

六  
韜  
六  
卷

四部叢刊初編子部

上海商務印書館縮印  
常熟瞿氏藏影宋寫本

六韜卷第一

文韜

文師

盈虛

國務

明傳

大禮

守土

六守

上賢

舉賢

賞罰

兵道

六韜卷第二

武韜

發啟

文啓

三疑

順啓

六韜卷第三

文伐

論將

龍韜

王翼

選將

將威

立將

陰符

勵軍

軍勢

奇兵

六韜卷第四

農器

五音

兵徵

虎韜

軍用

三陳

疾戰

必出

軍略

臨境

動靜

金鼓

絕道

略地

火戰

壘虛

六韜卷第五

豹韜

林戰

突戰

敵強

敵武

少衆

分險

鳥雲山兵

鳥雲澤兵

六韜卷第六

犬韜

分合

武鋒

練士

教戰

均兵

武騎士

武車士

戰車

戰步

六韜卷第一

文韜

文師 盡虛

國務 大禮

明傳 六守

守土 守國

上賢 舉賢

賞罰 兵道

六韜卷第二

武韜

發啓 文啓

文伐 順啓

三疑

六韜卷第三

龍韜

王翼 論將

選將 立將

將威 勵軍

陰符 奇兵

六韜卷第四

農器

五音

兵徵

虎韜

軍用

三陳

疾戰

必出

軍略

臨境

動靜

絕道

火戰

金鼓

壘地

豹韜

六韜卷第五

分合

突戰

犬韜

敵強

敵武

少衆

鳥雲山兵

鳥雲澤兵

分險

大韜

奇戰

武鋒

殺戰

均兵

武騎士

武車士

戰車

戰步

六韜卷第一

文韜

文師

卷一

文王將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉非龍非影非虎非羆非得公侯天遺汝師以之佐昌施及三王文王曰兆致是乎史編曰編之太祖史疇爲禹占得臯陶兆比於此文王乃齋三日乘田車駕田馬田於渭陽卒見太公坐茅以漁文王勞而問之曰子樂漁邪太公曰臣聞君子樂得其志小人樂得其事今吾漁甚有似也殆非樂之也文王曰何謂其有似也太公曰釣有三權祿等以權死等以權官等以權夫釣以求得也其情深可以觀大矣文王曰顧聞其情太公曰源深而水流水流而魚生之情也根深而木長木長而實生之情也君子情同而親合親合而事生之情也言語應對者情之飾也言至情者事之極也今臣言至情不諱君其惡之乎文王曰唯仁人能受至諫不惡至情何爲其然太公曰縉微餌明小魚食之縉調餌香中魚食之縉隆餌豐大魚食之夫魚食其餌乃牽於縉入食其祿乃服於君故以餌取魚魚可殺以祿取人人可竭以家取國國可拔以國取天下天下可畢嗚呼曼曼歸歸其聚必散嘿嘿昧昧其光必遠微哉聖

人之德誘子獨見樂哉聖人之慮各歸其次而樹斂焉文王曰樹斂何若而天下歸之太公曰天下非一人之天下乃天下之天下也同天下之利者則得天下擅天下之利者則失天下天有時地有財能與人共之者仁也仁之所以在天下歸之免人之死解人之難救人之患濟人之急者德也德之所以在天下歸之與人同憂同樂同好同惡者義也義之所以在天下歸之天下赴之凡人惡死而樂生好德而歸利能生利者道也道之所以在天下歸之文王再拜曰允哉敢不受天之詔命乎乃載與俱歸立爲師

盈虛

文王問太公曰天下熙熙一盈一虛一治一亂所以然者何也其君賢不肖不等乎其天時變化自然乎太公曰君不肖則國危而民亂君賢聖則國安而民治禍福在君不在天時文王曰古之賢君可得聞乎太公曰昔者帝堯之王天下上世所謂賢君也文王曰其治如何太公曰帝堯王天下之時金銀珠玉不飾錦繡文綺不衣奇怪珍異不視玩好之器不寶淫泆之樂不聽宮垣屋室不塈蔓桷桷檻不斲茅茨偏庭不剪鹿裘禦寒布衣掩形襦裘之飯藜藿之羹不以役作之故吾民耕

