

叢書集成新編 第六九冊目錄

文學類



詩文別集—清

秋笈集八卷附附錄

雕菰集二十四卷

研經室集四十卷

研經室續集十一卷

程侍郎遺集十卷

昭敢覽館稿一卷

後甲集二卷

詩文別集—高麗

益齋集十卷附拾遺、墓誌

詩別集—晉

陶靖節詩集四卷附附錄

詩別集—南北朝

謝宣城詩集五卷

陰常侍詩集一卷附詩話

詩別集—唐

雜詠百二十首二卷

清 吳兆騫撰

清 焦循撰

清 阮元著

清 阮元著

清 程恩澤著

清 曹應鍾撰

清 章大來著

高麗 李齊賢撰

晉 陶潛著

宋 湯漢著

南齊 謝朓著

梁 陰鏗著

清 張樹編輯

唐 李嶠纂

粵 雅 一

文 選 五〇

文 選 一五七

文 選 三九一

粵 雅 四六七

滂 喜 五二一

式 訓 五二四

粵 雅 五四三

拜 經 五八五

拜 經 五九九

二 酉 六一八

藝 海 六二二

杜工部草堂詩箋四十卷附傳

序碑銘、詩話

唐 杜甫撰

宋 魯曾編次

宋 蔡夢弼會箋

古 逸 六二九

秋笳集小引



秋笳集 小引

蓋聞山禽鶴羽，怨四子之分飛，庭樹敷榮，歎三荆之同本。是以靡依參佐，愛比機雲。家藏賜書，學同彪固。茱萸兩地，寄塵語之幽憂。春草一塘，勞惠連之夢寐。余兄漢桂，以惠子五車，陳王七步，琉璃雕管，題成芍藥之工。翡翠筆牀，簞擲芙蓉之學。何來謠詠，遠悼漂離。馬伏波之薏苡，溪水墮，移中盤之稻毛。寒天雪，迢遙紫土，水咽松花。灞橋黃雲，關塞榆葉，托嘶馬以長征。望孤鴻而永惻，寄庭靜夜，遙聽邊笳。刁斗凌風，時聞塢笛。蒲萄藏貴相之谷，豈易消憂。提琵琶調馬上之絃，徒然增戚。此執珪所以越吟，而軍府爲之南操者也。况夫鶴歸萬里，萱萼無依。難塞頻年，棲華空茂。帛書雁足，向南望而程遙。尺素魚鱗，思北馳而路渺。夏連積雪之嶺，時念衣單。秋轉飛蓬之根，獨憐衰草。遂使垂虹烟柳，限若羊腸。笠澤鶯花，杳如馬角。鐵衣遠戍，蕭條銀嶺之聲。牙帳從軍，憔悴金微之客。嗟乎！生存華屋，子建以之哀吟。貧賤親離，顏遠因而悲咽。陶彭澤有停雲之作，孫子荆有零雨之篇。緬彼安居，尚多感慨。矧伊遠隔，能不凄其。山是攜茲危苦，并彼勞歌。命曰秋笳，彙成一集。陳子公之關河城邑，並入縹緲。郭景純之山海圖經，咸登赤軸。聊述窮鳥之賦，用當寒客之吟。健菴先生，標侯及之鴻名。推藝林之淵府，三虎聯鑣。登壇頭而縹緲，九飛齊奮。捫鵬翼以逍遙，身既托于重霄。情彌深于舊雨，慷慨綿袍之戀。清俸時捐，徘徊歧路之隅。芳訊屢及，讀定遠玉關。

弟兆宜顯令撰

吳兆霽撰

秋笳前集卷五序

漢槎吳季子，今之賈生終童也。出其餘技，爲歌詩，才名籍甚吳楚間。與予遇於虎阜，抵掌莫逆，遂出詩編屬余弁語。予結髮誦詩，自成童時，常與兄弟朋好，跌宕江湖，有唱有答。然終不能名一家，十餘年間，游彼傾軋，羣從凋喪，嚮者雖盡末技，兵燹散亡，而予益頽然廢放，漸數聲華，如溝斷散樸，以不才求全矣。雖然，風雅之原，聲情之本，酒酣狂來，尙能爲季子言之。夫詩之爲用者，聲也。聲之所以用者，情也。幽風二南，二雅三頌，或出於婦人小夫，衝口率志之作，或出於元臣碩老，諷諭賦述之言。冰泮休明，抒寫道德，情盛而聲自叶焉。遂登樂章，歌薦朝廟。此天下之真聲也。若夫情曼者其聲嘽，情忼者其聲厲，情危者其聲烈，情豫者其聲揚，是數者雖詭於和，而情之所激，皆足以鏗鏘律呂，感動鬼神。相鼠之詩，其聲率，山樞之詩，其聲迫，迫且率而仲尼不刪者，爲其情真也。真故不諱其激，有激極而和之勢焉。此亦聲亞也。六季三唐，刻鏤組紉，南北二宋，披猖率意，聲情交叶，什無二三。何大復常謂唐初四子，音節可誦，子美調失流轉，予初疑之。然究其所撰明月篇，聲浮於情，學者從是矯宋元之過，相與規步音響，趨摹格調，而天下之情隱者，亦大復爲之戒首也。數十年以來，聲盛者情僞，情真者聲俗，兩家之說，戛然不入，而其不諧真樂則同，終亦成其兩傷而已矣。予雖稍有窺見，自愧能知而不作，悠悠塵法，莫可爲盡也。竊願焉季子以其習觥之。

練水盟弟侯元泓研德撰

秋笳集 小引

二

之札，側望沾襟。接都尉塞外之詩，悲涼宮涕，適謀割削，以壽棗梨，將令開府思鄉人，頌江南之賦。若使孝儀歸國，家貽使北之書，余懸居第五之名，兼切在三之義。春風秋月，湖景淑而翠離，著雨祁寒，驚節序而滋感。時披華製，以代蒼蘇，敢藉短翰，而仰斧藻。自此蔡女清笳之拍，樂府俱傳，安子脫騷之恩，故人共感云爾。

秋笳集 前集 卷五 序

一

歲。嶺江楚。弔沉湘。指衡霍。劍槩相摩。龍虎爭搏。華年盛氣。掉臂出沒。乎其間。故其爲人。英明倜儻。忠孝激發。凡感時恨別。弔古懷賢。流連物色之製。莫不寄趣哀涼。遺音婉麗。情盛而聲叶。非季子其孰能及之。而予回首昔時。與兄弟上潯陽。經廬嶽。分曹課句。睥睨爭雄。衡杯一笑。江波振起。今日獨與季子談河山之變遷。數風雲之滅沒。燈燭酒闌。廢屑促瑟。其能無樂極而哀來。婆娑而弔影乎。雖然。季子伯兄宏人。以其文章器識。領袖羣彥。仲子聞夏。撰述英多。一時屈窮。與予兄弟交十餘年。猶兄弟也。季子出而玉振之。予不孤矣。遂書之爲其詩序。

