $\underline{66}$   $\underline{11}$  |  $3$   $\underline{33}$   $\underline{222}$   $\underline{21}$  |  $2$   $\overset{\sim}{1}$   $\underline{2}$   $\underline{11}$   
 许 时 对 月 深 拜

$6$   $\underline{33}$   $\underline{21}$   $\underline{61}$  |  $2$   $\underline{222}$   $\underline{12}$   $\underline{11}$  |  $6$   $\overset{+}{6}\overset{\sim}{5}$   $\underline{33}$   $5$  |  $5$   $\overset{\sim}{6}$   $\underline{1}$   $\underline{55}$   
 阮 对 月 只处 深深 拜 跪 不 女

$6$   $6$   $\overset{+}{6}$   $\overset{\sim}{0}$  ||

1=F  $\frac{4}{4}$  三章：三更时  
 (二北柳摇调)

$5$   $\overset{+}{5}$   $5$   $\underline{553}$  |  $5$   $\underline{33}$   $5$   $\overset{\sim}{0}$  |  $\underline{55}$   $3$   $\overset{+}{3}$   $\underline{55}$  |  $6$   $\overset{+}{6}$   $\underline{777}$   $\underline{76}$   
 三 更 时 人 尽 睡 于