

1508

紀念

毛澤東誕辰
一百周年

1893—1993



N

an Wong De Shi Ke

难忘的時刻

济宁文史资料丛书之十

难忘的时刻

——纪念毛泽东同志诞辰一百周年

山东省济宁市政协文史资料委员会 编

一九九三年十二月

2A4/103

济宁文史资料丛书之十

难 忘 的 时 刻

*

山东省济宁市政协文史资料委员会编

山东省济宁市第一印刷厂 印刷

850×1168毫米 32开本 4.125印张 80千字

1993年12月第1版 1993年12月第1次印刷

印数,0001—1500

准印证号,鲁济NCZZ93—102

定价,3.75元

济宁市政协文史资料委员会

主 任:冯玉森

副主任:曲春礼 张九韶 李作运 刘玉平

委 员:(以姓氏笔划为序)

王启之 成 岳 孙庆元 刘广新

汪 林 陈金言 周远淮

本书编审人员名单

编 审:冯玉森

主 编:刘玉平

编 校:张京会

目 录

为了永恒的纪念(代前言)	翟学恕(1)
毛泽东 1919 年游览曲阜	刘广新(3)
陪同毛主席到曲阜	高克亭(5)
毛主席视察曲阜	孔子玉(14)
难忘的时刻	邱天乙(18)
毛主席接见王吉德	李广星(21)
领袖与咱庄户人在一起	
——毛主席接见兖州两农民追记	卢培坤(26)
毛泽东在我们的队伍里	
——赵子兴同志回忆长征片断	成 岳(31)
难忘中南海	
——回忆我在毛主席身边的日子	殷延慈(34)
永远的怀念	王炳良 张如兴(38)
无声的教导	邵建明(42)
永不磨灭的记忆	
——回忆我受到毛主席的三次接见	孔祥玉(45)
亲切的接见 永远的缅怀	霍声瑞(49)
忆五次见到毛主席	张福干(52)
深切的怀念	马广立(55)
俺见到毛主席的情景	蒋得胜(59)

终生难忘的幸福时刻	段祥瑞(66)
最幸福的时刻	
——访著名艺术家董小吾	张宪领(70)
毛主席对陈家庄批示的前前后后	刘茂三(76)
毛主席关心俺陈庄	陈庄党支部 村委会(85)
在毛主席的关怀鼓舞下前进	郑又樵(91)
我珍藏毛主席作序的《文化课本》	黄宪忱(95)
毛主席评说济宁历史名人	朱承山(98)
济宁人民沉痛悼念毛泽东主席	张如兴等(109)
梁山人民痛悼毛主席逝世	王庆之(114)
毛主席,学生心中的丰碑	秦 颖(119)
谒延安毛泽东故居	吴济夫(123)

为了永恒的纪念

(代前言)

翟学恕

今年12月26日,是毛泽东同志诞辰100周年纪念日。

毛泽东同志是伟大的无产阶级革命家和杰出的马克思主义者,是中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导者,同时还是人民政协的主要创建者和领导者。毛泽东同志在全国各族人民中享有崇高的威望,在世界上也有巨大影响。

隆重纪念毛泽东同志诞辰100周年,是全党和全国各族人民政治生活中的一件大事。搞好这次纪念活动,对于贯彻落实党的十四大精神,在广大党员、干部和群众中加强马克思列宁主义和毛泽东思想的教育,加强爱国主义、集体主义和社会主义教育,加深对建设有中国特色社会主义理论的理解,坚定不移地坚持党的“一个中心,两个基本点”的基本路线,推动我市的改革开放和经济建设,具有十分重要的意义。

为了配合市委搞好这次纪念活动,我们专门组织征集有关史料,编辑出版了《难忘的时刻》这册专辑,以示隆重纪念。

毛泽东同志对济宁人民十分关心，生前曾几次来济宁地区视察，许多党政领导同志、英模人物和群众代表受到亲自接见，并当面聆听教诲。在毛泽东同志诞辰 100 周年之际，当年曾跟随毛主席长征和作战的老红军、老八路，曾在毛主席身边工作过的老警卫战士，曾受到毛主席接见的各级负责同志、各条战线的英模人物和各界代表人物，无不深情地讲述起那记忆犹新的幸福时刻，亲切缅怀毛主席的音容笑貌，热情讴歌毛主席的丰功伟绩，真诚抒发对毛主席的一片热爱与敬仰之情！

最幸福的时刻，也是最难忘的时刻。一个个幸福的时刻，当事者永远不会忘记，全市人民也永远不会忘记。这册专辑，旨在将一个个难忘的幸福时刻汇集起来，以期凝聚为永恒的记忆，既为纪念毛泽东同志诞辰 100 周年，更为对毛泽东同志永恒的纪念。

