

中华传统美德的故事之八

晨雨古今

廉

●全十册



中共党史出版社

中华传统美德的故事之八

廉

晨 雨 古 今

中共党史出版社

1997年·北京

说“廉”

——主 编 识

廉，作为一种道德修养和规范，主要是指品行端正、清白不贪，亦有俭朴、俭省之意。

尧、舜时代，廉即被看作“九德”之一（简而廉），是兢兢业业、不忽视小节的意思。

《管子》把廉称为“国之四维”（礼、义、廉、耻）的基本内容，认为有廉才能有耻，有廉耻才能有气节。就是说，为人廉者，才能分清善和恶，并且不会掩饰恶行，所谓“廉不蔽恶”，“不蔽恶”则高风亮节。

《吕氏春秋》说：“临大利而不易其义，可谓廉矣。廉，故不以贵富而忘其辱。”

孔子也赞廉是人的美德。他说：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”可见，廉虽常常表现在小节上和日常生活中，但却能看出一个人是“正”是“邪”，是“清”是“贪”。

所以，不图享乐，生活俭朴是为廉；仗义直言，不畏权贵是为廉；刚直不阿，秉公执法是为廉；洁身自好，克

尽职守是为廉；体察人民疾苦，为人民服务是为廉；居高位而不谋私利是为廉。

“廉”是中华民族文化的组成部分，是中华民族的美德。

目 录

李离舍生护国法.....	1
不为五斗米折腰.....	4
饮贪泉不渝清廉.....	8
狄仁杰秉公执法	12
司马光廉洁为镜	15
包青天为民治水	19
碧海青天传千古	23
两袖清风的于谦	28
放眼世界第一人	31
平民本色大总统	39
人民领袖的襟怀	48
春蚕到老丝方尽	54
共产党员的修养	65
“公”字当头彭德怀	72
董必武清廉为官二三事	78
玉洁冰清吴玉章	84

李离舍生护国法

李离是春秋时晋国的大夫，晋文公重耳即位不久，便任命李离为晋国的司法长官。李离一向是执法公正严明，恪尽职守。他亲自处理的案子，都是合理地了断，从不冤枉好人，也不放过真正的罪犯，在晋国上下清名广播。

李离身为司法长官，不仅执法严，律己更严，他认为法律是一杆秤，无论社会地位高低、出身贵贱，都应受到法的权衡，不能有任何人的特殊，这样才能使国家安定富强。

有一次，李离在审理一个刑事案件中，由于轻信了属下一个官吏的假报告，作了错误的判断，将一个清白无辜的人处死了，没过多久，这案子的内幕被揭露出来，证明当时处决的人是冤枉的，李离知道后，心里非常难过，追悔莫及。他认为自己身为法官，竟然偏听偏信，错杀无辜，实在是犯了不可原谅的错误。他越想越后悔，便命令府衙里的兵士将自己捆绑起来，戴上枷

锁，去见晋文公，要求依法处治，晋文公一见李离披枷戴锁，大吃一惊，忙问发生了什么事。李离把事情经过全都讲了一遍，最后严肃地说：“我身为司法长官，不细心调查就草率地结案，以至杀害无辜，这是无法原谅的罪过。请您依法将我治罪，我绝不会有半句怨言。”

听完李离的述说，晋文公立即命两旁的侍卫为李离松绑，然后不以为然地说：“我还以为发生了什麼大事，原来是错断了一个案子，你何必如此苛求自己呢？你难道没有听说过，自古人有高低贵贱之分，刑有轻重缓急之别，大臣误杀了一个老百姓，又不是什麼了不起的事，还用得着你亲自来请罪吗？再说，这个案子错判是因为下属的报告不实造成的，也不是你故意所为，我就更不能治罪于你，这件事算了吧，你赶快回府衙去吧，还有很多重要的事等着你去处理呢！”

