

欽定四庫全書

子部
類經卷五



南京中醫藥大學圖書館版權所有

詳校官太醫院八品吏目黃發

編修臣倉聖脈覆勘

次定四庫全書

類經卷五

脈色類

診法常

以平日

要精

帝曰診法

何如

也候脉也凡切脉望色

岐伯對曰

診法常

陰氣未動陽氣未散飲

夫經脉未

成絡脉調

血未亂故乃可診有過

生於子者陰陽之氣一晝一夜五十周於身晝則

次定四庫全書

類經

一

明張介賓撰

行於陽分夜則行於陰分迨至平旦復皆會於寸口故
難經曰寸口者脉之大會五藏六府之所終始也營衛
生會篇曰平旦陰盡而陽受氣矣日中而陽隴日西而
陽衰日入陽盡而陰受氣矣口問篇曰陽氣盡陰氣盛
則目瞑陰氣盡而陽氣盛則寤矣故診法當於平旦初
寤之時陰氣正平而未動陽氣將盛而未散飲食未進
而穀氣未行故經脉未盛絡脉調勻氣血未至擾亂脉
體未及變更乃可以診有過之脉有過言脉不得中而
有過失也夫脉者氣血之先也氣血盛則脉盛氣血衰
則脉衰氣血熱則脉數氣血寒則脉遲氣血微則脉弱
氣血平則脉和又如長人脉長短人脉短性急人脉急
性緩人脉緩此皆其常也反者為逆凡此之類是皆有
過之切脉動靜而視精明察五色觀五藏有餘不足六

府強弱形之盛衰以此參伍決死生之分

切者以指按索之謂切脉

之動靜診陰陽也視目之精明診神氣也察五色之變見診生克邪正也觀藏府虛實以診其內別形容盛衰以診其外故凡診病者必合脉色內外參伍以求則陰陽表裏虛實寒熱之情無所遁而先後緩急真假逆從之治必無差故可以決死生之分而況於疾病乎此最是醫家妙用不可視為泛常夫參伍之義以三相較謂之參以伍相類謂之伍蓋彼此反觀異同互證而必欲搜其隱微之謂如易曰參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象非天下之至變其孰能與於此即此謂也

部位

素問脉要精微論○二

尺內兩傍則季脇也

尺內者關前曰寸關後曰尺故曰尺內季脇小肋也在脇下兩傍為

腎所近故自季脇之下皆尺內主之○愚按尺者對寸而言人身動脉雖多惟此氣口三部獨長一寸九分故

總曰寸口分言之則外為寸部內為尺部外為陽故寸內得九分陽之數也內為陰故尺內得一寸陰之數也二難曰從關至尺是尺內陰之所治也從關至魚際是寸口內陽之所治也然則關之前曰寸關之後曰尺而所謂關者乃間於尺寸之間而為陰陽之界限正當掌後高骨處是也滑伯仁曰手太陰之脉由中焦出行一路直至兩手大指之端其魚際後一寸九分通謂之寸口於一寸九分之中曰寸曰尺而關在其中矣其所以云尺寸者以內外本末對待為言而分其名也如蔡氏云自肘中至魚際得同身寸之一尺一寸自肘前一尺為陰之位魚際後一寸為陽之位太陰動脉前不及魚際橫紋一分後不及肘中橫紋九寸故古人於寸內取九分為寸尺內取一寸為尺以契陽九陰十之數其說似通但考之骨度篇則自肘至腕長一尺二寸五分而與此數不合蓋

尺外以候腎尺裏以候腹

尺外尺脉前半部也尺裏

尺脉後半部也前以候陽後以候陰人身以背為陽腎
附於背故外以候腎腹為陰故裏以候腹所謂腹者凡
大小腸膀胱命門皆在其中矣諸部皆言左右而此獨
不分者以兩尺皆主乎腎也藏府左右義詳附翼三卷
脉候部位論及三焦色絡命門辨中
中附上左外以候肝內以候鬲
中附上左外以候肝內以候鬲
焦色絡命門辨中
附尺之上而居乎中者即關脉也左外言左關之前半
部內言左關之後半部餘放此肝為陰中之陽藏而亦
附近於背故外以候肝內以候鬲舉鬲
而言則中焦之鬲膜膽府皆在其中矣
右外以候胃內
以候脾
皆中州之官而以表裏言之則胃為陽脾為陰
故外以候胃內以候脾
○愚按寸口者手太陰也太陰
行氣於三陰故曰三陰在手而主五藏所以本篇止言
五藏而不及六府即始終禁服等篇亦皆以寸口候三
陰人迎候三陽也然胃亦府也而此獨言之何也觀玉

