

校正經餘必讀

經餘必讀卷下

錢樹棠題南

雲間山 琳曉峯同輯

錢樹立素然

尚書大傳

伏生爲秦博士著尚書大傳至孝文時年且百歲張生歐陽生大小夏侯從其學而授之數子各論所聞以己意彌縫其闕特撰大義因經屬指名之曰傳

虞夏傳

主春者張昏中可以種穀主夏者火昏中可以種黍菽主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴昏中可以收斂蓋藏當告乎天子而天子賦之民故天子南面而視四方星之中知民之緩急急則不賦籍則不舉力役籍公家之常徭○璇機者何也傳曰璇者還也機者幾也微也其幾微而所動者大謂之璇機是故璇機謂

之北極○唐虞象形而民不敢犯上刑赭衣不純

純緣也人尙德義但易之衣服自爲大恥

中形雜屢下刑墨幪

音蒙巾也使不得冠飾以

恥之也

以居州里民恥之而反於禮○天子左五鐘右五鐘將出則撞黃鐘右五鐘皆應馬鳴中律步者有

容駕者有文御者有數步者中規折還中矩立則磬折拱則抱鼓然後太師奏登車告出也入則撞蕤賓左五鐘皆應以治容貌容貌得則氣得氣得則肌膚安韙賓有聲鵠震馬鳴及保介之屬莫不延頸以聽

在內者玉色在外者金聲然後少師奏登堂就席告入也○古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔

右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼○奏鐘

石論人聲鳥獸咸變於前

百獸率舞

招樂興於大鹿之野

舜始改堯樂興成也

乃作大唐之歌其樂曰舟張辟雍鷦鷯相

從八風回回鳳凰喈喈於時俊乂百工相和而歌卿雲

天文志曰若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是爲卿雲此和氣也

帝乃倡之曰

卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮八伯咸進

音起

首而和曰明明上天爛然星陳日月光華宏于

一人帝乃載歌曰日月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於

音鳥

予論樂配天之靈還於賢聖莫不咸聽

龔昌乎鼓之軒乎僛

音舞同

之菁華以竭蹶裳去之於時乃八風脩通卿雲蓂蓂

叢同言和氣應也

○夏以孟春月爲

正殷以季冬月爲正周以仲冬月爲正夏以平旦爲朔殷以雞鳴爲朔周以夜半爲朔不以二三月爲正

者萬物不齊莫適所統故必以三微之月爲歲之三正也

殷傳

夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者相和而歌曰盍歸於薄盍歸於薄薄亦大矣更曰覺兮較兮吾

大命假兮

覺謂先知者較謂直道者假至吾語樂也

去不善而就善何樂兮伊尹入告於王曰大命之去有日矣王曰天之有

日猶吾之有民也日亡則吾亦亡矣伊尹遂去夏適湯○武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雒武丁問諸祖