績之時削心約志從事乎無爲吏忠正奉法者尊其位廉潔愛人者厚其祿民有孝慈者愛敬之盡力農桑者慰勉之旌別淑德表其門閭平心正節以法度禁邪僞所憎者有功必賞所愛者有罪必罰存養天下鰥寡孤獨振贍禡亡之家其自奉也甚薄其賦役也甚寢故萬民富樂而無飢寒之色百姓戴其君如日月親其君如父母文王曰大哉賢君之德也

國務

文王問太公曰願聞爲國之大務欲使主尊人安爲之奈何太公曰愛民而已文王曰愛民奈何太公曰利而勿害成而勿敗生而勿殺與而勿奪樂而勿苦喜而勿怒文王曰敢請釋其故太公曰民不失務則利之農不失時則成之省刑罰則生之薄賦斂則與之儉宮室臺榭則樂之吏清不苛擾則喜之民失其務則害之農失其時則敗之無罪而罰則殺之重賦斂則奪之多營宮室臺榭以疲民力則苦之吏濁苛擾則怒之故善爲國者馭民如父母之愛子如兄之愛弟見其飢寒則爲之憂見其勞苦則爲之悲賞罰如加於身賦斂如取己物此愛民之道也

大禮

文王問太公曰君國主民者其所以失之者何也太公曰安則地也或天或地大禮乃成文王曰主位如何太公曰安沈臨而無遠沈而無隱爲上唯周爲下唯定周則天也定則地也或天或地大禮乃成文王曰主位如何太公曰安徐而靜柔節先定善與而不爭虛平志待物以正文王曰主聽如何太公曰勿妄而許勿逆而坦許之則失守拒之則閉塞高山仰之不可極也深淵處之不可測也神明之德正靜其極文王曰主明如何太公曰自貴明耳貴聰心貴智以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不聞也以天下之心慮則無不知也輻湊並進則明不蔽矣

明傳

文王寢疾召太公望太子發在側曰嗚呼夫將棄子周之社稷將以屬汝今予欲師至道之言以明傳之子孫太公曰王何所問文王曰先聖之道其所止其所起可得聞乎太公曰見善而急時至而疑知非而處此三者道之所止也柔而靜恭而敬強而弱忍而剛此四者道之所起也故義勝欲則昌欲勝義則亡敬勝怠則吉怠勝敬則滅

文王問太公曰君國主民者其所以失之者何也太公曰

不慎所與也人君有六守三寶文王曰六守何也太公曰一曰仁二曰義三曰忠四曰信五曰勇六曰謀是謂六守文王曰慎擇六守者何太公曰富之而觀其無犯貴之而觀其無驕付之而觀其無轉使之而觀其無隱危之而觀其無忍事之而觀其無窮富之而不犯者仁

也貴之而不驕者義也付之而不轉者忠也使之而不

隱者信也危之而不恐者勇也事之而不窮者謀也人君無以三寶借人借人則君失其威文王曰敢問三寶太公曰大農大工大商謂之三寶農一其鄉則穀足工一其鄉則器足商一其鄉則貨足三寶各安其處民乃不慮無亂其鄉無亂其族臣無富於君都無大於國六守長則君昌三寶寧則國安

### 守土

文王問太公曰守土奈何太公曰無疏其親無怠其衆撫其左右御其四旁無借人國柄借人國柄則失其權無掘壑而附丘無舍卒而治末日中必彗操刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來涓涓不塞將爲江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯是故人君必從事於富不富無以爲仁不施無以合親疏其親則害失其衆則

