

隨園全集

諸子詹詹錄

隨園全集之四十三

諸子詹詹錄

疲鶴署

中華民國十一年
立 楊善易坐書
局總發行所

經史而外各子書清新高古磊落偉奇泄天地之精英極風雲之變化雖間有不免稍悖正宗者而各子其子心裁各得讀之豈惟增廣學識亦且開豁心思藝至此極矣海濱寂處罕窺全豹偶得歸震川先生諸子彙函靜而繹之於入寶山如入五都之市目戟心旌炫燿莫知所御顧年衰健忘掩卷輒逝爰隨筆摘錄一二語斷章取義訂正裁割遺大而拾小捨正而取譬名曰詹詹錄祇供賈胡之私不足爲匠氏誚也七十老人香亭氏識

以詩交，交且厚厚。且久積六年於茲，意惓惓如也。今以事將去，去將遠，樽酒重論，杳焉難期。春樹暮雲，其增我繆緜思乎？顧嘗誌之瀛仙之詩學，瀛仙之家學也。瀛仙本諸

尊甫復生司馬 司馬本諸

尊大父香亭太守

太守以名進士，歷官二千石，彙與

簡齋太史唱和隨園伯壠仲箎聲聞海內，紅豆村人一集至今談者猶傾心焉。詹詹錄者，太守晚歲在官時所輯也。根於前明歸震川太僕諸子彙函而病其辭枝語葉之叢叢然也。於是竭目力心思而遞爲芟之取焉，必精棄焉，必確引繁以就簡，歸雜以入純，或存數百言，或存一二三言，甚且不存一言而又析舉其不必存不可存之故，以明言者之所以言大概。以爲經之言大言也，子之言小言也。言雖奇不宜害於正言，雖虛不宜碍於實吾將以此編與讀子者相印証也。今瀛仙奉

太守手澤珍藏，寶惜誠爲人後者所應然，然尤願其默體。

先人問世之心，數典而不敢或忘，俟少從容即當付之剞劂氏。以公諸學者庶幾孫謀祖武胥於此而見乎。沅素謗陋於諸書，少所誦習。瀛仙以是冊出自重鈔，囑讐其錯訛，因得披吟一過，茲值其行之有期也，謹書數語而歸之。

光緒五年歲次己卯二月十九日貴筑文沅敬序

諸子曾詹錄目錄卷上

鬻子

關尹子

老子

老子

列子

晏子

管子

公孫龍子

鬼谷子

鬼冠子

吳子

孫武子

玉虛子

慎子

鬻子

荀子

韓非子

惠子

子牙子

子華子

莊子

墨子

亢倉子

鄧析子

商子

文子

司馬子

尹文子

尉繚子

鹿溪子

汗子

尸子

呂子

波弄子

胡非子

子家子

風胡子

歲寒子

潼山子

隨巢子

黃石子

金門子

吉雲子

薛子

三柱子

首山子

雲晃子

孔叢子

雲陽子

封龍子

青藜子

諸子簷簷錄卷上

西泠袁樹香亭輯

鬻子名燕楚人周文王師焉

力生於神而功最於吏福歸於君

禹之治天下也以五聲聽曰教寡人以道者擊鼓教寡人以義者擊鐘教寡人以事者振鐸教寡人以憂者擊磬語寡人以獄訟者揮韶此之謂五聲

禹當朝廷間可以羅爵

人化而爲善獸化而爲惡人而不善者謂之獸

子牙子 姓姜名尚

君賢聖則國安而民治禍福在君不在天時勿妄而許勿逆而拒許之則失守拒之則閉塞以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不聞也以天下之心慮則無不知也義勝欲則昌欲勝義則亡敬勝怠則吉怠勝敬則滅

涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯
鷙鳥將擊卑飛歛翼猛獸將搏弭耳俯伏聖人將動必有愚色

關尹子

言之如吹影思之如鏤塵

聖人力行猶之發矢因彼而行我不自行聖人堅守猶之握矢因彼而守我不自守一灼之火能燒萬物物亡而火何存一息之道能冥萬物物亡而道何在

手不觸刃刃不傷人

水中之影有去有來所謂水者實無去來

天地寓萬物寓我寓道寓苟離于寓道亦不立

聖人不以一己治天下而以天下治天下天下歸功於聖人聖人任功於天下所以堯舜禹湯之治天下天下皆曰自然

聖人師蜂立君臣師蜘蛛立網罟師拱鼠制禮師戰蟻置兵

魚欲異羣魚捨水躍岸即死虎欲異羣虎捨山入市卽擒

利害心愈明則親不睦賢愚心愈明則友不交是非心愈明則事不成好醜心愈明則物不契是以聖人渾之賢人趨上而不見下衆人趨下而不見上

聖人道雖虎變事則鼈行道雖絲紛事則棊布

雲之卷舒禽之飛翔皆在虛空中所以變化不窮聖人之道則然

心蔽于吉凶者靈鬼攝之心蔽于男女者淫鬼攝之心蔽于幽憂者沉鬼攝之心蔽于放逸者狂鬼攝之心蔽于盟詛者奇鬼攝之心蔽于藥餌者物鬼攝之

善弓者師弓不師羿善舟者師舟不師奡善心者師心不師聖

天地雖大能役有形而不能役無形陰陽雖妙能役有氣而不能役無氣

目視雕琢者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思元妙者心愈傷

水潛故蘊爲五精火飛故達爲五臭木茂故華爲五色金堅故實爲五聲土和故滋爲五味心有所結先凝爲水心慕物涎出心悲物淚出心愧物汗出

鼓不桴則不鳴桴不手則不擊

土牛木馬雖情存牛馬之名而心忘牛馬之實

子華子

姓穆名本字子遇譜
鄭歎篇天下賢士

言之所以感爲響響欲絕而感已移意之所以將爲思思未革而事前輶縱耀于陸發軾于耀其不可以幸而幾矣

適抱薪黑音纏約也之憂疾

爲人之所處者不得安其所自處矣是故古之人慎於其所以處也

武王陳師牧野而鞬係解焉有五臣者將受事于前王顧而使之係五臣相目而對曰臣之所以事王非爲繫鞬者也王不得已乃釋旄鉞而親係之

邱陵崇而穴成於上狐狸藏矣溪谷深而淵成於下魚鼈安矣松柏茂而陰成於林塗之人則蔭矣

樵蘇之弗繼糊其頤頰于人

人中虛圓不徑寸神明舍焉事物交焉

神不留則蠹明勿居則耗

老子

姓李名耳字

知其雄守其雌爲天下谿知其白守其黑爲天下式知其榮守其辱爲天下谷兵者不祥之器非君子之器不得已而用之是以大丈夫處其厚不居其薄處其實不居其華

二 著易堂藏版

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以爲道
上德若谷大白若辱大方無隅大器晚成大音希聲
故聖人云我無爲而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自朴
合抱之木生于毫末九層之臺起于累土千里之行始于足下

莊子

休嘗周蒙人字子

水之積也不厚則負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥爲之舟置林焉則膠水淺而舟
大也

適百里者宿春糧適千里者三月聚糧

朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋

舉世譽之而不加勸舉世非之而不加沮定乎內外之分辯乎榮辱之竟斯已矣

至人無已神人無功聖人無名

日月出矣而爝火不_日其于光也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其于澤也不亦勞乎

鷦鷯巢於深林不足一枝偃鼠飲河不過滿腹

庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣

瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲

其塵垢粃糠猶將陶鑄堯舜者也

宋人資章甫而適越人斷髮文身無所用之

大知閑閑小知問問大言炎炎小言詹詹

以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也
用

天下莫大於秋毫之末而太山爲小莫壽乎殤子而彭祖爲天天地與我並生而萬物與我爲一

六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議春秋經世先王之志聖人議而不辯毛嬌麗姪人之所美也魚見之而深入鳥見之而高飛麋鹿見之決驟四者孰知天下之正色哉

見卯而求時夜見彈而求鴟炙

夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵

爲善無近名爲惡無近刑

澤雉十步一啄百步一飲不斬畜乎樊中

斬求

名實者聖人之所不能勝也

擎跽曲拳人臣之禮也

牛之白頰者豚之亢鼻者人之有痔病者不可以適河

巫祝以其不祥故棄之

列子寇周時人

太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也
天地含精萬物化生

羊肝化爲地臯馬血化爲轉燐人血化爲野火

形動不生形而生影聲動不生聲而生響

精神者天之分骨骸者地之分屬天清而散屬地濁而聚精神離形各歸其真故謂之鬼鬼歸也歸其真宅

大哉死乎君子息焉小人伏焉

人胥知生之樂未知生之苦人知老之憊未知老之佚知死之惡未知死之息也
生非汝有是天地之委順也孫子非汝有是天地之委蛻也
國氏之盜公道也故無殃若向氏之盜私心也故得罪有公私者亦盜也亡公私者亦盜也
公公私私天地之德知天地之德者孰爲盜邪孰爲不盜邪

鸚鵡不踰濟貉踰汶則死

壺嶺山有水湧出名曰神瀵舊音臭過蘭椒味過醪醴人飲之力志和平過則醉經旬乃醒沐浴則膚色脂澤香氣經旬乃歇

越之東有轍冰之國其長子生則鮮而食之謂之宜弟其大父死即負其大母而棄之曰鬼妻不可與同居處謂伯國大人釣六鼈去岱與員嶠二山沉于大海仙聖播遷億萬計帝怒侵龍伯之國使阨侵小龍伯之民使短憔僥國人長一尺五寸
夸父追日渴死于道棄其杖尸膏肉所浸生鄧林