己祖己曰雉者野鳥也不當升鼎今升鼎者欲爲用也無則遠方將有來朝者乎故武丁內反諸己以思

先王之道三年編髮重譯來朝者六國

○西伯既餞欲平聲者音祁卽黎國也

紂囚之牖里散宜生遂之犬戎氏取

美馬駮

音

身朱鬣雞目者取九六焉之西海之濱取白狐青翰

翰長毛也

之於陵氏取怪獸大不辟虎狼聞尾

倍其身名曰虞

開大也虞蓋騶虞也

之有參氏取美女之江淮之浦取大貝大如大車之渠

渠車

陳於紂之庭紂出

見之還而觀之曰此何人也散宜生遂趨而進曰吾西蕃之臣昌之使者紂曰非子臯也崇侯也遂遣西

伯伐崇○文王胥附奔轅先後禦侮謂之四鄰以免於牖里之害懿子曰夫子亦有四鄰乎孔子曰文王

得四臣臣亦得四友焉自吾得回門人加親非胥附耶自吾得賜遠方之士日至非奔轅耶自吾得師前

有光後有輝非先後耶自吾得由惡言不至於門非禦侮耶

周傳

唯四月太子發上祭於畢下至於盟津之上

四月者周四月也發周武王也卒父業稱太子也

太子發升於舟中流白魚入於舟

中跪取出洟以燎羣公咸曰休哉有火流於王屋化爲赤鳥三足武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉

天之見此以勸之也惟丙午王還師前師乃鼓鑔

音躁

師乃愾前歌後舞

愾喜也衆大喜前歌後舞也

○武王與紂戰

於塢

音

木之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王紂死武王皇皇若天下之未定召太公

而問之曰入殷奈何太公曰臣聞之也愛人者兼其屋上之烏不愛人者及其骨古文餘骨餘里武王曰

不可召公趨而進曰臣聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使有餘烈武王曰不可周公趨而進曰

臣聞之也各安其宅各田其田毋故毋新惟仁之親武王曠乎若天下之已定遂入殷○武王勝殷繼公

子祿父武庚字釋箕子之囚箕子不忍爲周之釋走之朝鮮武王聞之以朝鮮封之箕子既受周之封不得

無臣禮故於十三祀來朝武王因其朝而問鴻範○微子朝周過殷之故墟見麥秀之蘩音禾黍之蠲

蠲也曰此父母之國宗廟社稷所立也志動心悲欲哭則爲朝周俯泣則近婦人作雅聲謂之麥秀歌歌

曰麥秀蘩蘩兮黍禾蠲蠲彼狡童兮狡童爲紂不我好仇○周公居攝六年制禮作樂天下和平越裳以三象

重九譯而獻白雉成王以歸周公曰德澤不加焉則君子不鑒其質音至也政令不施焉則君不臣其人

吾何獲此賜也其使請曰吾受命吾國之黃耆日久矣天之無別風淮雨淮暴雨之名也帝王世紀作列風淫雨意者中國

有聖人乎有則盍往朝之周公乃薦於宗廟○天之命文王非噶音脆噶同諄然有聲音也文王在位施政而

物皆聽令故曰天乃大命文王受命一年斷虞芮之訟二年伐刊三年伐密須四年伐犬夷五年伐耆六

年伐崇七年而崩○伯禽與康叔見周公三見而三咎康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見

之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名曰橋二三子往觀之見橋實高高然而上反以告商子

商子曰橋者父道也南山之陰有木焉名曰杼音二三子復往觀焉見杼實晉晉然而循音肅反以告商

子商子曰杼者子道也尙書梓材古本作杼材杼木名經以樸斷丹癭喻父子繼業故篇名取義焉二三子明日見周公入門而趨登堂而跪

周公仰拂其首勞而食之曰爾安見君子乎二子以實對公曰君子哉商子也○廟者貌也以其貌言之

也天下諸侯之悉來進受命周公而退見文武之尸者千七百七十三諸侯皆莫不磬折玉音金聲玉色

磬其形曲折玉音金聲言其宏毅之調也然後周公與升歌而弦文武與諸侯升歌文武之德受以琴瑟播之諸侯在廟中者伋然淵其志伋讀

