

脈訣刊誤  
傷寒舌鑑

北京市中國書店

脉诀刊误 伤寒舌鉴

\*

北京市中医书店出版

北京市新华书店发行 三河县燕郊镇四街印刷厂印

\*

787×1092 1/32 8.375印张

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印 数：0,001—7,000

定 价：1.50 元

## 序 言

中国医药学是一个伟大的宝库，在数千年历史发展过程中，积累了丰富的医疗实践经验，形成了自己独特的理论体系。

认真学习中医原著，是继承和发扬中医学传统的传统方法，也是较好地掌握中医理论的基础途径。建国三十多年来，出版过数百种中医原著的影印本、点校本，满足了广大中医工作者的需求，促进了中医学的普及和提高。但是，这些中医原著的影印本或偏重于善本、孤本、秘本，或部头较大，印数不多，一些排印本也大多出版较早，久已脱销。有鉴于此，我们编选了这部《中医基础丛书》，以满足当前三十多万中医工作者和中医函授、刊授学员自修进修之需要，该丛书由北京市中国书店影印出版，全国新华书店发行。

中国医学发展到明清时期，较唐宋以前有了明显的提高，特别是在注疏阐释古典医著丰富临床实践经验、重视医学普及等方面，都大大超过前代，因此，本书选题以明清医家撰著为主，其收录原则为通俗易懂、切合实用、理论与临床并重，注意发挥小科优势等。收录的范围是：（一）在中医学史上有较高价值，建国以来从未出版者；（二）在中医发展史上起过较大普及作用，建国以来未曾出版或虽出版而供不应求者；（三）富有中医特色，属于当前

中医短线而已面临失传之著述。本丛书暂定200种，分五辑影印出版。为保持原貌，本丛书均择较好的版本影印，不予删节。各书中有些现代科学尚不能解释的内容，或因受历史条件限制而夹杂的一些不当内容，尚希读者以辨证唯物主义的观点正确对待，取其精华，去其糟粕，用科学方法进行整理和提高，以推动中医学的进一步发展和繁荣。

医学的发展进步同其他任何科学学术水平的提高一样，都遵循着一个共同的规律，即是既要重视提高，又要重视普及，在普及的基础上提高，既要强调发扬，又要强调继承，有继承才能更好地发扬。我们编选这一部丛书，就是在这一思想指导下，力求使系统阅读者获得双重效果。我们希望《中医基础丛书》的出版，能为当前中医学的普及和提高，发挥一定的作用。

编者

一九八五年十月

「元」戴起宗撰

脈訣刊誤



新刻脈訣刊誤序

昔朱子之論脈訣也曰詞最淺鄙非叔和本書明甚又曰世之高醫以其廣也遂委弃而羞言之予非精於道者不能有以正也以俟明者而折中焉朱子於此有隱詞矣其議之也不過曰詞最淺鄙且曰俟明者而折中則不以世醫之委弃爲然可知也夫朱子之不能忽然於脈訣者蓋有以見夫作者之苦心乃故作此淺鄙之詞不欲用脈經之深隱使末學終無所問津焉耳至其詞有異於脈經則又非無義而不足爲大病何也脈經且未嘗盡合於古矣豈惟脈經卽難經言四時脈狀且與素問大異矣後人雖疑而辨之卒不似排抵脈訣直

至欲取而焚之者徒以脈訣文詞淺鄙易生輕侮耳而孰知作者苦心正在是哉其私心之所得臨證之所見確有異於古之所云遂毅然惻然爲後人告也豈獨滑亦有寒脾亦候尺爲義本先民耶夫固不免偏駁矣然自詆之太過而瀕湖李氏脈學遂蹶起而行於世而脈法且因之而愈微昔人謂脈訣行而脈經隱吾更慨脈學行而脈法壞也其書極簡最便駑駘而託本於脈經則名高使明哲亦奉之而不以爲陋夷考其詞究於脈理何所發明能盡合脈經之旨耶人之便之者徒以其較脈訣更簡而已矣豈真有以見夫脈訣之非而欲由脈學而上溯脈經耶余已刻脈經復慮其詞隱奧不便

俗學也因取俗行張注脈訣視之則注詞淺陋毫無所發旋見石山醫按中有戴氏脈訣刊誤或釋或辨委曲詳盡誠可寶貴雖其所辨不無過詞要亦執古太嚴而於大義則無不賅洽矣亟付剞劂爲脈經之羽翼焉夫脈訣上較脈經已爲簡矣不謂其後乃有李氏脈學更簡於脈訣使天下靡然從之竝脈訣亦擯弃而無過問者猶之講傷寒者其始猶知傷寒百問至今日則但取陳脩園時方妙用附錄之區區數版而已夫天下事日趨于簡便人心日趨于儉薄義理日趨于暗昧典型日趨于紊亂而其禍竟蔓延而至於醫也是書也果得風行海內習醫者果恍然于脈理有如是之精且詳而恥

