

重修政和經史證類備用大觀本草七卷增配新義

城都唐慎微續證類

中衛大康州防禦使司當龍德宮總轄修建明堂所醫藥提舉內醫官編類聖濟經聖藥醫李曹孝忠奉

敕校勘

草部上品之下總五十三種

三十四種神農本草經

二種名醫別錄黑字

二種唐本先附注云唐附

五種唐本餘

一十種陳藏器餘

凡墨蓋字已下並唐慎微續類

藍寶續注青布

芎藭

薜薺

黃連

絡石

地錦扶芳土鼓石血篩荔本
荔本蓮常春藤續等注

疾藟子

黃耆

白水耆續注水肉從容

防風

葉附花
續注

蒲黃

香蒲

續斷

漏蘆

營實

天名精

決明子

苳注

丹參

茜根

飛廉

五味子

旋花

蘭草

忍冬

蛇床子

地膚子

鴨舌
草附

千歲累

藤是也

哥兆

附花

茵陳蒿

杜若

沙參

白鬼蘼

徐長卿

石龍菊

敗蒲
續注

薇御

雲實花附

王不留行

鬼督郵唐附

白花藤唐附

五種唐本餘

留軍待

地不容

獨用將軍

山胡椒

灯籠草

一十種陳藏器餘

人肝藤

越王餘筭

石蓴

海根

寡婦薦

自經死繩

刺密

骨路支

長松

合子草

福州馬藍 蜀州藍 葉



江陵府吳藍 藍 實



藍實味苦寒無毒主解諸毒殺蠱蚊音其也小疰鬼螫毒久服

頭不白輕身其葉汁殺百藥毒解狼毒射罔毒甚莖葉可以

染青生河內平澤陶隱居云此即今染縹音禁碧所用者以至

解之亦善以汁塗五心又止煩悶尖葉者為勝甚療蜂螫毒

唐本注云藍實者三種一種圍徑二寸許厚三四分出嶺南

云療毒腫太常名此草為末藍子如陶所引乃是松藍其汁

押普更切為澱者按經所用乃藍子如陶所引乃是松藍其汁

不幸者此草汁療熱毒諸藍不堪為澱惟作碧色爾臣並錫等謹

為澱惟甚染青其療藍不堪為澱惟作碧色爾臣並錫等謹

按蜀本圖經云葉似水蓼花紅白色子若蓼子面大黑色今

所在下濕地有人皆種之爾雅云歲馬藍注今大葉冬藍也

疏今為澱者是人皆種之爾雅云歲馬藍注今大葉冬藍也

利五藏調六腑是也藥性論云藍實中結氣使人健少睡益心加

藍汁止心煩躁解熱毒腫毒華子云吳藍味苦甘冷無毒治天

行熱狂丁癩瘡遊風熱毒腫毒風除煩止渴殺菌解無毒療毒

前金瘡解血心虫蛇傷毒刺鼻洪吐血排膿寒熱上頭痛赤眼

後血瘡解血心虫蛇傷毒刺鼻洪吐血排膿寒熱上頭痛赤眼

云蘇云松藍造澱按澱多是槐藍蓼初六上末堪染如藍

寒傳熱瘡解諸毒按澱多是槐藍蓼初六上末堪染如藍

黛解毒小兒用熱和又云服之藍有鹹寒主解諸毒入藥行煩

此人解毒之去熱黃色又云服之藍有鹹寒主解諸毒入藥行煩

毒者小兒寒熱丹毒並水清取汁飲燒作黑灰傳惡瘡經年不
殺由水裏虎狼咬瘡行下水得惡汁知器中燒差煙出入諸膏藥瘡正人
腫孤刺等惡瘡又浸汁和生薑者服
上霍亂真者入服用服者不中之也

