

涪陵区基础教育课程改革

资
料
汇
集

涪陵区教育局委员会
二〇一四年十二月

涪陵区基础教育课程改革

资 料 汇 集



涪陵区教育委员会
二〇一四年十二月

目 录

五彩花儿朵朵开

——记城五校课改历程·····	1
-----------------	---

千姿百态 和谐共生

——城六校“生态教育”理念下的课改回顾与启思·····	5
-----------------------------	---

城七校深化课改工作推进情况汇报·····	7
----------------------	---

城十一校新课改经验交流·····	10
------------------	----

浙涪友谊学校课改实践与思考·····	13
--------------------	----

荔枝希望小学课改现状及困惑·····	17
--------------------	----

江东凉塘小学课改经验·····	23
-----------------	----

抓实关键环节 深化课程改革

——李渡小学新课改实践与思考·····	25
---------------------	----

大顺中心校课改现状及对策·····	29
-------------------	----

新妙中心校立足校本教研、特色教育深化课改·····	32
---------------------------	----

藺市中心校课改经验总结·····	39
------------------	----

清溪中心校课改之管见·····	42
-----------------	----

正视现状 深化课改

——六中课程改革现状及对策·····	46
--------------------	----

九中课程改革实施现状·····	49
-----------------	----

十一中课改现状及对策·····	53
-----------------	----

十二中新课程实施中的问题与对策·····	57
----------------------	----

十五中课改现状及对策·····	61
-----------------	----

十六中课改现状及对策·····	64
-----------------	----

同乐中学课改现状及对策.....69

以课改为载体 为农村教育提质增效

——石沱中学课改经验.....75

勇于探索 潜心课改

——罗云中学课改经验交流.....79

李渡街道中小学课改现状及对策.....81

龙桥街道中小学课改现状及对策分析.....83

龙潭镇中小学课改现状及对策.....86

石沱镇中小学课改现状及对策研究.....88

义和镇中小学课改现状及对策.....91

珍溪镇中小学课改现状及对策.....95

乘课改东风 唤学校发展绚丽春天

——一中高中新课改现状及对策.....97

普职结合探索：我们在路上

——十七中课改汇报材料.....103

十八中课改现状及对策.....107

二十中课改现状及对策.....109

涪高中新课改实施中的探索与困惑.....112

五彩花儿朵朵开

——记城五校课改历程

涪陵城区第五小学校位于重庆市涪陵城东乌江之滨，学校创建于1963年，现有16个教学班，800余师生。学校秉承巴韵遗风，枳气风范，奉行“以人为本、厚德博学、和谐发展、全面育人”的办学思想，实施“全面+特色”“合格+特长”的办学方略，教育教学效果显著，独具文化特色，是首批“重庆市义务教育阶段艺术特色学校”，第一批“全国中小学中华优秀传统文化传承学校”。

一、特色教育引领内涵发展

经过长期探索实践，学校逐步形成了以“全面+特色”“合格+特长”为核心的“智能教育”特色学校建设发展格局。“智能教育”是指根据【美】霍华德·加德纳“多元智能”理论，在全面发展学生多元智能的基础上，关注学生个性、特长发展的符合人的成长规律的素质教育。学校办学和发展的愿景是“全面+特色”，即在全面贯彻国家教育方针，全面育人的同时，实施特色项目教育，因材施教，培育和发展学生特长。学生成长和发展的愿景是“合格+特长”，即在培养全面发展的“合格”学生的基础上，发展自身特长，为将来专业发展奠基。

（一）多元智能理论与“智能教育”

多元智能理论认为，智能是“在一定的社会文化背景下，个体用以解决自己面临的真正难题和生产及创造出社会所需要的有效产品的能力”（简言之：解决问题及创造的能力），每一个体都至少具备相对独立、相互平等的八种智能，即语言表达智能、音乐节奏智能、数理逻辑智能、视觉空间智能、身体运动智能、自知自省智能、人际交往智能和自然观察智能，但不同个体各项智能的组合与顺序不一样。这就是说，所有孩子都具有多种智力潜能，每一个体都具有自己的智能强项。“智能教育”就是基于这一理论的教育，是遵循学生智能发展规律的教育，在开发和发展学生多种智能的同时，关注特长发展，是对学生成长和发展的切实、科学、恰当的呵护。

（二）“智能教育”与培养人才

当今“人才”的国际定义是：具备专业知识、能为促进社会进步而创造性劳动的人。根据这一定义，我们的人才观应该是：全面发展的人是人才，一专多能的人是人才，某一方面发展突出的人也是人才。也就是说，学生只要某一方面得到较好的发展，就能成材，就能取得成功。追寻中国教育，不难发现我们传统人才培养偏重语言智能和数理智能，而忽略了对人的其他各项智能的培养，从而不能满足社会对人才多元性的需求。

