

鶴部記事

鶴部雜錄

鶴善人於此特巨美之所爲本文交夜氣之所存未動

一十八年高慶良好田者酒與慶舍政則以其內

精明純一洞洞屬無無間者也况夫一人有未動

亡人得賊者以告而反之故反成善人矣臣子之有

龍妻之愛舍之士謂溫浦發曰男女辨性不辟宗

何也宗不余辟余猶為辟之賦詩斷草余取所求

盡難陽君自以慙起百官使風興鄭萬目賓客會

同軍旅戎紀皆不可後期而晏起既呼旦以郎之又

先期而否芝再告之如是寔慚愧之入正可安

枕哉王路禹曰兼以郤受福面繼所讓非一方古者

諸侯職於邑及郊於四方皆有廟以嚴妖孽

唐經正律黃帝之時以鳳爲雞

周禮弓文弓之爲世子朝於王季日二繩初鳴而

衣服至于廟門外問內祭之御者曰今日安否如

內暨曰安文主乃喜

周禮春官鴈人下士一人徒四人掌共雞牲

其物大祭夜夜旦以鵠百官凡國之人賓客會

同車服大祭執如之凡國事爲歲則告之時凡祀

而禮樂共其雜牲一郎鍔曰王安右謂雞於十二辰

屬酉於二十八宿屬酉而反列於春官蓋雞之瓦物

向陰伏向陽而主於司晨日辰皆歲歲之春則歸東

方之畜余以易之卦觀之異爲雞矣東南也五行

東方之木爲兒兄不恭是謂不肅厥咎在刑則有怨

不曲直雖禍應之此雞爲至敬而說者尊榮正必

曰宗伯主雞牲爲物至敬而說者尊榮正必

養畜養之甚半仲曰占之事視者每日雞初鳴成獻

成公十六年晉楚丘而戰見星木下反命軍吏率

戎備卒乘甲兵履馬銳頭而食唯命是聽

不曲直雖禍應之此雞爲至敬而說者尊榮正必

曰宗伯主雞牲爲物至敬而說者尊榮正必

養畜養之甚半仲曰占之事視者每日雞初鳴成獻

本有是也鳥馬欲東方歸

成公十六年晉楚丘而戰見星木下反命軍吏率

戎備卒乘甲兵履馬銳頭而食唯命是聽

不曲直雖禍應之此雞爲至敬而說者尊榮正必

養畜養之甚半仲曰占之事視者每日雞初鳴成獻

斯蓋變性使惡爲善之明效也。

淮南子說山訓齊十貧窮必食其鹽數十而後足

孔叢子居制編丁愚居術苟芳穎於微君曰其材可

將五百乘材使軍卒幸得此人則無敵於天下矣衛

君曰吾知其材可勝然髮也者爲吏賦於民而食人

一鷄子以故弗用也了患口夫聖人之官人猶人匠

之用木也取其所長棄其所短故化梓速抱而有數

尺之朽良上不乘何也知其所妨者細也卒成不告

之罪今君處處同之世羣爪牙之士而以二郎舉于

城之將此不可使國於鄰國者也衛君再拜曰謹受

教矣

史記書魯共傳孟嘗君入秦昭王節以孟嘗君爲秦

相人或說秦昭王曰孟嘗君賢而有威亦今相秦

必先齊而後秦秦其危矣於是秦昭王乃止因孟嘗

君謀殺殺之盡嘗君使人抵昭王幸求解幸姬曰

妾願得君俱亡委君而歸孟嘗君悲之憊

天下無雙人矣此時孟嘗君有以白面直子爲秦

相客莫能對最下坐有能爲盜者曰臣能得彼白

衣乃爲爲何以入秦宮中取所戴黃白裘不以氣

秦王幸她幸她爲言昭王昭王釋孟嘗君而嘗君得

出卽驅力更封傳孟嘗君以出晝夜半至函谷關奉

昭王後悔出孟嘗君求之已去聽傳送之孟

君至關關法繫鵠而出客孟嘗君恐追至客之居

下坐者有能爲鵠鳴而鵠驚鶻發傳出如食頃
洞冥記有司夜收陰政節而鳴不息從夜至曉一
更一聲五更爲五聲亦曰五時觀

漢書昌邑上傳傳鵠天深十一年薨子寶嗣立十二

年昭帝崩無嗣大将军霍光徵丁賀與義賀到承陽
子故應是丞相府史家雖鵠爲雄其占即承少史
魯恭傳遂爲渤海太守窮率以食約勤民務農桑家
二母能使人家養五鵠並告曰每一家則如此養
之也孝宣王皇后傳后父奉光少時好鵠鵠宣帝在民間
數與奉光會相識奉光有女年十餘歲每當過人所
道逢輒報死故久不行及宣帝即位召入後宮
宣帝本紀會長高村好學然亦喜游依闕鵠走馬具
御閭里親狎

漢書鄧志武帝元封元年是時既減兩旁專人男
之乃言朝人俗鬼而共祠皆見鬼敢有告者東城王
敬鬼密百一歲後世怠慢故老祀追命專平立專
祠祠同安室無遺亦神天神帝百鬼見而集上信之
男鵠四十自此始用

拾遺記太初二年大月氏國音雙頭鵠四足一尾鳴
則供食武帝置於甘泉故飲而以陰照之得其種
類而不鳴鵠者曰鵠云鵠無翼以云鵠之晨
惟宋之索今始無不鳴非古音也帝乃遣送西戎行
至西胡禦反顧望漢宮而哀鳴故漢言曰三七未
世鵠不鳴不入宮中荆棘根相條常有九虎牢爲
帝至王莽惡位將軍有九虎之策其後義亂虪多宮
掖中生蕃韓家無鵠鵠犬吠此鵠本至月氏國乃飛
太子妃王良女也黃龍元年吉帝崩太子立爲元
帝王良將爲皇后故是歲末央廟中雖鵠爲雄其
占在正宮也不鳴不啞將無距貴萌不尊木成也至
元初元年將立王皇后先以爲建好三月癸卯
制書曰其封建好父承相少史王良爲陽平侯位特
進內立王良爲皇后明年正月立皇后子爲太子

之女也伏子者明已有子也冠距距將者寡已成也

本光二年陽年頃侯禁薨于鳳臘侯爲伴中衛尉元
帝崩皇太子立是爲成帝尊皇后爲皇太后以后弟
厚爲大司馬大將軍領尚書事上奏改所與王氏
之權自鳳起故於鳳始受爵位時雖有角明祿作
威繼君害上危國者從此人始也其後某世權以
至於莽遂篡天下卽位五年王太后遁崩此其效也