毛泽东同志将永远活在我们心中！

一九九三年十月

毛泽东 1919 年游览曲阜

刘广新

1918 年的中国，掀起了一股赴法勤工俭学的浪潮。湖南的一些青年学生纷纷到法国留学。毛泽东协助组织了这个运动，然而毛泽东却认为：“我并不想去欧洲，我觉得我对自己的国家还了解得不够，我把时间花在中国会更有益处。”1919 年 3 月，毛泽东决定离开北平（时任北平大学图书馆助理员），“和要去法国留学的学生一同前往上海”，然后转道回长沙，投身到政治斗争中去。

3 月 12 日早，毛泽东到天津，乘上去浦口的火车。列车沿津浦线奔驰向前，行至泰山脚下，毛泽东下车攀登泰山，一览五岳之尊。然后搭乘南下列车，抵达曲阜车站（即姚村站）。此地距孔子家乡——曲阜城仅十八里。清朝末年，孔子后裔以不能震动圣人陵墓为由，极力阻拦津浦铁路途径曲阜城，致使津浦线在此绕了大弯，距古城最近的车站即姚村。毛泽东在此下车到曲阜游览。

北方的 3 月，春寒料峭，东方映出朝霞，又迎来一个明媚春日。毛泽东大步流星直奔曲阜古城。约摸一个时辰光景，前面一条大河，这就是古文献里常常提到的泗水，亦称泗河。泗河河面很宽，二滩黄沙浩浩。渡过泗河，行走里许，离孔子墓地已不远。毛泽东来到大林门，一座木结构牌坊，额书“至圣林”。“孔林到了”，好个偌大的林子，墓

冢累累，碑碣林立，石仪成群，虽是早春时节，翠柏苍松，郁郁葱葱。正走间，但闻潺潺流水，林中一条小溪流过，不远处一座石桥，有石坊曰“洙水桥”。毛泽东登上洙水桥，俯视脚下小溪，岁月沧桑，小河依旧流淌。

毛泽东走到孔子墓前，一座高大墓碑映入眼帘：“大成至圣文宣王墓”，一行篆书。在孔子墓侧，另有其子孔鲤墓、其孙孔伋墓，其格局果然是携子抱孙之势。

曲阜古城乃明代为护卫孔庙而筑。毛泽东进北门来到城里，“看到了在历史性的孔庙附近那棵有名的树，相传是孔子栽种的”大桧树。树旁还立有“先师手植桧”的碑刻。接近正午，毛泽东出东南门，来到“孔子的弟子濯足的那条小溪”（沂河）。又前往鲁源村“看到了圣人幼年所住的小镇”。其间“还在孔子的一个有名的弟子颜回住过的河边停留了一下”。邹鲁为圣人诞生之地。毛泽东还步行前去城南的鳧村“看到了孟子的出生地”。

离开曲阜时，毛泽东不时回望这座古城，高高的大成殿，耀眼的黄瓦屋脊兀出古城墙，掩映于夕阳之中，更给古城增添了几分神秘色彩。

1936年，毛主席同斯诺谈话时回忆游览曲阜，深有感触的说：“这些事情，我在当时看来，都是可以同我在湖南的经历和徒步旅行相媲美的成就”。

（根据《西行漫记》有关章节整理）

陪同毛主席到曲阜

高克亭

1952年10月28日早晨，我和许世友等同志陪同毛主席到曲阜参观。

我们坐上毛主席的专列，为了免除路上寂寞，我们分工两人一班每班两小时陪毛主席。我和许世友一班。我们刚走进会客室坐下，毛主席点燃香烟抽了一口，便问我：“你和高克林同志谁大谁小？”

我回答说：“我们不是兄弟，他是陕西关中人，我是陕北人。”

接着主席说：“你们陕北出了很多干部。”

随后，毛主席转向许世友：“你把少林寺的情况谈谈。”

许说：“到少林寺习武由徒弟到出师要过三关：一是棍关；二是刀关；能打出去，和老师比武不分胜负这关再过了，就可以出师了。”

许世友说：“一次有千余名土匪攻打少林寺，我们把他们打跑了。”

毛主席笑着说：“可能是吓跑了。”

“是又打又吓，他们逃跑了。”许说。

毛主席很有兴致地说：“你来几手少林拳，我学一下。”

接着，许世友站起来，把帽子一摘，外衣一脱，攥紧拳头，伸胳膊蜷腿踢脚，表演起来。

毛主席站起来也紧紧腰带，在后面比划着学。事后我问许世友，主席让你打拳你就打？许世友听后一本正经地说：“咱们在主席面前还不是小孩子，主席叫咱干什么咱就干什么。”

