

第十八本

卷三十三

藝文下一

16

壽記

雜著

卷三十四

藝文下二

31

桐記序

雜著

卷三十五

藝文下三

17

分記

雜著

嚴州府志

笑廬署

嚴州府志卷之三十三

壽昌縣

藝文記 雜著

重建縣治記

元 葉天麟

壽昌縣治燼于丙子劫火寄治儒宮僧堂者久矣至將仕
朱公世榮尹邑廳堂始克建他猶未遑忠顯王公子玉嗣
建門樓棟宇具體而已逮河間承事王公瑀以至元戊子
之仲冬視事明年春令行禁止且廊廡欹傾獄戶墊隘慨
然欲新之謀諸宣差進義阿里公簿將仕劉公泰咸臆其
義而難其事旣而曰壽萇爾邑方六七十如五六十然猶
足用爲善及東作之未殷也垣其後圃薙荆棘淪泉池蒔

花樹竹隨手春生盍卜諸天可也乃名梓人約縱橫畫間
架慮材具計庸徒令諸都俟西成受功邑無官廩時則供
郵驛之役者多上戶焉爭助米以給餼糧於時卽山取材
因都役匠村落無勤工徒用勸居無何桀桷礎甃輪輳山
積厥十月哉生魄自經營越九日辛未一時丕作迨閏月
終繕完圻埴工畢廳東西翼室各二東爲典史分司又東
其屬居焉西以館臺居府之委差又西爲掌故府東廊北
六間列吏戶禮三房南二爲農田房兵刑工列於西廊如
東制外一爲投牒所一爲土地祠門臺各翼一室東作承
發其西陪臺宿直焉屏樹塞門簷楹環護以柵葺樓置更

鼓其上徙舊獄於西偏之陽爲監房前嚴門闌後創堂以
便聽讞右圍倣園土制使可辟寒暑燥溼園之後山原有
小祠則擴之通民相近又卽尉之故址剏營屋三區俾戍
人無淆民居在十有二月建臺門于頒春宣召之南時簿
將仕竇公誠到官與有勞於是百里之觀瞻肅然矣鄉之
耆老縉紳咨嗟愕眙屬余紀其歲月余謂壽昌治所更幾
年厯幾政欲備之勿能今不數月而大備自始役至訖事
未嘗扶一役者第駭其成功之易而不知公之先入於人
心者有以易其難也抑民出什一以奉乎上且勞力以聽
上之欲爲而就其功亦治於人者之職分也經始勿亟庶

民子來民之職分塞矣治人者當何如而子之哉寬征徭以息民申教化以敦俗俾訟者望彥方之廬而質虞芮之成則簾可垂琴可鳴圓扉可羅日與吏民看花河陽問柳彭澤熙熙春臺壽域中此則公子民之本心民亦以此望公者也雖然功之成也未易居而盛美每難乎其爲繼後來者能踵其舊有壞必葺則壽民享永逸之福而諸公有無窮之聞倘享其成而弗心其心或峻所級以亢居高簷牙以聳衆借狴狴以作威豈惟非公之心壽民子來之初心謂何書曰戒之用休又曰勸之以九歌俾勿壞信斯言也揚其美者其戒存頌其功者其勸寓後之覽者尚有感

于斯文

興修儒學記

周積翁

唐虞比屋可封五品教敷三代校序庠所由設尚矣王迹
熄霸圖興天縱將聖寄以大道立世教宇宙間如日月行
天倍秦起漢而過魯之祠舉自是以來開設學校雖諸生
能歸藏壁之書後代表章六經垂祀四百叔季臣子猶知
崇尚名節教道久洽於人心也壽邑嚴上流屬邑在六代
陳周司空之忠貞唐李刺史之雅道宋周大雅之孝行翁
處士枯木之詩胡校書默山之集皆有關世教而范文正
公之善政南軒東萊兩先生之善教猶有存者凡邦之有