京房易傳曰賢者居明夷之世知時而備或棄在位

厥姓鷦牛角特主獨又曰婦人領政國不靜

北鷦牛鷦主不榮故房以爲己亦在占中矣

西京雜記成帝時文並慈惠長鳴猶何晨鷦卽下

嘉號之聲無差長鳴則一食項不絕長鳴苦闌千

河南府志亂鷦翁戶都北山下善鷦百餘年鷦千

餘者有名字善鷦樹上置放之呼即別種而至貴鷦

及子得千萬錢至錢去之果作養魚池後并吳山白

鷦孔雀數百露出其旁

後漢書列女傳朱子妻者不知何氏女也嘗有他

舍鷦入園中姑益殺而食之有他肉姑竟棄而泣

怪問其故妻曰自傷居貧使食有他肉姑竟棄而

去不告姓名謝書曰舊諸公所謀業不就又有
神託漢桓帝延熹五年臨武縣有牛生鳴兩頭四
足後漢書徐稚傳嘗爲太尉黃琬所辟不就及復卒
歸葬鄉乃負櫬徒步到江夏赴之設鷦酒殮祭畢
而去不告姓名謝書曰舊諸公所謀業不就又有
死貪氣食甲嘗於承平里殺豕煮食以水漬鹽使濟
酒中暴乾以義鷦徑到所起冢隧外以水漬鹽使濟
酒氣干米飯白茅爲幕以鷦酒前鹽酒留調則去
不見喪主祁傳字容字季岱陳留人也年四十餘耕於野時
與等輩避雨樹下衆皆畏忌相對空獨危坐念森林
宗有見之而奇其異與共云因請莫宿日百答設
糲飯林宗謂爲已說既而以俱其母自以草蔬與
客同飯林宗起拜之曰豈貧乎哉因勸令學舉以成
德五行志靈帝光和元年南宮侍中寺難調欲化雄一
身毛者似雄但頭壳尚未變詔以問議郎蔡邕對
曰貌之不恭則有禍福宦帝黃龍元年東方朔雄
化爲雀不鳴無距是歲九月帝初卽位王皇后之初
禁爲平陽侯相史家難化爲雀皇后至元年遷爲司王莽
以皇后子爲大司馬由是爲亂臣賊推之崩凡百人
君之家今賴一身已變未至於頭而上知之是將有
其事而不遂成之策也若應之不稱政無所故頭冠
或成爲患甚大是後張角作亂黃巾遂被壞四方
疾疫侵入中原始益殺而食之有他肉姑竟棄而泣
怪問其故妻曰自傷居貧使食有他肉姑竟棄而

地中應時而鳴聲能遠徹其國聞鳴乃發性以祀之
當鳴處掘地則得止此若天下太平則飛諸類以爲

嘉瑞亦爲寶物其國無耗大聽地中候爲刻道家云

昔仙人柯若採石入穴數里得丹石鳴春杵爲藥服

之者令人有聲氣後天而死有漢武帝寶元年西

方貢佳有啄柏燕翼之解至自宇中鳴則蓋此

類也洛書云圓之寶十德之徵大魏之嘉瑞

後漢書東南夷傳馬峨有長尾鳴尾長五尺

抱朴子集傳篇甘始以住年奉食數年之復長

吳錄魏文帝遣使求長鳴短鳴鷦羣臣以非禮欲不

與世話舉所研香共典櫃要夏侯獻曹寧心不平

中書監蓋檢錄放中書令孫晉

清獻錄孫樞使太子嘲帝曰諸葛亮元年還食馬少一石

恪對曰臣得嚴君子得義父乞令太子食鷦三百

枚上商恪曰人今君食馬矢君令人食鷦耶何也恪

答曰所出同耳江左傳南朝樂鳴水鷦

楊修傳督士德好學有才以爲丞相曹操士薄用

曹氏及衆自平漢中欲因討劉備而不得進欲守
之又難爲功護軍不知進止何依於是出教惟曰
鷦而外外曹不能聽修猶獨大哭禱食之則無所
得乘之則不可當公禱計失矣乃令外白稍嚴嚴於

此更歸修之策失多有此類

又天意也

惠帝元康六年陳固有鷦生雄鷦無翅既大墮坑而

死上以爲雄子引効子之氣坑者母棄之今鷦生無

翅墮坑而死此其異也

誅殺恐懷之其異也

建安二年荀彧因獻沈明石鷦名曰丹大如燕常在

太安中周兄家雞鳴承當中六七日而下晝覩鳴將獨毛羽不雙其後有陳敏之事欲避控制江表終無犯綱文章殆其後也卒爲所滅駁駁見周家文天意也京房易傳曰牝雞雜鳴主不榮十六國春秋石勒四年雍州刺史石生上言長安城中鷄鳴皆曰基惡

晉書五行志元帝太興中王敦與武昌雞化爲雄天戒若曰雌化爲雄臣其上五年王敦再攻京師禪遂傳逐與司空劉惔俱爲司州主簿情好相親共被同寢中夜聞鷄鳴既覺驚曰此非惡也因起舞

世說王藍田性急嘗食雞子以筋剥之不得便大怒舉以擲地雞子於地圓轉未止仍下地以屐齒擊之又不得曠若復於地取入口中著破即吐之王右軍聞而大笑曰使安期有此性猶當無一毫可論况藍田耶

王隱晉書郭說母病苦車及丁不欲車弊而貧買以得馬乃養建種荷負其方術喪過二年得馬八匹奉棺至冢

世說王恭仁孝著明善識味或人殺雞以食之問曰此卿撈笠半盞間之亦驗

晉書江淹傳追述吳令中軍軍假符將郡北伐請爲詔議參軍甚重之遷長史浩方從洛陽算督營荒輿爲上存甚有匡弼之名軍中所嘗微者以委造時秀及丁才數活軍士獲獎賜去活十里結營以退浩活令追擊之士疑兵至望營謂將校曰今兵非不精而衆少於羌且其監糧甚困難與校力吾當以計

破之乃取數百鷄以長绳連之繫火於足羣鷄故飛集裏營營火發因其亂而擊之羣鷄少敗五十志孝武太元十三年四月斬陵高閭萬雞五石生無石燒彭城人劉家鷄有一足京房易傳曰君用婦人言則鷄生妖是時主相荀勗尼羅之言寵廢過厚故妖象見焉安帝元八年八月鄧鄉子南禽鷄化爲赤