圖經曰藍實生河內平澤今處三比有之人家蔬圃中作畦種
實亦若蓼子而大黑色五月六月採實按藍有數種有木藍

出嶺南不入藥有菰藍可以為澱者亦名馬藍爾雅所謂歲
馬藍是也有一種馬藍但可染碧而有葉類苦益菜土人連根採之

又福州有一種馬藍四時俱有葉類苦益菜土人連根採之
焙持三月內生酒服錢七治婦人敗血甚佳又江寧有一種吳藍

二種雖不類而俱有藍名又古方多用吳藍者或恐是此故并
附之以後漢趙岐作藍賦其序云余就醫偃師道經陳留此境并

人皆以種藍汁治虫豹傷咬藍田彌望黍稷不殖至今近京種藍
時盛云藍汁治虫豹傷咬藍田彌望黍稷不殖至今近京種藍

汁一處若入雄黃麝香二物隨意者多少細研投藍汁中以點
咬處若是毒者即並細服其汁神異之極也皆張薦員外佳

劍南為張延賞判官忽被班蜘蛛吹項上一宿咬處有二道
赤色細如箸繞項上從前下至心經兩宿頭面腫疼如數

升結大用漸腫幾至不救張相素重薦召云可治張相初甚
薦家財又數百千募能療者忽一人應召云可治張相初甚

本草七

不信欲驗其方遂令日前合藥其人云不惜方當療人性命
耳遂取大藍汁一甕益取蜘蛛投之藍汁良久方出得汁中
甚困不能動又別搗香復加雄黃和之更取蜘蛛投之至汁而
死入更取藍汁及諸人甚異之遂令點於咬處兩日內悉平愈
但咬處作小瘡如舊又中品著青黛條云從胡國來及
太原蘆陵南康等處亦堪傳熱毒
等染瘡上地朱紫碧色者同青黛功

聖惠方

治時氣熱毒以新汲水一盞服

又方

治青小兒中蟲下血服半合

千金方

治背上一斤生瘡連洗年不差以八月藍

又方

治自縊死以藍汁灌之又極須安定其心徐緩解填勿

男女雄雌

又方

能傷人瘡燒青布熏瘡口毒出仍煮葛根令濃汁以洗

差

又方

治蟹癥藍葉一斤搗以水

千金翼

治急痺今蝕鼻口撮度直取藍

肘後方

治人身上抱急欲死取藍一把水五升重不能舉眼中生

二七服之枝溫覆取汗

葛氏方

新被毒箭搗藍青絞汁飲之亦以傳瘡上如

又方

水中和傳頭面身上令匝

又方

服藥遇劑煩悶及中毒煩悶欲死持藍

又方

藍子杏仁汁解之毒

梅師方

治虎傷人中瘡取青布紫捲入瘡中燒一頭

又方

治久氣絞取汁一升空氣候中作聲唾粘以藍實葉水浸

粥食之

一兩日將息依

子母秘錄

藍汁二升赤痢持青

又方

治小兒熱即易

廣五行記可水嶽中絳州僧病噎不下食告弟子吾死之後便

視宵中得一物形似魚而有兩頭遍體是肉鱗弟子致器中

眠躍不止職以諸味皆隨化尺時夏中藍盛作澱有一僧似

中致須更化為此水矣

衍義曰藍實即大藍實也謂之蓼藍非是爾雅所說是解諸

為末非青出於藍而青於藍一本而有數色刮竹青綠云碧青藍

黃豈非青出於藍而青於藍者也生藥汁解藥毒此即大藥

藍又非蓼藍也蓼藍即淺紅色

染翠碧花成穗細小淺紅色

鳳翔府芎藭

永康軍芎藭



勝金方治眼黃連九宣連不限多少匙碎入元碗內却於一大碗

鋪上熬不熟艾以匙兩湯揀候乾為度即穿地坑子可深一尺以瓦

上四畔小封泥開孔令煙出盡即止取出刮

又方治九痢累色不為末以漿水三升慢火煎成膏白痢加

酒米飲同前食前服半今

廣利方治骨節熱即微煎三四沸去滓食上切以童子小便行

四五里

杜士治氣痢瀉裏急後重神妙方宣連一兩乾薑半兩

子母秘錄酒因驚方寸動胎三服孫尚藥同末

又方小兒六耳服白痢量其大小每煎三分水減二分類服

又方小兒瘡未見黃連傳之

又方小兒鼻以米泔洗傳赤名曰白蜜亦名赤鼻

姚和衆小兒方黃連汁食土取好土濃煎

抱朴子乳中百病治

宋王微黃連讚黃連味苦左相因斷涼條暑聞命輕身
 梁江淹黃連頌黃連上草御飛蹕之次禦孽辟妖長久視
 行義曰黃連今人用治痢蓋熱以苦躁之義下俚但見熱
 多服之但便止仍不必盡劑也或虛而冷則不須服餘如經
 利服之但便止仍不必盡劑也或虛而冷則不須服餘如經

