

欽定四庫全書

子部

瘟疫論卷上



北京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院醫士臣趙正池

編修臣倉聖脈覆勛

欽定四庫全書

子部五

瘟疫論

醫家類

提要

臣等謹案瘟疫論二卷補遺一卷明吳有性撰有性字又可震澤人是書成於崇禎壬午以四時不正之氣發為瘟疫其病與傷寒相似而迥殊誤作傷寒治之多死古書未能分別乃著論以發明之大抵謂傷寒自毫竅而

入中於脉絡由表入裏故其傳經有六自陽
至陰以次而深瘟疫自口鼻而入伏於膜原
其邪在不表不裏之間其傳變有九或表或
裏各自為病有但表而不裏者有表而再表
者有但裏而不表者有裏而再裏者有表裏
分傳者有表裏分傳而再分傳者有表勝於
裏者有先表而後裏者有先裏而後表者其
間有與傷寒相反十一事又有變證兼證種

種不同並著論制方一一辨別其顯然易見者則脉在不沉不伏之間中取之乃見舌必有胎初則白甚則黃太甚則黑而芒刺也其謂數百瘟疫之中乃偶有一傷寒數百傷寒之中乃偶有一陰證未免矯枉過正然古人以瘟疫為襍証醫書徃徃附見不立專門又或誤解素問冬傷於寒春必病溫之文妄施治療有性因崇禎辛巳南北直隸山東浙江

同時大疫以傷寒法治之不效乃推求病源
著為此書瘟疫一證始有繩墨之可守亦可
謂有功於世矣其書不甚詮次似隨筆劄錄
而成今姑仍其舊其下卷勞復食復條中載
安神養血湯小兒時疫條中載太極丸並有
方而無藥又疫痢兼證一條亦有錄而無書
故別為補遺於末又正名一篇傷寒例正誤
一篇諸家瘟疫正誤一篇原目不載蓋成書

以後所續入今亦併錄為一卷成完書焉乾隆四十四年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

瘟疫論卷上

齊民要術

明 吳有性 撰

書

氣春應溫而反大寒夏
然冬應寒而反大溫得
疫余論則不然夫寒熱

溫疫論卷上
溫疫論
一

多晴春寒因多雨較之亦天地之常事未必多疫也傷寒與中暑感天地之常氣疫者感天地之厲氣在歲運有多寡在方隅有厚薄在四時有盛衰此氣之來無論老少強弱觸之者即病邪自口鼻而入則其所客內不在藏府外不在經絡舍於夾脊之內去表不遠附近於胃乃表裏之分界是為半表半裏即緘經所謂橫連膜原是也胃為十二經之海十二經皆都會於胃故胃氣能敷布於十二經中而榮養百骸毫髮之間靡所不貫

凡邪在經為表在胃為裏今邪在膜原者正當經胃交
關之所故為半表半裏其熱淫之氣浮越於某經即能
顯某經之證如浮越於太陽則有頭項痛腰痛如折如
浮越於陽明則有目痛眉稜骨痛鼻乾如浮越於少陽
則有脇痛耳聾寒熱嘔而口苦大槩觀之邪越太陽居
多陽明次之少陽又其次也邪之所著有天受有傳染
所感雖殊其病則一凡人口鼻之氣通乎天氣本氣充
滿邪不易入本氣適逢虧欠呼吸之間外邪因而乘之

昔有三人冒霧早行空腹者死飲酒者病飽食者不病
疫邪所著又何異耶若其年氣來之厲不論強弱正氣
稍衰者觸之即病則又不拘于此矣其感之深者中而
即發感之淺者邪不勝正未能頓發或遇饑飽勞碌憂
思氣怒正氣被傷邪氣始得張溢榮衛運行之機乃為
之阻吾身之陽氣因而屈曲故為熱其始也格陽於內
不及於表故先凜凜惡寒甚則四肢厥逆陽氣漸積鬱
極而通則厥回而中外皆熱至是但熱而不惡寒者因

其陽氣之通也此際應有汗或反無汗者存乎邪結之輕重也即使有汗乃肌表之汗若外感在經之邪一汗而解今邪在半表半裏表雖有汗徒損真氣邪氣深伏何能得解必俟其伏邪已潰表氣潛行於內乃作大戰精氣自內由膜原以達表振戰止而後熱此時表裏相通故大汗淋漓衣被濕透邪從汗解此名戰汗當即脉靜身涼神清氣爽霍然而愈然有自汗而解者但出表為順即不藥亦自愈也伏邪未潰所有之汗止得衛氣

暫通熱亦暫減逾時復熱午後潮熱者至是鬱甚陽氣
與時消息也自後加熱而不惡寒者陽氣之積也其惡
寒或微或甚因其人之陽氣盛衰也其發熱或短或長
或晝夜純熱或黎明稍減因其感邪之輕重也疫邪與
瘧彷彿但瘧不傳胃惟疫乃傳胃始則皆先凜凜惡寒
既而發熱又非若傷寒發熱而兼惡寒也至於伏邪動
作方有變證其迹或從外解或從內陷從外解者順從
內陷者逆更有表裏先後不同有先表而後裏者有先

裏而後表者有但表而不裏者有但裏而不表者有表裏偏勝者有表裏分傳者有表而再表者有裏而再裏者從外解者或發斑或戰汗狂汗自汗盜汗從內陷者胸膈痞悶心下脹滿或腹中痛或燥結便秘或熱結旁流或協熱下利或嘔吐惡心譫語古黃舌黑胎刺等證因證而知變因變而知治此言其大略詳見脉證治法諸條

瘟疫初起

瘟疫初起先憎寒而後發熱日後但熱而無憎寒也初得之二三日其脉不浮不沉而數晝夜發熱日晡益甚頭疼身痛其時邪在夾脊之前腸胃之後雖有頭疼身痛此邪熱浮越於經不可認為傷寒表證輒用麻黃桂枝之類強發其汗此邪不在經汗之徒傷表氣熱亦不減又不可下此邪不在裏下之徒傷胃氣其渴愈甚宜

達原飲

達原飲

厚朴 一錢

草菓仁 五分

知母 一錢

芍藥 一錢

黃芩 一錢

甘草 五分

檳榔 二錢

右用水二鍾煎八分午後溫服

按檳榔能消能磨除伏邪為疎利之藥又除嶺南瘴氣厚朴破戾氣所結草菓辛烈氣雄除伏邪蟠踞三味協力直達其巢穴使邪氣潰敗速離膜原是以為達原也熱傷津液加知母以滋陰熱傷榮氣加白芍以和血黃芩清燥熱之餘甘草為和中之用以後四