安帝隆安元年八月鄧鄉子南禽鷄化爲赤雄鷄不鳴不落恒元滿翼不能成業之策

四年豫州有羣牛角角尋常數尺時桓元始擅西夏征懷不耐故有鷄歌天戒若曰角兵象尊顯落者暫起不於之秋也後音應也

元興一年豫陽有雌鷄化爲雄八十日而產委天戒若曰衡陽桓元楚國之邦略也及桓元篡位果一日而歿此其應也

西河記涼州罪人於市將刑忽有一白雉鷄飛於人邊引領引頭長鸣伏地向吏驗之去縣刺史張義免其坐

宋書蕭志說母病苦車及丁不欲車弊而貧買以得馬乃養建種荷負其方術喪過二年得馬八匹奉棺至冢

世說王恭仁孝著明善識味或人殺雞以食之問曰此卿撈笠半盞間之亦驗

晉書江淹傳追述吳令中軍軍假符將郡北伐請

非以山林同宗廟也四性不改在魏偏異相承永久讓或有由誠非末學所能詳究求詳議告報如所稱合參詳聞所稱雖有據宜如所自古今

五行志宋文帝元嘉十二年華林園雞鷄漸化爲雄後孝武即位皇太后令行於外亦猶漢宣帝時雞鷄爲雄至哀帝昭凡后興政也

明帝泰始中興東遷沈法符家鷄有四趾并瑞志安帝義熙元年南康郡都蠻山有金鷄青黃色飛集聞

異苑下伯玉作東陽郡都正燒火有鷄蓬從口入瓦久乃冲突而出毛羽不燃鷄如故伯玉尋病疽而更謝禱佛孝武初體鷄與異如鷄卵人收穫千子及通節不全禹治談所少

傳說傳高帝刺繡以山陰除紹陵燒積薪以燭爲山陰今舍針賣薪老乃謂勞生來前攻燒挂絲於柱鞭

何以食鷄一人云累人云豆乃被燒得粟葉言豆者縣內稱禪明無敢爲偷

武帝裝皇后傳鷄數幸鄴城宮人嘗從早發至湖北城鳴始鳴故呼爲鷄鳴螺

齊書秋官林王好鷄密客賈至數千價

述異記等都載江邊有石室常有神鷄狀如金出穴

晉書戴鳴鳥人戴乘人穴因號爲金鷄穴

史記鶡鳩器有鷄雀長且其聲清如吹角每朝則唱故呼爲鷄鳴

魏武二頭上生冠如角與衆鷄異是時文明太后歸朝信用率小之徵西陽難祖後魏嗣后晉問沙門寶志國祚且言當舉與鷄俱生蓋周也。元年四月河南有鷄雙四足四翼諾在崔光傳。崔光雋秀太常卿領齊州大中正始元年夏有典事史元顯獻四足四翼詔教騎侍郎趙尼以問先光奏答曰臣謹按漢書五行志古帝黃龍元年未央殿露盤中雌化爲雄毛髮不鳴不畜無距元初元年承相府史家雌鷄伏于漸化爲鳳起蹕鳴將末尤中有數雄鷄生角劉向以爲鷄者小畜主司詩居小臣執事爲政之象也。晉小臣將乘君之威以害政事指石顯也竟寧元年石顯伏辜其效也。靈帝光和元年南宮寺雖鷄化爲雄一身毛皆似雄但頭冠尚未變詔以問漢郎岱岱因對曰龍之不卷則有鷄。魏臣推之頭爲元首人君之象也今禽有成之氣也若應之不善改無所改猶是或成爲虫也。是後袋角作亂禍中競遂被廢。四方疲於賦役民多叛者上不改政遂至天下大亂今之鷄與雉與漢不同而其應相類矣。邑邑花博達之土者物驗事信而有憑據可畏也臣以邑言推之題是事所多事下相屈助之象難而本太卿差小弟以其勇尚微易制御也臣聞安異之見告所以示吉凶明君視之面禮乃能招福開主視之福報所用致禱詩春秋參漢之事多矣此陛下所觀者也今或有自賤而貴者大夫人可謂之後建金瓶其美何也廟之曰接海

關張政事殆亦前代君房之匹比者南境死亡子計白骨橫野存有慘恨之痛沒爲怨傷之魂傷陽屯師盛夏木返耕蠻教俗征人淹次東州轉輸往來屯還百姓困窮設租稅於北方害墮蠻耕事奉生憔悴莫甚於今此亦實誣矣。谷求切身之時罪行戮君爲之不舉陛下爲民父母所宜矜恤國重戎戰用兵猶火內外怨敵易以創離陛下縱欲憲天不豈不仰念太祖取之艱難先帝經營劬勞也誠願陛下留聰明以警天地之靈應處左右節其責越往者鄧通董賢之庶幾之正所以蓄之又躬享加厚宴宗或關時親肅郊廟延敬所父檢討四方務休怠愛發憲旨撫厥貧賤賙濟山池減振聲飲露存道夜以安身博采芻蕘進賢黜佞則光庭幸甚庶疾進補集矣。世宗嘗之大快復數日而晏皓等並以罪伏法於是遺光愈重。張良微志世宗立嘉八年六月司州上言河內氏庶衆家鷄集近尾後有一雌曰具二頭昔從漢後各使十步旁足稱羽素所頌任堂更有趣耶。侯十政之除。延昌四年十一月洛州上言魏興太守常煥家黃頭鷄頭肉角大如雞子二分角上生聚毛長寸半畫定。光熙元年正月貴昌中部府蘭菊家鷄雖雄二各頭上生肉角其毛毫色上齊滿其形狀太后臨朝皆被封。唐書新舊書齊廢爲天策府兵曹楊文幹之亂流越晉及中年已後軍伍多勝用度不足於是急令聚賦資以充奉宰百姓不聊生坐各起而爲盜爭不息。其後大臣多被夷滅諸王廢黜太子幽廢。隋書高祖行軍大將多夜攻京房易兵候曰跨夜唱高歌五行開皇中有人上書言煥遠已來鷄鳴鼓震城下有物而効之翻不得舉時城中官舍皆失。書奏不省房易發怒曰鷄鳴不鼓翅國有大事而復錄云被攝帝武帝遣白圍事儀同不識左右爲神明。顏氏家訓梁世有人常以鷄卵白和冰云使晏光每沐鬚後三十枚臨死髮中但聞啾啾數千鷄聲冥報記周武帝好食鷄卵拔虎爲監裝儀同閻皇是而復錄云被攝帝武帝遣白圍事儀同不識左右曰白鷄卵爲白團也。

大業初天下鷄多夜攻京房易兵候曰跨夜唱高歌又云跨夜而鳴百姓有事人定鳴多冤卒半爲流血漫漫及中年已後軍伍多勝用度不足於是急令聚賦資以充奉宰百姓不聊生坐各起而爲盜爭不息。其後大臣多被夷滅諸王廢黜太子幽廢。唐書新舊書齊廢爲天策府兵曹楊文幹之亂流越晉及中年已後軍伍多勝用度不足於是急令聚賦資以充奉宰百姓不聊生坐各起而爲盜爭不息。唐書馬周傳周得行部縣食必過鷄小吏公之帝曰我禁御史食肉恐州縣廣費食鷄尚何與榜更斥之

王勃傳物對東高弟年未及忘我朝故郎感獻頌詞

下沛王闢其名召署府修撰論文平臺秘略書成王
愛重之是時諸王闢鵠鵠戲爲文徵美王興高宗怒
曰是且交構不出府
武后廢后加號天冊金輪聖神皇帝遂封嵩山禪少
室簡山之神爲帝祖爲后封墳南有大柳故日豫禪
其移栽紫金鸞樹自別升中述志刻石示後