雜體詩卷六序一

吳門同學盟弟宋賓穎既庭拜題

雜體詩之擬。始于謝康樂。盛于江文通。其言謂楚騷漢風。既非一骨。魏製晉造。固亦二體。然顰眉不同美。而俱動于魄。芳草不同馨。而悉悅于魂。非性情使然歟。予友吳子漢槎。衡子冰清。謝家玉潤。翩翩雋逸。望者疑神仙中人。及讀其詩。則又氣體高妙。波瀾獨老。盧駱王楊之藻采。李杜高岑之風則。無不兼備。蓋擬議之迹化。天然之致勝也。使與北地信陽。並驅中原。尙當退避三舍。矧歷下長興諸公哉。今秋予過松陵。漢槎出擬雜體詩示予。聲情慷慨。格調悲涼。大有山河離別。風月關人之感焉。仲宜流連于漢南。子山騷旅于江北。帶甲滿天。笛歌動地。文人遶會其時。性情實有相符者。胡霜金柝之章。蕙草蘭干之句。信可以鏗謝凌江矣。豈云國風秋風。芙蓉綠竹。取古人之眉黛。代一己之簪蘇已也。酒酣耳熱。涼星三五。戲語漢槎。歲月不居。風流易散。後有作者。于宏人。研德甫。草若文。俊三。武功諸子。未知當作何擬。漢槎其操不律。以豁我愁乎。

雜體詩卷六序二

西陵同學弟陸圻拜識

原夫河梁贈答。實肇風微。鄒下歌謠。漸多辯麗。五言之盛。可得而言。然如子荆以零雨見珍。康樂以春草特妙。以至司空兒女之班。延年離騷之累。莫不性取獨適。家罕兼善。譬之觀魏闕者。蘭綺之第橫陳。入越都者。繡綉之榮不恆。此言殊軌者易爲工。而通方者難爲巧也。乃若體陵側調。雜體名詩。電發管九吹之變。悉和橘柚。櫟梨一吸之鮮。不御庶幾。力同賁獲。才甚驪駒。真天姿之備。歟。人外之絕。智矣。然世風代降。擬作爲繁。薛君采馳騁嗣音。王弁州條列羣品。頗多虎賁之形。不失虞邱之貌。而今時如吳子漢槎者。辭爲南國之宗。名在延陵之季。遠隨羈宦。遇閑題銘。近同傷亂。當茲流涕。身賣油素。無不推其體文。容比珊瑚。俱欲爲之作架。斯固三虎之稱。偉節。八龍之有。慈明矣。乃復以銷暑放愁。幽居綴藻。隨江生之後。綜諸子之長。循其時次。亦擬作三十首。上自宣城下迄司隸。景物興會。仰溯難符。神韻格調。取高前式。所謂雕組之文。本異杼而均炫于目。芳香之草。不同岑而皆襲于裾也。至若太元天監。既不一揆。河右江左。亦又二致。居南服者。未識嶺南產北方者。不曉吳語。斯固物理之自然。實非品類之難協。而吳子形容著勝。阿堵之蘊。悉傳。刻畫中規。縱橫之態已極。狀如胡寬營新豐。而難犬說識。仲謀捫屏上而蒼蠅欲飛。斯已奇矣。後有作者。先河後海。則吳遜文通。祀近祧遠。則吳盛王薛。豈非記室之後勁。好事之深髮也哉。

秋笳集目錄

卷一

賦

春賦

秋雪賦

羆鶴賦

蘭賦

萍賦

長白山賦

竹賦

陶彭澤無絃琴賦

卷二

詩一

秋笳集 目錄

秋笳集 目錄

曉發撫寧題逆旅壁

山海關

關上留別潘守戎

出關

榆關老翁行

次前衛

同諸公登中後所戍樓

錦州道中登海邊舊保障臺上有傳烽桔槔

塔山道中望海二十韻

廣寧道中作

登廣寧城望城外佛舍因同諸公却過

沙河道中

次沙河砦

瀋陽旅舍賦示陳子長

贈赤公

同陳子長坐氍毹帳中話吳門舊遊愴然作歌

同陳子長夜飲即席作歌

將發瀋陽過子長飲愴然有作

撫順別孫赤圭劉逸民

發年馬留別瀋陽諸子

贈海南曾生

曉起

城樓曉望

過朝雞屯

夜宿陰溝關有懷子長

陰溝關

高麗營

五日阻水年馬河

贈陳心簡

四道嶺

秋笳集 目錄

黑兒逆河眺望
早發尼失哈
次了深河水漲不得渡賦呈方閣樓
七夕次喇伐朵洪
喇伐道中
小鳥稽
大鳥稽
交河山中夜行
過烏孫法噶
北風
雨雪
遶遶晚望
海邊獨眺
贈吳禪恭散騎
徑僻
曉雁
趙宮舊姬
沙林道夜行聞鶴
對月
北渚望月
空城中見棲鳥感而成咏
寄懷陳子長
寒食大雪
可汗河曉望
曉坐
同德惟及門人陳昭令遊北山
卞生過飲
夜行
沙嶺晚歸
過灰扒廢城

庚子至日書懷三十韻
賦得春風和方邵村作
送人之渾蠡
校獵即事
憶舊書情寄陳子長一百韻
見離燕
書壁
辛丑七夕
過恭順侯吳公寓齋奉贈
贈故太常樂工申叟
人日過錢子
送巴參領
曷木遶遶曉發
送阿佐領奉使黑斤
許康侯總戎招飲城東江上
阿波道中同姚琢之馬上作
曉自沙嶺至馬耳河
七夕陪諸將飲
贈舊參領穆君
送人西行
沙嶺作
同諸公飲城東水次分韻得春字
海郎山靈湫神女歌
帳中夜坐
訓子長見懷之作二首
贈人
送人從軍
上巳同錢德維姚琢之飲江上
席上賦得吳郡
宮怨