德有言爲世表範者皆祀於學故其俗淳樸而勤本土篤
文行而有守木本水源信而有徵學宮當鼇翻極轉之餘
舊規渙漫皇元正大一統列聖相承以興學校美教化爲
先務蓋將比隆邃古使六經之道晦而復明猗歟盛哉至
元以來邑令李公炳王公瑀尉恕齋李公思誠累政而後
百廢舉潛齋何氏之述備矣大德間審齋趙公由遲分教
作成居多厥後廩稍不給往來教官視同傳舍無絃誦聲
棟宇窘于震凌垂三十餘年至治三年令覃懷韓公郁始
周廟楹天厯元年夏昌平尹公玉爲邑之一年政成而民
始信時上饒周積翁來學旣見公曰某來思修學其初志

曩以應武備未暇子旣來今其時矣秋會小稔乃與典史
宋君文炳計出已俸爲倡而僚屬咸從之諸生捐貲相役
乃命劉允升掌其計積材瓦鳩工徒視從祀齋舍門廊敝
壞特甚率先營之起仆支傾周密完固冬十有二月今達
魯花赤完者不花公來寅衷旣同議以克全換工費不貲
以俸益之明年至順元年秋八月主簿海魯丁公至越十
月而廟之棟宇煥然一新門樹列戟又明年春明倫翼敎
二堂極高明亭咸復舊規乃新祭器凡師生日用悉具今
而後祭祀有嚴講肄有次所以淑而心佚而身期其業積
行成之意遠矣諸生願勒石以紀其實竊謂魯侯修泮詠

於詩文翁興學書於史于載聞見故必有千載心而後能
爲魯侯文翁之事六館名流三公掾屬出宰百里學道愛
人皆得之素講於縉紳經綸之餘穆如清風世濟其美士
論惟允是可書也范公謂嚴先生大有功于名教愚由是
枚舉邦之文獻名教所尚者於以徵今之修泮興學尤大
有功于名教也當其拓地築宮莫考時代而經營完美迄
星霜三紀以來其廢其興自有其時有其時斯有其人耳
是舉也簿公則躬程督幕府則力贊成如積翁者無能爲
役嘗謂時有古今道無古今世教人才誰謂不可復古乎
繼自今絃歌化行民興禮讓是邦之士明其明德有其良

貴爲孝爲忠其窮其達堯舜君民千以欽體聖朝千萬年
立世教開太平之實意毋負賢侯嘉惠學者之心洵有望
千同志嗣而葺之猶有待於後之君子也

重修宜聖廟學之

明商輅

學校之教孔子之道也孔子之道帝王治天下之法也爲
治而不先於學是爲棄本建學而不先於廟是爲忘本廟
以尊聖賢學以處師生有司之急務復有踰於此者哉壽
昌邑故有學學有廟蓋創自宋崇甯中前元至正間常新
之我朝洪武初又新之繼是屢加葺飭然歲久屋老風雨
摧壓其未就圯者幸也景泰甲戌湖藩張瑄由鄉貢進士

來爲尹朔望謁廟暇退卽明倫堂講經考業勸勵甚勤已而歎曰提調吾責也顧廟學鄙陋曷以妥神靈激士心爲風俗治道倡乎遂銳然有志興作明年按察僉事江右高安按縣首新學政言與君合因促之尹卽以謀諸僚屬且捐已俸爲倡於是同寅協贊師生勸助富民樂趨掄材鳩工百需悉備而弗以煩於細民乃拓地舊學之西其制前廟後學明倫堂之前爲東西齋大成殿之前爲東西廡又前爲戟門爲櫺星門聖賢有像師生有舍供祝有廚宰牲有房儲蓄有所庖湍有次翼以垣墉飾以丹漆靡不應法越明年訖工釋菜有日尹先期走書求爲記壽昌嚴中邑

戶不半萬然土田膏腴民足衣食興於禮義人才之出自
昔爲盛若唐李頻德新宋葉義問審言功名事業表表偉
偉史冊俱載可考見已今之士豈真不如古人蓋學校興
廢係人才盛衰人才盛衰係風俗厚薄治道得失古之王
者建國君民教學爲先良有以也今茲廟學一新規制安
麗過舊遠甚尹可謂知所本而急先務者矣士遊其間豈
容自怠且孔子之道其文易詩書禮樂春秋其德仁義禮
智其行孝悌忠信彼以詞章爲工發策決科以圖進取抑
未也有志之士口誦心維身體力行以求造乎其極則道
爲我有而用之不窮聖賢事業固分內事耳審如是期上