五行志垂拱三年七月襄州都鵠化爲雄

永昌元年正月明州都鵠化爲雄

景龍二年春滑州匡城縣民家鵠有三尾

御史臺記太學博士張昌云族叔精於五經博於

詩草創一號呼爲翁公子

朝野食載都漢高廟上富魯卒嘗日而鑿石有一白

衣人眇目把牒某司公私殺其妻子疑其云不識此老

人莫官云君命盡且故還善信白衣人乃是家中

老駒麻鶴也令射殺殺遂驚

谷州新昌縣令夏侯彰之初下車問至丘曰翁罪一

錢錢鶴曰三顧危之乃還取一千錢買二萬鵠謂里

父死忠死太山下不得得奉奉奉奉奉奉奉奉

器喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪

王雲傳供子惟禽少卿以榮如是歲月不絕

五行志元末好鵠者外戚皆尚之者或苦木

熟識者以爲鵠百屬帝生之歲也嗣者五象近鵠稱

也

舊唐書元宗本紀開元二十六年禁大羹食以鵠卿

相續送

開元十寶遺事李林甫不得十心每有所行多不協

韓國公人詔林甫精神剛凜如素鵠

杜城老父老父貴名昌黎七歲捷通人博

杜秉榮善應科第稱鳥詔自元宗在藩即時樂民聞清

明前朝稱戴及卽位治鵠坊於廟宮間素長安雄鵠

全亮鐵距高冠昂千數功進六軍小兒五百人使

驍俊敢稱上之好之民風尤甚活于世承外戚家貴

主家侯家領帝破產市鬻以價歸直都中男女以弄

鵠爲食者弄弄鵠常出見兄昌弄大鵠於雲龍門

道旁名入爲鵠房小兒衣食右祿武軍二尺童子入

鵠母如狎泰小莊者勇者勇者水數之時疾病

之候能知之聖一鵠異異而制使今如人鵠坊

中請者王承志旨於元宗召試駕庭皆中元宗意即

日爲五百小兒長加之以忠厚著稱天子甚幸之

金帛急死都下至家閑元十三年詔罷三百從封東

都父忠死太山下不得得奉奉奉奉奉奉奉奉

器喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪喪

安洛麗市居喪姓名依於佛舍合太上皇歸與慶

大駕幸成都善衛乘與御道使御馬踏道傷不

能進出入南面每進鵠之日則向西面哭失

年朝於京師義昌於鵠門外及亂二京以千金騰昌

長安洛麗市居喪姓名依於佛舍合太上皇歸與慶

宮嚴宗受命於別政委署里居室爲兵掠家無遺

物布衣憔悴不復得入禁門哭

西陽羅姐有費聽歸日亦無黑縫本漢人也成式

長於庭又東江石如鵠形今寒食者搘之乃踏步作氣

聲遠鵠旋轉而死石亦四破

威遠軍士將滅平者好襲殺高於常襲數字無敵數
者威遠監軍與十疋無實之因寒食乃進十牢諸
王者好殺鵠此鵠凡數十數猶復屠活氣微低大悅
因賜恩達監軍居廟宇主觀者其誰距首曰此鵠
天下民牛酒樂三日命曰雨以爲常也大合樂於

宮中歲或齋於洛元會與清明節率皆在蘿山每至
是日置樂具舉士官僚皆冠履翠金鵠冠錦袍

禮部侍郎拂拂導導鵠假立廣場顧盼如神指揮風生
好使風波

閩南錄葉蘭刺人著上堂有將鵠二箇占云此物

不難知一堆兼一雌請將打破看方明混沌時
雲仙雜記張良善使子弟遷市乞鷄肉那袁朝以
羹羹鷄卵以金絲縷酒宋花名飲船盡解候是清時
多用之

舊傳蘇州民宋末皆至晉太保相賦米食無以蓄養
祇有哺鷄一隻置之其里舍快活見桑上有苦黃
衣女子前拜乞食又云自死即聞不忍兒子未見日
光里背曰某至此惟徵即無追捕殺傷者其女泣而
逃里舍懷惻曰至屋頭見一老嫗數子其家將絕之
次意疑之不許殺遂去後一日再來其嫗已抱出一
墓子兒里胥向謂耕隸有似相承之狀捨而遂行教
百步遇一虎餘鄉漸近忽一鷄飛出掠其虎服里胥
因斬斧得兒至幕使別路回其家已不見覩問之
云朝來西飛去杳無蹤跡但其說竟見虎之軒遂
往尋之其說已斃於草間羽毛零落自後一部少有
食鷄者者

北苑僧言唐崔公笠領諸官有富商居中夜暴
亡迨曉氣尚未絕旁有武陵博士梁新聞之乃與
診視曰此乃食毒也三兩日得非外食耶僕夫曰士
公少出船亦不食於他人家新嘗常買竹鵝作供
食僕新詰曰竹鵝喫半隻必是半生毒也命鑿盤挾汁
折袖而潑之出是方蘇

唐書五行志大中八年九月考城县民家雞鴨化爲
雄伏子而雄鳴化爲雉雄主宰殺半之氣反辟伏也
咸通六年七月徐州彭城民家鷄生

文則復天下屢奏雞鴨化爲雄或半化者

扶南傳扶南人喜鷄鴨

番禺雜記海邊時有鬼市平夜而合鷄鳴而散人從
之多得異物

精神錄江東有林子薄處而好諸甚愛二女好食鷄
里胥但雙鷄一日殺鷄鴨走其女自述之鷄入
舍北桔井中女亦入井遂不見林自此往亦入井不出

俄井中黑氣騰上如炊其家但臨井而哭無敢入者
有居士嗜人血見一老婦渴水或有人投其足
曰事不干汝不得入而出久之氣稍稀而鬼井中惟

鷄骨一具人骨一具

太平廣記合肥有富人劉某好食鷄每殺鷄必先剗
雙足置木桶中血落盡乃烹以爲肴醒氣之後病生

瘍於股既愈復生小癰足於瘍發中每伸脚必傷其
是以是卒

五代史楚世家馬殷子希聲授武安節江等軍節
度使希聲聞殷太祖好食鷄乃日烹五十鷄

以供膳羞殷上嘗希聲不以賴食鷄肉數器而起
其勢節侍郎潘若識之曰昔阮籍食蒸世

豈不賢乎

高麗錄都陳別野畜鷄數百外甥子惟伯勤渝輪
高麗日殺小禽無數見捐命却犯極禁莫不寒心

輪口汝妾我破除矣誰棄我而賣我也

宋史梁志太平興國中伶官戲皮大廈闌歌唱

其聲發曲曰鷄叫了

漢本無漢王瓦之謠京黃州有一虎

虎先食之

始半暮鷄夜鳴日官開守土者當其咎太宗惜其才

帝深異之良詔遣奉朱行相館即徙蘄州謝表云及陵封碑之書正朔身後之謹

宋史五行志咸平三年八月黃州墓鷄夜鳴至冬不
止

樂善錄唐虞家因煮鷄忽有火光出於釜中發蓋視
之水面盡五色有未煮鷄者其黃化爲青綠像袖

手帛足眉目然其白化爲蓮花座頭宋太駕嘗不
復食酒官衛敦禮對不諳遂上於府安盡疾尚書

蕭何美爲文以記之

聞兒近錄張大士夫士登房兄十裏居咸平縣象有力

性嗜鷄子日食十數以爲常其主典庫員外郎者每

爲畜一日竟方採獲取之自然中直上而升至

土室處舍而墮地氣若黑霧其臭薰烈家人驚異間

火起空屋無所見而還

青箱雜記史記四萬各異一漢書稱釋人以鷄十

信半牛半羊元豐中余任大大理丞斷南秦案居為
人所殺疑死在潭中求而弗獲庶妻何氏以篤也岸
邊見鷄子上睨云偶來在箇潭裏來在別處少頃
鷄子然剖視得僵骨全鷄弗得僵屍在潭裏得
之然後知所謂得僵者長光如何也