敗無借人利器借人利器則爲人所害而不終其正也王曰何謂仁義太公曰敬其衆合其親敬其衆則和合其親則喜是謂仁義之紀無使人奪汝歲因其明順其常順者任之以德逆者絕之以力敬之無疑天下和服

### 守國

文王問太公曰守國奈何太公曰齋將語君天地之經四時所生仁聖之道民機之情王即齋七日北面再拜而問之太公曰天生四時地生萬物天下有民仁聖牧之故春道生萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物尋盈則藏藏則復起莫知所終莫知所始聖人配之以爲天地經紀故天下治仁聖藏天下亂仁聖昌至道其然也聖人之在天地間也其寶固大矣因其常而視之則民安夫民動而爲機機動而得失爭矣故發之以其陰會之以其陽爲之先唱天下和之極反其常莫進而爭莫退而謹守國如此與天地同光

### 上賢

文王問太公曰王者何上何下何取何去何禁何止太公曰王者上賢下不肖取誠信去詐偽禁暴亂

止奢侈故王者有六賊七害文王曰願聞其道太公曰夫六賊者一曰臣有大作宮室池榭遊觀倡樂者傷王之德二曰民有不事農桑任氣遊俠犯歷法禁不從吏教者傷王之化三曰臣有結朋黨蔽賢智鄣主明者傷王之權四曰士有抗志高節以爲氣勢外交諸侯不重其主者傷王之威五曰臣有輕爵位賤有司羞爲上犯難者傷功臣之勞六曰強宗侵奪陵侮貧弱者傷庶人之業七害者一日無智略權謀而以重賞等爵之故強勇輕戰僥倖於外王者慎勿使爲將二曰有名無實出入異言掩善揚惡進退爲巧王者慎勿與謀三曰朴其身躬惡其衣服語無爲以求名言無欲以求利此僞人也王者慎勿近四曰奇其冠帶偉其衣服博聞辯辭虛論高議以爲容羨窮居靜處而誹時俗此姦人也王者慎勿寵五曰讒佞苟得以求官爵果敢輕死以資祿秩不圖大事得利而動以高談虛論說於人主王者慎勿使六曰爲雕文刻鏤技巧華飾而傷農事王者必禁之七曰僞方異伎巫蠱左道不祥之言幻惑良民王者必止之故民不盡力非吾民也士不誠信非吾士也臣不忠諫非吾臣也吏不平潔愛人非吾吏也相不能富

舉賢

文王問太公曰君務舉賢而不獲其功世亂愈甚以至危亡者何也太公曰舉賢而不用是有舉賢之名而無用賢之實也文王曰其失安在太公曰其失在君好用世俗之所譽而不得真賢也文王曰何如太公曰君以世俗之所譽者爲賢以世俗之所毀者爲不肖則多黨者進少黨者退若是則羣邪此周而蔽賢忠臣死於無罪姦臣以虛譽取爵位是以世亂愈甚則國不免於危亡文王曰舉賢奈何太公曰將相分職而各以官名舉人按名督實選才考能今實當其名名當其實則得舉賢之道也

賞罰

文王問太公曰賞所以存勸罰所以示懲吾欲賞以勸百罰一以懲衆爲之奈何太公曰凡用賞者貴信用罰者貴必當賞信罰必於耳目之所聞見則所不

國強兵調和陰陽以安萬乘之主正羣臣定名實明賞罰樂萬民非吾相也夫王者之道如龍首高居而遠望深視而審聽示其形隱其情若天之高不可極也若淵之深不可測也故可怒而不怒姦臣乃作可殺而不殺大賊乃發兵勢不行敵國乃強文王曰善哉

