

欽定四庫全書

子部

普濟方卷三百七十一



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院吏目臣周世泰

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

普濟方卷三百七十一

明

周王朱橚 撰

嬰孩驚風門

慢驚風附論

夫慢驚因病後或吐瀉脾虛胃損遍身冷口鼻氣出亦  
冷手足瘺癓昏瞓露睛此無陽也惟括樓湯主之錢氏  
曰無陽可用括樓湯內用括樓根白甘遂按本草括樓  
根味苦寒無毒主心渴身熱甘遂味苦甘大寒有毒主

腹滿面目浮腫留飲宿食又曰驚急合涼瀉慢驚溫補今同括樓湯寒毒之藥  
補錢氏云急驚涼瀉慢驚溫補兼主對不親如此治之  
又無溫補為佐首尾亦無補助兼主對不親如此治之  
怪也經曰實實虛虛損不足益有餘有如此者醫殺之  
慢驚虛病寒毒之藥甚戾人正合難經虛虛之論乃錢  
氏之非也愚常治此病以神寶丹寬筋湯治之多愈錢  
氏方脉議論優長甚為可取其間如治慢驚法用括樓  
湯陰癟壞病內亦用此方錢豈不知括樓湯反為害也

觀其智識必不如是儻有此說但取其所長畧其所短  
庶幾不悞耳○徐仲秀子三歲七月中因傷乳食嘔吐  
數次而後作瀉召一醫視之三日不退加之眼露後因  
顛陷氣粗面白形青虛煩腹痛忽發驚風進退召愚視  
曰此子雖是慢驚法當斷乳三日頻與稀粥服藥可安  
主人曰小兒以乳妳為本豈可即遽然捨乳也荅曰舟  
非水不能行然波濤沸湧則有覆舟之患兒非乳不養  
然吐瀉過傷則有傾人之患波濤非自生其所以生者

風鼓不平之勢作之也吐瀉非自生其所以生者風冷乳食之傷引之也風息則水勢平乳少則吐瀉安善行舟者不懼波濤而懼舟之不固善為醫者不懼吐瀉而懼乳之不節蓋乳猶水也水能載舟亦能覆舟此之謂也始因傷乳為病若以所傷之乳乳之如以酒解醉轉加昏憒固能節乳使藥速驗也主人乃聽用神寶丹續命湯安神膏日各三服頻與稀粥至夜驚再不潮翌日啜哺尚困是中脘有食脾胃有風主人曰何以知也答曰

嗳者是有食困者是有風當用宣風散汁用下紫丸  
子令微利再用神寶丹安神膏琥珀散日各二服調治  
三日時與止妳至五日全安主人曰慢驚風何敢快生  
答曰病雖至困形青而不昏肚痛而手足常溫驚搐無  
痰喘氣而微熱是胃氣未脫經曰胃者水穀之海主稟  
四時故皆以胃氣為本此子病雖至困胃氣尚未脫可  
以復生也○蘇氏子半年自生下時復觀乳一月吐而  
身熱召愚視曰心者精神之本清虛不欲昏不可昧昏

昧則氣濁氣濁則神亂神亂則血脉不榮今者血脉俱虛精神離散不可治主人曰何便不治答曰緣見兒目鮮而顛腫面白而唇青兼透口鼻人中肉內隱出黑色是精神散失素問云得神者昌失神者亡設或苟安猶若輕漚浮水暫駐目前亦豈宜久微燭乘風其不亡者何待主人大怒後易數醫果驚而卒○大便青膩冷也或初出微黃良久則青者亦然也靈秘云瀉下如藍澱胎中受積驚蓋惟心主驚心驚則膽怯膽者與肝為表

裏也膽怯則肝冷肝傳脾受邪故大便初出微黃脾之色也良久後青肝之本色肝熱則外發目赤肝冷則內作便青又有不因驚而得此證者蓋稟胎氣怯弱內受風寒故也有便青夾白膿稠粘如涎者亦是腸寒久令小兒面白形青腹痛驚啼失治則變陰癇也○凡慢驚風候若是急驚傳來而尚陽證其陽即虧不必回陽又不待治陽只可截風而調胃均平陰陽可冷可熱可緩可急是也若直便為服附子硫黃之屬使陽歸陽又

是急驚學者理宜知之既治陽證傳作陰證即與服保  
命丹三二服兼前牛黃清心丸子其有四證具八候稍  
緩陰癇者即可與服之若已傳過八候不作四證尚在  
者只宜與服定命飲子若脚手冰冷者乃四逆候方可  
回陽次第合眼者即傳作慢脾風候寒而驚風痰涎壅  
盛搐搦不止不可下者宜與五靈脂丸其痰涎壅盛口  
角垂者白薑丸功效驚風搐搦身體雖緩風痰不化宜  
服天南星丸○嬰孩所受此等證候無他疑者只將下

