

慧業枯居吟草

慧業精舍吟草

民國十九年至二十年

點蒼懷古

廿載蹉跎事遠征

蒼山麗水記盈盈

哀牢皓魄經行路

剗刃悲歌出世情

幻影不勞贊善筆

詩懷難得皎然清

會當歲晚忽相憶

觸動離魂爆竹聲

詩

無情有淚是吟哦

整柱調絃意若何

極目故鄉春服裏

幾人得傍鯉庭過

陪栢城佛學院院長寄東法師遊經閣呈韻兼懷道老滇途

竺舞驪歌等泛萍

老人神韻盡湘靈

蜀山未誤霜寒筆

南海空歸證聖經

界澈福田祇樹遠

堂開淨土思潮寧

一年兩遇藏頭白

辜負蓮花萬字青

贈寄法師三首錄一

得得傳芳漲海濱

韶光一去難逡巡

流沙白馬終歸漢

寒草青牛猶避秦

忍土誰爲調御使

愛河爭喚蘆中人

浮雲散盡灘頭立

應訝婆娑舞態新

附法師見贈及留別三首

辯才無礙超塵俗
丈室聆音直快哉
願祝法施滿世界
春明處處覺花開

其二

性定曾經悟上乘
東西學博更深情
青蓮火裏光華燦
信是人間第一僧

其三

流水行雲不可留
他年重見話前遊
應憐夜半蛾眉月
猶照金仙塔頂頭

懷居

古渡蒼茫妒婦津
煙雲過眼總相親
何年白馬馱天漢
幾處狂飈欲劇秦

多寶如來千葉座
瑯嬛福地羣仙鄰
部盧百尺竿頭上
運甕應憐最後身

不覺

不覺春風歲月增
欄欄朝夕上層升
貫休枉負登壇筆
慈氏空延降世能

草樹亭亭爲跳躍
紙鸢嫋嫋叫飛騰
可憐法性須傳古
萬字飄零到小僧

送僧南參

別思當前意未空

幾年香火竟忽忽

沉沉海浪天如墨

摺摺袈裟淚漫紅

金塔重來應更好

汪洋初泛浩無窮

善財應有百城主

萬里鵬程趁曉風

送盧斯教授 Prof. G. H. Luce 假期回英京

民十二因代人售書識

教授於仰光大學教授

自幼習希臘拉體諾文近攻漢緬

Ximo Thetan

一系文字從余讀漢文至今除

回英暫別外餘均每週相聚披沙句指燉煌出土唐時畫像中有高鼻深目高

迦索人種之圖黎又緬劇中有字智鉢 *Ṣṣṣṣ* 者僑衆謂即三國時之孔明

法士某謂係唐時南詔異牟尋日東主梵語

Utkara

一轉之誤而教授謂緬義

卵爲字成爲智生爲鉢或卵生成意按印度神話偉人有卵生者

天涯隨處寄萍蹤

喜伴蘭臺意氣濃

舊史翻成新式樣

前賢不害後生攻

披沙佛壁瑩行象

漫夜驪歌起臥龍

明月滿船書滿筒

幾人相待妙高峯

贈天台一西法師一首法師念佛接人持銀錢戒老而不衰

聖凡一體且相逆

只念彌陀不念錢

句句聲聲期佛印

騰騰勃勃動人宣

中山布教藏官牒

丈室回春聚舌蓮

擬把繁文收拾去

隨師六字上西天

其二疊前韻

世情冷暖絕相連

慘淡乾坤只問錢

化域行權金作位

荷池種德玉爲宣

繁華過眼明非寶

堅固藏身示果蓮

要使人人將得去

資糧苦勸辦西天

附法師兄贈二一首

大隱居塵小隱山

立身偏愛鬧中閑

心澄容似天邊月

志穩神超未後關

常遣眼前無色相

自然臉上有童顏

若能了却諸緣事

卽佛卽心只這般

其二

修持混俗且和光

圓卽圓兮方卽方

顯晦逆從人莫測

紅塵靜處見行藏

讀報有贈

處女裝成賽仰光

簪花傅粉太郎當

蓮籌帷幄之中者

定有前朝張子房

活佛讚

一拜一拜又一拜

却受都非君莫怪

倒倒顛顛勤五體

塵塵利利遍三界

朝霞暮靄盡忘操

冰骨霜姿齊就壞

菩薩原來常不輕

當前活佛休裝聒

贈苦行尼

緬甸佛徒只三衆，比丘尼久絕無存，有默智拉 *ccccccc* 者，爲式又摩那女，苦耶 *cccc* 杜成語氏謂係北京話佛耶 *Ho-yeh*

二字變成，然緬音雖讀苦耶，寫法却爲菩喇 *bhu-rath*，無佛 *budh* 根可尋，當另有

一字源耳，其義等於藏文之棍雀 *dkou-mcho*，至聖無上通稱，三寶上帝同用，瑞大光 *cccc* 瑞謂金，大光謂得勝幢，僑衆稱大光或大金塔，土人則呼爲瑞大光善耶，爲世界偉大建築之一，多寶塔中之多寶王也。