不負聖明下不負所學而賢有司作興之意始不爲無益也

重建儒學記

明胡同文

聖人之道與天地並循之爲治宣之爲教希之爲學學校之設崇聖道以敷教化而治隆俗美才儲風易由是焉係有司之急務孰踰此哉壽昌學其來已久故在邑之會道橋左攀桂巷正德初徙置邑治東隅相去不二百武學仍寺舊址甚卑蹙且歲久傾圯先是宰是邑者嶺南李君思悅問鄭君曰新先後各振飭然亦因其固陋隨葺隨壞萬歷丁丑夏邑侯馬君以名進士來令茲土下車旣廟謁徘徊

徊瞻顧視諸君歎曰庠序弗飭司政教者責也盍新之以
費鉅頗艱成功越數月侯疏請之當道得贖鍰若干金弗
給捐已俸以倡於是邑人士咸忻然騰踊趨事迺鳩工
聚材涓吉命匠首事文廟悉撤而新之其增築高二尺許
泮池疏闊視昔加廣廟之前衛以戟櫺星門左右翼以兩
廡其後爲明倫堂爲齋廚折而左爲講堂爲號舍皆以次
完繕凡亭祠垣繚庖湍之所靡不加意整飭蓋丹雘輝煌
輪奐聿新壽之學炳然朗然成偉觀焉工始於丁丑冬十
二月迄明年六月告成時學博蔣君澐周君銳蔣君廷堅
等以吾道增輝不可無述以永侯德乃次其事屬予記予

惟學校猶場圃然時而灌溉培植凡枹者條者拱者把者
萌而蘖者無不蕃息長養不勝用否則日爾濯濯今嚴固
多材地也壽爲嚴之支邑豈風氣獨限之蓋學校之興廢
而風俗之淳漓人才之盛衰實由之矣古之興學變俗如
漢循良文翁魏颯之流無論已卽斯學移置之始邑於是
歲領鄉薦者卽二人今寂寥數載值馬侯銳然一作新誠
文風振起之一大機括青衿多士仰廟貌之崇嚴瞰芹波
之浩瀚日弦誦游息於斯甯無觸機感動以致其修之之
實者乎夫致廣大盡精微極高明道中庸此修德凝道大
致而又求其教於六經踐其倫於君臣父子夫婦長幼朋

友庶乎聞見日廣實學益敦他日撥魏登臚綿綿奮起於
馬侯作興之功益與有光也

文昌祠碑記

馬洛

嘗謂主文之柄者神也興文之運者人也繼文之脈者地
也三者相須缺一不可予初蒞壽邑越三日謁先師見文
廟頽然心甚不懌旋移檄而修葺之時方鳩工聚材未就
緒也迺邑之賢哲并師友僉謂予曰學校之修煥然改觀
美矣而文昌一祠在在有之壽邑舊未有也今始建諸溪
南易演武場而爲此予閱視之則構有樓閣有扁額上繪
文昌下肖真武廟貌森嚴丹雘輝映且圍以層巒環以翠

河俗傳爲錦鱗涌浪信乎形勝之區也山川其偉觀乎人文其宣洩乎衆復請予爲文以刻諸石予曰是舉也士林藉以帡幪易所謂神道設教者也可以勒石粵嘗按諸大洞經暨文昌化書誌神張姓諱善勲字仲子蜀之梓潼人生而仁愛忠孝遇神人授以大洞法籙護國佑民沒爲神主文昌宮事晉唐以來靈蹟屢著元開化文昌司祿宏仁帝君此神所自來也旣考之漢晉天文志中垣紫微之旁有星曰文昌下列司祿司命諸星意者神爲文昌司祿其以是歟且所麗分野南直張宿不數度許豈神之張姓實本此歟及考之周禮春官祭天之司祿而獻穀數又非仕