

第十卷

醫宗金鑑辨仲景傷寒可汗吐下不可汗吐下三法

傷寒刺灸等穴部位 合藥分劑法則 論傷寒百合病

直中陰寒 傷風 辨溫病脈證 辨內傷虛損外感風寒

辯證奇聞治內傷外感諸病

古今醫理證治摘要

十卷

古今醫理證治摘要卷之十

仲景傷寒論註

目錄

辯可汗病衄證篇

辯不可汗病衄證篇

辯可吐病衄證篇

辯不可吐病衄證篇

辯可下病衄證篇

辯不可下病衄證篇

附傷寒刺灸等穴部位

合藥分劑法則

金匱要畧論傷寒百合病

直中陰寒證治

景岳治傷風欬嗽

仲景治溫病衄證

辯證奇聞論治春溫諸證

諸賢論內傷外感證治

醫宗金鑑仲景傷寒論註

辯可汗病脈證篇

夫以為疾病至急倉卒尋按要者難得故重集諸可與不可方法比之三陰三陽篇中此易見也又時有不止是三陰三陽出在諸可與不可中也

^註夫以疾病至急倉卒尋求治法難得其要者汗吐下也故重集汗吐下諸可與不可與之法比之三陰三陽篇中則易見也又時有不止是三陰三陽篇中者亦出在諸可與不可與中也

大法春夏宜發汗

^註春夏陽氣舒暢故宜發汗有助宣陽氣之功等於春夏發生長育之義醫道常道此大法也今人多以麻桂二湯乃春夏之禁藥其輕於畔經者由其未明天道也

凡發汗欲令手足俱周時出以漿然一時間許亦佳不可令如水淋漓若病不解當重發汗汗多者必亡陽陽虛不得重發汗也無湯者丸散亦可然不如湯良驗

註凡發汗令手足俱周時出是欲汗緩出周遍則表裏之邪氣悉去正氣不傷以漿然不得令如水淋漓為度中病即止停其後服若急出過多則邪氣不盡正氣反傷矣設病不解當重發汗但前汗已多更汗必亡其陽陽虛即病不解故禁不可再發其汗也一時倉卒無湯以丸散代之亦可不過以汗出為解耳然丸散乃定劑從權隨證然不如湯可隨證而進其驗甚準故曰良也中病即止亦麻黃桂枝互舉之詞示擗節於中字所以嚴不中之禁耳此丁寧發汗之節度也

張錫駒曰汗乃津液汗多則亡津液何以又謂亡陽也經云上焦開發腠理薰膚充身澤毛若霧露之溉蓋汗雖津液必藉陽氣之薰蒸宣發而後出故汗多亡津液而陽亦隨之俱亡也所以陽虛為無津液故不可重發其汗

夫病_証浮大問病者言但便鞭耳設利者為大逆鞭為實汗出而解何以故_証浮當以汗解

_証浮大屬表未解雖有便鞭裏實亦不可利下何以故因_証浮也當先解其外表解熱除內外和諧而大便自通矣若用利藥是為大逆也

成無已曰結胸雖急_証浮大尤不可下下之即死況此便鞭乎論中有云本發汗而復下之此為逆若先發汗治不為逆此之謂也

辯不可汗病_証證篇

_証浮而弱弱反在關濡反在巔微反在上濇反在下微則陽氣不足濇則無血陽氣反微中風汗出而反躁煩濇則無血厥而且寒陽微發汗躁不得眠

_証浮而無力濡_証也沉而無力弱_証也浮中沉俱無力似有似無微_証也滯而不流利濇_証也巔謂浮也上謂寸也下謂尺也_証浮而弱弱反在關濡反在巔微反

在上瀼反在下謂關脈浮濡沉弱寸脈微尺脈瀼陽虛則寸脈微血少則尺脈瀼此陽虛血少不可汗之脈也陽虛當汗出惡寒血少當心煩發熱此陽虛血少不可汗之證也若誤認為太陽中風而發其汗必致陰陽相失而兩亡則反煩躁不眠厥而且寒矣

脈濡而弱弱反在關濡反在顛弦反在上微反在下弦為陽熱微為陰寒上實下虛意欲得溫微弦為虛不可發汗發汗則寒慄不能自還

註此謂關脈浮濡沉弱寸脈弦尺脈微也弦為少陽熱邪之診微為少陰寒邪之診故曰上實下虛也然微弦同見虛實未審惟察其人意欲得溫則非惡寒在表而是惡寒在裏也故不可發汗若誤發其汗則陰愈盛而生寒慄陽愈衰而不能自還矣

諸脈得數動微弱者不可發汗發汗則大便難腹中乾胃燥而煩其形相像根本異源

註
動數為熱陽衄也微弱為虛陰衄也凡諸病得數動衄者有餘診也可發汗諸衄
得動數微弱者猶言左右三部或得動數之衄而按之微弱者是外假實而內真虛
也不可發汗若誤發其汗則津液內竭故大便難水氣外洩故腹中乾火熱上蒸故胃
燥而煩其形似胃實熱結之陽明究其根本實由發虛家汗致成津枯虛燥之陽
明也故曰其形相像根本異源也此因汗後而燥證相同衄之虛實大有迥別蓋動
數之衄屬乎陽微弱之衄屬乎陰有陰有陽有虛有實之各異也

