



徑

遠

是

海

女

子

公

盈

題

集

穗港臺澳女子書畫大聯展

賴少其書



封面題字 連登

扉頁題字 賴少其

責任編輯 周國城

廣州書畫研究院 廣州市婦女聯合會合編

序 言

女子寄情翰墨丹青，自古有之。其姣姣者有如書聖王羲之的啓蒙老師衛夫人（衛鑠，字茂漪）漢有蔡文姬，唐有女皇武則天等。然古時重男輕女，女性有成于丹青而名留青史者極爲鮮見，其真迹則更爲稀有。

時至即將邁入廿一世紀的當今，女子之寄情書畫者日衆。穗港臺澳四地，地處沿海，經濟繁榮，中西文化交匯，歷史上人文鼎盛，文化發達。自本世紀八十年代以來，四地女子書畫活動以參與者之廣泛及成就之顯著而令人矚目。此次由廣州市婦聯、廣州書畫研究院發起，四地書畫界婦女知名人士共同商定舉辦的首次《穗港臺澳女子書畫大聯展》，經近一年的籌備，今天，在廣州美術館拉開帷幕。同日出版《穗港臺澳女子書畫集》。展覽會還繼之于今年八月至十一月依次移展香港、臺灣、澳門。爲四地女子書畫界促膝論文、切磋藝術的一大盛會，也是四地婦女歷史進步的一個里程標記。

此次參展作品共七十九幅，其中畫作四十八幅，書法三十一幅。宛如園中百花盛開，清芬挾挹，五彩繽紛，群芳競艷。作者以女性充滿愛的濃厚情懷，憑着自身的學養、睿智和現代生活帶來的寬闊視野，沿着各自的心靈軌迹與審美情趣去追求美，表現美，并以女性柔韌耐勞的品格，千錘百煉，鑄就自己的藝術風格。作品中有雄偉博大，遼闊清虛的山水；有精巧纖細、筆觸細膩的工筆仕女；有筆調活脫恰似流水行雲的寫意；有線條簡練，天然成趣的花卉；還有飽蘸母愛筆觸下的童真稚趣；也有熱情奔放的現代畫作，美不勝收。書法作品方面，小楷作品數幅，均屬功力深厚，法度嚴謹，天然質樸之作；篆隸、金石作品師古而不泥古，婉通古樸，雍容和雅，尤爲可貴；行草作品雖皆備臨池之功，然取法不同，情性迥異，各具風格，個性鮮明。有強勁剛陽之美，有氣韻流暢、飄逸瀟灑之美，有凝重渾厚之美，有恬淡中和之美。從這些書畫作品中展示了現代女書家的風采和成就，也看到中華民族優秀的傳統文化源遠流長。