“智能教育”的学生观：人人有才，人无全才，人人成才。因而“智能教育”的本质是促进学生发展，为孩子将来的成材奠基，为满足社会对多元人才的需求奠基。如果说传统教育只是少数人走向成功的导航器，那么智能教育就必将是为每位学生走向成功搭建的桥梁。

（三）“智能教育”主题思想

办学理念：五彩花儿朵朵开

校训：把个性特长发挥到极致。

校风：扬己之长，和谐共生。

教风：启智育能，因材施教。

学风：汲智慧之源，做特长之星。

政风：智慧行政，科学服务。

校园吉祥物：五彩石

校长格言：人人有才，人人有长，人人成才

一报一刊：《五彩石》校报、《五色土》校刊

二、科研助推品质提升

（一）建构“134 智慧课堂模式”

课堂是学校教育的主阵地，深化课程改革，强化校本教研，提高课堂质量和效率，是“智能教育”的内在追求。经过长期实践摸索，学校逐步总结提炼了直指学生发展“134 智慧课堂”模式，努力建设高效课堂。其主要内涵为：

总理念：启迪智慧、培育能力，让学生成为学习的真正主人。

特点：将课堂和时间还给学生，让学生学会学习。

“1”即：一个核心理念——启迪学生智慧、培育学生能力，让学生成为学习的真正主人；一项时间分配——课堂上教师的讲授时间为 10 分钟。

“3”即：3 个阶段：课前、课中、课后；3 种学习方法：自主、合作、探究；3 种课型：新授课、复习课、讲评课。

“4”即：4 个环节：自主学习（独学）、合作探究（对学、群学）、精讲点拨（交流、汇报、展示）、有效训练（达标测评，总结反馈）。

在高效课堂模式构建过程中，老师们经历了从“建模”、“有模”、“用模”，到“无模”，对课堂教学有了全新的认识，导学能力不断得到提升，学生多元智能、个性特长、品德行为等各方面也得到了优化的发展。

（二）教育科研切实有效

“求真”是教育之灵魂，学校教育求真，就必须强化教育科研，“科研兴校”已是涪陵五校人的强烈共识。近年来，学校围绕“智能教育”特色学校建设，先后开展并研究结题《智能教育实践研究》、《智能教育理念下的学校德育实践研究》、《智能教育理念在学科教学中的应用研究》、《智能教育理念下学校管理实践研究报告》课题研究，结合实际，全面诠释、提炼“智能教育”内涵，明晰了“智能教育”的操作路线及策略方法。此外，学校还切实研究了《新六艺校本课程研究》、《小学生课外阅读兴趣培养研究》、《群文阅读研究》、《器乐校本课程的开发与实施研究》、《小学生社团活动研究》等国家、市、区级课题，并大多已结题，取得了丰硕的成果，很好解决了老师们教育教学中的实际困惑，有力地指导了学校建设和教师教学。

校本教研也扎实有效。老师们从教学中的实际问题出发，开展了丰富多彩的小课题研究。在此过程中，学校还组织开发了器乐、绘画、书法、跳踢等校本课程，编写了相应的校本教材，组织了相应社团活动，较好地整合和利用了本土教育资源，提高了学生学习兴趣，取得了很好的教学效果。

教师的成长更为可喜。在技能培训、课程开发、教材编写、课程实施、课题研究的过程

中，老师们得到了应有的专业提升。大多老师在教育思想、教育观念、教学方式等各方面都发生了显著的变化，都能从“文化构建”的高度去认识课程改革，用“以人为本”的理念重新审视并改进自己的教育教学。近几年中，本校教师共执教市、区级优质课、交流课 10 多节次，公开发表论文 20 余篇，论文、案例获奖上 100 篇。

（三）研讨活动丰富多彩

校本教科研的深入开展，活动是载体。在学校总体规划的基础上，学校教科室、学科组、年级组都做到了年年有计划，期期有安排，月月有主题，周周有活动。此外，学校先后承办了“涪陵区中小学音乐教师观摩城五校新乐教校本课程开发现场研讨会”、“重庆市农村小学艺术教育资源开发与新课程实施现场研讨会”、“重庆市小学艺术学科校本课程现场研讨会”、“重庆市中小学骨干校长培训班现场观摩研讨会”等大型学术活动。市教育学院、市教科院、长江师范学、九龙坡区教委等单位曾组织或组团到我校观摩考察或指导。重庆日报、巴渝都市报、市、区电视台等媒体也都曾对我校特色教育成果进行过报道。

三、项目建设，引领特长发展

近年来，在“把文化特色做大，把器乐项目做强，深入实施‘全面+特色’、‘合格+特长’的素质教育，实现‘文化立校’、‘文化育人’”的学校发展目标指引下，结合学校活动课程，优化整合校内外资源，确立并实施了器乐项目教育，并以此为切入点，多学科多维度深化实施素质教育，铺设和点亮了学生特长发展之路。