聞見者莫不陰化矣夫誠暢於天地通於神明而況於人乎

### 兵道

武王問太公曰兵道如何太公曰凡兵之道莫過乎一者能獨往獨來黃帝曰一者階於道幾於神用之在於機顯之在於勢成之在於君故聖王號兵爲凶器不得已而用之今商王知存而不知亡知樂而不知殃夫存者非存在於慮亡樂者非樂在於慮殃今王已慮其源豈憂其流乎武王曰兩軍相遇彼不可來此不可往各設固備未敢先發我欲襲之不得其利爲之奈何太公曰外亂而內整示飢而實飽內精而外鈍一合一離一聚一散陰其謀密其機高其壘伏其銃士寂若無聲敵不知我所備欲其西襲其東武王曰敵知我情通我謀爲之奈何太公曰兵勝之術密察敵人之機而速乘其利復疾擊其不意

### 六韜卷第一

## 六韜 第二

### 發啓

文王在鄧召太公曰嗚呼商王虐極罪殺不辜公尚助子憂民如何太公曰王其修德以下賢惠民以觀天道天道無殃不可先倡人道無災不可先謀必見天殃又見人災乃可以謀必見其陽又見其陰乃知其心必見其外又見其內乃知其意必見其疏又見其親乃知其情行其道道可致也從其門門可入也立其禮禮可成也爭其強強可勝也全勝不鬪大兵無創與鬼神通微哉微哉與人同病相救同情相成同惡相助同好相趨故無甲兵而勝無衝機而攻無溝塹而守大智不智大謀不謀大勇不勇大利不利天下者天下啓之害天下者天下閉之天下者非一人之天下乃天下之天下也取天下者若逐野獸而天下皆有分肉之心若同舟而濟濟則皆同其利敗則皆同其害然則皆有啓之無有閉之也無取於民者取民者也無取於國者取國者也無取於天下者取天下者也無取民者民利之無取國者國利之無取天下者天下利之故道在不可見事在不可聞

勝在不可知微哉微哉鶩鳥將擊卑飛飲翼猛獸將搏弭耳俯伏聖人將動必有惡色今彼殷商衆口相感紛紛渺渺好色無極此亡國之徵也吾觀其野草菅勝穀吾觀其衆邪曲勝直吾觀其吏暴虐殘賊敗法亂刑上下不覺此亡國之時也大明發而萬物皆照大義發而萬物皆利大兵發而萬物皆服大哉聖人之德獨聞獨見樂哉

文啓

文王問太公曰聖人何守太公曰何憂何嗇萬物皆得何嗇何憂萬物皆適政之所施莫知其化時之所在莫知其移聖人守此而萬物化何窮之有終而復始優之游之展轉求之求而得之不可不藏既以藏之不可不行既以行之勿復明之夫天地不自明故能長生聖人不自明故能名彰古之聖人聚人而爲家聚家而爲國聚國而爲天下分封賢人以爲萬國命之曰大紀陳其政教順其民俗羣曲化直變於形容萬國不通各樂其所人愛其上命之曰大定嗚呼聖人務靜之賢人務正之愚人不能正故與人爭上勞則刑繁刑繁則民憂民憂則流亡上下不安其生累世不休命之曰大失天下之人如流水障之則止

啓之則行靜之則清嗚呼神哉聖人見其所始則知其所終文王曰靜之奈何太公曰天有常形民有常生與天下共其生而天下靜矣太上因之其次化之夫民化而從政是以天無爲而成事民無與而自富此聖人之德也文王曰公言乃協予懷夙夜念之不忘以用爲常

文伐

文王問太公曰文伐之法奈何太公曰凡文伐有十二節一曰因其所喜以順其志彼將生驕必有好事苟能因之必能去之二曰親其所愛以其威一人兩心其中必衰廷無忠臣社稷必危三曰陰賂左右得情甚深身內情外國將生害四曰輔其淫樂以廣其志厚賂珠玉娛以美人卑辭委聽順命而合彼將不爭姦節乃定五曰嚴其忠臣而薄其賂稽留其使勿聽其事亟爲置代遺以誠事親而信之其君將復合之苟能嚴之國乃可謀六曰收其內間其外才臣外相敵國內侵國鮮不亡七曰欲錮其心必厚賂之曰賂以重寶因與之謀謀而利之利之必信是謂重親重親之積必爲我用有國而外其地大敗九曰尊