在書畫天地遨遊的女子們，在培育藝術之花的過程中，升華自己的精神世界，塑造自身光彩照人的高雅氣質，使自身更富內涵，更具魅力，更臻美好。

一九九四年七月八日

題詞 關山月

中國之行——來還天交流
翰墨結前緣

穗港台澳女子书画聯展誌慶

甲戌端午 關山月題

福至
清源

題詞 黎雄才

祝賀穗港台澳
女子书画大聯展
黎雄才



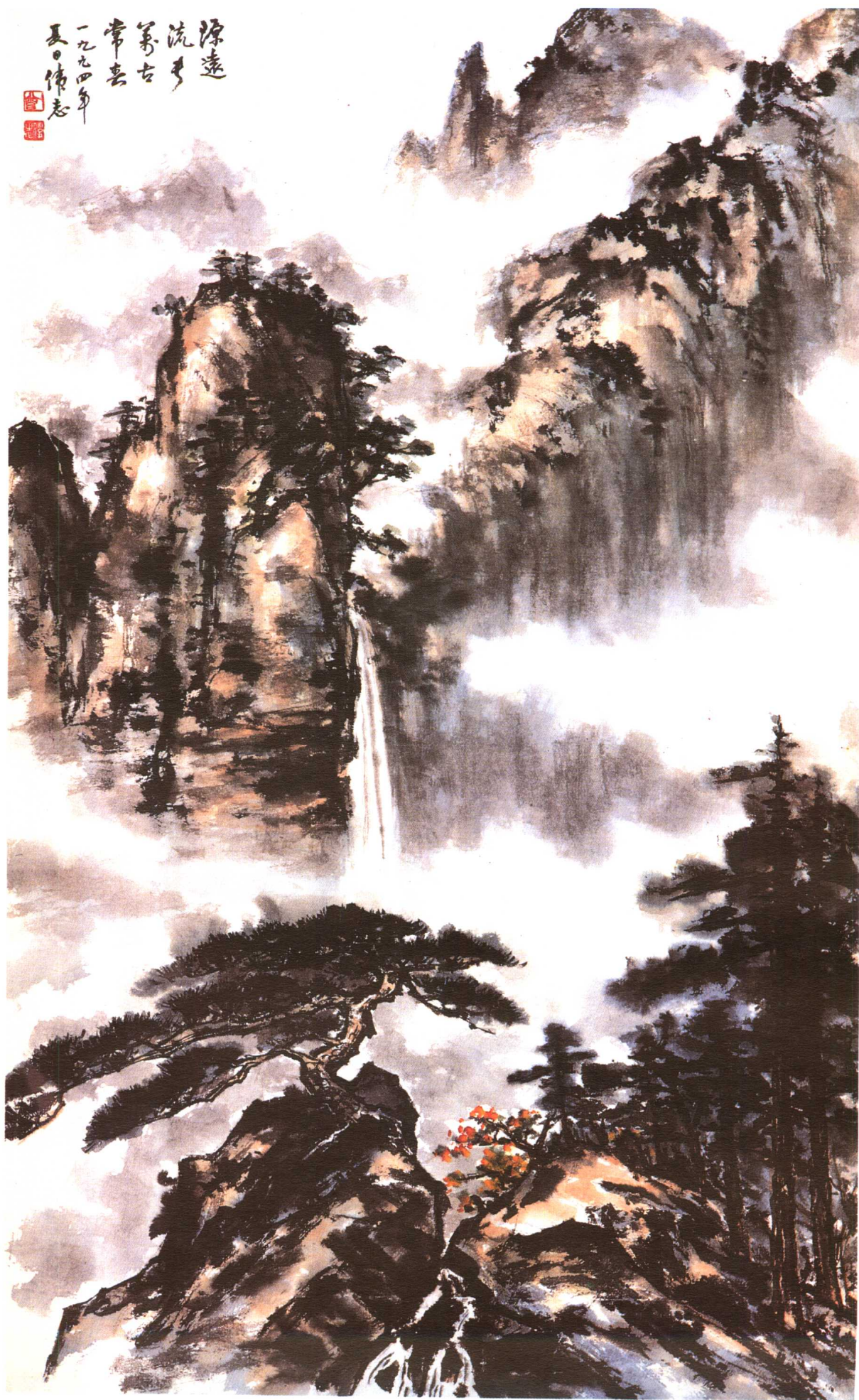
目錄

題詞	關山月	1
題詞	黎雄才	2
源遠流長	曾偉志	3
信筆葫蘆見性靈	林婉珍	4
白梅喜鵲	瑞鸞	5
凌波墨韻	王玉珏	6
寶島朝霞	關怡	7
大桔大麗	蘇家芳	8
竹陰覓句	陳洋林	9
春韻	容璞	10
百丈飛濤瀉漏天	盧秀宴	11
寒窗	袁之欽	12
彩池	鵬洋	12
水碧沙明	蘇家芬	12
香雪	徐家鳳	12

大峽谷	張慕雲	13
魚樂園	江恩蓮	14
小鷄	毛妮	15
秋日池塘	蘇小華	15
朝陽	蘇華	16
寒香分外清	劉若儀	17
秋宵月色勝春宵	何玲鳳	18
蘭石	老煥瑤	19
葡萄	周玉玲	19
竹林月夜	李卓君	20
戲雀童真	張文君	21
峨嵋之巔	高若華	22
幽蘭	袁華英	23
曉雲出溪	陳偉瓊	23
荷塘消夏	洪雪	24
陶俑傳新境	梁丹貝	25
小象乖乖	胡錫和	26
縱目平川	李靜雯	27
松鶴遐齡	關曼青	28
蓮池夢覺	陳少蓉	29
澗湍無停息	王綢	30
葡萄架下見情真	李淑芬	31

觀音大士	梁潔	32
玫瑰香深	辛鵬九	33
夏山圖	張潤民	34
冰盤初試荔支漿	段吉璋	35
迎春曲	徐士蘋	36
雙鹿圖	包容	37
神仙魚	劉麗華	37
仕女圖	關天頻	38
晨曲	梁如潔	39
白雲流水	伍月柳	40
楊妃春慵	矯雲衣	41
靜物	陳秀莪	42
雲涌嵩山	何寶金	43
行草琵琶行(局部)	齊奇雲	44
行書對聯	黃少娥	45
行書張繼詩	劉寶堅	46
篆書王維詩	劉丹蕾	47
楷書聯語	梁楚芳	47
行草蘇軾詩	吳光光	48
隸書白居易憶江南詞	黃惠貞	49
行書魚玄機詩	余丹霞	49
行書聯語	黃繼宜	50