（一）培训师资，配套设备

涪陵城五校有素来长于器乐教学的传统，音乐师资得天独厚，拥有 7 名专职音乐教师。根据器乐课程的需要，学校还先后派出了 10 余名教师外出参加乐器培训，并研究形成了本校教师互帮互学的“自主·导学”校本培训模式，保证了有足够的教师胜任器乐教学。同时，学校筹备资金数十万元，购置了三百件多乐器，设置了十余间器乐专用教室，免费供全校师生使用。

（二）开发校本课程，实施普及教育

在充分整合音乐课程、活动课程及社团活动的基础上，学校先后开发实施了古筝、扬琴、二胡、琵琶、竹笛、小提琴、电子琴、各类管乐、打击乐、涪陵御锣等 18 类器乐校本课程的教学，编写了校本教材，并将器乐校本课程排上课程表实施。校本课由学生自主选学，每人至少选一种乐器，采用“走班”的方式上课学习，学生打破常规班级的限制，选学相同乐器的学生组成一个班上课。全校每一名学生都可根据自己的兴趣爱好和实际情况选学一种以上乐器，免费享受高雅艺术学习和熏陶。学校 3-6 年级学生器乐学习普及率达 100%，60% 的学生稍加排练即可出场表演。

（三）夯实活动载体，丰富特长体验

让学生广泛参与各种器乐实践和展示活动，可以增加学生音乐体验，培养音乐技能和表现力，提升音乐素养，养成个性特长。器乐活动主要有常规实践体验活动和特色社团活动两方面。

1. 常规实践体验活动

结合学校音乐教育和德育活动，开展丰富多彩的器乐表演、展示、比赛等活动。如学校每年 12 月（秋期末）举办一年一度的艺术节活动，在分班、分年级展示的基础上，全校举

行一次集中展演（活动中评选“小小艺术家”）；每年6月（学年度末），学校举行一年一度的艺术素质测评（活动中评选“特长之星”），以检查和总结学校艺术教育情况。再如学校先后成功举行了广场文艺演出、广场百人器乐大合奏、历次“新乐教”汇报演出、“红岩”情景剧展演等城区大型文艺活动，都取得强烈的社会反响。

2. 器乐特色社团活动

社团活动可增强学生活动的自主性、自觉性和积极性。我校先后组建了10余个器乐小社团，定期开展活动。尤其是学校“五彩石”少儿管乐团多次受上级指派参加种类演出或迎宾活动，经常深入社区表演，曾参加重庆市管乐比赛获特等奖，在涪陵小有知名度。器乐社团还常常配合学校“五彩石”报社、诗歌诵读社、武术团等社团开展活动，活动内容丰富多彩，对学生特长成长起到了积极的促进作用，收到了良好的教育效果。

（四）构建多元课程，寻求项目突破

器乐项目只是学校素质教育的切入点与突破口，在形成良性机制的基础上，学校充分考虑开发多元教育资源，并恰当整合，结合“五彩石”报社、小记者站以及诗歌、诵读、作文、素描、国画、书法、象棋、跳踢、武术等社团活动，开发实施相应的校本课程，使学校教育适应学生多元智能发展需求，更好地培养学生多方面的特长，形成“五彩花儿朵朵开”的教育格局。

四、课改的困惑及今后的打算

课改的历程任重而道远，学校因此获得发展的机遇，但同时也面临着巨大的挑战。许多艰难与困惑至今仍难以解决。

首先是管理的问题。在现有管理体系下，教师待遇相对很低，教育“大锅饭”现象依然存在，教师绩效工资、目标奖分配方案相对较死板，难以调动教师积极性。更重要的是，要有一支高素质的管理队伍，特别是要有一批教育教学专家型的校长。

其次是师资的问题。课改对于师资的要求很高，没有一支高素质的教师队伍，课改的实施就是一句空话。比如对于课程资源的整合，没有很强的课改教师团队，各学科零散的课程资源就没法等得到统一，课程内容交叉重复的现象依然存在，更不要说经过整合的课程和教材了。再如校本课程的开发，同样需要高素质的教师团队。

再次是经费的问题。课改需要整个团队大量的付出，人、财、物一样不能少。然而，从来没有课改专项经费给学校。因而学校的课改只能是“应付”性的，其推进步伐可想而知。

此外，还需要专业机构的指导、行政部门的引导等等诸多问题。

今后，我校一定立足实际，着眼未来，在区委区政府及区教委的领导下，在区教科所的具体指导下，迎难而上，深入推进课改工作，努力创造“五彩花儿朵朵开”的美好未来。

千姿百态 和谐共生

——城六校“生态教育”理念下的课改回顾与启思

一、传承与发展

作为一所具有深厚文化底蕴的传统名校，涪陵城六校在多年的办学实践中注重学生德智体美劳全面发展，注重学生综合素质的提高，注重学生德育、智育与美育的融合勾连，从语文课本剧表演的首创到创新思维校本教程的开发，从音、体艺术特色项目到新六艺课程的提升，无不昭示出学校以人为本的办学轨迹。