之以名無難其身示以大勢從之必信致其大尊先爲之榮微飾聖人國乃大偷十曰下之必信以得其

情承意應事如與同生既以得之乃微收之時及將

至若天喪之十一曰塞之以道人臣無不重貴與富

惡死與咎陰示大尊而微輸重寶收其豪傑內精甚

厚而外爲之陰納智士使圖其計納勇士使高其氣

富貴甚足而常有繁滋徒黨已具是謂塞之有國而

塞安能有國十二曰養其亂臣以迷之進美女淫聲

以惑之遺良犬馬以勞之時與大勢以誘之上察而

與天下圖之十二皆即備乃成武事所謂上察天下察

地徵已見乃伐之地

順啓

文王問太公曰何如而可爲天下太公曰大蓋天下然後能容天下信蓋天下然後能約天下仁蓋天下然後能懷天下恩蓋天下然後能保天下權蓋天下然後能不失天下事而不疑則天運不能移時變不能遷此六者備然後可以爲天下政故利天下者天下啓之害天下者天下閉之生天下者天下德之殺天下者天下賊之微天下者天下通之窮天下者天下仇之安天下者天下恃之危天下者天下災之天下

下者非一人之天下唯有道者處之

三疑

武王問太公曰予欲立功有三疑恐力不能攻強離親散衆爲之奈何太公曰因之慎謀用財夫攻強必養之使強益之使張太強必折太張必缺攻強以強離親以親散衆以衆凡謀之道周密爲寶設之以事玩之以利爭心必起欲離其親因其所愛與其寵人與之所欲示之所利因以疏之無使得志彼會利甚喜遺疑乃止凡攻之道必先塞其明而後攻其強毀其大除民之害淫之以色啗之以利養之以味娛之以樂既離其親必使遠民勿使知謀扶而納之莫覺其意然後可成惠施於民必無憂財民如牛馬數餕食之從而受之之心以啓智智以啓財財以啓衆衆以啓賢賢之有啓以王天下

六韜卷第二

六韜卷第三  
龍範

王翼

武王問太公曰王者帥師必有股肱羽翼以成威神爲之柰何太公曰凡舉兵帥師以將爲命命在通達不守一術因能受職各取所長隨時變化以爲綱紀故將有股肱羽翼七十二人以應天道備數如法審知命理殊能異技萬事畢矣武王曰請問其目太公曰腹心一人主潛謀應卒揆夫消寢揔計謀保全民命謀士五人主苗安危慮未萌論行能明賞罰授官位決嫌疑定可否天文三人主司星曆候風氣推時日考符驗校灾異知人心去就之機地利三人主三軍行止形勢利害消息遠近險易水涸山阻不失地利兵法九人主講論異同行事成敗簡練兵器判舉非法通糧四人主度飲食蓄積通糧道致五穀令三軍不困乏奮威四人主擇材力論兵革風馳電擊不知所由伏鼓旗三人主伏鼓旗明耳目詭符節認號令閭忽往來出入若神股肱四人主任重持難修溝塹治壁壘以備守禦通材三人主拾遺補過應偶賓客論議談語消患解結權士三人主行奇誦設殊

異非人所識行無窮之變耳目七人主往來聽言視變覽四方之事軍中之情瓜牙五人主揚威武激勵三軍使冒難攻銳無所疑慮羽翼四人主揚名譽震遠方搖動四境以弱敵心遊士八人主伺姦候變開闔人情觀敵之意以爲間諜術士二人主爲譖詐依託鬼神以惑衆心方士二人主百藥以治金瘡以痊萬病法算二人主計會三軍營壁糧食財用出入