厥衄緊不可發汗發汗則聲亂咽嘶舌萎聲不得前

註
可發汗之衄必陰陽俱緊今厥而衄緊乃少陰傷寒之緊非太陽之緊也法當
溫裏而反發汗則傷損少陰之氣其衄不能入肺中循喉嚨挾舌本故聲亂咽嘶
舌萎聲微言語不得高也

魏荔彤曰此段就厥證論衄知陽虛禁汗因明諸逆發汗之貽誤也厥者凡厥有

冷厥熱厥虺厥寒熱相勝之厥但見緊脈無論何厥病皆在陰若發汗反攻其陽則氣散血竭矣舌根於腎聲出於肺聲亂咽嘶肺氣欲絕也舌萎即萎不為用也聲不得前本氣不振也皆由於發汗散亡其腎肺二臟真氣也

動氣在右不可發汗發汗則衄而渴心苦煩飲即吐水動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤動氣在上不可發汗發汗則氣上衝正在心端動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節苦痛目暈惡寒食則反吐穀不得前

^註動氣者築然氣跳動也臍之上下左右四臟之位也四臟之氣不安其位故動也緣

素為客邪所據本臟之氣已失其守尚賴中州胃氣為主即有表邪不可發汗恐胃中之氣液兩傷本臟失養則所不勝之邪因而同病也動氣在右肺氣不治心不恒德若誤汗之則心氣愈熱血衄沸騰故衄而渴苦煩也肺失治節不能通調水道故飲即吐水也動氣在左肝氣不治肺不恒德若誤汗之則肝虛失升故頭眩也

若汗出不止津液失養筋肉故惕瞤也動氣在上心氣不治腎不恒德若誤汗之則心氣虛故腎氣上衝正在心端也動氣在下腎氣不治脾不恒德若誤汗之腎水虛竭故骨痛惡寒無汗心煩目暈也脾土過燥不守常化故食則反吐穀不得近也程知曰此言動氣不可發汗也蓋正氣內虛臟氣不治故氣築然動動氣為裏虛故不可發汗

程應旌曰藏氣不安其位故動因素有邪據本藏之氣反在依附之間最易離經所恃奠定之者全賴胃氣為主發汗虛其胃氣則四藏失所養反被邪攻各見離經之象病雖左右上下之不同要其失於建中之義則一也

咽中閉塞不可發汗發汗則吐血氣微絕手足厥冷欲得蹶卧不能自溫

少陰之脈循喉嚨繫舌本咽中閉塞少陰之氣不能上通陰邪已盛故不可發汗若強發其汗汗劑為陽施於陰經則逆且陽微不能作汗必動其血至於吐血氣欲絕

則併腎中之微陽不能自存故遂手足厥冷欲得踰卧不能自溫此由少陰液少
腎氣不能上通強發其汗則下厥上竭故見證如此夫下厥上竭踰卧厥冷在少陰
皆危證也

欬者則劇數吐涎沫咽中必乾小便不利心中饑煩晬時而發其形似瘧有寒無熱虛而
寒慄刻而發汗踰而苦滿腹中復堅

此承上言濡弱弦微之脈其有欬者則病劇而不可汗也欬則數吐涎沫肺傷液耗
矣故咽中必乾小便必不利膈中陽虛必心中饑而煩晬時週時也衛氣一日夜五十
度週於身陽虛不能自衛故晬時一發其形似瘧有寒無熱中虛而生寒慄也若
誤以為形寒之欬而發其汗則肺氣既虛而衛陽又亡陽氣兩傷不能溫及中下
陰氣凝於內外自踰而苦滿腹中復堅矣

欬而小便利若失小便者不可發汗汗出則四肢厥而逆

欬多飲病小便應不利若小便利知無飲也今欬而遺失小便是不但無飲且係下焦陽虛膀胱不固之欬也故不可發汗汗出則陽氣愈衰四肢逆冷矣程知曰內經謂腎欬不已膀胱受之膀胱欬狀欬而遺尿故欬而小便利若失小便者是腎中陽虛也發汗則陽氣益亡故厥冷

諸逆發汗病微者難差劇者言亂目眩者死命將難全

不當汗而汗當汗而過汗皆致逆故曰諸逆也發汗致逆之病病微者難差病劇者則死劇者謂陽脫見鬼則言亂陰脫目盲則目眩也

程應旂曰諸逆屬少陰居多陰寒極矣發汗是重奪其陽雖有微劇不同皆關於死明乎陽為人命之根也

傷寒頭痛翕翕發熱形象中風常微汗出自嘔者下之益煩心懊憹如饑發汗則致瘥身強難以屈伸重之則發黃不得小便灸則發欬唾

此申明雖有表證宜汗亦當詳察知禁也頭痛翕翕發熱汗出則嘔形似中風者桂枝證也嘔仍是水飲內蓄矣當以桂枝湯解肌若誤下之重則變結胸痞鞭輕則為心中益煩懊憹如饑則未下時已煩可知此特更甚耳是不以桂枝湯解肌而以麻黃湯發汗表虛風入則致痙故身強難以屈伸或以火熏蒸劫汗熱入於裏則不得小便熱從濕化而發黃蓋小便利者不成黃證發黃則小便為濕邪所阻熱邪所耗可知灸則熱上衝火邪傷肺故欬不已而唾膿血也成無已曰若反下之熱邪乘虛流於胸中為虛煩心中懊憹如饑若發汗則虛表熱歸經絡熱甚生風故身強直而成痙若熏之則火熱相合消燥津液故小便不利而發黃肺惡火灸則火熱傷肺必發嗽而欬唾也