然變動貌和其情愀然若復見文武之身然後曰嗟乎乎子成王也此蓋吾先君文武之風也夫○周公攝政一年

救亂二年克殷誅管蔡及祿父三年踐奄四年建侯國五年營成周六年制禮作樂七年致政○諸侯之宮三門

三朝其外曰皐門次曰應門又次曰路門其皐門內曰外朝應門內曰內朝路門內曰路寢之朝按明堂位庫門

天子皐門雉門天子應門大傳蓋據魯言也○古之帝王必立大學小學禮志曰小學在公宮之左大學在郊十有三年始入小學見小節焉踐

小義焉年二十八大學見大節焉踐大義焉小師取小學之賢者登之大學大師取大學之賢者登之天

子天子以爲左右○大夫士七十致仕退老歸鄉里大夫爲父師士爲少師上老也父師平明坐於右塾庶

少師坐於左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之○祭之爲言察也察者至也至者人事也人事至然後

祭祭者薦也薦之爲言在也在者在其道也○子夏讀書畢見於夫子曰書之論事也昭昭若日月之代

明離離若星辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義雖退而巖居河濟之間深山之中作壤室編蓬戶
尙彈琴其中以歌先王之風有人亦樂之無人亦樂之而忽不知憂患與死也子曰噫子殆可以言書矣
雖然見其表未見其裏也堯典可以觀美禹貢可以觀事咎繇可以觀治洪範可以觀度大誓可以觀義
五誥可以觀仁甫刑可以觀誠通斯七觀書之大義舉矣

韓詩外傳

燕韓嬰漢孝文時爲博士武帝時嘗與董仲舒
論於帝前其人精悍處事分明仲舒不能難也

原憲居魯環堵之室茨以蒿萊蓬戶甕牖桷桑而無樞上漏下濕匡坐而弦歌子貢乘肥馬衣輕裘中紺
而表素軒車不容巷而往見之原憲楮音杵冠藜杖而應門正冠則纓絕振襟則肘周上聲見納履則踵決子

貢曰嘻先生何病也原憲曰憲聞之無財之謂貧學而不能行之謂病憲貧也非病也子貢逡巡面有慙
色不辭而去原憲乃徐步曳杖歌商頌而反聲滿天地如出金石天子不得而臣也諸侯不得而友也故
養身者忘家養志者忘身身且不愛孰能忝之○傳曰水濁則魚喁魚容切令苛則民亂城峭則崩岸峭則

陂治國者譬若乎張琴然大弦急則小弦絕矣故急轡銜非千里之御也有聲之聲不過百里無聲之聲
延及四海○鮑焦衣弊膚見挈耒持蔬遇子貢於道子貢曰子何以至於此也焦曰天下之遺德教者衆
矣吾何不至於此也子貢曰吾子汙其君而履其土非其世而持其蔬詩曰溥天之下莫非王土此誰之

有哉鮑焦棄其疏而立槁於洛水之上○閔子騫始見於夫子有菜色後有芻豢之色子貢問之閔子曰
吾出菑葭之中入夫子之門夫子內切磋以孝外爲之陳王法心竊樂之出見羽蓋龍旂旒裘相隨心又
樂之二者相攻胸中而不能任是以有菜色也今被夫子之教寢深又賴二三子切磋而進之內明於去
就之義出見羽蓋龍旂旒裘相隨視之如壇土矣是以有芻豢之色○楚狂接輿躬耕以食其妻之市未
返楚使使者奉金百鎰造門曰大王請先生治河南接輿笑而不應使者遂去妻從市而來曰先生少而
爲義豈將老而遺之哉門外車軼軼輒同何其深也接輿曰今者王使使者欲使我治河南其妻曰君使不
從非忠也從之是遺義也不如去之乃夫負釜甕戴紆器變易姓字莫知其所之○齊桓公設庭燎爲
士之欲造見者期年而士不至東野鄙人有以九九見者曰臣聞君設庭燎以待士期年而士不至夫士
所以不至者君天下之賢君也四方之士皆自以爲不及君故不至也夫九九薄能耳而君猶禮之況賢
於九九者乎詩曰先民有言詢於芻蕘言博謀也桓公曰善乃因禮之○晏子聘魯上堂則趨授玉則跪
子貢怪之俄而晏子至孔子問之晏子曰上堂之禮君行一臣行二今君行疾臣敢不趨乎今君之授幣
也卑臣敢不跪乎孔子曰善禮中又有禮賜寡使也何足以知禮也○福生於無爲而患生於多欲知足
然後富從之德宜君人然後貴從之○哀公曰五帝有師乎子夏曰臣聞黃帝學乎大真顓頊學乎綠圖

