

宋六十名家詞

汲古閣繡鐫

梅溪詞

題梅溪詞

關雎而下三百篇當時之謳詞

也聖師刪以為經後世播詩章

於樂府被之金石管絃屈宋班

馬繇是乎出而自變體以來司

花傍輦之嘲沈香亭北之詠至

邦人主相友善則世之文人亦

士遊戲筆墨于長短句間有能

壞竒警邁清新開婉不流於詭

蕩汙淫者未易以小伎言也余

埽軌林扃草長門迳一日聞剥

啄聲園丁持謁入視之汴人史

生邦卿也迎坐竹陰下郁然而
秀整俄起謂余曰某自冠時聞
約竺之號今亦既有年矣君身
益湮晦達以是來見無他求袖

出詞一編余驚笑而不荅生云

始取讀之大凡如行帝苑仙瀛

輝華絢麗欣眄駭接因掩卷而

嘆曰有是哉能事之無遺恨也

蓋生之作辭情俱到織綃泉底

去塵眼中妥帖輕圓特其餘事

至於奪茗艷于春景起悲音於

商素有瓊奇警邁清新閒婉之

長而無詭蕩汙淫之失端可以

今鑣清真平睨方回而紛々三

變行輩幾不足比數山谷以行

誼文章宗匠一代至序小晏詞

激昂婉轉以伸吐其懷抱而楊
花謝橋之句伊川猶稱可之生
滿襟風月鸞吟鳳歎鏘洋乎口
吻之際者皆自漱滌書傳中來

况欲大肆其力於五七言廻鞭

溫韋之塗掉鞅李杜之域躋攀

風雅一歸于正不於是而止雖

然余方以耽泥聲律而顛踣擯

棄今又區々以勉生非感耶若
覽斯集者不枯于玄黃牝牡哀
沈而悼未遇寔繫時之所尚余

老矣生鬚髮未白數路得人恐

不特尋美于漢生姑待之生名

達祖邦卿其字云嘉泰歲辛酉

五月八日張鑑功甫序

梅溪詞

目錄

綺羅香

一調

雙雙燕

一調

陽春曲

一調

海棠春令

一調

夜行船

一調

東風第一枝

三調

玉樓春

二調

喜遷鶯

一調

萬年歡

一調

阮郎歸

二調

眼兒嬌

二調

憶瑤姬

一調

南歌子

一調

風流子

二調

金盞子

一調

杏花天

四調

三姝媚

一調

壽樓春

一調

于飛樂

一調

南浦

一調

探芳信

一調

祝英臺近

三調

釵頭鳳

一調

西江月

四調

慶清朝

一調

桃源憶故人

二調

花心動

一調

解佩令

一調

菩薩蠻

三調

賀新郎

五調

夜合花

二調

畱春令

二調

瑞鶴仙

二調

點絳脣

二調

青玉案

一調

浣溪沙

一調

蝶戀花

一調

臨江仙

三調

漢宮春

一調

蘭陵王

一調

風入松

一調

隔浦蓮

二調

鳳來朝

一調

玉簫涼

一調

鵲橋仙 一調

湘江靜 一調

玲瓏四犯 二調

八歸 一調

過龍門 二調

玉蝴蝶 一調

齊天樂 五調

燕歸梁 二調

月當廳 一調

秋霽 一調

滿江紅 二調

戀繡衾 三調

換巢鸞鳳 一調

惜奴嬌 一調

龍吟曲 三調

鷓鴣天 四調