以李學自汨也則醫中少一屠創生民不止少一天枉  
矣戴氏之功視叔和何如哉光緒辛卯夏五周學海記

脉訣刊誤序

昔朱文公跋郭長陽醫書謂俗間所傳脉訣辭最鄙淺非叔和本書殊不知叔和所輯者脉經也當叔和時未有歌括此蓋後人特假其名以取重于世耳摭爲韻語取便講習故人皆知口熟脉訣以爲能而不復究其經之爲理也元季同父戴君深以爲病因集諸書之論正于歌括之下名曰脉訣刊誤鄉先正風林朱先生爲節抄之子始聞是書于歛之舊家彼視爲秘典不輕以示人子備重賞不遠數百里往拜其門手錄以歸然而傳寫既久未免脫誤子于是補其缺而正其訛又取諸家脉書要語及子所撰矯世惑脉論附錄于後以擴刊誤

未盡之旨誠診家之至要也將欲秘之以爲已有則有  
辜作者之盛心欲梓之以廣其傳則又乏貲以供所費  
藏之巾笥蓋亦有年吾徒許忠因質之休寧師魯程先  
生先生轉語其姻郇吳君子用刻之以惠久遠且使是  
書不至于湮沒也自今而後學者得見是書而用其心  
則歌括之謬一覽可見矣噫使天下後世舉得以由乎  
正道而不惑于曲學未必不由是書之刻也吳君之心  
之德何其盛歟視彼建琳宮塑佛像費用于無益者其  
相去殆萬萬矣是知吳君之心卽仁者之心也傳曰仁  
者壽又曰仁者必有後豈欺我哉必有驗於茲矣

嘉靖癸未春三月下浣祁門朴墅汪機題

脉訣刊誤集解序

醫流鮮讀王氏脉經而偏熟于脉訣訣蓋庸下人所撰其疏謬也奚怪哉戴同父儒者也而究心於醫書刊脉訣之誤又集古鑿經及諸家說爲之解予謂此兒童之謠俚俗之語何足以辱通人點竄之筆况解書爲其高深玄奧不得不借易曉之辭以明難明之義也今歌訣淺近夫人能知之而反援引高深玄奧者爲證則是以所難明解所易曉得無類秦九韶三夏之音以聰折楊皇花之耳乎同父曰此歌誠淺近然醫流僅知習此而已竊慮因其書之誤而遂以誤人也行而見迷途之人其能已於一呼哉予察同父之言蓋仁人之用心如是

而著書其可也臨川吳澄序

愚久見此序而未見其書歲乙巳秋得之於金陵郝安常伯卽借而傳抄之慨予光陰有限故不及全而節其要云朱升題

脈訣刊誤集解卷上

龍興路儒學教授戴起宗同父 學

翰林侍講學士休寧朱升允升節抄

祁門朴墅汪機省之補訂

六朝高陽生剽竊晉太醫令王叔和撮其切要撰爲  
脈訣蔡西山辨之詳矣世相因人相授咸曰王叔和  
脈訣旣不能正其名又不能辨其非訛承惑固是以  
罔覺今刊其誤題曰脈訣不以王叔和加其首者先  
正其名也竊取靈素內經秦越人張仲景華佗王叔  
和及歷代名醫之書以證又述諸家所解集長辨短  
知我者其惟脈訣乎罪我者其惟脈訣乎

診候入式歌

左心小腸肝膽腎右肺大腸脾胃

命腎

十二經動脈循環無端始於手太陰終於足厥陰一  
晝夜五十周朝于寸口會于平旦內經診以平旦難  
經獨取寸口寸口者即手太陰之經渠穴也上古診  
法有三其一各於十二經動脈見處分爲三部天地  
人以候各臟腑其二以寸口與人迎參之以驗陰陽  
四時之大小以決其病其三獨取寸口以內外分臟  
腑以高下定身形斯王叔和之所取以爲寸口藏府  
之位脈訣述之有差脈經兩尺並屬腎與膀胱今脈  
訣以命門列右尺通真子注又以三焦爲命門合並

屬右尺是不可以不辨十八難曰手心主少陽火生足太陰陽明土土主中宮故在中部也亦未嘗言手心主少陽火在何部也二十五難曰心主與三焦爲表裏靈樞銅人並同又未嘗以三焦合命門也且持脈有道因動脈而有別假使以右腎爲命門之藏外無經絡其動脈何在且命門之說始於扁鵲亦不分男女左右考之內經腎固已分爲兩藏未嘗有命門也惟銅人有命門穴在十四椎下靈樞言兩目爲命門既無動脈何以爲診又非正藏何以列部腎有兩枚均爲腎尺內以候腎同列左右尺斯黃岐之正論習醫者不本內經而信末世昧理之謬論安能悟其