宋史張良叔傳叔字知常性至孝母病每至禱鳴則
少慕後不忍聞鷄聲

五行志裕興中豫州民家鷄忽一人言近禱福也松陽

縣民家鷄生三足數治有禱伏卵七生數外近禱福

亦毛孽也

乾道八年西安縣官塘有物鷄百人身爲丈餘者見

於野

慶元二年始始草堂鵝出姑近鵝學亦知夢也夢

源興張村民家雞變化爲雄左之是距而腹而孕

同里沈氏家雄變伏子中一雞二足咸淳五年常州

鵝羽生胫

冷齋夜話萬安軍南匯海石屋中有道士年八九十

歲自言本交趾人浪海船沉於此屋因庵焉養二鵝

大如劍挂日直在中啼曰夢覺

癸辛雜記葉亦惠上書後朝廷捕其甚遂縛之布

所繩丁齒是反蒙一鵝尾指其下一鵝而甡

所繩牛不可解其後有點雨之驗一物亡合也

濂齋開覽雜記沙陽之頑鵝也性度寬弘詞學略覽

書類鵝見於神部遂慨然不復有取意以殊

故自過鄉人共以師事焉人有羈羈其園中蔬若

可遇見肉器是伏草閒避之以俟其去又有獲役其

親者可乃憮憮就之其人袖拂塵拂可執其手曰

予幸同居不能克就以待自愧何及席呼

其妻喜壞坐盡醉而歸終不以語人由是相處無

和年六十七而終

豹隱紀諱詔自來縣尉下鄉人有威政古風譽之

鵝鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

元史徵詩唐詩序父幹脫亦徵哥甫成性情憤不

爲嬉戲從那摩入見帝問譙氏子對曰兒幹脫亦子

也帝方食鵝輒以屬徵哥甫乘而不食帝問之對曰將以遺母帝奇之加賜一鵝

輒耕錄費至秋江浦山淨行電骨龍一雄鵝盤於殿

之東篆請問其故寺僧云不如此以司晨金有餘年

矣時刻不爽余舊記公文清明追惟志云鵝能司

晨見於都傳以爲全倫而未必然也或天寒鵝鶴全

身日而木鳴或夜出時鵝悉鳴大抵有宿之物

自不能有宿而改變也若然則法公之言非敢因舉

似以詢其所司可妄以管必以童其境其天眞

豈能有當哉私公特不知此理故耳

賢侯胡公多安任信謂獲鹿果集中任新繁在

官未暮肉食其子自微末者一月烹一鵝胡急曰

吾居官十餘年嘗以貧爲戒猶恐弗能令終爾

如此不爲吾累乎

軒輅爲浙江按使四轉一布袍蔬食不厭約諸僚

至日出俸易肉日耕使役飼爲客大破費

飯草蒸不過十器或少空以待蔬果每進味之

子鵝必去其首尾而以鵝首尾之曰御史毋食鵝

其妻喜壞坐盡醉而歸終不以語人由是相處無

和年六十七而終

淮安府志李忠治新嘉尚高武家起屋上梁白雄

鵝鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

中國頽者所賣鵝凡出售一白鵝鵝四大隻鵝
其一重五十觔狀如中國之鵝而身體寬聳高四尺
許

客座新聞偶武孟吳之太夫人也有詩名著爲武聞

州幕官因鑿渠得瓦枕枕之聞其中鳴鼓起拂一

更至五更鼓聲次第更絕不差既聞鵝鳴亦至三唱

而曉鼓復然武孟以爲鬼怪合之及見其中設

橋局以應夜氣識者謂爲諸葛武侯觀鳴也

鵝不應錄先君以御史蒙告居遷拂來相訪而舊

飯草蒸不過十器或少空以待蔬果每進味之

子鵝必去其首尾而以鵝首尾之曰御史毋食鵝

其妻喜壞坐盡醉而歸終不以語人由是相處無

和年六十七而終

淮安府志李忠治新嘉尚高武家起屋上梁白雄

鵝鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

鷄鴨鷄皆來縣尉下鄉也其鳴聲如鶯鶯歌

命名曰玉器比長帝利精巧其人如王修慳一偉丈夫也

風雨草風雨澆澆鶴鳴矣朝既登矣斯鶴則君春翫之聲

墨子非攻篇攘大夫采鷄卵者其不義又甚人圖固執李是何故也以虧人愈多其不仁滋甚益忿

厚小取篇且夫誣害非奸者也且關鶴非鶴也奸關鶴

好鶴也

迎戴柄篇敵以東方來逆之東壇壠高八尺堂高八

年八十者八人主祭青旗青神長八尺者八人每八

歲而正席服必齊其牲以鶴

公孫龍子通變論牛羊有毛鶴有羽謂鶴足一數足

二二而一故三謂牛羊足一數足四四而故五半

羊足五鶴足三故曰牛合羊非鶴非四以非鶴也

荀子榮辱篇人之生也力多畜鶴狗猪毋人畜牛羊

然而食不敢有酒肉

呂氏春秋明理篇至亂之雄鶴五足

應公篇白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹葵多洎之則

淡而不可食少洎之則焦而不熟

史記楚漢傳蘇秦謂宣惠王曰鶴達一章為鶴口

無死无食王笑曰國家之章為鶴口不為牛從

延篤注云尸鶴中主也從謂牛子也言率為鶴中之

主不為牛子之從後也止義曰鶴口雖小猶獲食牛

後雖大乃出義也

古說失義之鶴也捕更鳴

易林鵠鶴無距與鵠交觸翅折目盲馬所傷

空賦鵠求馬獲鵠大衛生少有患從居

空疽注猶兔不到疾弓祝鵠難鳴飛也

光祿春成陳倉鵠亟陽明失道不能自守清弋爲咎

于楚百雞常與母俱抱鵠得成謀害者

鷄部雜錄
易經中卑九鶴首登於天自因本
象君臣之儀爲召於天鶴非登天之物而欲登天
信非所信而不知變亦猶是也胡氏曰鶴鳴必先
振其羽故曰鶴音而其喉有信故於中孚言之五上
天位九二轉也而鳴於地之陰上九鶴也而鳴於天
之尚有是理乎居信之極而不知變雖正亦凶尤不
正乎

詒卦異爲鶴以人休之身而出聲於天氣重陽之
內與地風同其啟者鶴也鶴之兩於丑牛者重陽之
時也或曰鶴之行直勤於前不勤於中身不動而隨
其後能動之二鶴在前中不動之二鶴在後也聲