七夕

過疎之齋

九月八日作

九月自木丹山歸過淨公蘭若

九月十六夜之密將訪馮侍御炳文

春草園林圖歌贈友

元旦

贈色君

祁奕喜初至留飲

木參領還自西域賦贈

三山道士工馬使射賦此贈之

送薩參領

贈張侍郎坦公次姚琢之韻

東錢子方叔

贈少年

贈吳興錢虞仲

早秋陪諸公遊密將山

送人

寄懷陳子長

寄懷孫赤崖

送人之梭龍

春夜歸自西郊不寐閱顧華峯舊所寄札

詠張侍郎齋前小松

送薩參領入都

贈人

瓜兒伽屯值雨晚過村叟家宿即事寄孫赤崖陳子長五十韻

宿混同江明日立秋

秋山觀姬人採花

送友人

重陽夜送人西行

九月十日雨雪達暮寄琢之

卷三

詩二

冰井曲

讀張司空所撰岱史奉贈

送哈佐領之朝鮮

曉登東嶺寄楊友聲次琢之韻

早春集錢虞仲齋

馬耳山中同姚琢之作

聽高小乾話秦淮舊事作

代姬人寄贈錢茂才方叔

送巴公子之京

送錢丹季之松花兀喇

少年行

山中晚行至阿波屯宿

張坦公侍郎齋中觀白蓮歌

早秋同錢子

秋夕同諸君飲張司空凭嵐閣

寄王總戎

送人至光突里街

送友人還兀喇

阿波山中訪張子

自密將夜歸登舊寧古臺

黑林

郊行贈雁羣

夜飲色侍中宅即事成詠

奉送大將軍按部海東

寄錢子方叔

張侍郎齋觀山水畫卷歌

即事

上已許康侯招同諸君禊飲江上即席分韻得年字

阿波山中呈安都統

渡混同江

送人之粵東

咏降姬

曉行

與桐柏山人

奉送巴大將軍東征還察

秋夜師次松花江大將軍以牙兵先濟竊於道旁寓目即成口號示同觀諸子

城東書感

曉望

送人歸遼東

寄友人

九月八日病起有懷宋既庭計甫草因憶亡友侯研德宋時三丁繡夫

九日

奉寄陳相國素庵先生

送使者之蒙古

與劉子良閣廣興記因爲予話隴外地形賦此

奉送安都統安集海東諸部因便道閱松花江水軍

陪張侍郎坦公遊西嶺

贈孔叟

遊西山閣若二十韻

送米參領

寺樓曉望有懷

聞溪聲有感

送姚孫之赴兀喇

同友人夜飲即席作歌贈之

八月十五夜望月作

登樓

九日登東山憶甲辰此日同馮炳文侍御遊睡河上饒廣仲茂才以五言長律相贈今馮錢皆

近湖懷曉昔情見乎辭

野宿

寺樓雨望懷楊友聲

贈高生

山行有懷舊遊諸子

晚自雞嶺崖至天龍屯

寒食日作

芳樹

巫山高

銅雀伎

山中孺子妻

結客少年場

湘妃怨

長門怨

妾薄命

將進酒

採蓮曲

春曲

閨怨

與定之飲

早秋姬人有悲落桐者感而賦此

贈張繡虎

同陳昭令遊西山道院

寄孫之

山夜觀打魚

奉送副都統安公之烏龍江

與張繡虎飲

王定之過

盜酒歌

登西閣

送友人

九日同德維雁羣兩同年西山登高

九月十二晚望回獵賦贈薛君

寄球之友聲

一藍岡夜行

秋日雜述五首

贈友

贈唐副帥

題淨公房

送人之榆關

獨行城東循山至白崖

秋夜送下書記赴軍幕

同雁羣城南泛舟至白崖口

密將山晚歸東陳衛玉馮玉文

晚步原上

晚登天羅嶺東陳雁羣

西山閣晚眺

夜同諸君飲江亭

木丹山曉行

自木丹還城作

蒙古屯同雁羣晚眺

帳中示雁羣

冬至懷縑虎却寄

除夕

雞嶺崖與王定之別

觀姬人入道歌

山中

帳夜

寄贈姜京兆定庵二十韻

封祀長白山二十韻

西曹雜詩

卷四

詩三

戊戌三月九日自禮部被逮赴刑部口占二律

四月四日就訊刑部江南司命題限韻立成

感懷詩八首呈家大人

聞有家信遂成

寄內二律

偶成二律

秋夜寄計甫草

答贈丁繡夫二首

寄懷袁文生黃平子二子

有感三律次陳子長韻

送人還江南

送姚子上還荊州

九日同陳子長飲分得十五刪

即席再用前韻答贈子長

再和子長

感寄

夜坐東子長

白頭宮女行

秋雁篇

冬日同子長賦限韻立成

冬夜同諸子飲方坦庵先生齋即席賦呈

夜同子長過方婁閣學士賦贈

送張縑虎南行和陳相國

戊戌除夕偕諸子集陳素庵先生齋即席同直方子長賦

己亥正月朔夜同子長小飲口占

人日同子長賦

答贈陳子長

正月九日望月同子長

元夕同直方子長賦

春雪篇

感示子長

閏三月朔日將赴遼左留別吳中諸故人

秋筵前集

卷五

詩四

春日篇

金陵篇

長安道

洛陽道

塞上曲

塞下曲

紫駟馬

劉生

關山月

雨雪曲

班婕妤

銅雀伎

晚眺寄計甫草

寄楚黃王涓來

送人之越東即席分得蕭字

雜詩同楊俊三作

白紵辭和宏人大兄

長安有狹邪行

漢武宮詞

開元宮詞

行路難和吳海序計甫草

子夜歌和顧茂倫

五日觀競渡因憶楚荆一百韻

美人篇和聞夏二兄

金陵

夜次京口

揚州

登漢陽晴川樓時逆獻已陷斬黃

岳州

湘陰

君馬黃贈張九臨

東飛伯勞歌同計甫草趙山子作

秋夜同楊俊三作

冠霞閣同顧茂倫趙若千晚眺

秋感八首甲申九月在湘中作

秋日感懷八首

贈友

夜譙吳閫

送康小范之廣陵

寄侯記原

寄侯研德

哭友

秋夜篇和宏人聞夏兩兄

三婦豔三首

望遠曲十二首

贈祁奕喜

江樓晚晴懷丁繡夫

登穹窿山

贈宇三朱子

懷侯研德

寄遠

題穹窿道院

席上贈張子

上巳同丁總夫禊飲

七夕贈車瑞香

秋日贈九臨和既庭作

送人歸楚

寄懷姚子上

遺事

送市草入都

贈舊李侍御伍戶曹李蜀人伍楚人也

題茂倫隱居

絕句二首

送字三歸楚

同既庭敬生天一諸子及家聞夏集縉夫齋中時既庭將有越行

九日舟行同既庭縉夫兼呈敬生及家宏人聞夏

既庭來江城忽爾臥疾詩以問之

偶成

送人還荊州

客夜有懷

送人之湖南

市草都中歸賦贈

送人歸秦中

山齋晚眺懷朱子容

擬唐人送宮人入道

古意

春遊

柳絮

送宋既庭之浙中

湘水曲效齊梁體

夜集贈余潛心

贈袁文生黃平子

與傷史