正是基于对学校办学历史的审视和反思，城六校 2002 年实施新课程改革之初就开始了对新课程观照下的理想课堂的深切思考，于 2004 年提出了构建“生态课堂”，企图以生态学的视野寻求适合“每一位学生发展”的新型课堂。

随着对“生态课堂”的深入研究，城六校的研究者敏锐地感知到学校教育也是一个由人一活动一环境构成的复合生态系统，教师、学生、校园环境、课程资源、教育教学活动等要素为学校教育生态系统的构成因素。为此，2006 年学校在“生态课堂”研究的基础上提出了办“生态教育”，并明确作为学校特色战略发展研究。2007 年被全国教育科学“十一五”规划教育部重点课题“中小学特色学校发展战略研究”总课题组批准立项，成为重庆市首批“特色学校战略研究”学校之一，并于 2011 年 1 月经重庆市规划办评审结题。2009 年 7 月被涪陵区教委命名为涪陵区第一批特色学校创建单位，2010 年被重庆市教育评估院命名为重庆市领雁工程示范校（2012 年被重庆市教育评估院表彰为先进示范校）。

二、行动与研究

（一）“共生”管理 共同发展

共生共荣，是生态教育的核心理念之一。

城六校在特色学校建设中积极“打造师生发展生态共同体”，并以此形成“引领、跟随、创造、超越”的课程领导力，在积极开齐开好国家课程的同时，以“健康体魄”、“健全人格”和“良好人际”为课程目标（一级目标），开发了《生态教育校本教材》（全六册）。每一册供一学年使用。生态教育校本教材着眼于学生综合素质的培养，不拘泥于学科知识的讲解与传授，它是对国家与地方课程的补缺与交融。

（二）生态课堂追求卓越

为持续有效地推进新课程改革，全面落实新课程理念，城六校于 2006 年正式提出新课程背景下的理想课堂——生态课堂，开始探索从有效课堂到高效课堂的现实途径，初步完成了“532”生态课堂的基本架构。

“532”生态课堂，即“5”指生态课堂遵循问题导入——自学探究——和谐交流——提炼总结——感悟拓展为基本流程的课堂教学结构。

3 指生态课堂遵循“三步学”的自学探究方式，即独立学、同桌学和小组（4 人）学。

3 指生态课堂凸现三个基本特征，和谐、灵动、生命化。其中，生命化是生态课堂的根本。

3 指三个基本策略，指课堂教学创设自由对话的生态场、创设个性感悟的生态场、创设人文观照的生态场。

3 指三个基本维度，即师生的满意度、师生的融洽度、师生的幸福感。其中师生的融洽度是核心。

3 指课程建设实施的三个基本途径，一是打造书香校园的读书工程，实现以书为媒的师生共同体，二是以青年教师学习沙龙为主的学习工程，实现学、研结合的教师共同体，三是少先队社团组织与班级建设工程，实现多样平衡的学生共同体。

2 指两大课堂，即生态学科课堂和生态活动课堂。生态学科课堂以国家课程、地方课程和校本课程设立的学科教学为主，重点做好校本课程（《生态教育》）的研发与实施。生态活动课堂指非学科性质的实践活动，包括学校体育活动、艺术节、社团活动等。

（三）“研修”工程 助推成长

积极推行“123”研修工程。

一个引领，学校运用教育生态学理论引领教师将课程理念转化为课程现实。具体做法就是理论小课题化。学校经过缜密论证，出台了《生态教育小课题指南》：生态课堂的教学模式；生态课堂的教学策略；生态课堂的特征；生态课堂中的教师作用；生态课堂中学生的学习方式；生态课堂中学生的学习策略；生态教育的价值或现实意义；生态课堂中的教材处理和使用；生态教育的评价或标准；生态课堂的预设与生成；生态教育的课程资源；生态课堂的情境创设；生态教育的教师要求；生态教育的学习要求等。

两大课堂，即生态学科课堂和生态活动课堂。生态学科课堂采取以集体备课、研读文章、解析教参、解读课标、教点研讨、辨析教材和观课反思的形式举行校本教研。

生态活动课堂把学校活动课程化，其具体实施途径为三大主题文化节，即“生态杯”音乐节、体育节、读书节。学校每年举办“春之声”歌咏会、春季运动会、“秋韵”课本剧表演。每两年举办一届学生艺术节。各社团组织按计划，经学校少先队统筹安排开展社团活动，跳踢单项、棋类、航模、创作笔会等，学生自行主持，自主参与，形式活泼。

三大常规活动，即每年春期举办“生态杯”赛课活动；每年秋期举办“生态课堂研讨课”活动；每年举办一次“生态教育”教师论坛进而每两年举办一次大型的“生态教育”对外开放活动。