毛主席和民主人士李烛尘谈起国共合作的事。

毛主席说：“蒋介石这个人很坏，杀了我们无数同志，也杀了我老婆、兄弟姐妹一家六口人，但为了国家、民族的利益，顾全大局，我和他还是合作。但他反复无常，发动内战，反对革命，反共反人民，我们就把他打垮了。”

李烛尘听后点点头，对毛主席的博大胸怀非常敬佩。在路上主席看到山上秃秃的没有树木，感慨地说：“山上有树就好了。”列车到达泰安车站，毛主席下车仰望泰山，只见巍巍泰山，嵯峨峻拔。伟大诗人杜甫曾由衷地发出感叹：“会当凌绝顶，一览众山小”。泰山以拔地通天之势雄峙于祖国东方，以“五岳独尊”的盛名称誉于古今。这时，毛主席深深吸一口气，领略着祖国壮丽的山河风光。

火车司机跑来问毛主席好。

毛主席微笑着点点头，接着问：“老同志开车几年了？”

“我早年开车，现在搞行政工作，为保证主席的安全，特意为主席开车。”

我们在一旁给主席介绍：这个同志战争年代开过车，是位老同志，现在是济南机务段的段长。

毛主席听后哈哈大笑，握着段长的手说：“谢谢你，老同志！”

我们登上火车，很快到达兖州车站，毛主席从兖州乘汽车驶向曲阜。

一辆黑色轿车在孔府门东停下，毛主席下车后，在这里等候的曲阜县委书记孔子玉大步迎上前，一把握着毛主席的手，激动地问：“主席您好？”

毛主席微笑着回答：“好！好！”

接着孔子玉陪毛主席一行先看孔庙。

毛主席走进东华门，映入眼帘的是金碧辉煌、玲珑雅致的十三个御碑亭。碑亭南八北五，两行排列，斗拱飞翘，檐牙高啄，黄瓦流金，鳞次栉比。亭内有唐、宋、金、元、明、清皇帝立的五十三幢石碑。

接着，穿过大成门来到杏坛。这里苍碧的柏桧，朱红的廊柱，金色的屋顶，重叠错落，交相辉映，迎面一块海蓝色的竖匾分外醒目，正书“杏坛”二字。

孔子玉向毛主席介绍说：“这是杏坛，据史书记载，孔子周游列国返回鲁国后，曾在杏树下设坛讲学，所以在孔庙修建了杏坛。”

毛主席听完后，上下环顾了一下，见杏坛是一座双重飞檐，十字结脊，四面悬山的凉亭式建筑。面后，便健步登上石阶，来到大成殿前。双层石栏的台基上一座金黄色大殿突兀凌空，双重飞檐中海蓝色的竖匾上木刻贴金的群龙紧紧团护着三个金色大字“大成殿”。大成殿是孔庙主体建筑，堪称孔庙的瑰宝，和故宫太和殿、岱庙宋天贶殿

并称为东方三大殿。

毛主席顺手摘下黄呢帽，仰望着大成殿。只见它气势雄伟，重檐飞翘，斗拱交错，雕梁画栋，金碧辉煌，藻井枋檩饰以云龙图案，熠熠辉映，祥云缭绕，群龙竞飞。看到这里，点了点头，若有所思。

随后，毛主席漫步来到前檐下的十根深雕盘龙石柱前，仔细观看。每根石柱上两龙对翔，盘绕升腾，中刻宝珠，四绕云焰，柱脚缀以山石，衬以波涛。十根龙柱两两相对，各具变化，无一雷同，造型优美生动，雕刻玲珑剔透，龙姿栩栩如生。这是曲阜独有的石刻艺术瑰宝，显示了劳动人民的才华和智慧。郭沫若曾赞美：“石柱盘龙二十株，大成一殿此尤殊。”“天工开物眼前是，梓匠何曾读圣书。”进入大成殿，毛主席环顾四周，正中供奉着孔子塑像，两侧为颜回、曾参、孔伋、孟轲四配塑像，再外是十二哲人塑像。塑像都置于木制贴金神龛内。前有供桌、香案，摆满了祭祀孔子时使用的筯、豆等礼器。殿内还陈列着祭孔时演奏中和韶乐使用的全部乐器。

这时，毛主席仰望殿正中康熙题写的“万世师表”和光绪题写的“斯文在兹”匾额。

顺着大成殿东边的廊台毛主席向北走去，来到寝殿，简单一看后到圣迹殿。殿内珍藏着石刻的《圣迹图》，每幅长60厘米，宽38厘米。它以编年顺序，按照孔子一生的重大经历，依事绘图，从颜母祷于尼山生孔子，到孔子死后弟子于庐墓为止。其中有人熟知的“宋人伐木”、“苛政猛于虎”等孔子一生的主要活动和言论，共120幅，是我国