帝譽學乎赤松子堯學乎務成子附舜學乎尹壽禹學乎西王國湯學乎貸子相文王學乎錫疇子斯武
王學乎太公周公學乎號叔仲尼學乎老聃○道者何也曰君之所道也君者何也曰羣也爲天下萬物
除其害者謂之羣王者何也曰往也天下往之謂之王○孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬
其與之乎孔子曰吾聞君取於臣謂之取不曰假季孫悟告宰通曰今以往君有取謂之取無曰假孔子
正假馬之言而君臣之義定矣○晉平公游於河而樂曰安得賢士與之樂此也船人盍胥跪而對曰珠
出於江海玉出於崑山無足而至者由主君之好也士有足而不至者蓋主君無好士之意耳平公曰吾
食客門左千人門右千人吾可謂不好士乎盍胥曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳背上之毛腹下之

飛去聲

益一把飛不爲加高損一把飛不爲加下今君之食客亦有六翮在其中矣將皆背上之毛腹下

之毳耶○君子避三端避文士之筆端避武士之鋒端避辯士之舌端○曾子曰椎牛而祭墓不如雞豚
之逮親存也吾嘗仕齊爲吏祿不過鍾釜尙猶欣欣而喜者樂其逮親也既歿之後南遊於楚得尊官焉
堂高九尺棖題三圍轉轂百乘猶北鄉而涕泣者悲不逮吾親也故家貧親老不擇官而仕○趙簡子有
臣曰周舍立於門下三日三夜曰願爲謬謬之臣墨筆操牘從君之後司君之過而書之日有記也月有
成也歲有效也無幾而周舍死簡子飲於洪波之臺涕泣曰周舍有言曰千羊之皮不如一狐之腋衆人

之諾諾不若一士之謂謂昔者商紂默默而亡武王謂謂而昌今自周舍之死吾亡無日矣○孫叔敖遇孤丘丈人丈人曰僕聞之有三利必有三患夫爵高者人妒之官大者主惡之祿厚者怨歸之孫叔敖曰吾爵益高吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾施益博可以免於患乎○春樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜夏不可采其葉秋得其刺焉故君子先擇而後種也○齊景公謂子貢曰先生何師對曰魯仲尼曰其聖何如子貢曰臣終身戴天不知天之高也終身踐地不知地之厚也若臣之事仲尼譬猶渴操壺杓就江海而飲之腹滿而去又安知江海之深乎景公曰先生之譽得無太甚乎子貢曰臣譽仲尼譬猶兩手捧土而附泰山其無益亦明矣使臣不譽仲尼譬猶兩手把泰山無損亦明矣○梁山崩晉君召伯宗道逢輦者伯宗私問之曰君其率羣臣素服而哭之旣而祠之河斯流矣伯宗問其姓名弗告伯宗到君問伯宗以其言對於是君素服率羣臣而哭之旣而祠焉河斯流矣君問伯宗何以知之伯宗不言受輦者詐以自知孔子曰伯宗其無後壞人之善○官怠於有成病加於小愈禍生於懈惰孝衰於妻子察此四者慎終如始○有鳥於此架巢於葭葦之顛天喟然而風則葭折而巢壞何其所託者弱也稷蜂不攻不社鼠不薰非以稷蜂社鼠之神其所託者善也故聖人求賢者以輔○伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在高山子期曰善哉鼓琴巍巍乎如太山志在流水子期曰洋洋乎若江河鍾子期

死伯牙擗琴絕絃終身不復鼓琴以爲世無足與鼓琴也○楚莊王使使齎金百斤聘北郭先生先生曰臣有箕帚之婦願入計之卽謂婦人曰楚欲以吾爲相今日相卽結駟列騎食方丈於前如何婦人曰結駟列騎所安不過容膝食方丈於前所甘不過一肉以容膝之安一肉之味而殉楚國之憂其可乎於是遂不應聘與婦去之○孔子曰太伯獨見王季獨知伯見父志季見父心故太王太伯王季可謂見始知終而能承志矣○齊宣王與魏惠王會田於郊魏王曰亦有寶乎齊王曰無有魏王曰若寡人之小國也尙有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚奈何以萬乘之國無寶乎齊王曰寡人之所以爲寶與王異吾臣有檀子者使守南城有盼子者使守高唐有黔夫者使守徐州有種首者使備盜賊吾將以照千里之外豈特十二乘哉魏王慚不懌而去○秦繆公將田而喪其馬求三日而得之於華山之陽有鄙夫乃相與食之繆公曰此駁馬之肉