虎邱題壁二十絕句

擬古後雜體詩

卷六

詩五

謝吏部眺省直

王甯朔融遊邸

江記室淹楚望

梁簡文帝綱閣思

梁元帝釋述懷

沈特進約三日

范僕射雲貽友

邱中郎遲宴別

柳吳興揮掃衣

庾度支肩吾侍宴

何水曹遜示寮

蕭東陽子雲望春

虞常侍義北伐

吳朝請均春怨

徐內史悱酬友

劉祕書孝綽歸沐

劉庶子孝威咏月

庾開府信咏懷

陳後主叔寶禊飲

徐僕射陵春情

沈侍中炯自傷

陰常侍鏗送別

張散騎正見汎舟

江僕射總編思

魏特進收喜雨

盧武陽思道贈別

李內史德林消夏

隋煬帝廣寒宴

楊楚公素山齋

薛司隸道衡酬憶

秋翁後集

卷七

詩六

撫順寺前晚眺

經灰法故城

奉贈函公五十韻

送人從軍

贈泰州李生

陪諸公飲巴大將軍宅

送人之羌突里兼東陳子

讀張坦公先生所撰徵晉集却贈

張坦公先生諱甲申歲河北討賊之事感賦

讀陳子長七夕見懷

浚稽曲

上巴奉陪都統安公遊飲西山十韻

贈陳生昭令

同林生夜宿淨公房時林來自咸鏡

送人還蒙古

冬夜伍謀公齋同錢德維作十韻

同陳昭令過西山蘭若十韻

與友人夜飲却贈

送金譯使之朝鮮

贈陳蓉甸三首

再贈孔公

長白山

上京

擬唐人謝真人仙駕還舊山

送人之平遠

王昭君

夜宿

沙林同友人登完顏故臺

會寧道中有古墟墓賦此弔之

送巴參領之挹洛

三月十二日河上口號

奉贈封山使侍中對公

贈漢令巴郡葉明德四首

咏鷹

奉贈大將軍巴公

奉贈副帥薩公

讀虎追和梅村夫子

紫鶴

蟬猿

贈陳昭令二首

觀獵贈陳昭令

獵後再贈昭令

都統郎公率使塞外賦此奉贈二首

送人至鴉青江

送陳昭令之兀喇十韻

春暮江上凍解同諸君放舟至白崖口賦示十韻

奉寄安大將軍二十韻同錢德維作公以奉古副帥撥鎮奉天

寄顧梁汾舍人三十韻

雜感二首

讀古人詩有感

混同江

擬唐人御溝新柳

贈陳蓉甸十韻

鄧公將還京師賦此奉送

奉酬徐健菴見懷之作次原韻

集成侍中容若齋賦得柳毅傳書圖次俞大文韻四首

春夜聞弦索限翠字

咏史

月夜

補遺

李侍御枉駕因留小飲

壽郭明府

送丁泰巖督秋開府之任湖南二十韻

明妃曲

咏龍應教

戲贈

登樓有懷成容若

和凱之送令兄侍中履從之作

贈葉長民

秋笈集雜著

卷八

表

擬久旱禱雨天壇甘霖協應賀表

序

方輿三其旋堂詩集序

孫赤崖詩序

慎交二集

書

戊午二月十一日寄顧舍人書

與計甫草書

又

秋笈集卷一

賦

春賦少作

伊漢律之代謝。啟春序之繁昌。望山川之淑景。舒亭皋之麗陽。陽隱隱而烟渺。野萋萋而碧芳。絲絙枝以被麗。風轉蕙而承光。桐華綺岫。蘭葉銀塘。貽粉蝶於珍卉。隱綿羽於高楊。惜景光之易過。念憂樂之無方。撫九春而永望。憶千里而增傷。故離風物同候。而歡愁殊變。至若長樂深宮。昭陽別殿。節從百華。晝餘六線。品屏開鵲鵲之樓。珠纈下鸞鴛之幔。樹綺合而雲微。草星離而蕙荷。花明太液。元駟初飛。柳暗宜春。流鶯乍轉。於是咸陽卷衣之女。扶風辭楚之姬。沈淪永巷。徘徊履綦。怨銅龍之相晚。勞銀箭之更移。敗金鋪而凝睇。涉珍臺而蕩思。拓館空兮青苔積。闌林寂兮碧草滋。望翠華而不見。聽鳳管而長悲。去復去兮春已暮。怨復怨兮君不知。若乃貴主芳園。微侯甲第。西京青瑣之家。南陽綠綺之地。循碧檻而遐迴。俯金堤而容裔。引鮮麗於綺疏。下元陰於玫瑰。爾乃微霧散。命雲翹。試羅衣而登蘭閣。張繡帷而照蘭皋。游鑣乍倚。箏柱新調。駐流雲於歌扇。聆結風於舞腰。指景物之韶蕩。瞻池館之逍遙。翠袖揚兮絲管合。朱顏酡兮

吳江吳兆嵩漢槎氏著



羅綺嬌。至如承恩小侯。期門公子。更衣離壁之傍。斷袖金屏之裏。亦復怡情暇日。遊目芳時。出蘭池而走馬。入槐里而闢韋。結芙蓉之麗帶。被蒲桃之賜衣。溫泉草淺。小苑烟暝。送珠九於文羽。招綠幘於春枝。遙指宜年。斜經鄴社。開金埒而塵空。響玉珂而烟驚。陳王飾瑞璫之鞭。衛尉碎珊瑚之樹。望芳郊之遠春。屆狹斜而欲暮。若乃女桑初展。條風始厲。煩陰曜景。細葉垂芳。則有燕關蘭婦。代郡佳人。學歌北里。習舞西秦。畫修蛾而黛淺。梳墮馬而髮新。念八蠶之已熟。知三眠之欲分。爰觀粧而命侶。漫提筐而哺羣。瓊鉤宛轉。珠繩掣弱。條冉冉兮遠揚。葉飛飛兮稍落。袖淺袖而香靠。腕頻移而羅薄。值使君之迴鑾。逢參軍之行藥。請交佩兮目成。贈搔頭兮心諾。復如妾居洛水。君戍真陽。瑣窗獨掩。迷迭空然。罷流黃之夜織。晦錦賸之晨妍。草積墀而汎綠。花臨砌而含烟。玉關無極。金河帶天。貽待女兮何處。佩宜男兮幾年。自征夫之戍久。泣空牀之獨守。游塵盡飛。苦錢春厚。章臺之劍空存。隨西之鏡未有。悲橫笛於郭超。寄異香於韓壽。對深閨之落梅。憶關山之折柳。又若河陽愛妾。安豐字卿。珠璣龍去。貝錦謠成。徒悲蕙晚。空怨蒲生。掩離茵而露歇。撫玉軫而鸞驚。攬芍藥而生悲。采蘭蕙而沾慰。屏苑轉兮晝長。帳裏凝兮春寂。愁紫玉燕。悵望青驪。離胡鴈兮誰御。溝水流兮不歸。君聽下山之曲。妾依織素之機。復有送客東門。傷離南浦。緹帳宵懸。金羈曉聚。度楚曲而增哀。對秦箏而獨撫。依依春草。浣浣春流。覆驛桃於玉道。低烟柳於銅溝。道長兮紫艾馬。蘭江渺兮青輪舟。去故鄉而遠逝。指往路而離憂。容與征軒。逶迤去轡。掩玉筋兮寶御。贈金鞭兮行塵。晚車懷夢。而情長。山途枯而客遠。知移柳之何年。信采蘭之不返。亦有飄搖海澨。流成江。許虞仲翔。則交州遠。趙景真。則代郡長。沈莫不對落花。而橫涕。歸雁而摧心。已矣哉。胡春物之賔妍。信芳年之媚好。嗟余志之靡常。獨逢春而心惜。攀柳枝而涕滋。指棠梨而怨曉。潘中郎之徘徊明鏡。徒驚歲華。魏司徒之遊獵春山。空悲年少。佩楚客之蕭蕭。問仙人之別島。探五嶽而長辭。汎九烟而終老。乃為歌曰。江南芳芷。今色以陳。紅顏一去。今沾羅巾。歲歲春風。南陌上。惟有垂楊。踴地新。