小兒辯曰孔子不能決

魯公扈趙齊嬰二人有疾扁鵲治之同愈鵲謂公扈曰汝志強而氣弱故足于謀而寡于斷

齊嬰志弱而氣強故少子慮而傷于專若換汝之心則均于善矣遂飲以毒酒剖胷探心易置之投以藥物旣悟如初妻子各弗識

瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍

鄭師文學琴於師襄三年不成章師襄曰子可以歸矣師文舍琴歎曰文非絃之不能鈞非章之不能成文所存者不在絃所志者不在聲內不得於心外不應於器故不敢發手而動絃且小假之以觀其後無幾伺復見曰得之矣于是當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鐘溫風徐迴草木發榮當夏而叩羽絃以召黃鐘霜雪交下川池暴沕及冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散將終命宮而總四弦則景風翔慶雲浮甘露降灑泉湧師襄乃撫心高蹈曰微矣子之彈也雖師曠之清角鄒衍之吹律亡以加之彼將挾琴執管而從子之後耳

薛譚學謳于秦青

韓娥鬻歌于雍門

伯牙鼓琴鐘期善聽

以德分人者謂之聖人以財分人者謂之賢人以賢臨人者未有得人者也以賢下人者未有不得人者也

夫信命者亡壽夭信理者亡是非信心者亡順逆信性者亡安危則謂之都亡所信都亡所不信

農赴時商趨利工追術士逐勢勢使然也然農有水旱商有得失工有成敗士有遇否命使

然也

魏東門吳子死不憂其相室問之答曰吾嘗無子無子之時不憂今子死乃與嚮無子同臣奚憂

凡爲名者必廉廉斯貧爲名者必讓讓斯賤

墨子翟周平王時人

偏臣傷君諂臣傷上

甘井近竭招木近伐靈龜近灼神蛇近暴是故比干之殞其抗也孟賁之殺其勇也西施之沉其美也子胥而亡也敗波人者寡不死其所長

雖有賢君不愛不愛而賢父不愛無益之子

戰雖有陣而勇爲本喪雖有禮而哀爲本土雖有學而行爲本
志不强者智不達言不信者行不果據財不能以分人者不足與友
言無務爲多而務爲智無務爲文而務爲察

善無主於心者不留行莫辯于身者不立名不可以簡而成也譽不可以巧而立也
弟美人也愛弟非愛美人也車木也乘車非乘木也
盜人也多盜非多人也無盜非無人也惡多盜非惡多人也欲無盜非欲無人也不愛盜非
不愛人也殺盜非殺人也

今士之用身不若商人之用一布之慎也

管子夷吾字仲平

政之所興在順民心政之所廢在逆民心

故知予之爲取者政之寶也

如天如地何私何親如月如日唯君之節

緩者後於事希於財者失所親信小人者失士

山高而不崩則祈羊至矣淵深而不涸則沉玉極矣

即極至也

抱蜀不言而廟堂既修

蜀祠器也

太山之隈奚有于深訛

音春響

之人勿與任大

小謹者不大立訾食者不肥體

惡食

邪氣入內正色乃衰

莫樂之則莫哀之莫生之則莫死之

持滿者與天安危者與人失天之度雖滿必涸上下不和雖安必危

生棟覆屋怨怒不及弱子下瓦慈母操筆

一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人一樹一穫者穀也一樹十穫者木也一樹百穫者人也

不明于則而欲出號令猶立朝夕於運鈞之上擔竿而欲定其末不明于象而欲論材審用猶截長以爲短續短以爲長不明于法而欲治民一衆猶左書而右息之不明于化而欲變俗易教猶朝採輪而夕欲乘車不明于決塞而欲毆衆移民猶使水逆流不明于心術而欲行令于人猶倍招而必拘之不明于計數而欲舉大事猶無舟楫而欲經乎水險

賊盜傷國衆百姓不安其居則輕民處而重民散

盜輕民謂

常令不審則百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不審則姦民勝刑罰不審則盜賊勝國之四
經敗人君泄見危治人如治水潦養人如養六畜用人如用草木

用財不可以嗇用力不可以苦用財嗇則費用力苦則勞

召遠在修近閉禍在除怨

天清_{音欲}陽無計量地化生無法崖

故有道者不平其稱不滿其量不依其樂不致其度

量不爲曲物直響不爲惡聲美

愛者憎之始也德者怨之本也

吾畏事不欲爲事吾畏言不欲爲言故行年六十而老吃也

粟行千三百里則國無一年之積粟行千四百里則國無二年之積粟行千五百里則衆有
飢色

不法法則事母常法不法則令不行令而不行則令不法也法而不行則修令者不審也

善用兵者無溝壘而有耳目

屠牛坦朝解九牛而刃可以莫鐵則刃游閑也

莫猶削也

丹青在山民知而取之美珠在淵民知而取之是以我有過爲而民無過命民之觀也察矣

不可遁逃

毛嫱西施天下之美人也盛怨氣于面不能以爲可好務爲不久蓋虛不長

務時爲虛妄