

现代汉语

XIANDAI HANYU

太原市教育学院

现代汉语

XIANDAI

HANYU

一九七九年五月

目 录

绪 论	(1)
第一章 语 音	(9)
第一节 语音概说	(9)
一 什么是语音	(9)
二 语音的基础	(9)
三 语音的几个基本概念	(12)
第二节 汉语拼音方案	(15)
一 汉语拼音方案的内容	(15)
二 汉语拼音方案的制订及其用途	(19)
第三节 声母	(20)
一 声母的发音部位和发音方法	(20)
二 声母的发音	(22)
三 声母辨正	(26)
第四节 韵母	(27)
一 韵母的分类	(27)
二 韵母的发音	(28)
三 韵母辨正	(35)
第五节 声调	(37)

一 声调的性质·····	(37)
二 调值和调类·····	(38)
三 普通话的声调·····	(38)
四 声调辨正·····	(40)
第六节 拼音和音节结构·····	(42)
一 什么是拼音·····	(42)
二 音节结构·····	(43)
第七节 音变·····	(57)
一 变调·····	(57)
二 轻声·····	(59)
三 儿化·····	(60)
四 语气词“啊”的变化·····	(62)
第八节 语调·····	(63)
一 停顿·····	(64)
二 重音·····	(64)
三 升降·····	(66)
四 快慢·····	(67)
附录一 部分常用汉字声旁读音类推表·····	(70)
附录二 入声字普通话读音表·····	(89)
附录三 辨音字表·····	(98)
第二章 文 字·····	(141)
第一节 汉字·····	(141)
一 文字及其作用·····	(141)

二	汉字及其特点·····	(142)
三	汉字的构造·····	(143)
四	汉字形体的演变·····	(147)
第二节	汉字必须改革·····	(151)
一	汉字改革的必要性和可能性·····	(151)
二	汉字改革的方向、任务和步骤·····	(153)
三	简化汉字的方针和内容·····	(155)
第三节	汉字的正字法·····	(159)
一	正字法的意义·····	(159)
二	消灭错别字·····	(159)
三	提高汉字书写水平·····	(162)
第三章	词 汇·····	(165)
第一节	词和词的构成·····	(165)
一	什么是词·····	(165)
二	词的构成·····	(166)
三	简称·····	(169)
四	词和词组的区别·····	(170)
第二节	词义和词义的演变·····	(172)
一	什么是词义·····	(172)
二	一词多义·····	(173)
三	词义的演变·····	(176)
第三节	同音词、同义词、反义词·····	(178)
一	同音词·····	(178)

二 同义词·····	(181)
三 反义词·····	(193)
第四节 成语、谚语、歇后语·····	(199)
一 成语·····	(199)
二 谚语·····	(203)
三 歇后语·····	(205)
第五节 词汇和词汇的规范化·····	(207)
一 什么是词汇·····	(207)
二 基本词汇·····	(207)
三 一般词汇·····	(210)
四 词汇的规范化·····	(213)
第六节 词语解释·····	(218)
一 词语解释的原则·····	(218)
二 词语解释的方法·····	(222)
第七节 字典和词典·····	(225)
一 字典和词典的特点和用途·····	(225)
二 字典和词典的使用法·····	(225)
三 常见的字典和词典·····	(228)
第四章 语 法·····	(233)
第一节 语法概说·····	(233)
一 什么是语法·····	(233)
二 语法的内容·····	(234)
第二节 实词的类别·····	(236)

一	各类实词的意义和特点·····	(236)
二	运用实词常见的毛病·····	(249)
第三节	虚词的类别·····	(255)
一	各类虚词的意义和特点·····	(255)
二	运用虚词常见的毛病·····	(266)
第四节	词组和句子·····	(275)
一	词组及词组的类型·····	(275)
二	句子及句子的类型·····	(279)
第五节	主语、谓语、宾语·····	(285)
一	什么是主语和谓语·····	(285)
二	什么词或词组可以作主语·····	(286)
三	什么词或词组可以作谓语·····	(288)
四	合成谓语·····	(290)
五	主语和谓语的关系·····	(292)
六	什么是宾语·····	(294)
七	什么词或词组可以作宾语·····	(294)
八	宾语和动词的关系·····	(296)
九	双宾语·····	(298)
十	宾语的前置·····	(299)
第六节	补语、定语、状语·····	(301)
一	什么是补语·····	(301)
二	什么词或词组可以作补语·····	(302)
三	补语和宾语的区别·····	(304)

