

三三醫書第二集第十五種

醫中一得

杭州三三醫社出版

第 十 五 種
醫 中 一 得
提 要

夫醫之爲道貴乎實驗裘君吉生藏書至數千種不以大部湊集衆說之書爲重恒謂單本小冊之著作往往出自心得多有發明之處如外科王洪緒全生集內症王清任醫林改錯等立論不多要皆獨具創見尤以所載方法無不歷經試驗遂有不屈不撓之學說垂示於人此書係顧儀卿先生所著爲裘君假錄於同社曹炳章君亦因其所論皆屬心得刊以裨益醫林也

醫中一得序

詩曰我思古人實獲我心獲之爲言得也有得於心也聖人之於學也未得則發憤而忘食已得則樂之而忘憂學貴乎有得也如是 醫之爲道亦何獨不然粵稽古聖上自軒岐中及仲景爲醫中之聖聖則得之全也厥後劉河間李東垣朱丹溪輩各執一見各成一家亦各有所得而爲之也迄今如葉香岩之批刻陶氏金生集徐靈胎又評點葉氏方案孰非有得於心而爲之歟余雖業醫半生碌碌於醫道茫無所得每念前人不勝惶愧乃無何而儀鄉宗臺來手執其所著醫中一得示余余受而讀之其中痺癰一說發前人之所未發葛升一方製前人之所未製至如產後房勞與痔勞異既有明辨又有定方余以之治人無不應手知儀鄉先生固有得於心而爲之也一得之所以名書也願世之閱是書者勿以管見視之以之行世參以己見旁推類及或者更有所得并

不止一得何莫非是書之有所裨益而垂之不替耶是爲序

癸亥仲春月梁溪七世家醫雅亭氏顧爾元拜撰時年七十有四

醫中一得

三三醫書第二集第十五種

顧儀卿先生著

裘吉生刊行

瘧瘧淺說

時交夏至以後連日身體發熱午後更甚至夜半出汗稍和明日午後仍復大熱心胸懊懣舌胎黃膩脈數而洪或有上午即大熱者或有大熱前手足厥冷而熱者人皆稱爲瘧瘧方中無不用表裏雙解以傷寒之法治之其感邪極輕者雖不藥亦愈如稍重者屢投無效藉云瘧瘧本難速愈必延至月餘元氣津液大傷熱仍不解一病愈淹無從措手殊不知傷暑與傷寒病本不同治亦各異葉氏云暑爲無形之氣先從口鼻而入法當輕揚解散此語深得治此症之法切思暑氣入鼻必先犯肺入口必先犯胃然肺胃熱邪清之散之似可易愈

何以治之無效蓋肺與脾爲子母胃與脾爲表裏故肺胃之病最易及脾午後更劇者陽明之見端也辰刻亦屬陽明已屬太陰每日如是者脾主信也胃爲腑脾爲臟其病纏綿不已者在腑易愈在臟難愈也且暑必夾濕脾又惡濕濕在脾不易去也治法當以辛涼解散爲主用藥宜輕清上升不宜重濁下降經所謂火鬱發之是也夫脾爲坤土其氣本升既爲溼熱所蘊已失健運之機若早用苦降之藥遏住熱邪阻其上升之性勢必其邪由表入裏變成下痢而難愈矣是以治當純用辛涼解表務令將脾經所沾暑濕之邪導其仍從肺胃而出所貴提邪外越勿使引邪入裏是爲要着尤不可雜以裏藥下藥雜則藥便有所牽制其力不專難以奏效更防邪易陷脾耳因此症從無專治之法茲特本諸前賢叅以己意聊擬一方遇病用之多能獲效奉勸

高明請嘗試之

庫本樣

三三醫書第二集總目

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
 溫證指歸 察病指南 醫醫醫 鬼遺方 伏邪新書 痢疾明辨 經歷雜論 醫學課兒策 千里醫案 崇實堂醫案 醫脈摘要

22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12
 肯堂醫論 伏瘟證治實驗談 集驗背疽方 脚氣治法總要 發背對口治訣論 醫學妙諦 醫學說約 醫中一得 過庭錄存 延陵弟子紀要 女科折衷纂要

33 32 31 30 29 28 27 26 25 24 23
 走馬急疔方 羊毛瘟證論 琉球問答奇病論 中風論 素問校義 治痢捷要新書 長沙證彙 金氏門診方案 證治心傳 和緩遺風 傷科方書



醫中一得

三三醫書第二集第十五種

顧儀卿先生著

裘吉生刊行

瘧瘧淺說

時交夏至以後連日身體發熱午後更甚至夜半出汗稍和明日午後仍復大熱心胸懊懣舌胎黃膩脈數而洪或有上午即大熱者或有大熱前手足厥冷而熱者人皆稱爲瘧瘧方中無不用表裏雙解以傷寒之法治之其感邪極輕者雖不藥亦愈如稍重者屢投無效藉云瘧瘧本難速愈必延至月餘元氣津液大傷熱仍不解一病愈淹無從措手殊不知傷暑與傷寒病本不同治亦各異葉氏云暑爲無形之氣先從口鼻而入法當輕揚解散此語深得治此症之法切思暑氣入鼻必先犯肺入口必先犯胃然肺胃熱邪清之散之似可易愈