虽然晋文公没把这个案当成一回事，可是李离仍因此而闷闷不乐，心情非常沉重，他认为自己的罪过是不能饶恕的，就象杀人的凶手一样，谈不上误杀还是故意杀人，必须要受到惩罚，国有国法，既然身为执法者，怎能自己犯了法就逍遥法外呢。于是便一再为此事向晋文公请求治罪，晋文公看李离如此固执，就说“好吧，如果你一定坚持惩罚的话，就先把你手下那个弄错案情的人治罪，而你嘛，最多不过是承担个上司领导责任罢了，不要再讲别的，这事就此了结了吧。”

晋文公说完后，李离仍长跪不起，严肃地说：“主公您说得不对，我是晋国最高法官，职位比下属的任何一个人高，可是从来没有把自己的权力给过下属一点；我的奉禄也很高，也从来没有多给过下属一点，现在出了错杀无辜的事情，却要让别人承担责任，这未免太不公平了！”听了李离的话，晋文公有些不高兴，说：“要是按照你的说法推论，凡是部下犯的错误，上司都该为其担责任，那么我是一国之君，什么坏事错事都该算在我身上了？是不是这件事我也应该治罪呢？”李离立刻说道：“您不该这样理解，您是一国之君，我不同。国君的责任是知人善任，您认为我能体察民情，公正断案，所以才让我掌管全国的司法大权。可是我却辜负了国君，危害了百姓，如此说来，我还有什么资格再去执法呢？”

不管晋文公如何劝说，李离仍旧请求治罪，舍身护法，一意绝决，可晋文公又如何舍得李离这样的重臣为此事被处死呢，但苦于找不出好的理由使这位刚正不阿的执法官回心转意。正当晋文公迟疑不决的时候，李离趁众人不备，突然从旁边的卫士手中夺过一把短剑，放在脖子上猛劲一拉，便立刻倒在了血泊之中，当晋文公听到大家惊叫，抬头看时，李离已经停止了呼吸。

李离以身护法，自刎而亡的事不仅在晋国传为佳话，而且对历代的官员们也产生了很深的影响，这种执法严明，严于律己的行为，更是其廉洁无私的本色。

不为五斗米折腰

在南北朝时期，社会动荡不安。这个时候，在柴桑地方，有一个出名的诗人，名叫陶潜，字元亮，又叫陶渊明，是我国文学史上著名的田园诗人。他少有大志，希望兼济苍生，但黑暗的社会现实使得他的政治理想不能实现。他虽然只做过江州祭酒、彭泽县令一类的小官，但却看透了官场的腐败，终于在四十一岁时解绶辞官，归隐田园，种豆采菊，吟诗作文。

陶渊明的曾祖父是东晋名将陶侃，虽然做过大官，但不是士族大地主，到了陶渊明这一代，家境已经很贫寒了。陶渊明从小喜欢读书，不想求官，家里穷得常常揭不开锅，但他还是照样读书做诗，自得其乐。他的家门前有五株柳树，他给自己起个别号，叫五柳先生。

后来，陶渊明越来越穷了，靠自己耕种田地，也养不活一家老少。亲戚朋友劝他出去谋一官半职，他没有办法只好答应了。当地官府听说陶渊明是个名将后代，又有文才，就推荐他在军队里做个参军。但是过不了多

少日子，他就看出当时的官员、将军互相倾轧，心里很厌烦，又要求出去做个地方官。上司就把他派到彭泽（在今江西省）当县令。

当时做个县令，官俸不高。陶渊明一不搜刮，二不贪污，日子过得并不富裕，但是比起他在柴桑家里过的穷日子，当然要好一些。再说，他觉得留在一个小县城里，没有什么官场应酬，也还比较自在。

有一天，郡里派了一名督邮到彭泽视察。县里的小吏听到这个消息，连忙向陶渊明报告。陶渊明正在他的内室里捻着胡子吟诗，一听到来了督邮，十分扫兴，只好勉强放下诗卷，准备跟小吏一起去见督邮。