四	什么是定语、状语·····	(304)
五	什么词或词组可以作定语·····	(306)
六	什么词或词组可以作状语·····	(307)
七	定语、状语的复杂化·····	(309)
八	倒装的定语和状语·····	(310)
第七节	复杂谓语和句子的特殊成分·····	(312)
一	复杂谓语·····	(312)
二	句子的特殊成分·····	(316)
第八节	单句的分析和检查·····	(322)
一	如何分析句子·····	(322)
二	如何检查句子·····	(327)
三	单句结构常见的错误·····	(328)
第九节	复句·····	(335)
一	什么是复句·····	(335)
二	联合复句·····	(340)
三	偏正复句·····	(345)
四	多重复句·····	(352)
五	紧缩句·····	(358)
六	复句运用中常见的错误·····	(359)
第十节	标点符号·····	(364)
第五章	修 辞·····	(383)
第一节	修辞概说·····	(383)
一	什么是修辞·····	(383)

二 修辞的要求·····	(386)
第二节 词语的选用·····	(397)
一 动词、修饰语的选用·····	(398)
二 色彩的配合·····	(401)
三 声音的配合·····	(405)
第三节 句式的选择·····	(407)
一 长句和短句·····	(407)
二 肯定句和否定句·····	(412)
三 文言句式·····	(413)
第四节 常用的修辞格·····	(415)
一 比喻·····	(416)
二 借代·····	(420)
三 比拟·····	(423)
四 夸张·····	(426)
五 对照·····	(429)
六 对偶·····	(432)
七 排比·····	(434)
八 反复·····	(435)
九 反语·····	(438)
十 双关·····	(439)
十一 设问·····	(441)
十二 反问·····	(443)
十三 引用·····	(445)

十四	层递·····	(447)
十五	拈连·····	(448)
十六	顶针·····	(451)
十七	衬托·····	(454)
十八	回环·····	(455)
十九	委婉·····	(456)
二十	修辞格的综合运用·····	(458)
后 记	·····	(462)

绪 论

“语言是人类最重要的交际工具”（列宁：《论民族自决权》），“又是社会发展和斗争的工具”（斯大林：《马克思主义与语言学问题》）。人们在社会生活的一切活动范围里，随时随地都要用语言来互相交际，交流思想，达到互相了解。如果没有语言，社会就不能存在，因为没有全社会都懂得的语言，便不可能使人们在生产斗争、阶级斗争和科学实验的社会实践中，达到互相了解，协调其共同活动，那么社会便会停止生产，便会无法继续生存和发展。可见，语言既是人们交际的重要工具，同时也是社会斗争和发展的工具。

一 什么是现代汉语

现代汉语是指现代汉民族共同语，即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。它是现代汉民族用来交际的语言，也是我国各民族之间的共同交际用语，它正在为我国各族人民进行的伟大的社会主义革命和建设事业服务。

现代汉语是在古代汉语、近代汉语的基础上形成的，它经过了一个长期曲折复杂的发展过程。从有汉族存在的时候起就有了汉语，它是汉族人民许许多多的年代创造出来的，有悠久历史。仅就有文字记载的汉语来看，也有三千多年的历史了。在世界语言中，汉语是源远流长、影响很大的语言之一。在历史发展的过程中，它一方面给其他民族语言以良

好影响，一方面也吸收其他民族语言的有用成分丰富自己，它随着社会的发展而发展，词汇日益丰富，语法愈趋精密，它是世界上最丰富最发达的语言之一。

现代汉语是世界上使用人口最多的一种语言。新中国建立以来，随着社会主义革命和建设事业的飞速发展，我国的国际地位日益提高，世界上要求学习汉语的人越来越多，汉语在国际事务的交往中越来越显得重要，被规定为联合国五种工作语文之一。今后，在国际生活中，汉语将发挥越来越大的作用。