絡石



絡石味苦溫微寒無毒主風熱死肌癰傷口乾舌焦癰腫不
 消喉舌腫不通水漿不下大驚入腹除邪氣養腎主腰髀寬
 痛墜筋骨利關節久服輕身明目潤澤好顏色不老延年通

神一名石鮫陵一名石蹉一名略石一名明石一名領石一

名懸石生太山川谷或石山之陰或高山巖石上或生人間

正月採識此仲壯丹為之使惡鉄落畏目母菖蒲陶隱居云不

人問則非石猶如石斛等擊石以蔓為名爾唐本注云此物生

陰間處冬夏常青實黑而圓其莖蔓延纏樹石側若在石間

者葉細厚而圓之石血繞樹生後血結大而薄以人亦種之俗耐

冬山南人謂之石血療產後血結大良以其苞絡石本而生

故名蛇絡石心悶刀各傷諸瘡封之立差今按陳藏器本草云

亦去蛇毒服之更有一切風變白石宜老錦等石者隨木有是

絡石黃汁服之似更有一切風變白石宜老錦等石者隨木有是

之陰其莖葉尖一頭赤絡石葉圓正青臣禹錫等謹蜀石殊誤

類大略皆主風血腰脚變白不衰若呼石血為絡石本圖經

爾石血葉尖一頭赤絡石葉圓正青臣禹錫等謹蜀石本圖經

云生水生石間凌冬不凋葉似細橘蔓延有六石之陰莖節著處

即生根鬚包絡石傍花白子黑今所在有六月七月採莖葉

日乾藥性論云絡石溫無毒主破老血產後血結婦人治瘕瘕陳

藏器云地錦味甘溫無毒主破老血產後血結婦人治瘕瘕陳

能飲食淮中塊淋瀝不盡赤白帶下天行無毒主煎服之亦

浸酒生淮中塊淋瀝不盡赤白帶下天行無毒主煎服之亦

一為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

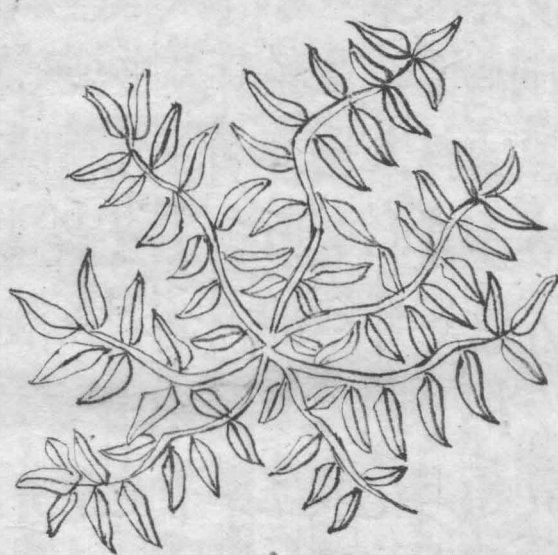
者為切氣一楓莖亦如桑上寄生大主風血一名老滂藤隨朝調禪

師作青飲進煬帝以止渴生吳郡採之忌塚暮間者取莖葉
細剉煎為煎性冷以酒浸服藤苗小時如絡石薜荔黃緣樹
木二五十年漸大枝葉繁茂葉圓長二三寸厚似石常生子
似蓮房子中有四大子一年一熟子亦入用房破血一名木蓮
打破有白汁停久如漆採取無時也又云土腰脚變白苦子味
甘溫無毒主風血羸老腹內諸冷血閉疆腰脚變白苦子味
酒服生淋薄間作蔓繞草木葉頭尖子熟如珠碧色正圓小
見取藤於地打作鼓聲李邕名為常春藤日華子云木蓮藤
汁傳白癰瘡及風鱗薛荔
又云常春藤一名龍鱗薛荔
圖經曰石生處有之宮寺及人家亭園高山石間種以為飾
葉圓如細橘正青冬夏不凋其莖蔓正節著處即生根鬚
包絡石上以此得青冬夏不凋其莖蔓正節著處即生根鬚
葉大如藤狀日乾以石上生者良其在木上者隨木性而
移薜荔木連地錦石血皆其類也薜荔其此極相類但莖近
人用其葉治背癰乾末服之錦葉利即愈木連更大地如絡
實若連房能壯陽道尤勝地錦葉如鴨掌蔓著地上隨節有
根亦緣木石上而赤耳
石相類但葉頭尖而赤耳

