

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

捌輯・拾玖冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

捌輯・拾玖冊目錄

尚志館文述九卷補九卷〔清〕盧錫晉撰

一

味和堂詩集六卷〔清〕高其倬撰

三五

嚴太僕先生集十二卷附一卷〔清〕嚴虞惇撰

四二九

秋泉居士集十七卷〔清〕汪士鋐撰

五二五

雪川詩藁十卷〔清〕陳萇撰

七一

〔清〕盧錫晉撰

尚志館文述九卷補九卷

清康熙六十年刻雍正增修本

余讀盧認齋先生集觀其令懷仁時慨然
上書當事於其民之疾痛憂苦有甚其切
膚承之者而其爲地方計久遠求安治衷
古酌今皆言之有據施之可效非徒取立
言名爲文章之士而已至諸所爲論辨之
入卓然見古入之心而度於其時勢所居
孫序
一
接以情折以理可謂拓心胸撥雲霧使生
孔子孟子時其日列於求賜游夏樂克萬
章之後耶蓋余惜古之人之不見認齋而
又歎今之人之與認齋同時而莫或知之
以使大展其用也因書其集端使後之讀
是集者知之義山弟勸

文遠集選入文後總批

子弓先生山左名士擅長詩古文著作等
身粹然成一家之學其爲文發源於經取
裁於史縱橫於百家諸子大約得韓之奇
得柳之麗得坡公之變化得六一之風神
蓋本朝一水也前輩嘗言文章不關
世道雖工無益今讀先生諸作皆極有裨
徐贊
一
益於人心世教者予嘗有

皇清文遠之刻臺南山林無所不有而以新
城王阮亭先生爲第一今又得先生集讀
之拔其尤者得若干篇刻之茲選斯文其
一振乎山左舊有中原文獻之傳然自新
城出而于鱗輩割剝摹擬之學爲之一變
今先生諸集當與新城公並驅爭先中原

文獻之傳既有所托而斯文一綫之緒自此當蔚然興起海內望之有不如泰山北斗者乎甬江後學徐文駒子文識

徐贊

二

序

子弓先生與余家世締縞紵聞 太先生于先生童時博選其家藏古文教先生先生長而好之有著作一取裁于古及其以進士令懷仁也購書益富以實其腹筥居五年謀最取爲郎假歸移室與余門相向幸時時得先生開示古文要領其答余之問者曰記短識陋如不佞不足道古抑不佞竊亦會于孟氏之養氣夫養氣在多聞見以強其志使我之心勃然興起于古人之言故其砥筆而爲文也嘗有不可一世之槩是以置身千仞必無有汚以泥滓者也如此者淡而不厭據實而不嫌于板腐昔者先秦兩漢之文包羅天地橫絕古今其起伏斷續出人意表如雲中龍天矯隱現凡水族之靈者蠢者舉不得遁其高潔唐宋八家猶有徑路可循然已令讀者身入仙窟不復知人間世矣是善學秦

漢者也後之作者輒曰吾姑舍是而希其上焉
嘻氣不足以勝之吾見其流于重滯腐脂雜亂
無章而已矣歲乙酉緝先子雜著屬序于先生
先生亟稱之語在文述集中其要不異今所云
蓋亦先生自道也然先生刻苦自摘方其辭真
守年八十矣猶坐卧書室未嘗輕以文示人今
夏餉余一編謂余此乃吾子曩日與石荔園基
人資成我又于其中嚴汰而重梓者以昔在京

序二

師質于太康呂少司農及孫峩山徐子文氏皆
未我啜我乃姑存之子可無一言以益我夫余
何言先生之文氣厚神清而幾于道行可以遠
矣余何言思彼古人有不自檢收久而至于闕
畧者國策是也且退之無李漢卽歐公安從而
纂訂之余不敏抑亦恐良珠之或有放失而助
之扁鵲則與荔園諸君子樂任其微勞焉云耳
因附言于集後 世晚生黃求可題



叔父認齋先生文集小序

天下惟能辨雅俗者有真文章真人品而可以
庶幾於道不然雖欺世盜名驚愚炫俗不足以
當識者之一哂亦歸於銷磨滅沒而已矣雅俗
之分凡山川城郭園林宮室衣服飲食玩好之
物莫不有之而其微者則發於聲音文字之間
自明者視之不啻陰陽寒暑黑白之不相侔也
而昧者茫焉不能辨且從而反之雖有人大聲