启思与打算

（一）我校的研修培训流于形式的多，教师被动接受的现象严重，如何建立行之有效的教师研修培训机制？

（二）课程整合缺乏科学的方法与指导，开发出的《生态教育校本教材》如何进行修订完善以及如何开设课时计划并有效地投放到课堂教学中？

（三）初步构建了“532”生态课堂，但推行力度不够，如何把握课堂模式和去模式化这二者的度？如何在大班额中推行？

（四）特色学校发展理念系统健全，但如何在学校教育教学中整体推进并探索打造特色项目，使特色学校建设有实质见实效接地气？

城七校深化课改工作推进情况汇报

重庆市涪陵区于 2014 年 4 月 11 日与教育部课程发展中心签订了“合作协议”，从而使涪陵区成为了全国十个课程实验区之一，随后根据涪陵区教委的统一安排，我校成为了涪陵区课改实验学校之一，积极行走在课程改革的路，近一年来，在推进学校课程改革工作中，我们主要做了以下工作。

一、提高认识，加强对深化学校课程改革的领导

深化学校课程改革，是全面落实教育部《关于全面深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》的要求，《意见》指出：培养学生崇高的道德情操，扎实的科学文化素养，健康的身心，良好的审美情趣；突出强调要使学生具有中华文化的底蕴，中国特色社会主义共同理想和国际化，力求使立德树人的方向性、民族性和时代性更加鲜明。为此，深化学校课程改革，促进学校课程的整体变革与文化靠边，才能为学生成长提供更全程的视野，更多元的选择，更广阔的空间，课程是国家意志的体现，教育工作的核心，学校教育教学活动的依据，学生健康成长的保障。在树立国家课程、地方课程、校本课程一体化理念的同时，要深入思考国家课程如何校本化，地方课程如何精品化，校本课程如何特色化，这就要求我们必须深化学校课程改革，将课程建设作为学校的中心工作来抓，不断推进学校内涵发展。为此，学校成立了以校长为组长，副校级干部为副组长，学校中层干部为成员的学校课程工作领导小组，着力承担起学校课改工作重任，明确责任，切实加强对学校课改工作的领导，统筹协调学校课改工作。

二、加强学习，科学制定学校课改工作规划

学校被确定为课改实验学校来，先后采取多种方式加强了对课改相关精神和内容的学习。一是学习了教育部《关于着力深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》，学习了重庆市教委《关于推进基础教育课程改革的意见》，学习了《涪陵区创建重庆市区域性教育中心发展规划》（2014-2020）和《涪陵区基础教育课程改革发展战略规划》（2014-2017）。二是外出开会考察学习，4 月 24—25 日，学校校长随涪陵区去广州南沙口、深圳参加实验区联席工作会领导和校长，聆听了首批 6 个国家实验区的课改推进工作的交流，参观了有关学校，了解到首批课改实验学校办学风格和精神风貌。10 月 20 日至 11 月 1 日，学校校长和教学副校长又先后到了北师大实验小学和北京海淀区中关村第三小学基地校进行为期 10 天的研修学习。通过参观、随常听课、听汇报、与校长师生座谈讨论等多种形式，力求全面深入地了解各学校的办学理念、管理模式、办学特色、课程建设等方面的情况。通过学习，使我们开阔了眼界，启发了思考，感触良多，获益匪浅。三是参与专家调研指导学习。2014 年 5 月 22 日、9 月 19 日和 11 月 17—18 日分别请教育部课改中心的领导和专家田裴生主任、付童仁处长、张国华、吕立杰、金素兰等专家来校指导学校课改工作。通过学习和指导，使我们深刻认识

到基础教育课程改革经历从传统到现在，从理想到现实，从观念到行动，从外在到内在，要取得实质性的进展，必然不是一帆风顺的，必然要 XXX 多问题，这些难点往往是课改的突破点。基于以上的学习和思考，根据学校的具体实际和涪陵区课改战略规划，制定了《学校课改三年规划》（2014-2017），明确了学校课改工作的指导思想、工作目标、工作重点、实施步骤和保障措施等，提出了学校课改工作的时间表和路线图，确保了学校课改工作的有序开展。

三、关注课程，提高课程执行力和领导力

（一）在课程体系建设方面

近年来，结合“个性教育”特色深化研究，构建了学校个性课程结构体系，即个性课程体系的核心理念：“面向全体、尊重人格、尊重差异、人人发展”，我们从课程要关注“人与自然、人与社会、人与人”的三个维度。构建以国家课程为核心，以实践体验课为辅助，以拓展延伸课程为特色的课程体系，分别以班级小课堂、课外中课堂、校外实践大课堂来实施，提出了“过程评价与综合评价相结合，以综合评价为主；定性评价与定量评价相结合，以定性评价为主；等级评价与评语评价相结合，以评语评价为主”。