雷公云凡採得後用水浸一服時出切日乾上毛用了
外臺秘要草治喉痺咽水一升煎取一大盞去滓絕神驗以絡石

背癰人圖經云薛荔治背癰最頃寓宜興縣張中無他醫藥急
 取薛荔葉爛研絞汁和蜜飲數升以其滓傳瘡上後載不妄
 傳貼遂愈醫者云其本蓋得薛荔之以力乃知圖經所載不妄

同州白蒺藜



秦州蒺藜子



蒺藜子味苦辛溫微寒無毒主惡血破癥結積聚喉痺乳難
 身軀風痒頭痛欬逆傷肺肺痿止煩下氣小兒頭瘡癰腫陰
 癢可作摩粉其葉主風癢可煮以浴久服長肌肉明目輕身
 一名旁通一名屈人一名止行一名豺羽一名升推一名蒺

禁一名茨生馮翊平澤或道傍七月八月採實暴乾之鳥頭為

隱居多云多生木履道上而葉布地子有刺狀如美而小長安最饒

人云據于茨藜言其山傷詩云本牆有茨不可掃也以此刺梗穢也

方用其稀尔今按別本注云本經云溫別錄云寒此藥性宣

通久服不冷而無壅熱則其溫也臣禹錫等謹按尔雅云茨

破宿血療吐膿主難產去燥熱不入湯用日華子云治責純

腎氣肺氣泄精弱入藥

多止遺癰並炒去刺用也

不計丸散

圖經曰冬採黃白色馮翊平澤或道傍七月八月採實暴乾又

郭璞注尔雅云布地蔓生細葉子有三角刺人是也又一種

白蒺藜今生同州沙苑牧馬草地最多而近道亦有之緣葉

細蔓綿布沙上七月開花黃紫色如碗豆花而小九月結實

作莢子便可採其味甘而微腥褐綠色其蠶種子相類而

差大又其馬藻子酷相類但馬藻子皆用有刺者治風明目最良

之今人多用兼古方云蒺藜子皆用有刺者治風明目最良

神仙方亦有多用兼古方云蒺藜子皆用有刺者治風明目最良

兼主痔漏陰汁及婦人發乳帶下葛洪治卒中五尸搏蒺藜

子蜜丸服如胡

豆二枚日三愈

雷公曰凡使採後淨揀擇了蒸從午至酉出日乾於木曰乾
用

聖惠方治鼻塞多年不聞香臭水出不止以疾藥二握當道

汁一合灌鼻中不過再灌之連出一

外臺秘要治急引腰脊痛搏末蜜和服丸

又方補肝散治三乾持十年失明疾藥子七月

又方治腫疾黑子塗外熱令黃持節以麻油和搗上泥

又方治蛇蟲攻心如刺吐清汁方七月七日三採

又方治一切丁腫疾藥子破對之作灰

又方備急小兒蠟燭之金藥用子亦可死以

千金方澤內瘡腫疾藥中又煮取一寸截之以水五升煮取二升去

上腫

又方治遍身風痒生瘡疥以疾藥子

梅師方治難產礙胎在腹中如已見兜并胞衣不出胎死疾

服下再

孫真人食忌生治白瘕風以白瘕藥子

神仙秘旨云然服瘕藥子一碩當七八月熟時收日乾春去刺

令中絕斷穀長復生服之一年已後冬三不寒身輕而長生二年

行義曰生瘕藥上有二等杜一等瘕藥即今之道傍布地而生或

陰乾為末每服三二錢飯後以溫酒調服治白瘕風又一種

白瘕藥出同州沙死牧馬處黃紫花作莢結子如羊肉腎補

腎藥今人多用風家惟用刺瘕藥

憲州黃耆