項用藥無不甦省切不可延久其陽易脫陰氣漸盛藥力不及使人難治又不可一向連併投藥每次一二服了須審察證候緩急有無傳變稍覺寬定其藥放慢或勢漸緊宜以次第緊急藥與服不可執滯一藥又不便換湯餌連併與之所謂察其輕重審其進止而後已○慢驚若是急傳來是知前人不曾截風定搐陽脫而傳陰陰重陽虧其風與熱常流注經絡又有曾服大寒涼之藥過多又有下積取瀉致作又有臟腑虛寒洞瀉而

為其所受多端○理慢驚風當知陰癧之說其證屬陰  
臟寒氣虛尚或泄瀉不止其驚正作多因無識之人一  
向治驚更不理瀉藥用寒涼投之令氣愈虛洩瀉不止  
陰證愈作驚搐愈增若用止瀉藥稍熱八候復加四證  
不退慢驚雖曰難治蓋醫亦不曾究竟病作加進深為  
重害○慢驚當察知所視為要眼睛昏定為重竄視為  
重四肢厥冷為重睛定不眨為重雖眨不左右顧為重  
汗出如流亦重口面忽作黔黷色至重感風搐搦慢驚

眼在半開半合之間者乃知陰氣漸盛傳入臟間陽氣  
已虧脾經屬陰次第入脾故言慢脾風候○醫慢驚與  
急驚風候自是不同未可一向下定搐藥急驚謂關竅  
不通故以腦子麝香等藥通利定其搐搦慢風陰重陽虧  
諸經已虛不宜通關又涼其臟易作慢脾風○醫慢驚  
不可爭攻急驚陽癇稍易理慢驚陰證最難服藥已愈  
而尚虛乏未省三五日之間者有之俗謂過街候發無  
定論不可輕易妄投攻擊之劑則前功俱喪○慢驚所

治之理須究問原因所發若是急驚傳陰為慢驚者乃  
癇所作陰癇也當察陽子為重即陽脫而陰盛小兒有  
長幼之別臟腑有虛實之分有瀉三五次便成風候乃  
由虛之甚也或二三日洩方成風候或有五七日瀉不  
止而成風候暴瀉成風猶可速治蓋回陽調中補氣之  
為易若久瀉漸傳成風候者為虛為乏故難療理○嬰  
孩小兒洞泄成風以補藥治之者宜用附子臟寒洞泄  
或因服藥下積取瀉成風宜以溫脾壯氣藥調之宜服

觀音全蝎散有服寒涼藥成風者下藥太涼致令臟腑先寒遇發藥吐瀉即傳成風候以助氣醒脾藥溫之即王氏大惺惺丸大喝起散與服之効若手足冷面陽宜术附湯効陽癇傳作陰癇候急驚傳作慢驚風候以截風藥定搐藥若在前三者慢驚候便以截風往往未為當蓋由病自虛乏得之所以云調補之理○慢驚之候其意在慢治急驚之候其意在急何也蓋急無過因熱生風作驚跌撲作驚他物觸之作驚驚熱傳極即變生

風搐搦等候皆熱所乘若順證依法下之諸候自息慢驚所作不常當宜省察用意子細所療至為難以故宜消息之為慢也不可愴惶恐懼非失治躊躇疑惑之為慢也又曰慢驚無爭攻蓋所療至為難事○嬰孩所患急驚慢驚慢脾三者皆由風痰所作以漸傳及未有初得病而便慢脾者或急驚傳來或吐瀉而得或久痢氣虛脫而得傷寒表裏既虛傳入陰證亦成慢候久嗽成癇亦傳慢驚候霍亂吐痢亦傳慢候脾困久睡亦傳慢

候吐血亦傳慢候虫積衝心亦傳慢候肝風筋急大小便閉心虛煩躁煩渴引飲肚腹疗痛睡裏咬牙日夜汗出走馬疳急諸般丹毒龍纏腰膀胱吊疝卵腫莖曲四體浮腫以上諸般證亦皆傳慢候有如此者其所患諸疾皆能傳作慢驚乃傳作慢脾脾氣既絕胃氣已盡無可得而治療也○嬰兒五臟易冷易熱易虛易實醫方並不治腑受病曰臟不病耳曰非也小兒在腑有疾自息愈者有之在臟不可不治臟者陰屬腑者陽屬謂