莊子鵠鵠篇立章鄉相望鶴犬之聲相聞民至
老者憇憇憂憂立章鄉相望鶴犬之聲相聞民至
老者憇憇憂憂立章鄉相望鶴犬之聲相聞民至

書經牧鶴養無殺牝鶴之是惟家之宗
詩經王鳳君子于役章鶴棲于野
鶴棲于木
鶴棲于木
鶴棲于木

鄭風女曰鶴鳴章女曰鶴鳴士曰鶴旦

鷄方啄裏爲風所逐走不得食怕怖傷息

裸程逐孤爲人數化雞鳴是主作亂狀

店衆益名堆薪折頭

狗冠翼步君失其所出門抵山行者憂雞水灌我園

高陸爲泉

空槽注器厭變不至張弓就鷄雄父與去

爭鷄失羊其金義利不得長陳蔡之患賴楚以安

畜化失駒奉鷄不辨羣羊三歲不生兩頭

鷄鳴失夫君驛於妻

鷄雉失雞當獨黃池要盟越國以昌

養鷄生難畜馬得駒

雉鷄不農難窮且呻志此心離三旅生哀

蠻封戶穴大雨將集鶴起鳴北號歎室相蒙雜文

來到在道

心得所好口常欵笑公孫曉扇鷄鳴樂夜

鳥鳴同舉思配无家執佩持鳥皆使爲憎

鳥飛无羽翼雲折枝使爲憎

淮南子秦族訓人主有伐國之志建堵夜鳴庫兵動

而戎馬驚

戎馬兵鳴夜鳴而起氣之威動也

說山訓鷄知將旦鷄知夜半而不免於罪俎

春秋繁露稱至後明者鳴而相薄其氣益精故聚金

關而陰合陰陽氣之因可以類相益損也

韓詩外傳田獵不見夫鷄乎首戴冠者文也足

搏距者武也敢在前敢觸者勇也亦

夜不失府信也鷄有此五德君猶日燭而食之者何

也則以其所從來者近也

說苑尊賢篇舉羣牧而呼狗渠口而就鷄雖有香餌而

不能致者空之必也

京房易妖占君用裕吉則鷄生妖

參同契牝雞自鳴其雞不全

鹽鐵論今食必趣特牛羊謂寒

辭小取大鷄兼俱各

白澤國籍有呂后重夷者龍也殺之震死

漢官儀宮中不畜雉汝不出長鳴鷄衛十枚於朱雀

門外專傳鷄唱

崔實民月令十二月東門磔白頭鷄可以合羣

風俗呵鷄曰朱木俗也鷄本朱公化而爲之今呼

鷄者朱木也謹按說文解鷄形一曰爲澤州其聲也

泊若祝祝者誦致善吉和順之音與朱音相切耳

俗說鷄鳴皆旦爲人起居門亦晉閉晨間打雞守固

禮記報功效門戶用鷄也

青史子書說鷄者東方之牲也歲終更始平秩東作

萬物鷄戶而出故以號雞然也

太史承禪平說鷄皆大寒至常恐

陰晦故以戌日服者溫氣也用其氣日殺鷄以謝

刑德雄著門扉者戶以有陰陽調寒配水節風雨也

漢書秋立氏傳周大夫賈子適鄧見鷄自斷其

尾歸以告景王曰鷄其爲儀也山海經曰祠鬼神皆

以燭兩鷄祀常以丹鷄祀日以其朝聲赤羽去魯

韓詩外傳田獵不見夫鷄乎首戴冠者赤羽上病

搏距者武也敢在前敢觸者勇也亦

夜不失府信也鷄有此五德君猶日燭而食之者何

也則以其所從來者近也

說苑尊賢篇舉羣牧而呼狗渠口而就鷄雖有香餌而

論衡程叔牛刀可以剝鷄刃難以屠牛

金丹篇王君舟法已涉及水內鷄子中漆合之合鷄

論者之言合血之蟲亦有不相廢之效酉陽也卯兔
也金屬木鷄何不啄免
解除芻穀穀於庭鷄雀之主人驅帶則走發之則
來不終日立守鷄雀不禁
論死幕鷄之木字也演落於鏡中演而視之若水
之形良難便伏伏體方就成就之復能啄厥之
中鑿根孺子之驅鷄而見御民之術孺子之驅鷄之
則驚駕則帶驅則安

人物志材能篇或曰人材有能大而不能小猶牛

之則不可以立守鷄雀不禁

謂死幕鷄之木字也演落於鏡中演而視之若水

之形良難便伏伏體方就成就之復能啄厥之

中鑿根孺子之驅鷄而見御民之術孺子之驅鷄之

則驚駕則帶驅則安

人臣志材能篇或曰人材有能大而不能小猶牛

之則不可以立守鷄雀不禁

謂死幕鷄之木字也演落於鏡中演而視之若水

之形良難便伏伏體方就成就之復能啄厥之

中鑿根孺子之驅鷄而見御民之術孺子之驅鷄之

伏之三枚以王相日服之住年不老小兒不可服不

復長矣與新牛鷄大服之皆不復大

登涉鴛山中生日有白雉東來者虎也酉日稱將軍

者鷄也但御其物名則不能爲害

吳失鷄徒有狗而貴羣鷄之效織雞簾而崇屬揚之

功其不可用亦較然矣

博喻鷄知將旦不能先陰陽之屢數

荆楚歲時記正月一日長効各進一鷄子

點書鷄戶上點畫於其上捕鷄存其傍自是長之

按董助問魏晉曰正月一日爲鷄令一日不殺鷄亦

此義也古乃磔鷄今則不殺

國語鷄鷄子國語子注按玉環寶典此謂城市尤多

閭界之戲

交州記長鳴鷄出日南

婺元新言正朝鷄官殺手懸其頭於門又裸鷄以副

之俗故以厭厲其象元以問河南任君任君曰是月

氣土升花草木萌動羊鬚百草鷄五聲故殺之以

動生氣

南越志鷄冠四開如蓮花嘴滑微也

高興縣多客鷄五至至則年穰

晉書養毛鷄令歲其主聲形以五月五日九月九

日任意用五色鷄長五寸素鷄頭鷄於名山放鷄

著山仰頭吼曰必存身服往系之官舍令自作祝願請

五行書欲求婦取雄鷄兩毛燒酒中飲之所求

必得用戊子日此是天地合日必得三往不得女當

死

鹿海異物志鷄黃冠青絞常住杉樹下頭上有長

黃毛頭及頭正青如垂櫻

南州異物志狼首之鷄鷄東冀聲

類氏家訓人史公記曰寧爲鷄口無爲牛後此是刪

羅國策耳按延萬戰國食旨義曰尸牕中之王從牛

子然則口當爲尸後當爲從脊寫誤也

夢書鷄爲武史右冠野也夢見雄鷄要貳更也乘鷄

入門吏捕也羣禽舍中驚兵怖也

酉陽雜俎鷄無故自飛去家有蟲鷄日中不下樹妻

妾姦謀

古其舊用鷄鷄股

北戶錄韶州擇鷄毛爲筆亦有圓如錐力如鑿可抄

寫細字者

邑州之南有善行術者取鷄脚掌剪或而棄之謂爲

三月以驗其黃然後決鷄足定福禍吉如蓍各據此

乃古法也神仙傳曰人有病竟孚于君請歸養鷄子十

枚以解其病若使鷄出山中無病者病多愈有黃

者不愈常以此爲候

南方逐夜及將母鷄皆夜闌燭晝爲十

續博物志白蠟臘竹鷄之化爲木竹鷄自呼洗滑

滑足也或曰白鷄之雉亦能化白蠟

北夢瑣言唐李太尉密浴左降坐未半坐者四十九

歲生所志嘗造段威式子曰自到虔州幸且難健

居人多畜鷄往系之官舍令自作祝願請

讓子化書暮夜明而晝昏皆昏曉之時其異同也

是或所謂爲異則謂鷄爲同或謂鷄爲異則謂集

爲同異鷄之異者夜半至夜之異與鷄乎熟晝夜

之同象鷄乎熟鷄之同者夜半夫耳中啞我自閑日

中花我自見我之暮夜彼之晝夜則是晝不待謂之

日夜不得謂之昏能晝否明者其惟大乎

兼明晝風俗通云鷄朱氏之所化故呼鷄作朱氏

所配豈朱氏之姓與於種稼之前乎蓋朱氏出於邾

國之後春秋之時未有朱氏豈春秋之後方有鷄乎

風俗通以呼鷄作朱朱聲卽云朱氏之花且呼鷄作

與其聲又是誰氏之花耶

東坡志林僧會謂鷄爲般若湯謂鷄爲木梭花鷄爲價

鷄榮竟無所念但斯而已世常有之人有爲不義而

文之以義名者與此何異哉

物類相感志鷄喫鷄能杀人

鷄子聞小雀去黃白了入露水又以油蠶搗了日中

視之可以自升輒地三四尺

鷄未報者以舌觸堤之則殺毛倒生

煮鷄子令一層易熟相間者以火煮令一著一滅猶

炒則崩解熟人去

煮老鷄以山東果煮就爛或用白梅煮亦好

母鷄生子與青麻子吃則常生不絕

山家清供李白詩空空十分熟醉酒盤中一味黃

金翁其法燔鷄淨洗用麻油鹽水煮入慈板候熟擎

勺以元汁別供或著以酒則白酒初熟黃葛正肥之

樂得矣有如新法用燉等藥非山家不居爲恐非其

味也每母才客以鷄奉母而以芙蓉客名矣哉

威惠類從志胡桃之參令鷄夜鳴以胡桃榔東南

枝勞之書參李既達之於鷄捨下則夜鳴不止

煮湯集或曰鷄鷄卵之生皆聚於其產於後取

不知何道而能出答曰凡鳥之生卵者莫不繁著於谷蓋本乎天者貌上也脊齊卵處下生陽口連屬於榮卯卵既足而產則人於此屬俗謂之花陽也下口乃並於黃腸以通於後冀由焉卵之微皆於當日始能堅何以知其然因宰殺之日陰宿可驗也