序

疾呼以提撕之而不悟者何哉則以大雅之文
根柢深長多讀書厚養氣無心於著述以邀當
世之譽而性情所觸自然流溢而不容已談理
得其真紆衡古今則知其人而論其世如置身
於千載之上而爲不可磨滅之論意盡而止文
成而法在未嘗規規焉以求合於古而古人亦
不出其範圍此文之至者也世俗之士不求其
本朝抱而夕吐貌爲而速化其亦烏知毫釐千

里之辨哉今

御極六十年爲古今極盛之運會文人輩出雲蔚霞蒸前此皆爲詩賦之體以接迹李唐近時經學大明其考核辨析尤多宋元諸儒所未到而爲古文者則尚寥寥焉有橋西宋和者獨力爲秦漢之文紆徐繁緩起伏變化波濤澎湃光怪陸離不可方物同嘗讀其文而奇之此亦遠俗之士矣然其言務表而不近裏如木難火齊

序

二

矢吳紫鳳爲世所不經見之奇而無與於經世之大常可以爲身心性命之助則君子猶有所不取以其能爲文而猶未知其所以爲文則尚遠於文章之真境而不可以登於大雅之林我叔父認齋先生少爲科舉之學卽深造自得超乎凡近不從經生出也既離帖括後益肆力於古孜孜汲汲猶少壯也歷官中外政務殷繁於國計民生其措之而無不宜者治無非學也蓄

積深厚故發爲文章去邪郭穿精微其來無端其變不測縹緲於九天之上迷離驚恍有似乎莊而皆民彝物則之恒也其波瀾結構似蘇而未嘗以有意爲之行乎其所以行止乎其所不得不止風行水上自然成文人之文天之文也必至於天而後夷然則不雜太史公柳子厚之文皆曰潔不雜者潔也潔斯雅矣集若干

序

三

卷校刻既成姪雖不敏敢泄其津涯而窺測之如此且以見前此中牟之績今者頴川之化蓋非無本而然也人如其文誠能動物言可起而行動合於自然之謂道昌黎學爲文而有見於聖人之道吾叔父其殆至之乎文至於道此上應休明之運者也傳世行遠又何疑焉抑叔父在近聲律辨宮商不但顧曲亦時時緩頰而歌知六音亦雅矣姪生甫拜書

尙志館文述序 癸卯仲冬

余歸自大將軍幕府待僉諫缺逾年以其間適族子仲虎氏仲虎南闈榜元名文炳者也居豐縣壤接單父而與單之盧子弓先生有中表親以故道先生學業出處甚悉無何余與北行過其門交拜後慇懃授館餐且謂余曰僕知明公久矣公立朝謬謬不輕爲交際迺今枉車騎過我豈知我猶有不可棄者哉僕碌碌無短長于

序

世然竊不自量冀古人之文章而擬以成集蓋得于傳聞者多故雖言之足發其意者什一而不忍棄也今名之曰尙志館文述幸大君子賜我以教益余受而業之數夕因念古所謂知己者在言與行然是二者又各有同不同焉往余給事兵科所陳奏彈射惟期盡職守以効其涓埃然賈惡于人瀕危者數矣幸

聖明在上察其愚忠始保全殘息以至于今史稱

何武在官無赫赫名其去後常見思今先生有之然余觀其訥然言不出于口至語闕大節未嘗不擊案起舞徒以嚮者在閑散郎署無由表見又守郡不久故亦不若余之履虎而遭其噬也先生自乙卯魁東省積久而後第而余得于少年執掌流離于仕途者二十餘年或有時以誌記歌吟直寫其胸臆然無意爲文自分慷慨激切之辭多和平戛眇之音少也今先生手八

序

二

十二猶閉戶誦書則平時之所養可知矣爲令守清淨無事以仰體

朝廷安民至意詭倭者以爲庸懦而中傷之則順受正命退而著述其所聞以冀有補益于觀者今余未見先生之吏績也而觀其言不啻知其行然則先生未嘗見吾文而屬序于余聞余有南村集亟索之必也信余所行謂余非苟以立說者也若然則余與先生雖有其不同者然不