除了普通话这一全民族的共同语之外，汉民族还有许多不同的方言。就已经知道的情况来说，大致可以分为八种：

（一）北方方言：包括长江以北地区，长江以南、镇江以东、九江以西沿江地带，湖北（东南角除外）、四川、云南、贵州省，湖南省西北部，广西北部。北方方言以北京话为中心，是现代汉民族共同语的基础。（二）吴方言：包括江苏省长江以南、镇江以东部分（镇江不在内），浙江省的大部分。吴方言称江南话或江浙话，以上海话为代表。（三）湘方言：分布在湖南省，西北部除外。湘方言也称湖南话，以长沙话为代表。（四）赣方言：分布在江西省（东北沿江地带和南部除外），湖北省东南角也属于这一区。赣方言又称江西话，以南昌话为代表。（五）客家方言：主要分布在广东东部和北部、广西东南部、福建西部、江西南部、广东南部、湖南、四川也有少数地区是说客家方言的。以广东梅县话为代表。（六）闽北方言：分布在福建省北部和台湾的一小部分。以福州话为代表。（七）闽南方言：分布在福建南部，广东的东部即潮安、汕头一带，海南岛的一部分，

台湾的大部分。以厦门话为代表。（八）粤方言：分布在广东的大部分地区和广西的东南部。以广州话为代表。

汉语的这些方言它们之间虽然有明显的差异，但由于语音上对应规律很整齐，基本词汇和语法构造也大体相同，因而它们并不是同普通话并立的独立语言，而只是汉民族共同语的地域分支。随着社会的政治、经济和文化的日益集中和发展，汉民族共同语的影响必将日益扩大，汉语方言的影响也将逐渐缩小。

二 现代汉语规范化

语言作为交流思想的工具，应当随着社会的发展而发展，随着社会的统一而统一，社会发展和统一也要求语言与之相适应。但是，由于历史的原因，汉语今天还没有达到完全的统一，它存在着严重的方言分歧。由于方言的存在，妨碍了不同地区的人们的交谈，在一定程度上削弱了汉语作为交际工具的作用，对于社会主义革命和建设也是不利的。我国正处在一个社会主义革命和社会主义建设的新的 发展 时期。为适应新时期总任务的需要，发挥语言在社会生活中的作用，必须积极提倡现代汉民族共同语，迅速推广普通话，实现现代汉语规范化。

现代汉语规范化，就是要确定现代汉民族共同语的组成部分，尽可能地合乎一定的标准，那就是要根据语言发展的规律，采取必要的步骤使全民族的语言在语音、词汇、语法方面减少它的分歧，增加它的统一性。

现代汉语规范化的标准是：

（一） 语音方面以北京语音为标准

语音具有系统性，现代各民族语言一般都是以一个地点

方言的语音系统作为标准。统一汉语语音，也只能是以一个地点方言的语音系统作为标准，不能虚拟，不能拚凑，也不能以地域方言的语音作为标准，因为一个地域方言之中，各个地点方言的语音分歧还是相当大的。如果不规定一个地点方言的语音作为标准，就会使人无所适从。现代汉语确定“以北京语音为标准音”，这是历史发展的必然结果。北京是我们伟大社会主义祖国的首都，也是从元朝开始八百年来，中国政治、经济、文化的中心，随着政治、经济、文化的集中和统一，以及明清以来白话文的传播，逐渐形成汉民族共同语——普通话的基础。北京语音大家最熟悉、最喜爱、影响最大。北京语音的标准音地位，早已为人们所公认。

当然作为语音规范的北京语音本身，要排除一些特殊的土音成分，确定异读字的读音。例如，普通话说“论斤买多少钱？”北京土话说“赁斤买多儿钱？”又如“波浪”和“教室”，在北京人口里读音并不一致，可以读成bōlàng或Pōlàng；可以读成jiàoShì或jiàoShī。这些字的读音就得加以审定，不然就会造成语音的混乱。

（二）词汇方面以北方方言为基础

北方话的地域最大，在汉族中，说北方话的人约占百分之七十。北方话词汇从十三世纪以来就随着官话和白话文学传播开来，在全国有极大的普遍性。北方话在几百年的发展过程中，无可争辩地成了普通话的基础方言。

普通话词汇以北方方言为基础，一方面要大量吸收各地方言中富于表现力的词语（如“名堂”“垃圾”“扯皮”等）和古代的、外来的词语（如“拂晓”“矛盾”“民主”“苏维埃”等）。一方面舍弃北方方言中某些过于土俗的词语，

如山西、陕西一带的“婆姨”（老婆）；北京话中的“老爷儿”（太阳）；四川的“锅魁”（烧饼）等。在普通话里对于一样的东西有不同的名称，而这些不同名称又无别的差别，那就应当选择一个普遍、通用的，而舍去其他的。例如“玉米、苞米、谷苞”，“洋灰、水泥”，“馒头、馍、蒸馍”等等。