（二）在课程落实方面

首先，我们提出了“聚焦课堂教学，提升课程指挥力”。一是坚守课堂，提升课程执行力。学校领导根据学校实际和自身特点，坚持扎根讲台，引领教师实现教学方式的转变，提高课堂教学效益。领导坚持听课，坚持与教师对课堂教学进行沟通交流。领导坚持评课，突出对教师课堂教学的发展性评价。二是规范课堂，提高课程管理力。学校坚持了课程教学指导小组，以教学副校长和学校领导为主，加强了教学的全面、全程和全员管理，坚持学月评议教学常规管理制度，统一规范教学“六认真”要求，引导教师实施“136”个性课堂模式改革，切实提高教师驾驭新课程的能力。三是服务课堂，提高课程凝聚力。着力服务课堂教学过程，积极营造良好课堂氛围，激励老师提高课堂的有效性，指导教师总结提炼课堂教学特色和风格。四是研究课堂，提高课堂创新力。主要加强课程研究，课堂教学研究，教法研究和学法研究，着力提高研究深度、广度和辐射作用，提高教学效益。

总之，在聚焦课堂教学方面，我们通过采取从上研究课、同课异构、市区级骨干教师、学科带头人上示范课或展示课、学校“个性杯”赛课、新进教师汇报课等，推进课堂教学的变革，优化课堂教学过程，提高课堂教学质量。不仅仅如此，在关注课堂教学中，我们秉承“相信学生，依靠学生、解放学生、发展学生”的高效课堂理念。依据最近发展区理论、建构主义理论、学习金字塔理论、多元智能理论和人本主义理论，构建了学校“136”个性课堂模式，力求全体教师通过“走进模式，研究模式，超越模式”的路径来促进学校课堂教学的转型，达到提高课堂教学效率的目的。其次，我们提出了聚焦校本教科研，提升课程指导力。一是领导参与教育科研，提高课程研发力，强调管理者要规范组织教科研活动，要成为校本教科研的组织者、参与者、指导者。引导教师树立科研兴校、科研兴师的意识，聚焦研究主题，参与研究实践，坚持求同存异，多元推进。激励教师的教学思想，促进教师专业成

长。二是打造教科研团队，提高课程规划力。加强教研组建设，追求卓越的教科研愿景，强化学习共同体建设，通过同伴互助、互动，引发教育教学反思，不断更新专业知识，改进课堂教学。三是构建教科研机制，提高课程组织力。着力完善教科研制度，实现研训一体化，形成以研促教的氛围；广泛开展交流活动，及时物化教科研成果，逐步形成学习、反思、合作、引领的教科研制度，提高教师的教育行动研究，XX研究和案例研究能力。四是打造教科研文化，提高课程影响力。学校着力构建以人为本、团队合作、主动发展、务实创新的教科研文化。坚持教研与教学相结合，教研与学习相结合，教研与调查相结合，逐渐形成一种自觉、务实的教科研常态。第三，聚焦教师专业发展，提升课程指引力。课程领导力最终要依靠教师去提高课程质量，高素质的教师队伍是保障课程领导力得到有效落实的关键性因素。为此，我们坚持用学校文化来引领教师的专业发展。一是用学校“以人为本，文化立校”的核心价值观来纯化教师的教育心态；二是建立多元激励机制，鼓励唤醒和鼓舞教师的内驱力，点燃教师的教育激情；三是通过抓课堂教学主阵地，积极探索教育规律和学生成长规律，优化教学方法来催生教师的教育智慧；四是通过构建“对话—合作”的学习型组织来提升教师的教育境界，努力打造一支“德教双馨”的教师队伍，支撑起学校的不断发展。

四、存在的问题

1. 如何有效地推进学科教学的整合；
2. 如何构建适合学校实际的评价体系。

城十一校新课改经验交流

新课程改革以来我校继续坚持“体验丰润人生”的办学思想，以“静下心来搞教学、俯下身来教学生”为教师教学指导思想，以“让学生学会自己学习”为教学愿景，以“一切为了孩子的发展”为教学目的，办人民满意的教育。整个教学过程在“团结拼搏、敢于创新、勇于争先、乐于奉献”精神的指引下。进一步提高我校的教育办学水平，提升教师个人教育专业技术技能，提高学生思想道德和学业知识水平。新课程改革实验的开展为学生成长和学校发展注入了新的活力，极大地促进了教师观念的转变、教育教学方式方法的研究和转变，以及教育教学效率的提高。实验工作得到了各级教育行政部门、教科研单位、家长及社会各界的大力支持和帮助，取得了很大进展。

一、课改组织与管理

按照《重庆市涪陵城区第十一小学校学校课程改革实施方案》，实验的各种组织机构健全，工作计划落实情况良好，课改实验工作领导小组、课题组、学科研究组及聘请的课程改革专家指导组均发挥着积极的作用。

学校积极提供课程改革实验所需要的条件，从政策和经费上切实为课程改革实验提供保障。

二、教师培养与培训

我校历来从思想、业务等各方面重视教师队伍建设，尤其是中青年、骨干教师队伍的建设。学校制定有《教师继续教育培训实施计划》和具体的每学年的《全面提高教师素质校本培训计划》。