善耶何似凌霄菴

拜佛相依老瞿曇

自古如來衆有四

而今民義亦通三

祇園漫把鋪金憶

塵海時教對玉慚

閃曜大光塔影下

天花地錦一齊參

贈吉隆坡觀修長老

緬僧稱其國在經中爲金地 *ccccccc* 或卽太平御覽及寰宇記中之金鄰乎

蓮花香海浪重重

識得當年佛化龍

八敬自嚴千幅影

三生應憶一樓鐘

還心辨見眞如爛

勸捨成施法意濃

萬利金鄰能秀地

彌天大士却先逢

觀老在極樂鄉與妙師純姑爲造袍襖各一件

三尺誰教大領親

祖師遺制敢言貧

剪裁片片疑田相

縫綴針針似福勾

弱縷幾維慈線綻

天風忽轉衲衣新

觀音靈感百千億

更望瑤池覲法身

代僧向一法師乞地鐘

三昧蒲團伴古松

千敲百打聽雍雍

潮迴漲海雲環定

響共天台岫出峯

六字抑揚心點點

一源清澈浪溶溶

小師乍見乾坤促

要向經壇乞地鐘

毛淡棉留別兆彩潔癖梯雲琴階諸先生培植學校

蕩漾橫波雨跳銀

江山如畫草如茵

鳴蛙四起涼宵靜

淡月一鉤河漢陳

擬把興亡憑弔望

幸同意味莫逡巡

明朝分手直塘去

長路漫漫欲問津

其二

棉西地名拘絺那 *Qigong* 區、盡塑涅槃像、又障道迷轉境、緬稱溫
加巴 *Qigong* 僑衆呼爲孔明城、

海角夙聞大小蘇

人才於此萃名區

亭亭睡好涅槃像

曲曲行過八陣圖

建德堂階培玉樹

蘆山學舍植金模

詩篇淨論永朝夕

慧業遙看道不孤

次潔癖韻二首

浪跡江湖不計年

椰風梅雨一顏然

南州耆舊高堂上

許伴文翁論漢賢

其二

沁人脾胃甜中邊

此味應通文字禪

他日石門松蘧徑

潮聲海氣待君傳

附潔君原韻二首

海外馳名已廿年

相逢此日興陶然

漫將梵理資談屑

妙悟真如仰大賢

其一

由來佛法號無邊

幾輩同參上乘禪

從此善緣隨布施

佇看慧業廣流傳

與登籠僧宇難氏耶



師登山遠眺有懷南洋諸山師

民元在迦尸同習梵語爲西來最初知識之一且別園林

等是高齡仁壽風

星河耿耿想漂蓬

行參已預輪三轉

遍禮猶虧道一束

島嶼崢嶸滋汗漫

雲山隱約見玲瓏

依依不奈貓和犬

也逐林泉送老翁

景光有贈

古道深沉教有方

庭階植得世津梁

天如選擇煩酬鑒

我正飄零憶景光

一髮千鈞誰與拔

偉容放大應相匡

關前窄窄通霄路

莫惜人情紙半張

直塘與林哲君登昭直麥



山頂略謂寶石直麥謂鉢

遂心未得傾杯酒

信脚聊爲造頂行

變起地靈金粉脫

雨餘山徑碧苔生

暢觀頓覺平原小

題壁休驚逝水橫

幾許福亭連塔座

秧歌人語動崖坑

逝水

涓涓不息盡纏綿

澎湃婆娑兩可憐

百丈懸身光一瞬

廿年低首法三緣

源頭滾滾冲崖沫

樹杪零零咽昊天

寶石鉢邊來去影

淚珠灑迸直塘煙

與劉仁航博士夜話

恢恢壯志誤彫蟲

香燼爐中氣失雄

誰遣三階開地藏

可能八識破天宮

張騫月窟沙成壑

蘇武河梁雪滿穹

萬里鄉關一夕話

羈懷旅思感相同

附 博士和韻

無量諸天一仔細 真空色相泯雌雄
神通帝子維摩定 變相觀音兜率宮
王母有權建女國 哀鴻無淚訴蒼穹
楊枝自是仙家寶 洒遍羣花慶大同

和博士見懷原韻

廿紀風雲遍四天 有誰撐起舊山川
尋聲問苦觀音化 帶水拖泥濁世蓮
雄勢已成強弩末 雌懷何轉摩尼圓
簷前一陣蕭蕭雨 溼透竿頭百尺禪

附 博士原韻

人生幾得到西天 博習梵英匯萬川
法水轉輪觀大海 心花妙蒂湧金蓮
太空飛去鳥無跡 當面迎來月正圓
痛飲漫將家醜播 達摩陷壁總非禪
昨偕仁航訪半僧靜候下堂鈴環睹蕭齋鏡中畫
籠與瓶裏嬌枝互相輝映怡神久之續承開唱霸王別姬響片尤增聞
見不意佛海竟有瀟灑如此者