高士宗曰汗下火熏施治各異損正則一故舉下之熏之與發汗而並論之也

辯可吐病衄證篇

大法春宜吐

註汗吐下治病之大法謂春宜於吐者是象天之春氣上升以立法也吐法從升有發陳之義故曰春宜吐然凡病有當吐者則吐之又不可一槩而論也

凡用吐湯中病便止不必盡劑也

凡用吐湯原以去上焦之邪中病即止若病去而過用之反傷中氣所以不必盡劑也程應旄曰吐以去上焦之邪上焦為清陽之分吐之過劑則邪去而所傷者膈中之陽陽固不可不寶惜也

病胸上諸實胸中鬱鬱而痛不能食欲使人按之而反有涎唾下利日十餘行其脈反遲寸口脈惟滑此可吐之吐之利則止

胸上諸實謂或痰或熱或寒之類也諸實為病故胸中鬱鬱而痛不能食也欲使人按之不但痛不能減而反有涎唾如邪在胸中盛滿得按而上溢也經曰下

利_衄遲而滑者內實也今下利日十餘行其_衄反遲寸口惟滑知寒實在上水不下輸膀胱而走大腸也故但吐之利自止也

張璐曰痛不得食按之反有涎唾者知有寒痰在胸中也下利_衄遲寸口惟滑者為膈上實故吐之則利自止也

病手足逆冷_衄乍結以客氣在胸中心下滿而煩欲食不能食者病在胸中當吐之

^註病人手足厥冷_衄乍結者以寒邪結氣結在胸中陽氣不能四達也心下滿而

煩者實結則滿陽鬱則煩也欲食不能食者是客氣病在胸中故當吐之也

成無已曰此與瓜蒂散證同彼云_衄乍緊此云_衄乍結惟此有異緊為內實乍緊則邪在胸中實而未深也結為結實乍結則邪在胸中結而未深也雖所治俱同但輕之重之不無別也

程知曰_衄來緩時一止復來曰結結者痰氣結滯之名此與瓜蒂散證同但彼

云衄乍緊則為寒邪盛此云衄乍結則為痰氣實也

張錫駒曰病人手足厥冷者氣機內結不能外達於四肢也心下滿而煩者邪實則滿正傷則煩也

魏荔彤曰衄乍結非衄之本然乃有形之邪阻礙其胸中宗氣故榮衛之氣不能暢行非同於氣血虛微不能流布之結也

宿食在上脘者當吐之

胃有三脘宿食在上脘者痛在胸膈痛則欲吐可吐不可下也在中脘者痛在心口痛欲吐或不痛可吐可下也在下脘者痛在臍上痛不欲吐不可吐可下也故曰宿食在上脘者當吐之此詳凡在上者皆可吐也

成無已曰宿食在中下脘則宜下宿食在上脘則當吐內經曰其高者因而越之其下者引而竭之上脘謂胃府之口也

張志聰曰胃為水穀之海有上脘中脘下脘之分上主納中主化今食在上脘不得腐化故為宿食當吐之

程應旂曰宗氣聚於胸中升降呼吸出焉清陽之分豈容濁物留滯吐以宣之使無障礙也若屬表邪傳入無形而有形則痞滿結胸另有治法均非宜矣

辯不可吐病衄證篇

具見六經中

辯可下病衄證篇

大法秋宜下

天至秋則氣降物至秋則成實實則宜下凡邪在下者俱宜取法乎此義也凡可下者用湯勝丸散中病便止不必盡劑也

湯者盪也丸者緩也下藥貴速故凡服下藥用湯勝丸此活法也中病即止不必
盡劑恐盡劑反傷正氣示節制也

下利三部脈皆平按之心下鞭者急下之宜大承氣湯

下利心下鞭者諸瀉心湯證也若寸關尺三部脈平實有力雖下利仍宜攻其鞭也
方有執曰三部脈皆平血氣和可知矣心下鞭實也所以急下之也

張錫駒曰本經云若自下利者脈當微厥今反和者此為內實也宜下之

下利脈遲而滑者內實也利未欲止當下之宜大承氣湯

脈遲不能兼滑惟浮取之遲沉取之滑則有之矣今下利脈遲而滑謂浮遲而沉滑
也浮遲則外和沉滑則內實欲止內實之下利仍當下之使積去而利自止宜大承氣湯
程應旂曰遲而滑滑在下而遲在上知為物阻之遲非寒陰之遲故但下其所阻則
內實去而利自止矣