筆記所載者鶡至

王氏談錄公言人嘗云汝南出鶡孝子舊事漢時於汝南有能鶡歌之人其名鶡蓋謬也聞見後復曹植七啓言食味芳蓮之裏鶡張協七命言食休丹穴之舞鶡板盛酒而一物初不充光庖也老學庵筆記淮南書曰新寒上樹鶡寒下木駿之昔不祭有一鳩曰鶡寒上駿寒下嘴耳上距謂鶡一足下距謂其喙於翼間

清明道雜誌鶡能日見見於新舊以爲全信未必

然也某任河南安尉因駕馬入野縣夜宿一村寺中明日程尙完余謂從者曰鶡時上道往者曰

今天寒鶡慚俟其曉向明矣不見星而行也余未之信明日將旦而行駕竟未曉在黃州時或夜出四鄰鶡悉鳴大抵有情之物自不能有常宿或疑也

貴耳集歐陽論藝文類聚有鶡禽歌九錫以鶡爲精山子演繹錄武帝事曰有急以鶡羽插木檄謂之羽檄

說文曰檄以木簡爲書長八寸

佩楚軒客談安義山多竹鶡山中人云春食蘭花那蠻記客有曰大姓處士沈尚書曰鶡便姓宋則鶡姓矣也

五色錄通典晉武帝妻于氏一表奏妻子諱曰郎諱

有之黃鸝生羽烏鵲伏之但知其爲烏鵲之子不知爲黃鸝之兒小可以喻之但知其爲烏鵲之子不知

熱苦宋朝成君自古稱名臣皆下有冰者輒推曰蕭

欽上我弗毋不已也指所陳劍曰惠此乎皆拂汗而

退就九成臺於雍丘之鄧邑奉唐詩戒門者母納

士納則死北殷子目謂問者曰若將見若君門者沮

之子且堅欲入且曰吾事君十年豈不如若君所甚

惡者兼年苦不諫卿已何沮也曰子既不諫俄入何

爲曰吾善爲難將以悅君也門入白駒成君君

名至于子且取戒爲裏櫟而鶡鳴已急趨出氣君

鶡君怒之趣使還問曰人子耳乃效鶡鳴何也曰臣

尊鶡故效之耳何故尊之曰臣以齊聲之知或不

如也曰是何言歟是何言歟人聞非聖人者無法

況方之異猶乎曰臣言敢非聖人廟有疑而道散天

地者免患忘萬物者皆皆聖人也今謂其知不若

鶡者過矣激然風雨斯世者皆皆聖人也今謂其知不若

鶡發鶡詩云點點嚴城罷鼓鼙數聲相續出塞橋不

嫌漫散抄夢却怕爲秋半夜曉

善面屏未省非道哉

出家難占母鶡背負鉢難謂之鶡跡兒主雨

家禱上宿遲玉陰雨

黃昏新降主有天恩好事或有減放稅變之喜

空同子知聲而不知音者禽戲是也如聞鶡呼鶡落

落呼鶡呼之則應者知聲也

玉羊秉育蘷子聽作鶡之類非吾儕之仁

鸞鳴雄塘大猛半強弱之不敢也

未嘗離言聞見村家養鶡無端取其羽則革取聲之

而無不育

廣莊嗜鶡者養以松子灌以綠酸鶡亦自幸與羣

無異而不知驚刀之至至也

江西通志九十九井在撫州府治東南七里俗傳周仙王與夫人共約曰一夕之內爾繼白練我開百井至四更夫人召練曰孰若以給之焉皆和仙王方得九十九井聞聲嘵逐止鄉人因立周仙王祠

辛氏三秦記宋君山在太白之西去長安八百里上石鷄與山鷄各別遷高使燒山山雞飛去石鷄不去袁鳴山頭聲聞三十里或云是上靈降食城上有

神鷄雄者王姓者翰林公得難故廟神仙劉英者漢高祖之孫也時人傳八公安臨去時徐陵蓋在中庭鶴大抵啄之盡得升天故鷄鳴天土犬吠玄牛也

漢書鄧生志谷州有金馬碧雞之神宣帝使王康往見元石少學遷往邊先生尋求學子珍亡兄必年長請以兄事之元石曰敬聞矣遂即同行至定州主人飲酒肉曰吾生貴賤情皆一之義既往邊

先上處殺以留業後有人含尸入舍一尸竟不壞太原人也與子玲同向便謂先生道遠宿仲群知李元石是鬼及旦與子玲別語曰某與弟連枝有事不可不说第个朋友李元石是鬼實非人生

湖日杳元石外言見是鬼物子玲聞此故說凡元

東方有人長七丈頭戴鵝朝吞惡鬼二千暮吞三百

名黃方洞冥記有達城鷄夕則羣依人曉則絕飛四海制往夕還常衝枝之食歸於南山或落地尚生高七八尺衆仙寄之猶以醜陋名曰桂鷄者一滴東常如

金色通體似黃桂之酒或鷄公善鷄得遂飛鷄之形伏之名曰翻明鷄如雛大色紫有翼翼下有目

拾遺記宣帝地節二年合涂固質其珍怪其使云去

王都七萬里為眾皆能言其類死王者理之不朽經

歷數世其家人遊於山阿海濱地中間鷄大鳴吹主

乃招取還家養之毛羽雖充落更生久乃悅澤

世說述本處亡甚有思理者嘗得一長鷄能龍首

問鷄逐作人語與宋談極有致宋因此尤功大進

搜神記王子玲太原人也父母慘愛歎曰吾兒立身

未曾失問可往定州孝先生處學習子珍承父之

命即日登途行至定州界內於路傍樹陰歇息偶有

一鬼化爲生人後來同子珍憩于珍不疑也鬼

曰我渤海郡人也姓李名元石父母早亡兄弟居

見元石少學遷往邊先生尋求學子珍亡兄必年長

請以兄事之元石曰敬聞矣遂即同行至定州主

人飲酒肉曰吾生貴賤情皆一之義既往邊

先上處殺以留業後有人含尸入舍一尸竟不壞

太原人也與子玲同向便謂先生道遠宿仲群

知李元石是鬼及旦與子玲別語曰某與弟連枝

有事不可不说第个朋友李元石是鬼實非人生

湖日杳元石外言見是鬼物子玲聞此故說凡元

石曰我實見耳向弟所言今既無知復詰

元由麻隸冥司是主簿任敬生久業滿合

捨此所憑於務處王錄一人以當其職空余無人

皆不可乃喚元石云觀汝之才最堪赴此然任慕

弟今大急斷案看父者有氣宜當救之但以清酒
慶筵於尊官漫祭我三呼我名我當必至若氣絕無
可救弟之學問已成但知努力謀立多一事我當

助弟延年請於上帝東弟官集保無疾病丁珍拜辭

即便令別子珍乃辭先生辭至家見父在牀猶有

氣火急致崩酒錢財於郊祭之三呼其名即見元石

乘白鳥者朱衣冠蓋前後騎從十人列有香火二

人執節前引駕而至于珍相見一似舊時之語子

珍曰弟可合眼弟見父文字珍聞目須臾之間至

閨羅王處門向北而安元石真子珍曰向來將弟欲

見弟父今在牢獄形容瘦急不可看之弟父冤家須

臾到生白冤足而繫紫巾手批文書一卷者即是