較音剗呂氏春秋作駿

不得酒者死繆公乃求酒徧飲之然後去明年晉師與繆公戰

晉之左格右者圍繆公而擊之甲已墮者六矣食馬者三百餘人皆曰吾君仁而愛人不可不死還擊晉之左格右免繆公之死○卞莊子好勇毋無恙時三戰而三北交游非之國君辱之及母死三年魯興師卞莊子請從見於將軍曰前猶與母處是以戰而北也辱吾身今母歿矣請塞責遂走敵而鬪獲甲首而獻之請以此塞一北又獲甲首而獻之請以此塞再北又獲甲首而獻之曰請以此塞三北將軍請爲兄

第卅莊子曰夫北以養母也今母歿矣吾責塞矣吾聞之節士不以辱生遂奔敵殺七十人而死○延陵季子游於齊見遺金呼牧者取之牧者曰子居之高視之下吾有君不君有友不友當暑衣裘君疑取金者乎延陵季子知其賢請問姓字牧者曰子乃皮相之士也何足語姓字哉遂去○五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢故自唐虞以上經傳無太子稱號夏殷以後之王雖則傳嗣其文略矣至周始見文王世子之制○楚襄王遣使者持金千斤白璧百雙聘莊子爲相莊子曰獨不見太廟之牲乎衣以元繡食以芻豢出則清道而行止則居帳之內乃其不免於死宰執旌居前或持在後當此之時雖欲爲孤犢從雞鼠游豈可得乎○人死曰鬼鬼者歸也精氣歸於天肉歸於土血歸於水脈歸於澤呼吸之氣復歸於人

春秋繁露

歐陽永叔曰漢書董仲舒著書百餘篇第云清明竹林玉杯繁露之書蓋略舉其篇名總名春秋繁露者失其真也褒貶評論惟是之從不以成敗爲輕重是真得夫子之心也

齊桓不予專地而封晉文不予致王而朝楚莊不予專殺而討○春秋尊禮而重信信重於地禮尊於身何以知其然也宋伯姬恐不禮而死於火齊桓公疑信而虧其地春秋賢而舉之以爲天下法曰禮而信○春秋分十二世以爲三等有見有聞有傳聞有見三世有聞四世有傳聞五世故哀定昭君子之所見也襄成文宣君子之所聞也僖閔莊桓隱君子之所傳聞也於所見微其辭於所聞痛其禍於傳聞殺其

恩是故逐季氏而言又雪微其辭也子赤殺弗忍言曰痛其禍也子般殺而書乙未殺其恩也○舜時民樂其昭堯之業也故韶韶者昭也禹之時民樂其三聖相繼故夏夏者大也湯之時民樂其救之於患害也故護護者救也武王之時民樂其興師征伐也故武武者伐也○禮之所重者在其志志敬而節具則君子予之知禮志和而音雅則君子予之知樂志哀而居約則君子予之知喪春秋立義諸侯不得專地不專封大夫不得世不得廢置君命親近以來遠內其國外諸夏言自近者始諸侯來朝者得褒邾婁儀父稱字滕薛稱侯荆得人介葛得名內出言如諸侯來曰朝大夫來曰聘王道之意誅惡而不得遺細大諸侯不得爲匹夫興師不得執天子之大夫執凡伯言伐獻八佾諱八言六鄭魯易地諱易言假晉文再致天子諱致言狩桓公存邢衛杞不見春秋內心予之行法絕而不予止亂之道也○王者民之所往君者不失其羣者故能使萬民往之而得天下之羣者無敵於天下失國之君三十一亡國之君五十二小國德薄不朝聘大國不與諸侯會聚孤特不相守獨居不成羣遭難莫之救所以亡也○天高其位而下其施藏其形而見其光高其位所以爲尊也下其施所以爲仁也藏其形所以爲神見其光所以爲明位尊而施仁藏神而見光者天之行也故爲人主者法天下之行考績者考其所積也天道積聚衆精以爲光聖人積聚衆善以爲功故日月之明非一精之光也聖人制太平非一善之功也聖人之爲天下興利