可謂非先生知己也且夫古人之言以言其行
耳行立則言之婉與直一也而學富則言文志
足而可以行遠先生原本于六經又參之左國
孟荀騷史兩漢文及韓蘇歐曾以成一家其義
正其徑曲其氣沛然而疾徐伸縮合乎律度讀
之者一唱三嘆雖掩卷後猶若凡研問作笙竿
聲也嗚呼至矣余既喜先生能復古又竊負已
之知先生者深于是乎序以贈之

序

三

後序

先生起家爲懷仁縣令累陞禮部主客司郎中
又守常山三十二城之民安之不異其宰縣時
尋上官欲以其要入代之遂請老于鄉君子謂
先生之見幾有足多也其文章音韻鏗鏘如敲
金擊石渾渥頓折如水明沙淨埽轉橋橫然聞
太先生象九翁篤學行以明經老故先生自少
及長未嘗就外傳則吾子集中解疑孟辨性等

序

四

篇見太先生之教之有功于理學于散宜生等
辨見太先生之教不惑于曲說于晉撫鄒尹等
書知太先生之庭訓多經濟于劉生等傳見太
先生之教之重民生于飽夢張老之言見太先
生之教之尙廉節于論伍胥端木知太先生之
教之明于臣道至其他歌詩賦詞時有厄言而
亦駸駸乎多古意且吾以言逆志卒以此見先
生之不欲辱其先也語曰善則歸親觀子弓先
生所以命集者豈徒以其名哉豈徒以其名哉

天都年家弟

方璉拜撰

方璉

方璉

序兼言行是作者占地步處然言爲主行爲賓
同一言而宜諸口爲主中賓書諸楮墨爲主中
至其引已之言行與子弓論又借色燭染法
然此等學非好學深思心知其義者不能到
仲虎是初交人便紐入手叙次徑淨尤妙在因
求序言中兩知字一言字從提出古知已二句
爲一篇之綱下文暢發言行同不同分合隱現
變幻不可端倪錯落不可界畫細玩有二大段
每段又各藏二小段前段中從自己起末說到

子弓爲一小段從子弓起却說到自已爲一小
 段前一小段任以不語後一小段却以史諸
 聯上文引入子弓而結以不若已之履虎變
 換之極而大段方因言說到文又從子弓叙到
 自已而結以已文少和平要眇澹歸子弓其後
 子弓起是帶避上一大段其用結語又是特與
 大段中前一小段相避且特與大段中下一小
 段相犯也前一小段起法既變則后一大段不
 妨索性相犯故二小段皆從子弓起其云所養
 可知是隱與和平相映既避上文不用結矣乃
 以已與子弓交互言之細玩却是特避上單結
 久順便我出不同結歸同字蓋言可以行信則
 行仍爲言之正而非浮華矣學富又是爲單贊
 子弓提起乃序之正而確雅與泛贊不同贊語
 純用補法正自不可少否則直是重複耳安用
 贅叙子弓文便似子弓昌黎子樊宗師亦然求
 序
 可評
 五

自序

時有過而悲生心有悔而不足用今夫竅
 之存於心不强於寸然而上焉者之能容
 也不勞而已足於凡作書契以來數百代
 既往之跡天地之所包舉錯雜百出於經
 史他稗官小說者一縱目而收之乎寸許
 之地冶融軫輳及發爲文章瑰奇闕深惟
 自序
 一
 所欲爲不可得而器焉苟是之未能則宜
 及其壯也屏絕其里諺俳優之語而惟古
 之爲趨若行道者步步而累之日日而積
 之勤而取之強焉而後至之此所謂齋於
 天而盡乎人夫志古人之立言而跋其域
 有一廢放其心於無用也哉雖有之無過
 時而不改者易故稱不遠之復也蘇老泉

有激而困焉而後發憤於古文然考其本
傳年二十以上則已謂之晚矣不如吾五
十六十始知所好也吾童時受業先君子
蓋先君子無所不窺於古窮日夜手寫而
誦間於經書外摘孝經小學左國太史公
爲督課吾特畏夏楚勉誦焉少長則見人
舉進士徒熟滑爲媚以故作秀才後掩所
自序