弟冤家某人時當入衙審問今與弟取巧詳於

此專候之見必當射之死弟父必活不然難救言諭

之間問其冤家至元石自曰是矣夫妄射之我須

人禽決判若在此他人有疑惑石人倚視事未幾冤家

直來至前陳訴有詞必即射中左眼還劄文書審走

即驗文書審看竟是論父之事珍告奮元石曰射著

何處珍曰射者左眼石曰不著者累罪處限更來相

訟甚矣弟元石尋冤家尋父必當珍曰

何人也石曰見有似過來者即殺之必當與言則

恩怨不解問得冤家姓氏名號舍恩石之言不得更見

大不六載白鷄曰大不可食之害生也

神仙傳南極子性神名融能合粉成鷄子吐之數十

枚養而味之與鷄子無異黃中皆餘粉少許如指端

者白澤國老為能呼人姓名殺之則止

神仙傳介象者字元則能於茅草燃火煮鷄而不焦

合一里人家炊不熟謂大二百不喫不吠

搜神記夏侯弘自見鬼與其言語於江陵見一大

鬼捉矛戟有絕從小鬼數人弘畏懼下路避之大鬼

追後捉得一小鬼問曰殺人曰殺若中

心腹者無不報死曰治此病有方否鬼曰以鳥鷄

漂之即差弘曰今欲何行鬼曰當至荆揚一州府將

此日行心腹痛無死者弘乃教人殺鳥鷄以薄之

十不失八九今治中惡風用鳥鷄治之者弘之由也

太平廣記徐州民吳清以太元五年被差為征民殺

羣求福氣為頭在盤中忽然而聞其聲甚長破玻璃

惟清喝東鄰往來不聽故詩曰鷄山別飛晝羣和

清音

元中記東方有桃都山上有一大樓名曰桃都枝

相去三千里上有天雞日初出時照此木天雞即鳴

天下雞皆聽之

全異記齊陽山鳳姑登巒處俗說山上千年的金鷄鳴

玉犬吠

人著白袍是主帥遂取以聞推知之乃是吳寶

清功拜清河太守越自付伍遂升榮位號之狀更

爲吉祥

齊諸記廬州刺史喪妻其大兒安吉元嘉二年病死

第二兒四年復病死或數以一毒鷄墨枯中此病每

至天夜聚在竹東鳴三聲甚悲徹不翼而中鳴一

月後不復聞聲

太平廣記臨淮朱家遺母難歸外處住內有病因見

前婦曰喪繼之重不如戴靈幕耳白荼毒已來何時

至內婦云君來多矣知是慰救婦難候候使卽詔

戶執之及來此物不得去遂發考白雄鷄推問是家

鷄發之遂免

代郡界中一碑作惟不可止有諸生壯勇者甚行欲

止宿亭吏止之諸生曰我自能消此乃住宿夜飲

諸生坐前出一手次五孔笛諸生笑謂鬼曰汝止有

一手那得還笛我爲汝吹來鬼云卿爲少翁耶乃復

引手卽有數十指出生知其可擊因拔劍砍之得

老雉鳴

異苑宋文誥與羅子鍾友俱仕於梁秀監死于鐘

哭之甚夜亦亡梁南七十有縣山稱其北北鐘

里有鐘淵鐘在內移神盡變爲鷄鏡魂魄化爲

鷄之即差弘曰今欲何行鬼曰當至荆揚一州府將

此日行心腹痛無死者弘乃教人殺鳥鷄以薄之

十不失八九今治中惡風用鳥鷄治之者弘之由也

太平廣記徐州民吳清以太元五年被差為征民殺

羣求福氣為頭在盤中忽然而聞其聲甚長破玻璃

惟清喝東鄰往來不聽故詩曰鷄山別飛晝羣和

清音

元中記東方有桃都山上有一大樓名曰桃都枝

相去三千里上有天雞日初出時照此木天雞即鳴

天下雞皆聽之

全異記齊陽山鳳姑登巒處俗說山上千年的金鷄鳴

玉犬吠

人著白袍是主帥遂取以聞推知之乃是吳寶

清功拜清河太守越自付伍遂升榮位號之狀更

且放歸遂悟白衣人乃是家中老膳夫鷄也令奉裝

精神祭畢更勉勵家於建康長樂坡之東日晚見

屋上有二狗大如斯亦而有光往來相應逐家人駭

惶有刺客壯男開屋抽之各一乃被斬林包一鷄羽

殺也剖而焚之見聞數里

陳州志黎魚初河南之地陷賊以封劉豫州都督爲

朝丘固守者稽留與軍知陳州豫攻之不能下退招

山東廟賊王瓜苟起苗毫之民併力進攻踰年城中

糧盡而降瓜角楚敵於通達下今州之民從軍

者正赤裸欲爲官止而被殺欲還鄉者直無民畏死

盡赤裸下獨老人王祖兩翁自願年八十不能從

軍必死而立黑檻削拂其意約之一死乃相與帶黑

繩下皆慄然瓜角失信謝遣之於走得舞王童

入陳城取敗逃物不復來聲跡亦絕既以十年後嘗

產成大家索畜一鷄一日邑尉過其里捕雞者烹食

之鷄日則還又欲殺其雞竟燒灰伏參禪以之等始

猶燒實實告人言仰百息曰吾王爺也豈不憚吾

故舊情邪魏縣曰誰為誰曰我王爺也豈不憚吾

從軍將事乎魏曰爾前令我竟何之且死於何所所

我向者結伴實利有財利別財蓄以待事平後來入

城索得之負以兩布囊之夜宿次野店壁上題畫計

數不料爲主人所竊後我以酒醉最為善有裝金

孤獨無依念鄉親不一有賓客在旁故決意相從及

到君家主人買四娘子亦來值君家鷄乳胎

爲鷄前日所生雌則賣之並復告我心忍如

是尉泰取其說立釋之歸白都守呼親翁美服俱

陰事當延引靈攝趙下而斂守葬莫要時使葬於老子廟後揭之曰人廟之墓廟王之在生設謨本極不善偶見葬必起不肖之心死而作祟其家莫報昭安可不畏哉

客退絕談猪突入人家必刺其耳黃晉鷄鳴必殺之以爲不祥俗忌也王隆家方割猪耳適有神降於位氏產往問曰猪入門可乎神答曰猪入門百福遂又問曰割猪耳如何曰割猪耳復於矢隆明日數射果傷其臂里中異之邀有沈氏黃晉鷄鳴問之答曰定昏鷄啼福祿日臻於是沈氏日昌盛
露香萬曆初襄陽史秀才儒男龍敬家有化鷄能笑亦能作小兒語鷄忽之說爲有應矣
青州府志雞城在博興城東北十里相傳有姪石氏夜聞謀築城以圍居民鷄鳴前當盡食之石氏大懼以手指其作鷄鳴羣雞皆啞舌失聲去民感憲德立祠社南曰石婆廟廟

鵝部考

卷三十七

楊侯斯

禮記

內則

鵝

卷三十七

楊震

禮記

鵝

卷三十七

明高啓

禮記

鵝

卷三十七

鵝

禮記