第一本有完整人物故事的连环画。毛主席边走边看嵌在殿内墙上的《圣迹图》，环殿一周，又兴致勃勃来到诗礼堂。

孔子玉对毛主席说：“这是孔子教儿子孔鲤学诗学礼的地方。”

毛主席点点头，环顾四周，又漫步来到院中，上下看了唐槐和宋银杏。这株唐槐和两株宋银杏，虽历经千载，斑驳槎牙，仍然是枝叶茂密、遒劲挺拔。银杏东雄西雌，浓荫半亩，毛主席仰望雌树上硕果累累，开心地笑了。随后走出孔庙，去参观孔府。

孔府是孔子的嫡系长孙世袭居住的府第，这个私人家室历代延续千年之久，整个府第雕梁画栋，飞檐彩绘，奇花异石，凉亭曲桥，是我国封建社会中典型的封建官衙和住宅相结合的建筑群。

毛主席漫步走进孔府大门。只见红牙黑漆的大门上镶嵌着狮头形的大铜环，门前两侧一对明代雕刻的两米多高的石狮昂首雄立，大门正中上方高悬着蓝底金字的“圣府”竖匾。随后毛主席又穿过一条狭长的庭院，便是孔府的二门。二门后面有一座独具风格的屏门，周围不接垣墙，形似照壁。此门由四银圆柱上承托着一个华丽的门楼，前后缀有八个倒垂的木雕花蕾，古称为“垂花门”。门上悬有明思宗亲赐的“恩赐重光”的大匾，因此也叫重光门。毛主席穿过重光门来到大堂，这是过去“衍圣公”接圣旨、接见文武官员、传授族规家法的地方。毛主席简单看了室内陈设，又来到二堂。看了慈禧太后的松鹤图、九桃

图、寿字碑后，又来到三堂。三堂前是一个古香古色的庭院，院内雕石巨盆排列，太湖奇石挺立，在高耸的松柏之下，互相映衬，别有雅趣。毛主席看了三堂内的陈设便到前上房休息。

前上房是孔府主人接待至亲和近族的客厅。院内画栋书廊，彩绘华丽，东西两侧各有一株高大茂盛的十里香树，每当春夏相交时节，洁白的花朵散发出阵阵清香。前上房内，明间敞亮，正中是“宏开慈宇”的大匾，中堂之上挂有一幅慈禧写的大“寿”字，室内陈设豪华，家具装饰精美，文物古玩琳琅满目。这里已准备好茶水，请毛主席在此休息。毛主席坐在中间，随同人员分坐两旁，孔子玉紧挨毛主席坐下。

毛主席点燃一支香烟吸了几口，又端起孔府用的扣碗，喝了几口清茶水放下，问孔子玉：“你叫什么名字？”

“我叫孔子玉。”

毛主席又问：“你和曲阜的孔姓是否是一家子？”

“是。”孔子玉回答。

毛主席问：“你们的行辈是怎么排的？”

“据说，乾隆时候赐给孔姓三十个字作辈份，有：兴毓传继广，昭宪庆繁祥，令德维垂佑，钦绍念显扬……我只知道这几个，其余都记不清了。”

毛主席听了微微点了点头笑了。便顺手把一个包装不太精美的白烟盒撕开，递给孔子玉，让他在烟盒的白纸上写下来。

孔子玉接过烟盒纸，认真地写完后，便站起来，双手

递给毛主席。

毛主席认真地看了一遍笑了笑，便交给秘书。接着又问：“你怎么叫孔子玉？行辈里没有你这一辈嘛？”

“子玉是我的字，不是辈。原名是叫孔宪彬，参加革命后改名叫孔子玉。”

毛主席点点头，又问：“你是哪里人？”

“是沛县人，四代以上在曲阜，是逃荒到江苏的。”

毛主席轻轻地“嗯”了一声，转过话题又问：“以后你的孩子还接着这些辈起名吗？”

“按辈也行，不按辈也行，起个名就行了。”孔子玉笑着回答。

毛主席听后笑着点点头。

在前上房休息了约 20 多分钟，由于时间仓促，孔子玉原来准备好的汇报提纲装在口袋里也没用上，便驱车向孔林。

孔林，是孔子及其家族的专用墓地。“墓古千年在，林深五月寒”，孔林内现有十万多株树，其中古树两万多株，是一座天然植物园。

轿车驶出曲阜城北门，进入孔林的神道。

只见两行苍松翠柏，如龙如虬，夹道而立，毛主席在车上问孔子玉：“两边的柏树为什么都锯了头？这是怎么回事？”

孔子玉并不知道真实原因，只凭主观印象说：“都是些老树了，树梢干了，才把树头锯掉。”回来后经过调查，真实情况是清朝初年曲阜 12 府的人出于对孔林的妒嫉，