

北京市中学教师进修教材

# 现代文学作品选

(下)

北京教育学院中学语文教研室编

1217.1  
31  
313

## 目 录

### 田 间

- 给战斗者..... ( 1 )  
义勇军..... ( 13 )  
山中..... ( 13 )  
——题贺龙将军  
时代的鼓手 (闻一多作) ..... ( 15 )  
——读田间的诗

### 柯仲平

- 延安与中国青年..... ( 19 )

### 何其芳

- 我为少男少女们歌唱..... ( 21 )  
生活是多么广阔..... ( 23 )

### 李 季

- 王贵与李香香..... ( 24 )  
我是怎样学习民歌的..... ( 66 )

### 阮章竞

- 漳河水 (节选)..... ( 73 )

### 姚雪垠

- “差手车麦秸”..... ( 93 )

### 草 明

- 秦垄的老妇人..... ( 106 )

681351

## 周立波

纪念..... (114)

《暴风骤雨》创作经过..... (123)

## 赵树理

小二黑结婚..... (128)

也算经验..... (143)

论赵树理的创作（周扬作）..... (146)

## 欧阳山

黑女儿和他的牛..... (159)

## 柳 青

土地的儿子..... (171)

## 康 濯

我的两家房东..... (188)

## 刘白羽

无敌三勇士..... (210)

## 马 烽

村仇..... (222)

## 邹韬奋

沦陷区同胞的艰苦奋斗..... (246)

热烈爱国的千万侨胞..... (249)

## 孙 犁

荷花淀..... (250)

## 陈白尘

禁止小便..... (258)

## 宋之的

群猴..... (280)

《宋之的剧作选》序言(宋之的剧作选编辑

委员会) ..... (297)

## 阳翰笙 沈浮

万家灯火..... (300)

## 贺敬之 丁毅等

白毛女(节选) ..... (386)

《白毛女》的创作与演出(贺敬之作) ..... (413)

# 给 战 斗 者

田 间

在没有灯光  
没有热气的晚上，  
日本强盗  
来了，  
从我们底  
手里，  
从我们底  
怀抱里，  
把无罪的伙伴，  
关进强暴的栅栏。  
他们身上  
裸露着  
伤疤，  
他们心头  
呼吸着  
仇恨，  
他们呼唤，  
在大连，在满洲底  
野营里，  
让喝了酒的  
吃了肉的  
残忍的野兽，  
用它底刀，

• 1 •

嬉戏着——  
人民的  
生命，  
劳苦的  
血……

—

光荣的名字  
——人民！  
人民呵，  
站在芦沟桥  
迎着狂风，  
吹起冲锋号；  
人民呵，  
在辽阔的大地之上，  
巨人似的  
雄伟地站起！

二

是开始了伟大战斗的  
七月，七月呵！

七月，  
我们  
起来了。

我们

起来了，  
睁起悲忿的  
眼睛呀。

我们  
起来了，  
揉擦红色的脚跟，  
与黑色的  
手指呀。

我们  
起来了，  
在血的广场上，  
在血的沙漠上，  
在血的水流上，  
守望着  
中部  
和边疆。

经过冰雪，东方日照，  
遥远地  
遥远地  
我们抬起头来，  
呼唤着  
生与幸福，  
自由和解放……

七月，  
我们  
起来了。

嘹亮的号角，  
昼夜地吹着，  
吹着，  
吹着；  
我们一齐奔上战场，  
决心消灭强盗！

我们立誓：  
誓死  
保卫中国。

在中国，  
人民底  
幼儿，  
需要哺养呀，  
人民底  
牲群，  
需要畜牧呀，  
人民底  
树木，  
需要砍伐呀，  
人民底  
禾麦，



需要收获呀！

在中国，  
我们怀爱着——  
自己造的  
麦酒，  
自己种的  
瓜豆。

每天，  
每天，  
我们  
要收藏——  
在自己底大地上纺织的  
祖国底  
白麻，  
祖国底  
蓝布。

在中国，  
博大的泥土呵，  
这是一幅  
壮丽的画图；  
在它的  
上面，  
我们的灵魂  
是如此的纯朴。

我们要活着，  
——在中国！  
我们要活着，  
——永远不朽！

### 三

我们是劳动者，  
是伟大祖国底伟大的养子呵！

我们  
曾经  
在扬子江和黄河底  
热燥的  
水流上，  
摇起  
捕鱼的木船。

我们  
曾经  
在呼和浩特砂土与南部  
草地的周围，  
负起  
狩猎的器具。

强壮的  
少女，  
曾经在亚细亚夜间篝火底  
野性的

烈焰底  
左右，  
靠近纺车，  
辛勤地  
纺织着。

我们  
曾经  
用筋骨，用脊背，  
开扩着——  
粗鲁的  
生活。

#### 四

祖国，祖国呵，  
枪声响了……

敌人  
突破着  
海岸和关卡，  
从天津，  
从上海。

敌人，  
散布着  
炸弹和毒瓦斯，  
到田园，

到池沼。

敌人来了，  
恶笑着，  
走向  
我们。

恶笑着，  
扫射，  
绞杀。

今天，  
你将告诉我们  
是战斗呢，还是屈服？  
祖国，祖国呵！

## 五

我们  
必须  
战斗了，  
昨天是忿怒的，  
是狂呼的，  
是挣扎的  
四万万五千万呵！

斗争  
或者死……

我们  
必须  
拔出敌人底刀刃，  
从自己底  
血管。

我们  
战斗的  
呼吸，  
不能停止；  
血肉的  
行列，  
不能拆散。

我们  
复仇的  
枪，  
不能扭断。  
因为我们知道  
这古老的民族，  
不能  
屈辱地活着，  
也不能  
屈辱地死去。

我们一定要  
高举双手，

迎接——自由！

.....

.....

太阳被掩盖了，  
看呵，  
疆土的烽火，  
已成了太阳。

堡垒被破坏了，  
看呵，  
兄弟的旗帜，  
插在大路上。

光荣的名字，  
——人民！  
人民呵，  
更顽强，  
更坚韧。

## 六

.....

.....

我们  
往哪里去？

在世界上  
没有大地，  
没有海河，  
没有意志，  
匍匐地  
活着，  
也是死呀！

今天呀，  
让我们  
死吧，  
我们会死吗？  
——不，决不会！

我们是一个巨人，  
生活就要战斗，  
高贵的灵魂，  
宁死也不屈服，  
伸出  
双手来，  
迎接——自由！

光荣的名字，  
——人民！  
人民呵！  
前面就是胜利。

人民！人民！  
抓出  
木厂里  
墙角里  
泥沟里  
我们底  
武器，  
痛击杀人犯！

人民！人民！  
高高地举起  
我们  
被火烤的  
被暴风雨淋的  
被鞭子抽打的  
劳动者的双手，  
斗争吧！

在斗争里，  
胜利  
或者死……

## 七

在诗篇上，  
战士底坟场，  
会比奴隶底国家  
要温暖，



要明亮。

一九三七年十二月廿四日，武昌。

（《给战斗者》，人民文学出版社一九七八年）

## 义 勇 军

田 间

在长白山一带的地方，

中国的高粱

正在血里生长。

大风沙里

一个义勇军

骑马走过他的家乡，

他回来：

敌人的头，

挂在铁枪上！

一九三八年作

（《誓辞》，新文艺出版社一九五四年）

## 山 中

——题贺龙将军

田 间

师长飞马上山

谁也不曾听见