論將

武王問太公曰論將之道奈何太公曰將有五材十過武王曰敢問其目太公曰所謂五材者勇智仁信忠也勇則不可犯智則不可亂仁則愛人信則不欺忠則無二心所謂十過者有勇而輕死者有急而心速者有貪而好利者有仁而不忍人者有智而心怯者有信而喜信人者有廉潔而不愛人者有智而心緩者有剛毅而自用者有懦而喜任人者勇而輕死者可暴也急而心速者可久也貪而好利者可遺也仁而不忍人者可勞也智而心怯者可窘也信而喜信人者可誑也廉潔而不愛人者可侮也智而心緩者可襲也剛毅而自用者可事也懦而喜任人者可欺也故兵者國之大事存亡之道命在於將將者國

之輔先王之所重也故置將不可不察也故曰兵不

兩勝亦不兩敗兵出踰境期不十日不有亡國必有  
破軍殺將武王曰善哉

選將

武王問太公曰王者舉兵欲簡練英雄知士之高下  
爲之奈何太公曰夫士外貌不與中情相應者十五  
有嚴而不肖者有溫良而爲盜者有貌恭敬而慢  
者有外廉謹而內無至誠者有精明而無情者有湛  
湛而無誠者有好謀而不決者有如果敢而不能者  
有慄慄而不信者有恍惚忽忘而反忠實者有詭激  
而有功効者有外勇而內怯者有肅肅而反易人者有  
噶噶而反靜懸者有勢虛形劣而外出無所不至無  
所不遂者天下所賤聖人所貴凡人莫知非有大明  
不見其際此士之外貌不與中情相應者也武王曰  
何以知之太公曰知之有八衡一曰問之以言以觀  
其辭二曰窮之以辭以觀其變三曰與之間謀以觀  
其誠四曰明白顯問以觀其德五曰使之以財以觀  
其廉六曰試之以色以觀其貞七曰告之以難以觀  
其勇八曰醉之以酒以觀其態八衡皆備則賢不肖  
別矣

立將

武王問太公曰立將之道奈何太公曰凡國有難君  
避正殿召將而詔之曰社稷安危一在將軍今某國  
不臣願將軍帥師應之將既受命乃命太史卜齋三  
日之太廟鑽靈龜卜吉日以授斧鉞君入廟門西面  
而立將入廟門北面而立君親操鉞持首授將其柄  
曰從此上至天者將軍制之復操斧持柄授將其刃  
曰從此下至淵者將軍制之見其虛則進見其實則  
止勿以三軍爲衆而輕敵勿以受命爲重而必死勿  
以身貴而賤人勿以獨見而違衆勿以辯說爲必然  
士未坐勿坐士未食勿食寒暑必同如此則士衆必  
盡死力將已受命拜而報君曰臣聞國不可從外治  
軍不可從中御二心不可以事君疑志不可以應敵  
臣既受命專斧鉞之威臣不敢生還願君亦垂一言  
之命於臣君不許臣臣不敢將君許之乃辭而行軍  
中之事不聞君命皆由將出臨敵決戰無有二心若  
此則無天於上無地於下無敵於前無君於後是故  
智者爲之謀勇者爲之間氣屬青雲疾若馳鶻兵不  
接刃而敵降服戰勝於外功立於內吏遷士賞百姓  
權說將無咎殃是故風雨時節五穀豐熟社稷安寧

武王曰善哉

將威

武王問太公曰將何以爲威何以爲明何以爲禁止而令行太公曰將以誅大爲威以賞小爲明以罰審爲禁止而令行故殺一人而三軍震者殺之賞一人而萬人說者賞之殺貴大賞貴小殺及當路貴重之臣是刑上極也賞及牛豎馬洗廄養之徒是賞下通也刑上極賞下通是將威之所行也