楷書王勃滕王閣序	潘景晴	51
漢簡魯迅詩	蘇美賢	52
隸書辛弃疾西江月詞	何肖玲	53
行草李白詩	彭秀娟	53
篆書自制詩	汪銘珊	54
隸書劉禹錫竹枝詞	區樂萍	55
草書壽字	羅毓芳	56
行書珍重	劉艷坤	56
行草文天祥金陵驛詩	李思倩	57
行書	黃芷樺	58
草書	戚谷華	59
隸書	賴咏兒	60
隸書	劉婷婷	61
隸書	容永真	62
行書納蘭蝶戀花詞	鄭潔楨	62
行草鄧石如聯語	楊雪梅	63
行草拙政園記	招明	64
楷書	鄧慧嫻	64
楷書李清照醉花陰詞	林敏玲	65
楷書王羲之書論	蔡瑞雲	65
隸書張問陶詩	張潔嵩	66
篆刻唐詩三首	黃印珠	67



源遠流長
曾偉志
(香港)



信筆葫蘆見性靈

林婉珍 (臺灣)

婉珍





瑞鸛

白梅喜鵲

瑞鸛

(澳門)

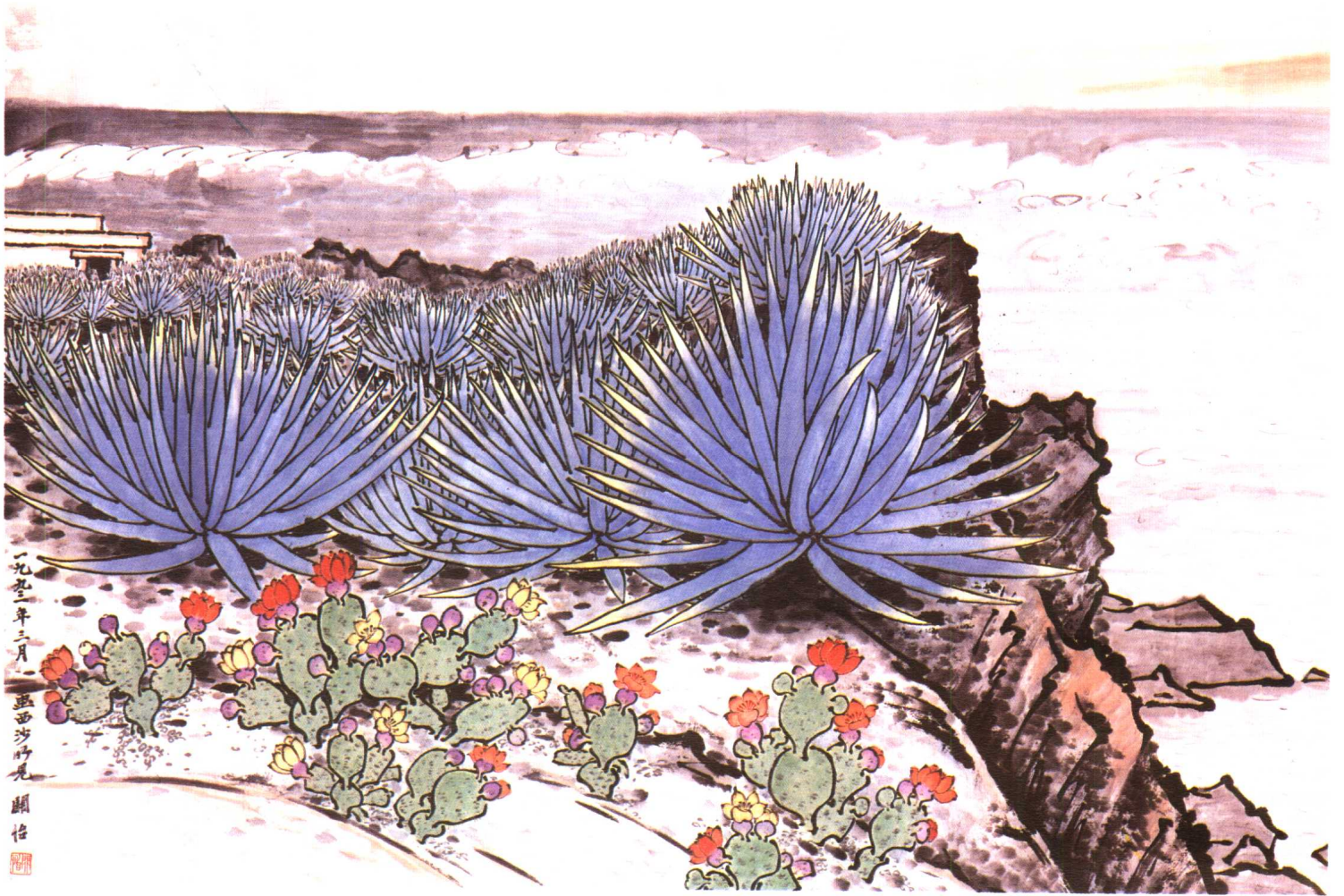


甲戌新畫出 王珏

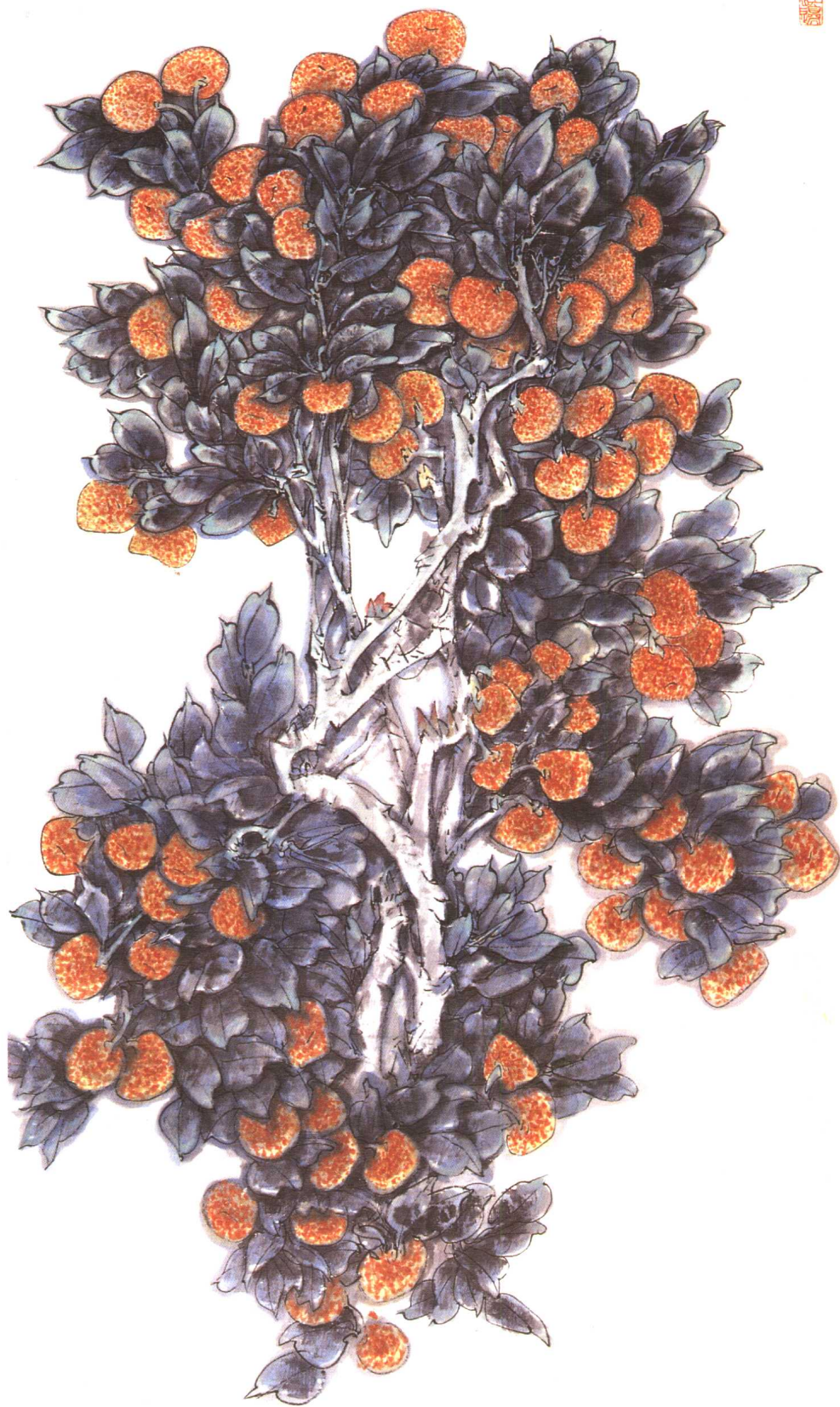


凌波墨韵

王珏
(廣州)