秋雪賦

吳生既旅於龍山之下。感今無極。情今多暇。抱孤迹於寒郊。眷羈心於秋野。於是青要已屆。素商未闌。熊環西墊。雁厲南翰。先冰濺而夜結。玉露皓而朝溥。爾乃眇懽緒。愴憂端。倚拂塵以淒日。對服匿而流歎。憶江皋之餘燠。怨邊候之早寒。俄而九關欲曙。千里無色。魚雲斷山。雁沙鳴磧。天濤漾以將低。日曉隱而如沒。杳埃嶺於遙空。積風威於廣漠。夜警屑而稍飛。雪翻颺而遙集。匪窮陰之窮鬱。起嚴氣之氣。乍連山以轉轉。忽繁空以憑雲。始嬈嬈以構雷。遂雜沓而橫集。玉門兮並色。覆金河兮莫分。於是遙峯失紫。衰林掩黛。日冷金支。雲收羅帶。殺蟲響於陰崖。凍波文於元瀾。薄涼忽兮增寒。入迅商兮振顛。凄兮瑟瑟。奕兮霏霏。入帳凝華。悵鶴關之曙啟。停林結葉。疑澗之春歸。綿烟壑以含縞。合雲海而通暉。迷征馬之野牧。慘寒鳴之夕飛。悲青桂之爽節。歌黃竹之哀辭。既乃燭龍將曉。城烏漸息。山返樵歌。林歸獵客。霜依夕而彌嚴。雲橫天而轉急。壓土銼兮沈沈。流鴻縹兮綠綠。飛六出而未成。翻三襲而爭積。助紅樹之秋聲。縹緲河之夜色。望已斷兮遠連。謂將開兮忽及。未晚柱而玉殘。似卷綃而面泣。冒逆衣兮墜紅。點虛花兮

借白。碩何遠而非銀。豈何高而無壁。蕭條今墟戶。爛漫今凝階。金箔寒而葉肥。鐵衣照而鱗開。逐邊風兮響蕭瑟。鑒漢月兮光徘徊。葉亂聲而颺下。雁孤影而遙來。渺平原之曠莽。惟積雪之崔嵬。若乃氛昏半收。夜景遙廓。風飈天霄。雲澄海湄。月抱暈以東垂。河含星而西落。荒雞鳴兮同晨。宿禽噪兮警漢。凜淅淅之凝嚴。鏡澄澄之昭灼。山千疊兮少人民。野萬里兮無城郭。氣懷懷兮侵衣。色晃晃兮盈幘。樽琉璃而不惟。覆褐衾而怨薄。笛吐哀以獨吹。汨承睫以雙落。鄉夢遠兮空歸。邊心憤兮交作。候已昧於秋冬。心何分於苦樂。撫秋朔之如斯。知天施之未博。彼夫南國王孫之野。西京戚里之家。梧承檐以稍下。菊羅砌而初華。幕會軒以楚組。代織綵以吳紗。愛秋飈之送爽。憐秋夜之方除。綺羅紛兮樂未已。簫鼓喧兮月欲斜。豈知江接烏龍。城遙元菟。飛雪蟾蜍。曾冰迴互。遷客之辛勤。塞垣之寒苦。悲來如何。摧心自多。援筋攬調。為秋雪之歌。歌曰。邊風起兮朔雪飛。雁遠塞兮度欲稀。關山遠兮誰與歸。心懷鄉兮空自知。龍沙雪色秋如此。腸斷高樓舊寄衣。

羈鶴賦

伊胎禽之皓麗。超羽族而擅祥。養南環於火次。毓西氣於金商。性玉清而內蘊。儀瓊潔而外颺。翬羽宜徽。接翼歸昌。際元晴而燭月。皎素翰而凝霜。吐火齊於曠首。碎水霞於修裳。頰丹華於花映。翻紫采而烟揚。矯矯高鶩。軒軒遐翬。林芝田而弄姿。飲澗溪而顧步。激曉暎於霜辰。婉秋心於烟路。指霄壤其何央。豈人寰之足盡。連軒兮紫蓋。馴擾兮青田。朝容與兮瑞岑。夕棲時兮珠樹。還丹作帳中之使。挾彈騁樓上之仙。橫橫秋而益厲。貌凌凌而愈妍。暫揚揚兮萬里。乍舒息兮千年。鄙白鵲之隨姿。嗤黃雀之弱翼。謂九皇兮迴歸。詎一日兮我逼。仰雲霓而猶飛。恣風飈而未息。豈知機密。賦虞維。酒縹緲。野之高。理桓生之輕。七。鐵備關於中霄。委微軀於下澤。碎霜衣之潤。摧藻質之淋。滲魂悵悵兮誰語。吭纖殺兮空吟。屈此雲裔之侶。為君塔下之禽。爾乃飲遙情。賦今節。去寥廓。就樊籠。燕雀長。偕皇皇。永別。餐糗稗而未充。共難棲而任。數。悼故巢之星。悼孤雛之雨。絕對淒影而增悲。送哀音而沾血。華表集兮何期。琴絃響兮淒咽。夕夕荒途。摧藏幽垤。頻驚遙夜之寒。空怨今年之雪。於是冬灰欲徙。秋箭將窮。露凋華海。風勁寒樓。幕翻翻而辭燕。渚沈沈而集鴻。視空塘之謝綠。歸迴林之能紅。翹清趾而清叫。迅修毛而欲翽。抱新愁於池畔。聽舊侶於雲中。情眷眷而懷歸。色淒淒而獨苦。既傷肌於網羅。空托身於庭廡。憶妙舞之吳城。思仙吹之洛浦。緬軒蓋兮無由。惟羈棲兮遘悔。龍未遇於乘軒。快何罹於碎鼓。感淒氣兮長懷。結悲風兮自溯。霜肅肅兮夜庭。葦梢梢兮寒渚。形曜雪兮誰憐。志凌雲兮何補。彼東門海鳥。對鐘鼓而含辛。北風代馬。亦戀土而傷神。矧茲鶴之清邁。乃摧落於荒榛。恐歲年之遒盡。怨雲霞之莫因。眷天邊之鳳族。羨沙上之鷗羣。諒委軀於匪類。亦奚志於高賢。豈窮生之足樂。胡介性之能馴。倘更豐其六關。當橫絕於九垓。

蘭賦

選卉族於幽記。惟斯蘭之獨靈。蘊澄華之秀質。含迴介之遐情。微服媚於燕夢。擅奇芳於楚汀。芬入山鄣之握。種傳待女之名。詎競時而逞麗。每屏幽而自馨。爾其細蕊懸羅。素苞切玉。舒碧葉之修靡。擢青跗之