（三）语法方面以典范的现代白话文著作为规范

所谓“典范的著作”，是指具有广泛代表性的著作。如毛主席的著作，鲁迅先生的著作，以及现代著名作家的作品，还有党和政府的文件等。

所谓“现代白话文著作”，就是说，是白话文，又是现代的。早期也有许多代表性的白话文著作，如《水浒传》《红楼梦》等，因为语言在不断地发展变化，早期白话文著作的语法同现代语法不合了。

语法规则还必须是典范的现代白话文著作的“一般用例”，也就是最有普遍性的用例。因为在代表性的作品当中，不同的作者，或同一作者的用例，也不是处处一致的，因此就不得不舍弃其中特殊的用例，而接受其中一般的用例。这些作品中的一般用例，具有广泛的代表性和较长久的稳定性，是使用汉语的人必须遵守的规则。

普通话语法也是以北方话为基础方言。北方话语法内部大体相同，但由于通行区域辽阔，也还存在着小异。以口语语法而论，往往不够充实，不够完善，所以普通话的语法不以北方话或北京话的口语为标准，而以经过提炼加工的书面语为标准。

一般说来，普通话语法规则应该排除方言语法的影响。但是，方言语法中有用的东西，还是应该吸收到普通话语法

中来，如吴语中有语气词“的”，表示肯定。这个语气词是北方话所缺乏的，已被吸收到普通话中来了。

普通话语法中也还有用法不一致的地方，也应当加以规范。如词序颠倒，而意思完全相同（“我搬不动它”和“我搬它不动”），应当选择一个习惯上常用的格式，舍去另一个格式。

三 现代汉语的内容

“现代汉语”这门课程的内容，包括语音、文字、词汇、语法和修辞五部分。

语音 语音是语言的声音。语言是以声音来表达的。没有声音，也就无所谓语言。我们说一句话，就得用一连串的声音。这种声音从嘴里发出来，表明了某种思想或意思才是语言。语言是社会的产物，是在人类的劳动过程中产生和发展的。每一种语言都有它自己的一套语音系统。在这一部分，我们以汉语拼音方案为基础来阐述普通话的语音系统，用语音学的原理来说明普通话的语音特点。语音学能帮助我们自觉地运用发音器官，更有效地学会普通话。

文字 文字是记录语言的符号。同语言一样，它也是为全社会人民的生活和斗争服务的。因为语言受时间的限制不能传留久远，所以创造文字来记录语言。文字也是人民在劳动过程中创造出来的。人类的文化由于有文字的记载才流传下来。我们的汉字，在历史上起过巨大的作用，今天仍在起着它应有的作用。当然，它也有着难以克服的缺点。在这一部分，我们将介绍汉字的性质和它的发展情况，文字改革问题和正字法。

词汇 语言中所有的词构成语言的词汇。词汇是构成语

言的建筑材料。学习语言就必须学习它的词汇。只有能够正确地使用词汇，才能纯洁而健康地运用语言；只有不断地丰富词汇，才能准确而生动地运用语言。汉语的词汇是异常丰富、异常纷繁的。在这一部分，我们将着重介绍词义、同义词和反义词等一些基本知识，目的是提高析词和用词的能力。至于丰富词汇，还得向群众学习，向书本学习，从各方面积累。

语法 语法是用词造句的规则。各种语言都有它自己的一套组词成句的规则。按照这套规则把表示各种意义的具体的词适当地组织起来，就能成为一句一句可理解的话。学习语法就是为了使我们的说话和写文章在用词、造句方面得到一些具体的帮助。在这一部分，将介绍现代汉语语法的基本知识，使我们了解现代汉语的一些语法规律，提高我们分析句子结构和改正句子错误的能力，达到能正确运用语言的目的。最后，还要谈谈标点符号。它和语法的结构和语义都有关系，所以也需要掌握它。

修辞 修辞研究的是怎样运用语言把我们正确的思想和健康的感情准确清楚、生动有力地表达出来。要达到这一目的，我们就应该学习根据表达的需要选用词语或句式，运用各种修辞方式，使语言在准确、鲜明的基础上，更加生动、形象，具有艺术的感染力。在这一部分，我们将介绍与这些问题有关的知识。

总起来说，语音、文字、词汇、语法和修辞是现代汉语这门课程的教学内容。学习这门课程，对这五部分都应当全面了解。

“语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。”

（毛主席：《反对党八股》）现代汉语课是一门实践性很强