特别是课改实验开展以来，我校从教学校长、教导主任到实验教师，先后参加上级组织的各种通识培训和学科培训百余人次；积极实施校本培训，采取“走出去、请进来”的方式，先后派教师赴重庆、涪陵城区学校等地学习培训，邀请有名的教师来校传经送宝，送教师参加上级组织的新课程培训、评优比赛、基本功比赛、观摩教学等。

三、课程开发与管理

我校在结合长期以来在学生中开展的每周一中午阅读课外书籍活动这一优良传统，以及学生爱好阅读的兴趣和需要，在“区域整体推进小学生课外阅读能力研究”课题组的指导下开展了一系列的有关课外阅读的活动，开展学生每周读一篇经典诗篇，每周写一篇读书笔记，每月写一篇读后感，每学期开展一次演讲比赛，一次读书交流会，一次读书笔记和读后感展览活动。形成了特色的校本教材。让学生在课外阅读中感受中华民族传统文化的魅力，体验情感，领悟内容，吸收民族文化智慧，提高审美情趣。

数学教研组尝试了校本课程的开发，在课堂教学中因材施教，分层教学，提高数学教学的趣味性，拓展学生的视野，发展学生的智力，增强教学发展的后劲，开放搞活数学教学。组织实施了“小学数学计算教学”的专题课改课题。

我们组织部分语文教师，以提高阅读和写作能力为出发点，开展了贯穿1至6年级“小学

语文识字教学”专题校本的开发。让学生在课堂中识字，在生活中识字，感悟识字的快乐，提高学生的课外阅读的能力，感受到中国文化的博大精深的魅力。

四、教学研究与指导

我校从承担课改实验研究以来，坚持校长、教学校长以及教导主任等行办会成员与各年级组、教研组联系制度，变以“检查”为主为以“研究、交流、沟通、指导”为主，不再以“监督检查者”的身份出现，而是参与者、合作者、研究者，特别是近几轮学校开展的教师年级组内循环听课，教研组进行的汇报课，优秀教师的示范课，学校的中青年教师赛课。学校行政人员与教师一起上课，一起交流，变居高临下的指导监督为平等、民主的互动式研究、交流、组织、参与。教师有了表达自己真实感受的机会，在教研员与教师平等对话的过程中，恰恰寻找到了理论与实践的结合点，为验证课程标准、验证教材提供了第一手材料。彻底改变那种强调自上而下、上行下效地开展教研活动的工作方式，形成自下而上与自上而下相结合的教研工作机制，支持教研组根据本组、本学科实际，开展富有创造力和特色化的教研活动。

同时，校本教研以新课程为导向，紧紧围绕课程实施中的问题开展研究，努力提高校本教研的针对性和实效性，让教师勇于把自己的困惑“贡献”出来，积极创建新的教研模式。以学科教研组为单位，以年级备课组为研究小组，充分发挥教师个人的主体作用和教研组、备课组的集体优势。将校本教研与课题研究、校本培训、教学研讨、案例交流等有机结合，为教师参与教研创造了条件和平台。教师增强了研究意识，成为了校本教研的主体，养成了理论学习和实践反思的良好习惯，研究和解决教学实际问题的能力不断提高，课程开发和建设的能力提高，逐步形成了在研究状态下工作的职业生活方式。

为使校本教研制度化，并加强其对教学的促进和提高，我们依据新课程理念，修订了《教学常规管理细则》，教研活动为课改实验专门开辟时间，定专题、定人员、定时间、定地点、定活动形式。并陆续制定了各项校本教研制度，要求每位教师用《细则》来自检自己的教学全过程，使计划、备课、上课、作业批改、辅导、考核等都围绕着提高教育教学质量来进行。学校组织定期（每月一次）的教学常规检查，全面安排、详细检查、严格要求、认真记录、及时反馈，优点在全校推广，不足限时整改，并作为教师考核的依据之一。

五、教研与展示

课改实验以来，教师不断树立新的教学理念，就教学中的问题积极进行自我反思，根据教育目标和内容灵活选择教学方法，面向全体，尊重差异，开拓和利用各种资源，保护和培养学生的兴趣，通过教学活动，使学生掌握知识、具备能力，学会方法，养成习惯。学校主要以每一学期组织开展的三次大型教学活动为主要抓手。

1、组内循环听课。学校根据课改实验的要求开学初在3-4周开展由学科教研组提出本学期的课堂教学重点教学研究模块，在组内循环听课，相互交流，取长补短，针对课堂中出现的问题，进行组交流，整理在课堂教学中存在的问题和不足，交由学校组织精干力量进行攻关，找出解决的办法。让组内教师进行实践落实。形成有价值的教学成果。

2、年级组汇报展示。各年级组根据自己确立的研究课题，进行全校上汇报展示课，采取“说、讲、评”的形式，年级组内教师全员参与。活动严格按照课程改革的要求进行，优

化课堂教学结构，贯穿新课堂教学理念，采取有效的教学手段及方法，最大限度的提高课堂教学效率，提高学生学习的的能力。

3、集中赛课。学校在全体教师认真实施课堂教学改革的环境下，通过教师自己的实践操作，形成自己的教学风格。学校搭建平台，让学校教师进行赛课。目的就是让教师展示自己的教学成果，让全校形成新课程改革的氛围，极大的提高了教师积极参与新课程改革的信心和力量。