勵軍

武王問太公曰吾欲令三軍之衆攻城爭先登野戰爭先赴聞金聲而怒聞鼓聲而喜爲之奈何太公曰將有三

武王曰敢問其目太公曰將冬不服裘夏不

操扇雨不張蓋召曰禮將特不身服禮無以知士卒之寒暑出隘塞犯泥塗將必先下步召曰力將特不身服力無以知士卒之勞苦軍皆定次將乃就舍炊者皆熟將乃就食軍不舉火將亦不舉召曰上欲將將不身服止欲無以知士卒之飢飽將與士卒共寒暑勞苦飢飽故三軍之衆聞鼓聲則喜聞金聲則怒高城深池矢石繁下士爭先登白刃始合士爭先赴士非好死而樂傷也爲其將知寒暑飢飽之審而

見勞苦之明也

陰符

武王問太公曰引兵深入諸侯之地三軍卒有緩急或利或害吾將以近通遠從中應外以給三軍之用爲之奈何太公曰主與將有陰符凡八等有大勝克敵之符長一尺破軍擒將之符長九寸降城得邑之符長八寸却敵報遠之符長七寸警衆堅守之符長六寸請糧益兵之符長五寸敗軍亡將之符長四寸失利亡士之符長三寸諸奉使行符稽留若符事泄中外相知之術敵雖聖智莫之能識武王曰善哉泄告者皆誅之入符者主將祕聞所以陰通言語不遠言語不通爲之奈何太公曰諸有陰事大慮當用書不用符主以書遺將將以書問主書皆一合而再離三發而一知再離者分書皆爲三部三發而一知者言三人人據一分相參而不相知情也此謂陰書敵雖聖智莫之能識武王曰善哉

軍勢

武王問太公曰攻伐之道奈何太公曰資因敵家之

立國武王曰善哉

奇兵

動變生於兩陳之間竒正發於無窮之源故至事不語用兵不言且事之至者其言不足聽也兵之用者其狀不足見也倏而往忽而來能獨專而不制者兵也夫兵聞見則議見則圖知則困辨則危故善戰者不待張軍善除患者理於未生善勝敵者勝於無形上戰無與戰故爭勝於白刃之前者非良將也設備於已失之後者非上聖也智與衆同非國師也技與衆同非國工也事莫大於必克用莫大於玄默動莫神於不意謀莫善於不識夫先勝者先見弱於敵而後戰者也故事半而功倍焉聖人徵於天地之動孰知其紀循陰陽之道而從其候當天地盈縮因以爲常物有死生因天地之形故曰未見形而戰雖衆必敗善戰者居之不撓見勝則起不勝則止故曰無恐懼無猶豫用兵之害猶豫最大三軍之災莫過狐疑善者見利不夫遇時不疑失利後時反受其殃故智者從之而不釋巧者一決而不猶豫是以疾雷不及掩耳迅電不及瞑目赴之若鶴用之若狂當之者破近之者亡孰能禦之夫將有所不言而守者神也有所不見而視者明也故知神明之道者野無衝敵對無

武王問太公曰凡用兵之道大要何如太公曰古之善戰者非能戰於天上非能戰於地下其成與敗皆由神勢得之者昌失之者亡夫兩陳之間出甲陳兵縱卒亂行者所以爲變也深草蕩蕪者所以逃遁也谿谷險阻者所以上車禦騎也隘塞山林者所以少擊衆也均澤竊寘者所以匿其形也清明無隱者所以戰勇力也疾如流矢如發機者所以破精微也詭伏設奇遠張誑誘者所以破軍擒將也四五分裂者所以擊圓破方也困其驚駭者所以一擊十也因其勞倦暮舍者所以十擊百也奇伎者所以越深水渡江河也彊弩長兵者所以踰水戰也長闢遠候暴疾謀遁者所以降城服邑也鼓行喧囂者所以行奇謀也大風甚雨者所以搏前擒後也偽稱敵使者所以絕糧道也謬號令與敵同服者所以備走北也戰必以義者所以勵衆勝敵也尊爵重賞者所以勤用命也嚴刑罰者所以進罷怠也一喜一怒一興一奪一文一武一徐一疾者所以調和三軍制一臣下也處高敵者所以警守也保阻險者所以爲固也