

兄弟民族形象服飾資料



傣
哈
佤
拉

尼
祜

族
族
族
族

前 言

在无产阶级文化大革命和批林批孔运动的推动下，为进一步贯彻毛主席“百花齐放，推陈出新”的方针，更好地为工艺美术行业创新提供参考资料，我们在各级有关党委的领导和轻工部工艺美术公司的组织下，深入云南省西双版纳州的景洪县、勐海县、思茅地区的孟连县、西盟县、澜沧县等兄弟民族聚居的地区，描绘和整理了傣族、佤族、哈尼族、拉祜族等四个民族的形象和服饰资料。在编绘过程中，得到云南省委宣传部和西双版纳州、思茅地区等有关地、县宣传部门的大力支持，在此表示感谢。两省参加编绘工作的单位有：云南省工艺美术公司，浙江省工艺美术公司、温州市、宁波市、杭州市工艺美术研究所、东阳木雕厂、黄岩翻簧厂等单位。

在资料的搜集、编绘过程中，由于水平有限，存在着不少缺点和错误，欢迎批评指正。

云南省轻工局工艺美术公司

浙江省二轻局工艺美术公司

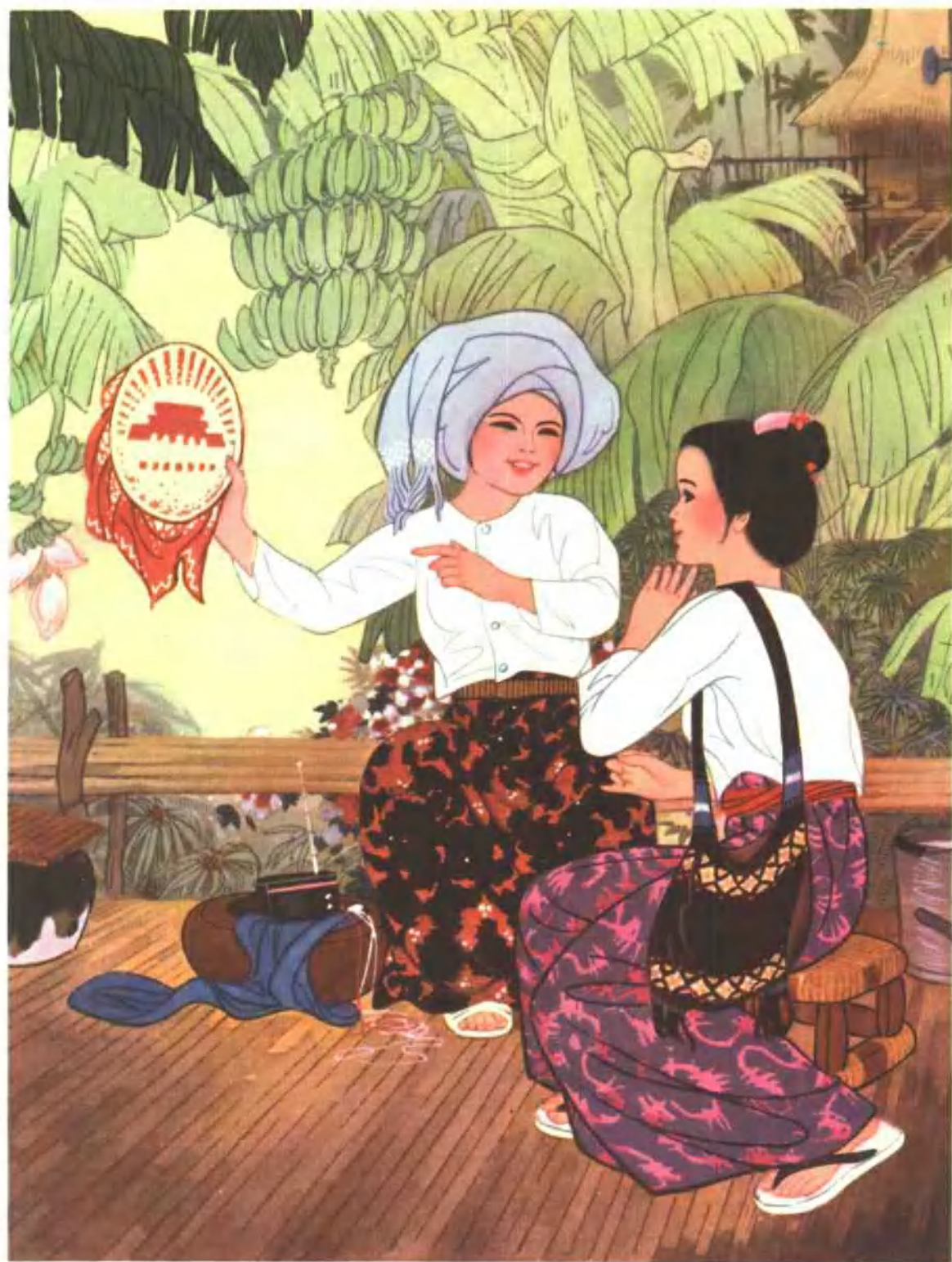
1976年1月



上图：傣族妇女服饰和背包



右图：傣族民间舞蹈



喜绣天安门



学 习



佤族



哈尼族



拉祜族



儿童形象



傣族妇女

西双版纳地区 景洪县



傣族妇女
儿童形象

西双版纳地区
景洪县



佤族中学生

孟连县



佤族民兵

孟连县



下图：采摘木瓜



哈尼族女民兵

西双版纳地区勐海县



上图：拉祜族妇女短襟上衣

下图：贫代会代表



拉祜族青年妇女的服饰

思茅地区勐连县





傣族主要聚居在西双版纳州，德宏以及耿马和孟连县，此外新平、元江、景东、景谷等三十多个县也有散居和杂居。

傣族男女服饰；男子穿对襟或大襟小袖短衣、长裤，头上缠包头，冷天披毛毯。妇女穿窄袖短衣和筒裙，但各地稍有差别。

这里搜集的是西双版纳州、景洪县、思茅地区孟连县的傣族部分服饰资料。



傣族妇女服饰

西双版纳地区