含蕊名花帶笑開

晴光綠影淨樓臺

雲飛亭長高歌沸

盤舞虞姬別調哀

孺子豈甘黃石教

美人親見霸王才

天涯芳草憑君護

一扇香風拂面來

附博士和韻

細雨小樓文會開

哲人漫興集靈臺

英雄兒女千秋夢

楚漢興亡一例哀

入耳鄉音餘戲劇

浮空塔影召仙才

龍華舊願復圓滿

萬佛花開彌勒來

坤化主義呈博士

人到中年性理賒

休將面目互相誇

融融大隧皆思母

渺渺長途盡憶家

隨感現成觀自在

逗機莫過女嬌娃

大同坤化太平日

翠黛橫戈轉法華

其二

越俎何勞道女權

开官不傍周婆眠

慈悲好辦慈悲世

殘忍終無殘忍天

父母他時百錯認

陰陽此際萬難顛

可憐一自從僧化

回首溫柔念幾年

附博士和韻

往返八千悲願賒 敢將生死漫相誇 天宮說法爲尋母 地藏報恩盡捨家

護持維摩懃帝子 莊嚴兜率仗仙娃 化成男女皆歡喜 彌勒下生會法華

其二

自古初民但母權 姜源開狄接床眠 陽孤暴動只銷電 地轉始知無有天

男女乾坤卦象否 雌雄牝牡孰能顛 痛心全部雄爭史 兇案如山一萬年

感世呈林君子鶴并懷劉仁航博士瓦城

海外徒聞衆志城 屠刀誰與共休兵 宏文幾見江河廢 偃武其如歲月增

節到中元魂更切 蠶餘端午魄方生 彥和君復通詩病 可許牛山放得名

附子鶴和韻

殺人盈野與盈城 說甚英雄解用兵 世未大同焉弭戰 國因割據啓紛爭

鷄蟲自昔悲難下 鷓鴣從來昧惜生 每讀古今流血史 痛他枯骨鑄勳名

戲題元和體

元和體是理中湯

夫婦之愚也慣嘗

山藥洋參雙配料

紅毛黑鬼共幫腔

藏龕教主樂天集

廣化仙人延壽方

從此森羅名簿上

點來點去沒勾當

和陳亮達師兄原韻

山人妙有出山姿

隨處勾留不揀枝

轉却法華三百遍

落紅成陣寫新詩

其二

旅思枯窮孰與培

天聲漢日逢君開

頭家寶藏知多少

只有聰明算得來

附亮達兄原韻

湖光山色映丰姿

傑出雲天筆一枝

偶回兩溟舒鵬翮

編將景物入新詩

其二

莘莘學子仗栽培

桃李滿園帶笑開

儒釋慈悲無二致

鐸聲敲向佛門來

半僧既張緬甸餓聖宇偉沙野
於壁復得雄聖甘地
像裝掛之與楊間倩影遙遙相望作詩以贊

風滿高樓月滿窗

美人豪士共龔裝

情知餓死難成佛

道要窮愁始有方

搔首弄姿羞細膩

面團心渾笑荒唐

果然不把一絲掛

我也相師到鏡匡

同活佛訪許君公遂於仰光領署活佛說難得到此請爲大

人念佛千聲余旁聽不覺成詩一首呈許君

玄度重來夙世因

大光塔頂幾回新

座憐繡壓碧鷄錦

思渺槎浮白浪銀

忽漫相逢活佛面

此生緣會宰官身

南無聽與懃懃誦

似其薜蘿訴往塵

雨中與葆華占裕二林居士奉活佛遊大湖

湖亭爲僑界巨子
林振宗氏所建

二林居士振宗亭

風雨扁舟入畫屏

綵風半隨君子去

文獅猶是故鄉形

波翻魚脊天加染

名鑄龍門地尙青