也其猶春氣之生草也各因其生小大而量其多少○天之生民非爲王也而天立王以爲民也故其德足以安樂民者天予之其惡足以賊害民者天奪之詩云侯於周服天命靡常言天之無常予無常奪也故封太山之上禪梁父之下易姓而王德如堯舜者七十二人王者天之所予也其所伐皆天之所奪也○春秋之所治人與我也所以治人與我者仁與義也以仁安人以義正我故仁之爲言人也義之爲言我也仁之法在愛人不在我愛義之法在正我不在正人我不自正雖能正人弗予爲義人不被其澤雖厚自愛不予爲仁○災者天之譴也異者天之威也譴之而不知乃畏之以威凡災異之本盡生於國家之失乃始萌芽而天出災害以譴告之譴告之而不知變乃見怪異以驚駭之驚駭之尙不知畏恐其殃咎乃至○利以養其體義以養其心體莫貴於心故養莫重於義義之養生人大於利矣夫人有義者能雖貧自樂也而無大義者雖富莫能自存○膠西王命相曰大夫蠶種庸越王與之謀伐吳遂滅之孔子曰殷有三仁寡人以爲越有三仁桓公決疑於管仲寡人決疑於君仲舒對曰聞昔者魯君問柳下惠我欲伐齊何如柳下惠曰不可退而有憂色曰吾聞伐國不問仁人此何爲至於我但見問而尙羞之況乃與爲詐以伐吳乎以此觀之越本無一仁夫仁人者正其誼不謀其利明其道不計其功致無爲而習俗大化可謂仁聖矣三王是也春秋之義貴信而賤詐詐而勝之雖有功君子弗爲也是以仲尼之門五

尺童子羞稱五伯爲其詐以成功苟爲而已也故不足稱於大君子之門○爲生不能爲人爲人者天也
人之人本於天天亦人之曾祖父也人生有喜怒哀樂之答春秋冬夏之類也喜春之答也怒秋之答也
樂夏之答也哀冬之答也○古之造文者三畫而連其中謂之王三畫者天地與人也連其中者通其道
也取天地與人之中以爲貫而參通之非王者孰能當○聖人在上位天覆地載風令雨施雨施者布德
均也風令者言令直也○五穀食物之性也天之所以爲賜人也宗廟主四時之所成受賜而薦之宗廟
敬之性也春上豆實夏上尊實秋上机實冬上敦實豆實韭也春之始所生也尊實粢也夏之所性初也
机實黍也秋之所先成也敦實稻也冬之所畢熟也始生故曰祠善其可也夏約故曰祔貴所初祔也先
成故曰嘗嘗言甘也畢熟故曰蒸蒸言衆也貴天賜且尊宗廟也孔子受君賜則以祭況受天賜乎一年
之中天賜四至至則上之此宗廟所以歲四祭也祭者察也以善逮鬼神之謂也善乃逮不可聞見者故
謂之察祭之爲言際也與察也祭然後能見不見之見者見不見然後知天命鬼神知天命鬼神然後明
祭之意明祭之意乃知重祭祀

大戴禮記

自漢興得先儒所記禮書凡二百四篇戴德刪之爲八十五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書爲四十九篇謂之小戴禮今列之學官者小戴書也按儒林傳德事孝宣嘗爲信都太傅