小吏一看他身上穿的还是便服，吃惊地说：“督邮来了，您该换上官服，束上带子去拜见才好，怎么能穿着便服去呢！”

陶渊明向来看不惯那些依仗势力作威作福的督邮，一听小吏说还要他穿起官服行拜见礼，更受不了这种屈辱。他叹了口气说：“我可不愿为了这五斗米官俸，去向那号子人打躬作揖。”即“不为五斗米折腰！”

说完，他也不去见督邮，索性把身上的官印解下交给小吏，辞职不干了。

陶渊明回到柴桑老家，觉得这个乱糟糟的局面跟自己的志趣、理想距离太远。从那以后，他下决心隐居过日子，写了许多诗歌文章，抒发自己的心情。

陶渊明写过一篇非常有名的文章，叫做《桃花源记》。在那篇文章里，他写了武陵地方的一个渔人，有一次沿着小溪划船打渔，来到了一座繁花似锦的桃树林。

渔人被眼前的景色吸引住了，划着船往前走，到了树林尽头，发现了一个小洞。他丢了船，顺着洞口摸进去，开始很狭窄，走了一段后豁然开朗，原来穿过洞就到了一处人间仙境。那里土地肥沃，桑木成行，男女老幼，勤恳耕耘，过着无忧无虑的和平生活。

渔人受到了热情的招待，大家向他打听外面的世界，他才知道村里的人是秦朝末年为躲避战乱而来到这里的的后代，他们根本不知秦以后还有汉朝，更不用说魏、晋了。

渔人在这里住了几天，走时村民们要求不要将此处告诉外面的人。但渔人在回家的路上仍做了标记。回到武陵后，他报告了太守。太守也很感兴趣，派人跟着渔人去找桃花林，但是怎么也找不到那个洞口了。

陶渊明笔下的这个世外桃源，环境优美，气氛宁静。在这里没有君主，没有战乱，没有贫苦，没有欺诈。人们淳朴厚道，和睦相处，过着自食其力、康乐幸福的生活。

然而，这个美好的生活环境，在当时的社会里是不会有。陶渊明面对现实，越来越坚决地否定自己所处的社会，不断构思和向往理想的生活图景。而这个世外

桃源,就是他亲笔绘出的理想社会图。这幅美好的生活图景与黑暗现实形成了鲜明的对照,强烈地表现了作者对黑暗现实的不满和他对幸福生活的向往追求。

饮贪泉不渝清廉

在广东南海的西北，有一条清澈的泉水，泉水四周，风景秀丽，鲜花漫野，可令人不解的是，如此美好的地方却很少有人来游赏。

一天，有一队人马由此经过，走在最前面的是个官吏。这个官吏跳下马来，走到泉水旁边，连声赞道：“好泉水，好泉水！”说着就俯下身去捧泉水要喝。旁边的差役忙上前阻止说：“大人，这泉水万万不能喝呀！”这位大人抬起身来，迷惑地看看此人，问道：“为什么不能喝？”差役回答说：“这条泉是有名的贪泉，据说谁若喝了这个泉里的水，就会丧失原本清廉的本性，变得贪得无厌。大人一向被百姓称为清正廉明的好官，我怕大人喝了这泉水，会对大人不利，影响您的声名。”

听完这些话，官吏不由哈哈大笑，说：“天下还有这样的奇事，我偏不信，非要喝上一喝，看看它能不能改变我的本性。”说完，取了泉水，一饮而尽。差役看到眼前这一幕，张口结舌，不知该如何是好。喝完水后，这官