二

受書不一觀蓋忘已過半忽忽年三十餘
數試熟滑者於鄉卒無幸乃疑而改焉始
得鄉舉於是時乃知負先君子久也又十
二年登第而先君子歿又八年令雲中又
六年取於吏部取後待次三年主事刑部
一年此若干年中不奔走迂送郵驛則倦
厭簿書故益好古人所爲文者欲與之爲

徒及內艱服闋貧不能仕出前奉錢所購
並先人手澤幾千餘卷日省觀之姻家劉
子中柱借吾廿一史亦數百卷然吾老矣
性故善忘至五十後滋甚目昏昏焉思搖
搖焉千百中不什一記而吾之心故空空
焉蓋力之足爲吾用也鮮則吾所爲文可
知矣吾以是悔焉悔無可追則深悲吾之
自序

三

嗇於天而不盡乎人棄於少而妄冀老之
可復收也吾友石子觀止黃子仲庶聞斯
言而謂余曰子爲謙也云爾且業之非一
日其可無念其刻以質人將要邑之好古
者資金助子因是以狼戾於敝簾者整次
授工閱一歲刻成而觀止又念吾窘楮墨
之資要前助匠直者直吾刷印意者爲德

壽孝節嘉行懿訓載而不可沒耶集中如
此等得所託以爲辭也至賦頌吾君哀
且誌於吾親苟以盡臣子之心而已工與
否可不論也獨安能以其餘者申面目示
人何不自知之甚耶古之能立言以傳上
者根於德其次或濟於時或發明聖賢之
道而有所補又位望足傾其身之先後豈
有序

四

其苟也吾於此四者一無有焉直欲贈悶
悶者作笑本耳雖然螭螭轉丸不自知其
不可也好焉遂不忍捨去夫吾之不顧通
國之非笑也者無亦其好吾九乎康熙壬
辰秋七月中元後一日撰

昔者先大夫名館以尚志若曰居仁由
義卽孟子自道其行以教天下士故士
尙其志志古人之言行而已小子晉少
未就外傳其今幸不至墜溺於俗學之

阮谷者皆本諸庭訓憶先大夫恬淡修
潔好讀古人書而不屑趨時今吾行誼
不逮此遠甚又愚不量力輕任千鈞然
家有遺書吏事有間卽誦之不忍掩卷
亦時著其一得於文詞歌咏積久成帙
以付梓人吁豈吾敢有作蓋其意傳之
生大夫言雖不暢達不可自蓋匿也故
名是集曰尚志館文選

自序

五

尙志館文述目錄

卷之一

封禪論

禮樂

爲君難論

爲臣不易論

正體論

品論

復讐論

齊魯報政論

舜不置象後論

禹戮防風氏論

孔子欲應公山召論

子貢論

魯隱公論

祭仲論

尙志館文述 目錄

管仲論

伍員論

弘演論

鬼谷子論

韓非論

子華子論

墨子論上

墨子論

秦始皇齊桓公勢不

陸賈論

四皓論

蕭何論

陳平論

張敞蕭望之議贖罪論

揚雄論

文中子論

擬漢東平王求子史議

卷之二

文王獻地及散宜生獻美女辯

雅鄭辯

文王郊祭辯

儒行章辯

魯有耶邑辯

董子說性辯

解疑孟

論語集註解略例

拙宦解

書會夾谷事後

書魏文侯不禮翟璜事後

書卻獻子分謗事後

書伐原事後

書商子後

書唐庚正夫論後

尙志館文述 目錄

書太宰不死說後

卷之三

曲盈傳

郎渭伯傳

楊貞女傳

劉天繩傳

朱奉傳

同邑王克楨喬甫氏傳

重修辛羊集泰山廟記

清涼山記

南昌塔田村宗人重修祠堂記

太原入簾記

沂州洗硯池記

趵突泉記遊

遊王宜兄靜山園記

游泉林記	鳳凰村記
塞外補山記	飽夢說
書張老言	答鄉問
答爭日	昏禮
駁葬地說	駁葬日說
闕鵲檄	琴臺詩跋
卷之四	
七遣	演連珠
元日早朝賦	怡園賦
尚志館文述	目錄
雪賦	白鵝賦
助道公香大小引	朱忠烈公廟壁勒石
朱忠烈公塑像碑	碑亭頌
禱雨	遷馬神
勸修學宮	募建文昌閣
邀建送子觀音閣	爲釋氏募裝泰山神像
募修南橋	代問
勸無移菊	邀友人遊天竺
賀李樂仙傳帖	許大府葉公