纖綳薄含縹以冰鮮花點賴而星燭紛書帶之頻銜森瓊枝之上臨乍垂的以擻丹不結房而吐綠羅生
修坡叢破會谷鮮雲結陰微颺送煥既芊蔚於溫泉亦葳蕤於丹麓並威喜之仙芝邁曾城之靈木斐披
媚景澹淡含烟託山檀而延藻陰調戶而垂鮮薄露華而色淺承日影而香傳譬羣碧之棲岫似明霞之
曜川淩衆穢而未沫操孤芳而自妍於是璇閨麗人金屏媚子蟬髮方梳鳳琴罷理頰朱景之赫曦愛芳
花之旖旎爾乃培以元壤承以玉缸柔柯不擾修葉成行布綺鏡而增媚列錦石以疏芳茗粥沃而待潤
油檀離而恐傷去巖幽之岑寂來寫目於君堂樓陰散基池彩迴涼暖香風於珠幌螭幽質於瑤房及夫
日下窗梧風低軒柳倦理羅紈未淹杯酒下曲閣而蕩思步修欄而垂手愛青青之入佩憐菲菲之襲衣
屢縈環於纖指長延玩於遙帷香來輕重影度參差舉羅袖而淺摘綴羽斂而半垂付雲崖之微徼得移
根於玉池雖荷君之攀採恐零落之無時愧未植於常門亦何勞於翦伐傷腰予之文魚就摧芳之鳴鳩
律中商而欲淒霜霽寒而增冽條摧曉嫩色粹秋風將隨蕭艾孰辨芳叢嗟國香之萎絕竟莫異於孤蓬
靡委根於中路尙延憶於珠宮於是逃虛處士聞而嘆曰秋蘭榮何晚憔悴委嚴霜新翠已無色故畹尙
餘芳早知青女能相負悔不長垂湘水旁

萍賦

步修渠兮俯澄波而游目覽蘋萍之微植兮亦寄身於水國體汎汎而靡托兮色田田而自綽同石髮之
鬢髮兮謝澤芝之靈藥爾其幽茂淵中澄羅水側漠兮鱗被菱兮雲織表沈淫兮翠艸裏參差兮紫節敷
細葉而無根吐纖滋而成實巧憑浪以繁盈輕從風而疎密小圓文於莢錢混微委於蟬翼三輔善其色
青五月傳其華白光聚散而無心乃沈浮而有適瀾漫如拭點蕩還來染金塘之細草糝瓊岸之輕苔垂
織綸而半捲冰修鱗而乍開或值隈而斯滯或觸物而道迴惟飄蹤之若此亦何心之可猜若夫瀟水紅
泉幽篁元涓餘霞始收光風未轉息細響於潺湲靜文潛於凌亂遂冒渚而烟稠爰藻川而雲蔓匪魚羽
之叢豔點細羅之片片及夫烟生極浦日黯長河屏翳增扇冰裔化樓南憑憑而激水風騷騷而送波川
無憩鱗林樾靜柯乃競斜於渤澥共紛擾於盤渦錦殘碧若雪亂青莎嗟質輕而易湧委鯨濤而謂何復
有白鶴翔翠紫鴛擾侶頽盤紅衣翠綵絢羽下斷岸之春陰汎方塘之曉霧競戲廣而灑珠並浮深而浴
素牽蕩差池啜流顧慕側吭喙兮碧分修頰刷兮綠破至如秣陵秋潮橫塘夜川綠菱始發紅葉乍鮮遠
紫房而爭布縈繚幹而駢田逢姣姬之倚檻值妖童之採蓮沾碎綠於皓腕亂浮青於綺船龍文動兮開
且合羅衣拂兮斷復連至其措形空水之泃散跡荒江之表任漂寄其何之還雍容以自始之纖葦以自
持歎孤生之易擾似逐臣之去國同遷客之辭家漫銜悲於故壤空騁目於浮查萍托水而靡常士遠時
而失據嗟人物之異心胡悲歡之同遇睹斯草之所如徒慷慨於千載彼夫榮美崑邱血變淮南流長劍
之耿耿美雲鬢之鬢髮乃好奇之殊觀非幽人之所覲與汀霞而並瘁共池荷而距詎雖未鑒於君廟終
呈潔於幽潭

長白山賦并序

長白山者蓋東方之舊嶽也。晉臣袁宏有言曰：東方萬物之所始，山嶽神靈之所宅，我國家肇基震域，誕撫乾綱，景歷萬年，鴻規四表，則茲山者，所以昭應皇輿，合祥帝室，與有巢之石椁，少典之軒宮，同焜燿於方載者也。皇上聖文臨宇，神武膺符，慶洽人祇，化隆海嶽，仰欽祖德，報禮神邱，爰詔侍臣，致崇禮秩，牲璧僞於羣望，懷柔及於百神，瑞檢雲陳，穹壇星麗，煌煌乎聖世之盛儀，埒茂柴而軼漢祀矣。夫南山薦馨，班固以小臣作頌，西嶽展禮，杜甫以布衣獻賦，草莽微臣，竊附斯義，乃作賦曰：

臣竊附斯義乃作賦曰

猶茲山之峻極眇羣嶽而獨尊體青瑣以出宸標燁靈而揭坤闔荒荒而作鎮類鵬鴻以爲門參三儀兮
 永峙表三成兮莫倫徒觀其大勢也則截辭嶺空穹窿峽峭窮遠嶙峋擅漫莽置迴漠漠以橫波嶠嶠峴
 而極上峴遶碣巖巒崎嶇挹斐睨朝鮮亘喬基於千里造會椒於九天赫兮無倚峭兮迴拔嶺輪糾以爭
 互巖巖巖而相峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴
 詎西崑之可埒爾乃循覽四麓攷其周緄爰有黑松巨林鬱鬱踴躍獵獵狂天有極縈地踴躍既踴躍而連延
 亦籠山而崑崙根攬倏以鱗羅葉綻獵而羽翼翠莖含隨以鬱蒼橫柯宵霧而叢倚翳兮沈沈霽兮甄甄
 歛陰火於空心盛陽波於槎槎叶羊至切乍頓道而欲臥忽摧壑而側植叶直吏切信亥步之未跡知禹
 桀之莫暨自山麓至牛山皆黑松林亘三百餘里不見日月樹根相糾如網地皆深澤馬行七日乃畢於
 是黛凝復嶺烟暝嵐嵐森梢陳互壑壑嶺嶺峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴峴
 櫟舍憺兮今晝含暮儻寥廓兮夏凝寒其中乃有黑鵬青鶴蒼鷹素鵞破鶴碧鸚迅翾俊翎風鷹猛鷹霜
 披勁翮唳唳軒輶奮輪驪獵或命儔於杪顛或接巢於枝格麟金眸兮高睨厲青骸兮下擊縹采親輝殊
 材異質喧聒相驚淪隴自鶩鼓臂距以增響辭羽毛而成積極翔羣之詭錯咸沸卉而斯集若夫麋麋之
 僞昆口之屬伏隴長嘯豪狻振于鷹鷹昏眊於積岨熊彪賤賤於叢木豺獭斷斷以猛噬研穉驚透而紛
 逐般首勁角圓題從目昏噪晨响風馳雷獸憚林振壑殷殷巖谷至乃青甌黃幽華貂文豹挺修毫之溫
 潤含雕采之焯烈豆目睨睨麥髯狎獵棲迹曾冰宵蹤盤雪竄木末而騰程穴巖覆而覓捷尤托體於寒
 阪崎効珍於華關伊奇類之夥夥嗟難得而彈說爾乃林徑欲窮遠蹊半墮轉千盤而漸高出九折而逾
 礙紆產產葉嶢嶢豁修修響瀾瀾榮濯龍之滄淵飲納蒼之雙派水名瀾龍活大小納爲二河殷雷地底
 倒景天外駭河流之淺薄割巖壑而匄磕棧欒盤於迴澗路匪匪於峻嶮洞凝空兮誰涉崖踐虛兮儼對
 於是豁開直裂嶠嶠如憑抗術阡於鳥際超軌躅於雲層遶半漢以上躋帙降嶺而完升周步山極肆目
 巖巖曠曠若砥原坦若廣庭纖條不棘殊榛罕莖寒蕪莽莽石道冥冥何嶠嶠外峙而唐壇內平山頂極平
 坦無樹木惟荒烟蔓草滿日縱橫而已爾乃羣嶺結瑤以峻起千巖削玉以攢立羣嶺含皓以壘垣嶠嶠
 線索而叢叢五色以相煥綿百里而環繞類瑤臺之偃蹇宛瓊山之前芳石崖高七十丈白如瑣玉四
 環山頂廣袤八十餘里仰重霄兮可捫俯下方兮無極互陰晴於膚寸攬星辰於盈尺伏岑巖而返眺訝
 雷雨之下爰有千齡之冰太始之雪嵌空峭崿并凌摩戾六尺瞻瞻袤丈嶢嶢迎素秋而競飛涉朱炎