吏即赋诗一首：“古人云此水，一饮怀千金；试使吏齐饮，终当不易心。”然后微微一笑，带着众人离开了“贪泉”。

这个官吏就是东晋时赫赫有名的清官吴隐之。他是建安文人吴质的后代。这次来广州是为了接任刺史职务的。

广州从东汉以来，一直都是我国南部沿海重要的商贸城市，每年都有大量的海外商船往来，在这种环境下，一些官吏们趁机搜刮商人的钱财，收受外商的贿赂，很多来广州做官的人都发了大财。当时广州流行着一首歌谣：“广州刺史过城门，便得私财三千万。”皇上虽然知道存在这种弊端，可是俗话说天高皇帝远，实在无能为力，最后，只好派一员清正廉洁的吴隐之来接替广州刺史的职务，希望能改变现状。

再说吴隐之喝了贪泉水后，却愈发神采奕奕。他带着自己的人马，日夜兼程地奔赴广州。到了广州接任刺史后，人们已经知道他喝了贪泉水的事，全都怀着好奇的心理，观注着他的一举一动，没想到吴隐之依然穿着往日的旧衣服，吃着蔬菜和干鱼，而且他的妻子和儿女竟穿着自家织的粗布衣衫，在广州这个商业发达的城市里显得比平民还俭朴。

人们看到这种情况，议论纷纷。都不知道这位清官是否真象传言中那么廉正。有一天，吴隐之手下的一个

官吏想试探一下虚实，也为了讨好这个新任的刺史，就派人送来了许多新鲜的海味，吃饭时，吴隐之看到满桌都是美味佳肴，非常奇怪，问家人这些都是哪儿来的，家人不敢向他隐瞒，如实告诉了他。吴隐之听后，当即阴沉下脸，差人立刻找来送东西的官吏，教训了他一顿后，且予以处罚，之后还贴出公告：有贪赃枉法和收取贿赂者，一律从严处理。广州的官吏们见他果真如此清廉，又这样地严厉，谁也不敢再肆意妄为了。经过此事，广州官场风气大改，一下好了许多，于是，民间又为此编造一句歌谣：“喝贪泉而不贪，不是水贪是人贪。”

不久，吴隐之的大女儿要出嫁了，按当时的习俗，这婚事应该很隆重，许多人想借此机会与吴隐之拉关系，为自己谋些好处。办喜事那天，一大早，就有不少人到吴隐之家送贺礼，谁知到了吴府，人们都愣住了，大门紧闭着，既没有张灯结彩，也没有贴喜字，院内静悄悄的，哪有办喜事的样子。

过了半天，大门开了，吴隐之走出来，对贺喜的人们说：“我们的女儿出嫁，各位赏光到府上来，我吴某深表谢意。但我想以节俭为本，不愿为了这件婚事破例，所以未设宴席。大家既然来了，就请进去喝一杯喜茶吧！至于送来的礼物，恕吴某不能收纳，烦请诸位带回。”来贺喜的人面面相觑，谁也说不出话来，心想，吴刺史真是一身清正，名不虚传呀！

挹贪泉而渝清廉，不图名利，尽心国事，吴隐之称得上是一位真君子。

狄仁杰秉公执法

中国历史上唯一的女皇帝武则天称帝后，十分重视任用贤能，经常派人到各地去物色人才，在她手下，涌现出一批有才能的大臣。其中最著名的是宰相狄仁杰。

狄仁杰，山西太原人。他一向以执法严明、刚毅正直、廉正无私而为他人乐道。在他任法官期间，一年之中曾处理积案一万七千多件，因办事公正无私，使得人人信服。下面讲的是唐高宗还在位时的一个故事。

当时，有几个守护唐太宗昭陵的飞骑军校尉，经常依仗权势，在本地欺压百姓，甚至抢劫他人的钱财、侮辱老人，打骂儿童。当地的老百姓对此非常气愤，可是又没有人敢招惹他们，以至这些人颐指气使、做事更加骄横。每当这批人出来，百姓们就叫苦连天，唯恐躲避不及被他们遇上。过了一段时间，这件事被驻守在当地的将军中郎将权善才知道了，权善才为他们几人的恶劣行径所震怒，立刻下令把这个人抓了起来，痛打了一