機真藏論曰五藏者皆稟氣於胃胃者五藏之本也藏氣者不能自致於手太陰必因於胃胃氣乃至於手太陰也故胃氣當察於此又如五藏別論曰五味入口藏於胃以養五藏氣氣口亦太陰也是以五藏六府之氣味皆出於胃變見於氣口然則此篇雖止言胃而六府之氣亦無不見乎此矣

上附上右外以

候肺內以候胃中

上附上言上而又上則寸脉也五藏之位惟肺最高故右寸之前以候肺

右寸之後以候胃中胃左外以候心內以候臍中

心肺皆居

膈上故左寸之前以候心左寸之後以候臍中臍中者兩乳之間謂之氣海當心包所居之分也○愚按本論五藏應見之位如火王於南故心見左寸木王於東故肝見左關金王於西故肺見右寸土王於中而寄位西南故脾胃見右關此重申上下即河圖五行之序也

前以候前後以候後

此重申上下內外之義而

詳明之也統而言之寸為前尺為後分而言之上半部為前下半部為後蓋言上以候上下以候下也上

竟上者胃喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事

也

竟盡也言上而盡於上在脉則盡於魚際在體則應於胃喉下而盡於下在脉則盡於尺部在體則應於

少腹足中此脉候上下之事也○愚按本篇首言尺內次言中附上而為關又次言上附上而為寸皆自內以

及外者蓋以太陰之脉從胃走手以尺為根本寸為枝葉也故凡人之脉寧可有根而無葉不可有葉而無根

如論疾診尺篇曰審其尺之緩急浮大滑濇肉之堅脆而病形定矣是蓋所重在本耳○又按本篇外內二字

諸家之註皆云內側外側夫曰內外側者必脉形扁潤而或有兩條者乃可若謂診者之指側則本篇文義乃

舉脉體而言且診者之左外則病者之右手也當言候胃不當言候肝矣於義不通如下文前以候前後以候

後上竟上下竟下者是皆內外之謂觀易卦六爻凡畫卦者自下而上三爻為外卦下三爻為內卦則其上
下內外之義明矣又有以浮取為外沉取為內者於義亦通均俟明者辨正○又按本篇上竟上者言胃喉中
事下竟下者言少腹足膝中事分明上以候上下以候下此自本經不易之理而王氏脉經乃謂心部在左手
關前寸口是也與手太陽為表裏以小腸合為府合於上焦肺部在右手關前寸口是也與手陽明為表裏以
大腸合為府合於上焦以致後人遂有左心小腸右肺大腸之配下反居上其謬甚矣據其所云不過以藏府
之配合如此抑豈知經分表裏脉自不同如脾經自足而上行走腹胃經自頭而下行走足升降交通以成陰
陽之用又豈必上則皆上下則皆下而謂其盡歸一處耶且自秦漢而下未聞有以大小腸取於兩寸者扁鵲
仲景諸君心傳可考自晉及今乃有此謬訛以傳訛愈久愈遠誤者可勝言哉無怪乎醫之日拙也此之不經

雖出於脉訣之編次而創言者謂非叔和而誰

呼吸至數

素問平人氣象論○三

黃帝問曰平人何如

謂氣候平和之常人也

岐伯對曰人一呼脉

再動一吸脉亦再動呼吸定息脉五動閏以太息命曰

平人平人者不病也

出氣曰呼入氣曰吸一呼一吸總名一息動至也再動兩至也常人

之脉一呼兩至一吸亦兩至故曰五動閏餘也猶閏月換息未起之際也脉又一至故曰五動閏餘也

之謂言平人常息之外間有一息甚長者為閏以太息而又不止五至也此即平人不病之常度然則總計

定息太息之數大約一息脉當六至故五十營篇曰呼吸定息脉行六寸乃合一至一寸也呼吸脉行丈尺見

經絡類
二十六

常以不病調病人醫不病故為病人平息以調

之為法

不病者其息勻病者其息亂醫者不病故能為病人平息以調者以其息勻也是為調診之法

人一呼脉一動一吸脉一動曰少氣

脉為血氣之道路而脉之運行在乎

氣若一呼一吸脉各一動則一息二至減於常人之半矣以正氣衰竭也故曰少氣十四難謂之離經人

一呼脉三動一吸脉三動而躁尺熱曰病溫尺不熱脉

滑曰病風脉濇曰痺

若不因定息太息而呼吸各三動是一息六至矣難經謂之離經躁

者急疾之謂尺熱言尺中近臂之處有熱者必其通身皆熱也脉數躁而身有熱故知為病溫數滑而尺不熱者陽邪盛也故當病風然風之傷人其變不一不獨在於肌表故尺不熱也濇為血不調故當病痺風痺二證