而自洲嶺森寒以月鑒岐嶇燭見而鏡徹乍消長於新故噶單究其融結紛銜矚今遠映何吹律兮可
熱從山趾至湖高二百里其上冰雪叢積歷歷不消爾其混同之本暢綠之源衍爲神池以宅乎其間
在山之極頂形如承甕縱餘五里橫八里北流至松花兀刺入烏龍爲混同江南流至朝鮮爲鴨綠江一
統志云池廣八十里者謬也曾瀾廣濶靈液淪漣振以曲磻之嶢嶢綴以蕤岸之駢田含觀如扶積明若
空乍風披以激灑條條蒸而潰瀉擊擊散而潰瀉之徑陽雲構蛟人之官爾乃疏陰陞穴厥陸跳瀾沫駭奔
深洑潰阿而濕瀑霽冰嚴而湧溶徂南驟北趨退聚猱消靈源於千頃淪神委於二江叶姑紅切若其岷
寶之所潛演穹廡之所潰激灌以確投洄若機疾並騰仰而灑注遂奔揚而綴璧羣流既傑四派乃馳漢
蜀崇崇喧喧峻岐岷香雨集激烈烟飛挂流會碧之表淪波空翠之隈倒銀潢而半瀉矯皓蜺而迴飛四
月間池水及石磻泉先開其所出之水凡四派穿白石崖而下挂流百丈擊若驚雷於是濂汭安翔蜃
鱗四會漾漾混漾澎湃振瀨抑魚龍之餘怒集大坻而爲匯洄兮永指晶兮徐邁出乎松花之陣注乎烏
龍之外四派之水至嶺盤旋貯壑匯爲一流以入於松花兀刺所以宜天網之含布壯朔野之襟帶若攷
其瓊奇之所窟宅珍珍之所景彰則夜珠流照於素波鎮玉掄采於青岡人獲抗莖於椒陰良楮挺倚於
松陽人參生於樞樹之陰石崖外松林極目其間瓊生惜失即應慎氏矢也靈鼓驕螭而容與羽人撫鶴
而棲翔舉山經以撰異莫茲嶽之靈長相傳其上有仙靈往來擅射藥處者即靈樞迷徑至其出納望曦
懷吐雲霧苞陰陽以靈祐通元漢而神護小乘山於整數眇七表於指顧峴峴則千市未殫縹碧則萬重
紛聚頓挺拔之地軸倏燃錢之天柱故能上當辰曜仰機帝居抗基卓犖翔勢扶輿踞蒼門而表神宅並
青岱而闢仙閭赫彤雲之畫景煥紫氣之晨敷孕造夏之玉宇誠臨代之寶符啓潛躍於聖祖發景鑠於
皇圖瓊瑤騰兮可羨涌金精兮詎輕瑞我清今億載永作固兮不渝

閒遊別墅見有竹數竿臨池獨秀而托根荒徑延賞無人僕感幽質之飄搖憐貞姿之蕪沒乃設爲子桓季重之事以諷其詞曰

魏太子從容多暇。言遊西園。御華殿。靡朱軒。馳武賁於先路。托文學於後轅。爾乃遡惠風而揚馥。承清雲而轉旆。度蘅薄之邁邁。指蘭塘之如帶。於時池臺綺合。帷帳珠連。珍卉被麗。修竹嬋娟。繞亭臬而蔭景。夾曾闥而垂鮮。太子乃感湘流之怨歌。撫楚潭之逸曲。順賓御而長懷。招季重而進牖。季重於是踞而稱曰。臣聞坤靈麗育。庶族繁生。見簞筍於幽記。表質簞於秘經。結根水澁。瞻幹山岑。抱偃蹇之矯節。含蕤蕤之幽心。出炎洲而獨立。臨江介而流音。緘桃枝之珍簞。傳雲母之怪琛。仙人掃陽曠之石。烟客擅離山之金。乍成船於百丈。或如瓊於十灣。徒觀其黛色參差。翠簞窈窕。延華月而玲瓏。翳流雲而天矯。散空碧於元鄉。下浮青於綺沼。旖旎無定。嫋娟自持。苞新潤粉。締細含滋。積雪霏兮冬繁。繁景麗兮春遲。若其抗壑公子之庭。列植佳人之室。上冷冷兮削成。下靡靡兮如織。於是末下葳蕤。初舒屈戌。瓊鉤卷兮臨花。綺疏空兮停日。見繡簾之森梢。對標枝之乍密。輕颺肅兮結元陰。暮雨封兮疎翠滴。復如幽茂山椒。宗生烟路。俯

欽定四庫全書

秋 笛 集 卷 一 賦

碧潤之陰岑交蒼厓之紆互涼葉棲霜修靈承露鎖幽竊於冬春噴清稷於朝暮紫花落今無人素菊植
今誰誥結海山之珠寶青鳥空來拂江南之石盤洞簫時候若乃曲道依夕景戾明羅白露警鶴素月驚
鳥寫薄暮於綢碧曳輕烟於綠柯南乃影亂珠恩聲傳翠幌橫瓊砌而增涼拂金鋪而助響秋徑夕兮綺
塵寒塘靜兮蕭朗至其蒼蒼延秀飄飄蕩蕩泛微霜於曉葉聽歸風於夜枝起騷人之獨感動山客之相
思是以質謝暄妍氣分秋朔笑十闌之徒芳悲三秀之易落送短羽之羣棲望長離之永托雖移根於玉
階終寄心於雲壑太子於是綢繆浩唱飄采妍辭披廣殿俯華池出絳樹之雙齒進翠羽之交厄命吳生
於密譚長接席而不違