寶島朝霞 關 怡（廣州）



大桔大麗

蘇家芳

(廣州)

白雲連
瑞雲生
喜相親
去同世
跟志花
樹叢生
新

一九八四年
蘇家芳

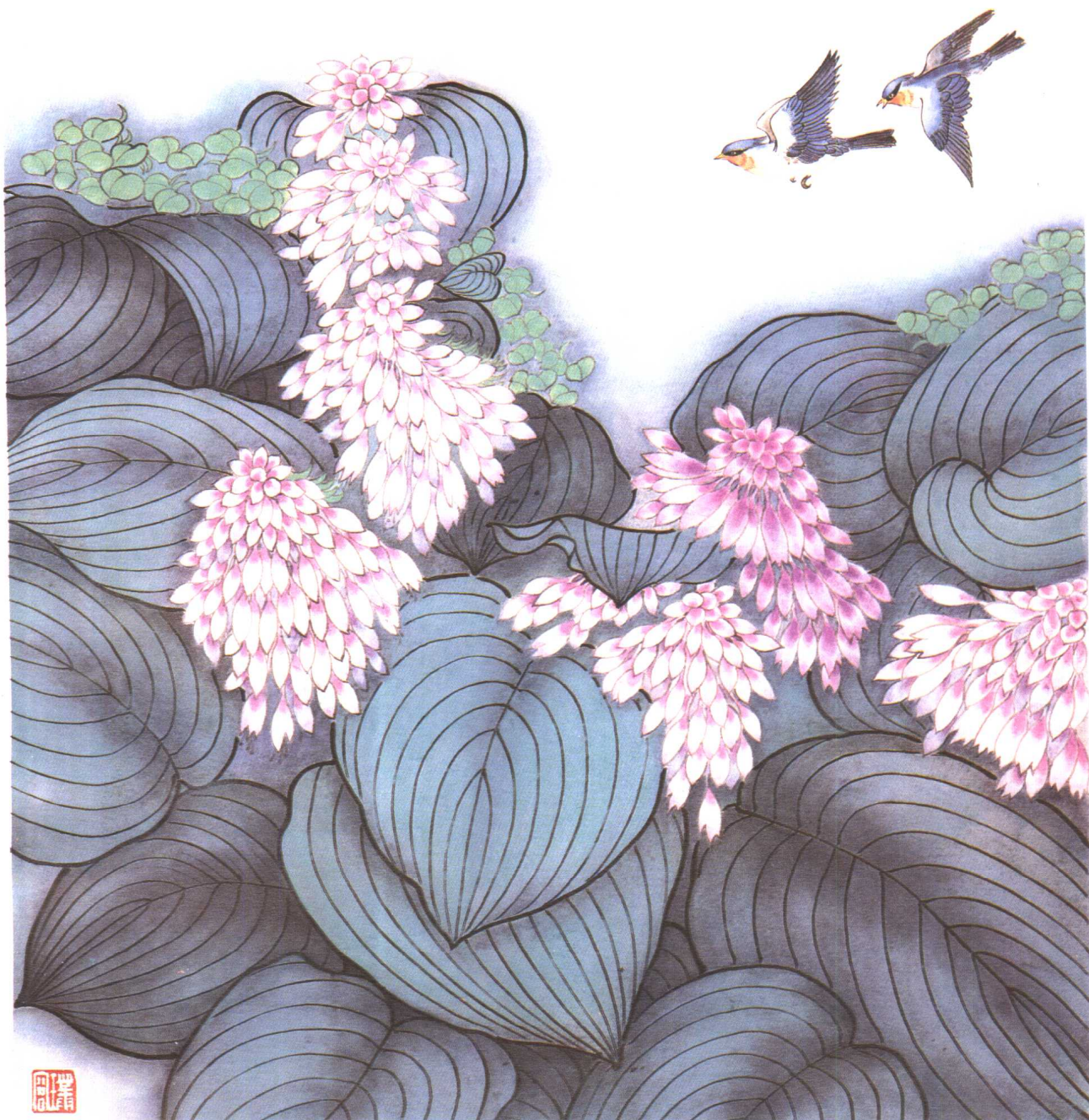
竹蔭覓句

甲戌年夏日陳洋林畫於廣州東山湖畔



竹蔭覓句

陳洋林
(廣州)



春 韵 容 璞（廣州）



百丈飛濤瀉漏天

盧秀宴
(廣州)