水災公呈	
卷之五	
上晉撫書	上督學徐公書
上王明府書	上緡城張吏部書
與鄒尹田君書	上許秀山老師
答田健翎年兄	寄粵東楊慎齋門兄
與宋淺齋孝廉論時文札	
寄高永母舅	寄高六長內弟
代室人寄三妹	與張大儒妹塔
尚志館文述	目錄
再寄	答王玉珍
代人與汶上孔咸池	復李餐仙年丈
與中州段年丈	復弟子陽銓部
與趙和千年丈	寄桑世兄
寄邑侯王公	寄潯州守黃桐止
與張大儒書	與張邁若書
寄高淳王世兄	與張山公書
卷之六	
東萊翟太公八表	壽姑蘇宋嘉榮公祖

國學士壽邑侯	朱述亭廣文壽叙
祝王明經	李經西入表壽叙
公賀曲阜縣宰	公賀葛進士梁公
公賀黃夢賚孝廉	公賀劉子晉孝廉
公賀牛越千歲貢叙	
友人扁戊子科副貢常孟峯小叙	
賀時九徵選侍衛	賀黃太孺人德壽
重刻太上感應篇圖說叙	
續志錄叙	續晨鐘集叙
館文述	目錄
中憲大夫閔公沈心齋纂錄總叙	五
送高客李端甫之任阜城叙	
張愚菴先生詩序	黃節菴孝廉文集叙
石觀止制藝叙	荔園文至叙
張氏家譜叙	袁氏家譜叙
黃氏家譜叙	驗方集序
賀吳延曾子入學叙	遜砂集詩序
齒錄序	
卷之七	

歌行	
頌	車駕西征凱旋恭呈 御覽
猛風行	
國士行送閣學彭方洲年丈歸里遷墓	
弔孟振菴母	芙蓉篇
悼室人	悼善先兒
家書至有朝雲之變夜起作墜釵曲	
王爾公母夫人節壽	倒馬關
古詩	
同志館文述	目錄
贈雲中俞總戎太翁詩五章章八句	六
洹水懷古	鳴泉吟
過泝子北嶺	山行卽事
登恒山	述悔詩七首 丙子閏中
關中寄家弟文侯	
寄謝張大儒妹婿以吳飲侑家慈壽觴	
戊寅秋奉大府檄如威遠衛型命案夜雨有感	
登陽和臺	感懷
遊西山	同浙中徐暉吉飲西園

古交情	歸思三首
慢題	感舊
苦雨	美女嘆擬古 二首
漫興	奇興
蠅	獵回
有所思	東郊
漫興	示家人
望家慈未至	代室人答姬氏遺書 什之
暮春	再同徐暉吉飲西園
尚志館文選	目錄
道上偶吟	七
丙子三月下旬題懷仁署西廡青圃	
題涵青圃	有懷
奉大府檄如塞外	喜張大儒至
宿秘魔巖	吏部咨文至
長安道中作	示弟文侯
流民嘆	
奉	上諭免四十三四年銀米並以積欠
而賦此	

曹南萬俊園新居	雜詩 文侯弟誦南華著 中感而賦此古韻
五言律	
恭頌	車駕北征噶爾丹 二首
步同年閏太史應	制賦得月傍九霄多
北嶽	靈丘南道上口占
出山	
兵自雲中出有見者爲余言之因賦	
奉大府檄如敗虎堡道上作	
懷仁署中元日祀竈	
尚志館文選	目錄
別零陵尹朱眉仲于長安抵里却寄 二首	八
乙酉二月題孟氏主道上作	
贈河曲宰劉次公	送使如山陰 三首
排律	
步李庶常館試賦得薰風動舜歌	
送御史大夫吳公子告歸浙東令子見山翰常	
遵例隨侍	
七言律	
乙未長至前奉	命平糶古北口倉米恭頌