陶彭澤無絃琴賦并序

山右吳公來蒞茲土春流飲馬還投瀨上之餒曉閣觀魚早辨沙中之獄訟庭雀下官舍松清
豈獨北地豪家毀茲果樹遂使西川女子棄彼芙蓉况復從容多暇儒雅怡心吳季重之在元
城無妨文墨潘黃門之居懷縣不廢詩歌追五柳之高風撫一彈之遺操愛道童子用賦斯篇
愧非園令之工敢薦正平之作其辭曰

伊有哲之微士永埋昭乎柴桑補長沙之遺烈追義照而自傷飲鸞翮以卑棲遊鴻羽以高躋迴清風而獨遠鬱明霞而不揚顧素琴兮興感意飄飄而自昂爾琴之爲質也則龍門飛轂之枝馬嶺崩霜之幹托瓊巖而孤生據丹岑而絕渙含綫染之清哇蘆號鐘之哀散爰有靡子之徒王爾之儔循山獨採越壑相求剖陰莖以薦法翳陽柯以雕鏤采茲良質調爲雅琴以獻君子其聲情愔愔豈知六朝逸侶五柳高人倬廣陵之永絕嘆田連之不存棄八璽而莫御屏獨蒨之橫陳於是淥水空傳流風徒結旣收逸響誰聽嚴節輟繁響於飛龍斷游絃於明月逍遙空撫容與自怡五色神蛾不綵仙人之蘭一雙春燕長辭愁女之絲荀季和之風風空含玉轡李司隸之孔雀護飾金徽信無聲而有意何至晉之可悲若夫流鶯始飛條風乍起芳林結陰微波成綺爾乃巾白紵攜鳥几命遠公於匡山嘯宗生於江沚拊茲琴兮娛心豈操觚兮睦耳復如東泉晚眺北戶迎秋黃花夕秀白露晨流荊州唱野鷹之曲玉關寄旅雁之愁於是倚杖徘徊臨流顧步見離獸之東南睇歸雲之不度悲哀彈於霜林感遺操乎秋路抱空質而長歸收衆音於泰素豈知荆王曲裏珠柱淒涼趙后宮中玉蟬隱互已哉乃爲歌曰春風蕩蕩春水深思君不見多悲心應知陶令遺徵在栗里風流自古今

秋
箭
集
卷一
賦

秋笈集卷二

詩一

曉發撫寧題道旅壁

長宵鼓角度嚴風。決瀉烽樓曙色通。客夢五更驚櫓馬。征途三月逐歸鴻。斷雲城堞臨邊過。殘雪關山曠海空。莫道盧龍猶在眼。異時南望是遼東。

山海關

迴合千峰路塞垣。漢家曾此限中原。城臨遼海雄南部。地枕燕山控北門。寂寞雞鳴今鎖鑰。淒涼龍戰昔乾坤。高臺誰憶中山業。遠目蒼蒼白草昏。

關上留別潘守戎代方登事作

塞天萬里送征鞍。意氣逢君欲別難。俠客軍中傾瀝血。故人門下識任安。望鄉臺迴邊雲斷。美女祠空海氣寒。明發驅駒分手後。榆關風雪竟南看。

出關

邊樓回首削嶙峋。筆架喧喧驛騎塵。收望餘生還故國。獨憐多難累衰親。雲陰不散黃龍雪。柳色初開紫

秋笈集 卷二 詩一

一五

秋笈集 卷二 詩一

一六

塞春。委女石前頻駐馬。傍關猶是漢家人。關前有妻女。望夫石。

榆關老翁行

榆關酒樓臨大衛。征人日暮行駐車。鹿裘老翁鬢成雪。夾鼓相逢問里閭。乍聞吳語三太息。坐我樓頭話曠昔。自云家世本吳中。住近張王舊宮側。少年追逐冶遊場。破產徵歌意無惜。沙家槍稍冠江南。學得梨花推第一。技成好作關河遊。販糴幾度來邊州。燕姬十五芙蓉色。彈箏夜夜酣高樓。一曲紅綃醉中擲。空典却千金裘。三載邊庭履霜露。飄搖誰相顧。途窮不忍到鄉關。却向軍中應征募。金襴翠氍毹。整弧名隸渡遼東。三部關前上將霍將軍。遣向松山守烽火。孤城接關無時休。鐵甲中宵帶冰臥。老邊牆直長城隈。梯衝百道如山來。寧前列屯盡城閉。旌旗黯黯紛黃埃。雄邊健兒十三萬。鼓聲欲死弓難開。破西降丁最翹健。日暮分營夜催戰。呼嗟萬騎無人回。射盡平州鐵絲箭。曙光曠曠海生綠。戰血無聲注空谷。嚴霜如刀箭如蠟。欲上戎鞍淚交結。堅城既墮將軍降。幾部殘兵向南哭。相隨散卒臨渝城。橫刀更隸龍驤營。倏忽長安易朝市。關門不用防秋兵。從此飄零脫軍伍。種豆鋤葵學農圃。且將衰齒托雞豚。幸免微軀飼豺虎。昨有客來燕京。傳道江南亦被兵。故國他鄉盡荆棘。窮黎何處還聊生。伊昔姑蘇城畔住。門前小店臨江樹。半生羈戍塞垣秋。夢斷吳關舊行處。今日逢君遼水北。被褐驅車欲交適。白頭邊語久休。儂重鄉音涕橫臆。悽惶嶺外北風哀。莽莽邊沙路何極。沽酒邀君君莫辭。天涯相見且相悲。莫嫌憔悴窮邊叟。猶是吳趨市上兒。佳處猶在關外二里旁。有妻女石。

次前衛

落日莽茫茫。嚴城列雉長。地形環漢塞。山色接遼陽。風勁沙恆響。春餘草乍芳。關門今不戰。萬里盡耕桑。

同諸公登中後所戍樓

昔爲荒戍駐征輶。縱目烽樓望色遙。萬里川原迷大漠。百年亭嶺謫前朝。平沙莽莽捲山頭。落日晴翻海上潮。倚堞却尋南首路。漢關迢遞已雲霄。

錦州道中登海邊舊保障臺上有傅烽枯柵

塞門東盡海天開。百戰猶存保障臺。假使十年閒斥候。傳烽當日報蓬萊。龍山燒色連沙起。皮島濤聲蹴岸迴。却望元戎開幕處。斷垣零落使人哀。

塔山道中望海二十韻

馮高臨渤海。披瀝瞰瀛壖。浩浩雄東極。茫茫控北邊。潮迴雲鳥失。浪蹴雪山連。空外應無地。波中或有天。稍分元菟郡。莫辨白狼川。洄洑連星折。盤渦倒日懸。口分萬里。宇宙失千年。樹隔扶桑近。津回析木偏。翳空鵬展翼。吹浪蜃飛涎。縹緲逾梁客。虛無鹿嶋仙。淚銷憐女織。騙石想神鞭。杳映陽霞紫。昏明陰火元。魚雲晴作市。蚌月夜揚鮮。萬象應難測。孤蹤任所牽。萍漂何倚托。梗斷孰延緣。征客槎空度。冤禽水漫填。欲沈徐衍石。難泛管甯船。鄉國思漁釣。關山愧播遷。金支甯可賂。玉佩竟誰捐。心共滔滔水。東流去渺然。

廣寧道中作

秋笈集 卷二 詩一

一七