興廢如關活佛事

燈臺露柱費叮寧

繞彬九埤留別占裕及諸埠檀士二首

斗的 coccococ 其聲斗
的狀類守宮聞者吉祥

萬物之靈何所奇

鳳毛麟角未存皮

培風地得江山助

慧業功成律管吹

問舍求田慚妙諦

開懷援手荷新知

清光綠樹溶溶夜

斗的一聲又別離

其二

輪車鐵軌利名通

龍火蛇烟吐碧空

不覺往來亭路渺

猶堪喜捨古今同

隨緣盾盾勞僑士

快雨哇哇叫小蟲

千里月明人共照

回頭莫惜去忽忽

拜神有感

茫茫宇宙敢通神

福德巍巍鑒我貧

那世欠修這世苦

後人享報前人因

商場面面觀音變

寶塔尊尊彌勒仁

古往今來多少事

生財有道始翻新

其二

失意之人漫自嗟

看他得意正無涯

剩材不約而同陣

資本何憂總算家

頭腦縱然新嶄嶄

皮毛從此效些些

虔誠許箇還香願

輕重量來未必差

呈笑佛

紫檀彫座黃金容

出入商場體態隆

布袋生涯國貨裏

瓊樓身世百花中

打油詩敢措油望

苦肉計難食肉充

等是飄零爲遠客

何時香火結仙宮

世界大同坤化贊

北平永寧大師亦專揚女聖、又組織終身禁食團、及預籌海國女政府、時以大著相寄、足見坤化之普遍也、

兇男雄匪久猖狂

遲我大同與小康

等念國乎觀牝馬

覺斯民也豈公羊

宣傳須是紅紅隊

奮鬥休輕淡淡妝

御世金輪神聖帝

維多利亞燦同光

中元成量師在甘馬育住居追薦其亡母仲王太君誦經設
蔬飯花果煙泡茶水並囑填九華山路引化紙送靈後偃臥
半時謂或得一夢見顏色也其孝思可感爲賦一首

設位招魂道里長

大民亡過母身王

先擎想像拂塵水

更進寬喉泡影湯

法器頻移犀軸轉

紙錢分化蝶灰忙

九華路引分明註

滇緬來程過海防

遙憶坡頭普度二首

窄窄靈旛不滿風

海濱街裏梵王宮

漫聲長引佛神句

稽首南無兒女夷

會託孟蘭開普度

人懷壘塊願亨通

梅檀蠟炬層層熱

各自深深一拜中

其二 每年普度均設海濱街之福建觀音寺內、

朔氣銷沈夜氣森

憧憧人影過觀音

案陳飛走山河供

劇扮魚龍傀儡襟

月焰麗天鈴鼓發

風弦剗地汗毛侵

一臺佛事三更盡

敗楮殘燒孰與尋

送馬德榮君回國從戎

人間何事富遊魂

小巧不教大道存

可有機緣翻舊賬

百無聊奈說新村

潮回後浪推前浪

雲掩生門復死門

四海飄零吾老矣

青年囑望好乾坤

訪半僧育德學校聞弦歌之聲因賦時余正失館也

直下承當更莫疑

秋風休動故鄉思

朝霞紫電元戎隊

曉露清霜白話詞

蝶夢幾回身栩栩

龍文今見影移移

弦歌漫把冰輪弄

長使割雞羨已而

秋夜有懷劉博士勃生二首

時某君正與博士論戰、往復於商場人場之辨、緬西北野族尙有人祀之習、

東西文化費商量

難得仁翁取次航

行腳有跟登佛地

傷心何事到人場

長山看擺龍門陣

野祀應憐肉作坊

細雨斜風天不管

太平和淚溼秋妝