之詳見疾病類本條脉法曰滑不濇也往來流利濇人不滑也如雨霑沙滑為血實氣壅濇為氣滯血少

一呼脉四動以上曰死脉絕不至曰死乍疎乍數曰死

一呼四動則一息八至矣况以上乎難經謂之奪精四至曰脫精五至曰死六至曰命盡是皆一呼四至以上也故死脉絕不至則元氣已竭乍疎乍數則陰陽敗亂無主均為死脉○數音朔

五藏之氣脉有常數

靈樞根結篇○四

一日一夜五十營以營五藏之精不應數者名曰狂生

營運也人之經脉運行於身者一日一夜凡五十周以營五藏之精氣如五十營篇者即此之義其數則周身上下左右前後凡二十八脉共長十六丈二尺人之宗氣積於胃中主呼吸而行經隧一呼氣行三寸一吸氣

行三寸呼吸定息脉行六寸以一息六寸推之則一晝一夜凡一萬三千五百息通計五十周於身則脉行八百一十丈其有太過不及而不應此數者名曰狂生狂猶妄也言雖生未可必也

所謂五十營

者五藏皆受氣持其脉口數其至也

凡此五十營者即五藏所受之氣也

但診持脉口而數其至則藏氣之衰王可知矣脉口義詳藏象類十一○數上聲

五十動而不

一代者五藏皆受氣

見代更代之義謂於平脉之中而忽見與弱或乍數乍疎或斷而復起

蓋其藏有所損則氣有所虧故變易若此均名為代若五十動而不一代者五藏受氣皆足乃為和平之脉

四十動一代者一藏無氣

四十動一代者是五藏中一藏虧損也○愚按十一難曰

經言脉不滿五十動而一止一藏無氣者何藏也然人吸者隨陰入呼者因陽出今吸不能至腎至肝而還故

知一藏無氣者腎氣先盡也然則五藏和者氣脉長五
藏病者氣脉短觀此一藏無氣必先乎腎如下文所謂
二藏三藏四藏五藏者當自遠而近以次而短則由腎
及肝由肝及脾由脾及心由心及肺故凡病將危者必
氣促似喘僅呼吸於胃中數寸之間蓋其真陰絕於下
孤陽浮於上此氣短之極也醫於此際而尚欲平之散
之未有不隨撲而滅者良可哀也夫人之生死由乎氣
氣之聚散由乎陰而殘喘得以尚延者賴一綫之氣未
絕耳此藏氣之三十動一代者二藏無氣二十動一代
不可不察也

者三藏無氣十動一代者四藏無氣不滿十動一代者

五藏無氣予之短期要在終始

予與同短期死期也言五藏無氣可與之定死

期矣終始本經篇名具十二經終之義

所謂五十動而不一代者以為常

也以知五藏之期予之短期者乍數乍踈也

以為常者言人之常

脉當如是也故可因此以察五藏之氣若欲知其短期則在乎乍踈乍數此其時相變代乃與常代者不同蓋以藏氣衰敗無所主持而失常如此故三部九候等論皆云乍踈乍數者死○愚按代脉之義自仲景叔和俱云動而中止不能自還因而復動脉代者死又曰脉五來一止不復增減者死經名曰代脉七來是人一息半時不復增減亦名曰代正死不疑故王太僕之釋代脉亦云動而中止不能自還也自後滑伯仁因而述之曰動而中止不能自還因而復動由是復止尋之良久乃復強起為代故後世以結促代並言均目之為止脉豈足以盡其義哉夫緩而一止為結數而一止為促其至則或三或五或七八至不等然皆至數分明起止有力所主之病有因氣逆痰壅而為間阻者有因血氣虛脫而為斷續者有因生平稟賦多滯而脉道不流利者此

自結促之謂也至於代脉之辨則有不同如宣明五氣篇曰脾脉代邪氣藏府病形篇曰黃者其脉代皆言藏氣之常候非謂代為止也又平人氣象論曰長夏胃微奕弱曰平但代無胃曰死者乃言胃氣去而真藏見者死亦非謂代為止也由此觀之則代本不一各有深義如五十動而不一代者乃至數之代即本篇之所云者是也若脉本平勻而忽強忽弱者乃形體之代即平人氣象論所云者是也又若脾主四季而隨時更代者乃氣候之代即宣明五氣等篇所云者是也凡脉無定候更變不常則均謂之代但當各因其變而察其情底得其妙設不明此非惟失經旨之大義即於脉象之吉凶皆茫然莫知所辨矣又烏足以言診哉二篇詳義見後十一及疾病類二十五〇又按本篇但言動止之數以診五藏無氣之候未嘗鑿言死期而王氏脉經乃添出死期歲數曰脉來四十投而一止者一藏無氣却後四歲春草生而死脉來三十投而一止者二藏無氣却後