聖爲九江太守後之學者僅習小戴記不知大戴書矣

明主所征必道之所廢者也故曰猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親彌衆此之謂衽席之上乎

還師

言安而無憂

○古者年八歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學學大藝焉履大節焉居則

習禮文行則鳴佩玉升車則聞和鸞之聲在衡爲鸞在軾爲和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和則敬

此御之節也上車以和鸞爲節下車以佩玉爲度上有雙衡下有雙璜

衡平也半璜曰璜

衝牙玼音眠切亦作璫珠以納

其間

衝在中牙在傍納於衝璜之間

琺瑯以雜之

總曰玼珠而赤者曰琺瑯白者曰瑯

然後玉鏘鳴也○曾子曰君子愛日以學及時以行

難者弗辟易者弗從唯義所在○君子博學而辱守之

辱小貌不務大

微言而篤行之行必先人言必後人○先

憂事者後樂事先樂事者後憂事是故臨事而栗者鮮不濟矣

禍福唯人宜其慎也是以易有履虎之言詩有臨淵之戒

○蓬生麻中

不扶自直白沙在泥與之皆黑

古語云言扶化之者衆

人非人不濟馬非馬不走土非土不高水非水不流○富以

苟不如貧以譽生以辱不如死以榮辱可避避之而已矣及其不可避也君子視死若歸○君子尊其所

聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在於他在加之志而已矣

以上皆曾子之言

○孔子曰吾嘗終日

思矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如升高而博見也升高而招非臂之長也而見者遠順風而呼

非聲加疾也而聞者著君子善假於物也○君子靖居恭學修身致志處必擇鄉游必就士所以防僻邪

而道中正也○古者冕而前旒所以蔽明也紘

音絛音曠又橫紘作纆

塞耳所以掩聰也故水至清則無魚人至察

則無徒枉而直之使自得之民有邪枉致之使自得也優而柔之使自求之謂寬之揆而度之使自索之而施教之才○

德法者御民之銜勒也吏者轡也刑者箠也天子御者內史太史左右手也太史爲左史內史爲右史古者以法爲銜

勒以官爲轡以刑爲箠以人爲手故御天下數百年而不懈墮善御馬者正銜勒齊轡箠均馬力和馬心

箠不用而馬爲行也善御民者正其德法飭其官而均民力和民心刑不用而民治○明堂者古有之也

淮南子言神農之世祀於明堂明堂有蓋四方又漢武帝時有獻黃帝明堂圖者四面無壁中有一殿或始於此也凡九室一室而有四戶八聽古通三十六戶七

十二牖以茅蓋屋茅取其潔質也上圓下方明堂者所以明諸侯尊卑明堂非所以朝諸侯於祀也諸侯亦備焉外水曰辟雍韓詩說辟雍如

壁雍以水不言圓言辟者取辟有德不言辟水言雍雍和也明堂月令於明堂之中施十二月之令二九四七五三六一八記用九室爲法龜文故取此數以明其制也

堂高三尺東西九筵南北七筵宮方三百步在近郊近郊三十里或以爲明堂者文王之廟也孝經宗祀文王於明

堂故或爲此說明堂與文王之廟不爲同處或說謬也朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始也周時德澤

洽和蒿茂大以爲宮柱名蒿宮也以蒿爲柱表其儉質也此天子之路寢也不齊不居其屋路寢亦爲此制待朝在南宮揖

朝出其南門○成廟將遷之新廟謂親過高祖則毀廟以昭穆遷之君前徙三日齊徙之日君元服至於廟祝奉幣從在

左奉衣服者皆奉以從祝周禮守祧掌先王先公之廟祧其遺衣服藏焉至於新廟奠衣服於席上祝奠幣於几東君及祝再拜

興祝聲三曰孝嗣侯某敢以嘉幣告於皇考某侯令月吉日可以徙於新廟敢告○成廟釁之以羊廟新成而