何以治之無效蓋肺與脾爲子母胃與脾爲表裏故肺胃之病最易及脾午後更劇者陽明之見端也辰刻亦屬陽明已屬太陰每日如是者脾主信也胃爲腑脾爲臟其病纏綿不已者在腑易愈在臟難愈也且暑必夾濕脾又惡濕濕在脾不易去也治法當以辛涼解散爲主用藥宜輕清上升不宜重濁下降經所謂火鬱發之是也夫脾爲坤土其氣本升既爲溼熱所蘊已失健運之機若早用苦降之藥遏住熱邪阻其上升之性勢必其邪由表入裏變成下痢而難愈矣是以治當純用辛涼解表務令將脾經所沾暑濕之邪導其仍從肺胃而出所貴提邪外越勿使引邪入裏是爲要着尤不可雜以裏藥下藥雜則藥便有所牽制其力不專難以奏效更防邪易陷脾耳因此症從無專治之法茲特本諸前賢叅以己意聊擬一方遇病用之多能獲效奉勸

高明請嘗試之

葛升湯 治熱勢起伏有汗不解方

葛根一錢五分升麻八分連翹二錢杏仁去皮尖二錢炒牛蒡子三錢六一散
三錢廣皮一錢蟬衣去足一錢川通草四分香薷一錢引用蘆根一兩荷花露
一兩鮮荷梗一尺鮮佛手一錢分量視人強弱加減虛弱之體升麻量減強壯
之人升麻酌增

以上之味平淡無奇人人皆用惟升麻爲此方必用之藥與六一散通草能
提脾家之暑濕使之外達肺胃葛根蘆根爲涼散陽明之專藥杏仁爲心果
連翹能清心包絡熱香薷荷梗荷露清其暑廣皮佛手開其氣蟬得秋氣最
先乃金風奏而炎暑消之意更與牛蒡爲解散暑風之佐使也若大熱前
手足厥冷者病機已兼少陽當加柴胡四分時交白露而發病者方中須加
赤芍藥一錢五分乃邪氣入營故也再加薄荷一錢以佐香薷之不逮若深

秋後脈不甚洪口不甚渴當去蘆根四錢小兒則分量酌減此方連服三劑或五劑重者即輕輕者即愈或有變爲瘧疾數日而愈者若但熱無汗脈洪數而懊煩者不用此方用大青龍湯去薑棗加葛根因暑蘊於中而外爲寒所束也

此方之用神全在升麻一味蓋暑必夾濕若脾中蘊溼則清氣不升濁氣不降暑濕之邪交阻則外壯熱而內懊懣舌胎黃膩大便秘結小便短少諸症見矣惟升麻升其清氣則濁亦易降并助葛根諸藥滌邪外散可以效靈如無升麻則難奏效或云升麻非常用之藥抑恐陰虛之人提動肝陽故不敢輕投不知升麻入肺脾胃大腸四經非同柴胡之入肝膽可比可以無慮東垣先生亦常用之惟胃虛氣逆嘔吐者自宜慎用耳且此症兩候之內若能早用此方可無邪閉邪陷之虞亦無氣粗壅厥之險業醫者未可輕視也又

云表裡雙解亦是前人之法何以此症獨不可用答云先表後裏古人治病
貴有次第表未解未可攻裡仲師亦嘗言之若邪勢表輕裡重者偶用雙解
是專意攻裡帶疎表也表重者斷無此法况治傷暑之症務令將脾家所蘊
之邪導其仍縱肺胃而出若用裡藥不外揸榔枳實焦查神麵厚朴之類性
燥入脾雖與肺胃之藥同用而藥方有所牽制不能提邪外越裡藥若輕尙
無大患倘或重投多服則津液愈虧元氣愈弱正虛邪陷雖有良醫難爲方
矣若雜下藥則熱邪陷脾易成滯下此所以諄諄奉勸世之業醫者考之於
書揆之於理驗之於病深望明哲之士穎悟而信從之務將舊日所習之成
法爲之一變則病者幸甚

附錄澄江華墅鎮俯恬吳君閱此寄來書并答書

儀卿先生閣下兩奉教言浣讀大著發前人之所未發啟後學之所未悟業已

黏之通衢廣佈仁風於大地矣另附跋語於尾並將臆見質之有道尙祈指教爲幸立論明暢皆窮源探本之言用藥輕清有批郤道窾之妙洵爲暑門寶筏治喝良方有神來茲功德不淺江浙卑下之地交春分以後即有熱蒸溼鬱之氣足以病人到五六月尤甚俗謂之溼溫即暑溼熱三氣合病也經謂先夏至爲病溫故曰濕溫後夏至爲病暑故曰傷暑若暑濕潛伏三焦募原乃半表半裏之界至處暑後新涼外束伏熱內動而發者謂之伏暑其候最難速愈大批轉瘧則輕入裏則重從古無人發明此理雖潔古以動靜分陰陽東垣以升清溫燥爲清暑按之今病殊爲未備惟河間劉氏理法清真如天水散桂苓甘露飲誠爲三焦之妙劑惜引其端而未竟其緒喻氏以暑濕熱三氣彙爲一門言之頗詳而於伏暑一症蓋闕如也意者自宋元明以來其證尙少耶抑當時有是病而以傷寒混治耶聞張鳳達有暑症一書購之未得惟葉香岩前輩以