六、评价与考核

学生是学习和发展的主体，理应是评价的主体。学生参与评价，不仅是为了达到激励的目的，更重要的是评价能力本身就是教育的目的。

《课标》倡导“立足过程，促进发展”的课程评价，不仅指出评价体系的变革，更重要的是指出评价理念评价方法与手段以及评价实施的转变。在这一层面上，我们认为：第一，在考评的组织实施上，杜绝一切形式主义、杜绝照搬别人模式，努力使考评过程成为引导教师学会反思、学会自我总结的过程，从而进一步提高认识，更新观念。第二，在考评内容和标准的制定上，要体现新课程的精神，把教师的治学、教研及师生关系等引入考评的内容，使考评标准能反映教师创造性劳动的性质和角色转换的要求以及教学改革的方向。第三，在评价方法和主体上，应强调以“自评”的方式促进教师教育教学反思能力的提高，倡导建立教师学生、家长和管理者共同参与的，体现多渠道信息反馈的教师评价制度。第四，在考评结果的使用上，要防止片面化和绝对化，杜绝分数主义，将评价变成主动参与、自我教育、自我发展的过程，使考评对被评价者的发展过程进行监控和指导，使“教师的教”真正服务于“学生的学”，促使教师专业成长有努力的方向。

七、问题与困惑

1、课程改革实验的理念如何转化为操作性强的方法和措施有待进一步研究。老师在课程改革实验过程中常常有“知道要做什么，但不知怎么做”的感觉，“摸不着石头过河”。希望更多地得到研究者和专家的具体指导，少走一些弯路。

2、“综合实践活动”中的“研究性学习”、“社区服务与社会实践”都是新课题，课程的开发很大程度上受办学条件的制约，独立开发困难大。社会实践基地少，在一定程度上局限了学生的综合实践活动。

3、媒体对有些教育现象的推波助澜，导致新课改理念在社会上很难理想地普及。

以上，是我们工作中的一些做法和学习体会，请各位领导、专家以及同行多提宝贵意见，在以后的工作中，我们将再接再厉，为把课改实验推向更高、更深入的新阶段做出自己的贡献。

浙涪友谊学校课改实践与思考

新一轮基础教育课程改革洋溢着时代的气息,体现素质教育的新观念。我校积极投身其中,紧紧围绕“知行成就人生”的办学理念,把“全面实施新课程改革、全面提高教育质量、全面提高办学品位”作为核心目标,深入开展校本研究,把课程改革与实施素质教育紧密结合起来,极大地促进了教师观念的转变、教育教学方式和转变。教育教学效率得到了提高,学生发展更加全面。

一、课改保障

学校成立了课程改革领导小组。确立了“理念先行、机制保障、培训提升、研究推动、实践创新”的工作思路,制定教改教研工作总体规划,加强教研目标管理。建立了校长—教务处—教研组—教师的管理机制和教研网络。以“校本教研培训”为切入点,以“强化队伍建设”为保障的整体改革方案。

(一) 重视教师队伍建设

学校领导带领教师走进新课程,学习新理念、新方法,扎实开展“新课程理念培训”、“每期一本新课程理念学习笔记”、每周“课堂教学研讨评议”等系列活动,彻底改变过去那种重结果、轻过程、重规范、轻创新、重共性、轻个性的做法,积极倡导教师创造性的发挥,倡导教师富有个性的教学。

重视教师队伍建设,学校加强了政治业务能力尤其是中青年、骨干教师队伍的建设。学校制定了《教师继续教育培训办法》。《师徒帮扶办法》、《青蓝工程考核细则》先后出台,加强了新教师培养。

学校认真组织教师参加上级组织的各种培训和学科培训,并积极实施校本培训,采取“走出去、请进来”的方式,先后派教师赴北京、江苏、浙江、重庆主城学习培训,邀请名教师来校传经送宝,选派教师参加上级组织的新课程培训、评优比赛、基本功比赛、观摩教学等。

(二) 建立多元教师评价体系

打破过去的唯一以学生分数衡量教师业绩的模式,建立了以“师德规范、教学过程、教育科研、教学效果”为内容的综合评价体系,实行“重教书育人,重更新观念,重学法指导,重教改教研”等“四重”教育过程的管理,把教师评价引向激励教师发展。

(三) 实施学生综合素质评价体系

学校全面推进实施学生素质综合评价,把学生的“行为习惯、学习自觉性、创新思维、实践能力、兴趣特长、团结协作精神”作为评价的主要内容。教育观念的更新和新的评价体系的形成,为新课改的顺利实施保驾护航。

二、教学变革

(一) 推行目标教学