江蘇人言江蘇病獨關鴻濛如曰暑與濕皆地中之氣無形無質從口鼻吸受不宜以重藥推銷又曰仲景傷寒先辨六經河間溫暑必究三焦以手經爲重忌足六經藥片言扼要尤爲後學津梁瑛每見秋後伏暑最屬糾纏患者極多必轉瘧乃愈若轉滯下乃邪陷二腸宜宗喻氏逆流挽舟法百無一失若不先行逆挽勢必愈趨愈下變爲不治者甚多又有早用黃連石膏致邪陷厥陰變爲瘧厥神昏而成壞病者十中僅救一二瑛目擊心傷蘊於中者久矣著有伏邪論伏暑芻言痧麻及爛喉丹痧指迷等說俟脫稿後錄呈削政爲荷 再接瘧瘧之說內經與金匱所言大略相同皆陰氣先絕陽氣獨發但熱不寒耳惟內經言肺素有熱金匱言氣藏於心要不外心營肺衛之旨細繹之似冬令金水兩虧之人邪伏手太陰足少陰至春三而發有寒熱往來者有但熱不寒者有咳嗽者有咳久失血者與熱病溫病兩感之病同源異流治不得法或誤散

或誤補遷延時日每成損怯故曰令人消鑠肌肉似與暑病不符貴邑明醫甚多以暑病爲瘰癧其得之師承口授乎抑別有所闡發經義而云然乎循名核實不能無疑尙祈明以教我曷勝幸甚

甫恬先生閣下接誦手書藉悉起居安善動定咸宜以欣以慰所呈瘰癧淺說皆屬膚淺之論或即爲愚者之一得亦未可知乃蒙嘉獎過當實覺汗顏惟方中之葛根升麻並未論及竊有所疑然鄙意以爲此方之關鍵全在此二味蓋葛根爲涼散陽明之專藥若不以升麻六一散佐之尙不足以升舉脾胃之暑濕使之外達六一散中滑石亦屬陽明之藥必用六分而佐以甘草一分者欲令滑石導入脾經方能將脾之暑溼外泄也古人製方之義如此後人以爲濕家忌甘草而專用滑石大失此方之旨矣古方中用升麻者甚多何今之醫士都畏而不用耶即爛喉痧亦須用升麻傷寒論中有越婢湯以後諸家不明其

義強爲解釋不知脾乃脾字之訛越脾者爲發越脾氣之義故方中兼用薑棗亦從脾經導邪之意猶六一散之用甘草也夫脾爲坤土位居中宮爲營血之源上達則可傳肺胃下陷則易入肝腎病機之出入醫家之挽回須在此參究耳所以東垣先生亦着意乎此至於瘧瘧之名乃通稱其實即傷暑也此亦仍其舊而已若無汗而用大青龍湯亦自有說世皆以暑月忌用麻黃者蓋以麻黃性溫非夏令所宜又以夏月腠理已開若再用麻黃恐有汗多亡陽之慮不知傷寒中之用大青龍因寒已化火故有口渴脉洪煩躁之證以麻黃桂枝發汗爲君而以石膏之辛涼佐之取龍騰雨降之意此症脉洪數口渴無汗相同若不用麻黃桂枝發汗石膏清熱則汗無從出而邪無從解濕熱蘊伏中宮津液日傷元氣日耗變症不可測矣故必用斬關奪隘之法以救之不過傷寒以麻黃桂枝爲君石膏爲臣此症當以石膏爲君麻黃桂枝爲臣分量有輕重貴

在臨症權衡也經云肺素有熱邪尚在衛金匱言氣藏於心則入營矣若不辨明營衛經絡概從氣分發散尙屬隔膜焉能愈病所謂治不得法也更有此種熱邪尙從上年伏於營中冬令閉藏至春而劇醫者當審其或在脾經或在肝腎對症用藥方能獲效若邪伏在脾胃營分則右關之脈沉分必獨洪數先輩有以葛根犀角並用葛根散邪犀角清熱二味爲君參入地味最爲合法至或有咳嗽者或有咳久失血者皆屬熱伏營分之徵若遷延時日每成損怯及令人消燬肌肉總是陰分爲伏熱所傷之故若不知清熱而但知用補則大謬矣清熱總須邪有出路不可一味寒涼此病乃從前所伏之邪暑病爲暑月新受之氣故病不符治各不同也愚意如此未識高明以爲何如還富有以教我爲幸 高論中云伏暑症必轉瘧乃愈若轉滯下變爲不治者多此亦顯而易見者蓋少陽爲半表半裏六經之樞機轉瘧者是太陰之邪傳變少陽由陰出陽