

2301

昆明文史資料選輯

第19輯

# 昆明文史資料選輯

李季志題



第十九輯

中國人民政治協商會議  
雲南省昆明市委員會文史資料委員會編

一九九二年六月

**昆明文史资料选编**

**第十九辑**

中国人民政治协商会议

云南省昆明市委员会文史资料委员会编

邮 编：650021

---

开 本：787×1092      1/32 印张：9

字 数：194,700      印 数：1-3000

1992年9月第1版      1992年9月第一次印刷

---

内部报刊准印证（云刊）字第151号

（内部发行）工本费3.00元

-----

**主 编：**黄秉新

**编 审：**陈起鸿 杨光社 陈开国 王 道

**编 辑：**张民义 李建恩

# 目 录

## ◁人物春秋▷

- 辛亥革命先烈杨振鸿生平事略……………李 昌 (1)
- 教育世家——李琛、李嘉谟等祖孙四代教师事略  
……………刘钟兴 (15)
- 柏希文事略……………刘宝镜 (24)
- 周开勋事略……………王 栩 (29)
- 龙云轶事点滴……………黄秉新 (37)
- 马镛生平……………马世雯 (44)
- 革命音乐工作者林志音……………王立权 周士颐  
李克光 沈裕华 (62)
- 缪安成事略……………刘敬益 (71)
- 李韵涛事略……………何 瀑 (78)
- 李琢庵事略……………何开明 (81)

## ◁风雨同舟▷

- 矢志不渝 永跟党走……………李镜天 (88)

EC80/15  
新民主主义警察同盟概况.....李德钦 (97)

保护小丰满电站和长春大陆科学院纪实  
.....李树民 (陈一匡整理) (114)

解放艺人 革新戏曲  
——建国初期昆明戏曲改革回顾.....戴旦 (117)

云南解放前夕的民主运动.....符开甲 (125)

我的求学之路和工作实践.....薛武 (135)

## ◁文化教育史料▷

《滇缅日报》和《滇西日报》始末.....董述文 (142)

《复兴晚报》的夭折.....马子华 (151)

昆明早期电影史话.....石旰 (155)

从我的亲历看云南大中学体育教育的发展  
.....杨学元 (167)

西南联合大学与云南文化教育.....熊朝隼 (181)

解放前昆明中医办学点滴.....孙岱宗 陈宝华 (196)

四十年代昆明的中华小学.....杨寿丰 (199)

## ◁工商经济史料▷

解放前的云南省总工会.....赵堪同 (206)

近代昆明地区的工艺美术.....张励民 (213)

- 解放前后昆明的鞋帽行业……………徐幼星(224)
- 我所知道的“新经济研究会”……………朱定时(227)

## ◁抗日战争回忆▷

- 抗战时期中国红十字会在昆明……………刘国信(230)
- 抗战时期在云南上空拦截敌机亲历记……………雷家模(232)
- 公谊救护队在滇西前线片断回忆……………翟庆骏(236)
- 拉开云南抗战戏剧的帷幕
- 记云南高中以上学生集训队的一次话剧演出
- ……………谢熙湘(239)
- 回忆我的抗日战地生活……………王琼珊(241)
- 滇缅路上的南洋华侨机工队……………张 零(246)

## ◁城建史料▷

- 大观河畔话沧桑……………李 蕊(254)
- 昆明的街名……………陈起鸿(258)
- 青年路上话今昔……………马体正(261)
- 正义路的变迁……………何红兵(263)

## ◁历史文化名城昆明简介之十五▷

- 发展中心城市功能 促进昆明工业腾飞……………彭文凯(267)

昆明市工人疗养院.....杨雄忠(270)

嵩明黄龙山古柏.....杨木林 李兆祥(272)

西华园.....胡 鉴(274)

补正一则.....(277)

西南地区政协文史资料工作第九次协作会议纪要.....(279)

# 辛亥革命先烈杨振鸿生平事略

李 昌

杨振鸿是云南旧民主革命的先驱，辛亥革命前夕即在云南点燃革命火炬。他倔强机智，英勇战斗，最后贡献出自己宝贵的生命；他的英勇事迹，永远留在人民的心中。

## 一、青年时代受爱国主义思想陶冶，决心参加反帝反清斗争。

杨振鸿、字秋帆，别号志复、福升，生于清同治十三年九月二十四日（公元1874年11月2日）。系昆明县南一区小街子村人（现官渡区前卫镇小街子）。贫苦农民出身。父亲杨时，有三子，长子杨振芳、三子杨振国。杨振鸿排行第二，童年就学于本村私塾。青年时期，由于他亲身遭受地主、官吏的残酷压迫，目睹清政府的腐败、昏庸、无能，因而富于反抗精神。也由于此，他在言谈举止上常表露出反抗官僚地主阶级和帝国主义的行为，曾被官府逮捕下狱。他不仅没有屈服，而且利用一切机会坚持学习，遇到一个有文化的受难者教他读书写作、讲解“洪杨故事”及有关历史知识，使他获益非浅。出狱以后，又得到一位老前辈的帮助，借给他《扬州十日记》、《也是录》、《王船山遗书》。外地来的新书籍报刊，他更是爱不释手，孜孜不倦地阅读，从

中受到革命思想的熏陶。经过几年的刻苦学习，他学识大进。演说写作，感情强烈、豪迈奔放。

他青年时代写的一首《述怀》诗：

“欲起神州文弱病，拼将颈血溅泥沙。

头颅断送等闲事，一点泪痕一树花。”

道出了他为挽救民族危亡愿意抛头颅洒热血的豪情壮志。

光绪二十五年（公元1899年），法国派领事方苏雅驻滇，协办修滇越铁路。同时派陆军大尉柯里格等人假借购买马匹为名，遍历我省许多地区探查险要。柯里格回到越南，即与越南总督墨阴谋策划乘我方没有准备时，先伏兵省会，内外夹攻，妄图一举而夺取云南。他们分发四十驮军械，由领事方苏雅等派人偷运到昆明，随派越兵一百余人道经河口、蒙自，经税务机关检查，泄露事机，激起云南人民的公愤，并发出反帝传单，汇合了一千多人进行反帝斗争。此时，二十六岁的杨振鸿带头参加了这次斗争。他和群众一起，捣毁了平政街的天主教堂及东郊外狗饭田的教堂。并将教士、侵略分子赶出中国国境。杨振鸿在他所写的《法国窥伺云南之渐》一文中，记述了这次激烈的爱国斗争，揭露清朝官僚腐败无能，号召人民团结一致共御外侮。他在《云南杂志》发表文章说：“此是吾人之将亡复存，将死复生之一大关头，记之！记之！时庚子五月十四日也（光绪二十六年五月十四日，公元1900年）。”清朝卖国政府屈膝媚外，竟按照法国政府的要求：赔偿教堂损失银十五万两。对此，杨振鸿愤怒地谴责说：“夫滇民虽毁伤其教堂，究之，衅自彼开，以公法论，应将彼暗输军械充公，格外惩罚”。“事彼之不法行为则置之不理，而偷运军械之祸魁方苏雅氏，则仍

得复任驻滇领事，世界有何公理？”对帝国主义、清政府提出义正词严的申讨。

光绪二十六年（公元1900年），八国联军侵占北京，强迫清政府订立丧权辱国的《辛丑条约》。光绪二十七年（公元1901年），帝国主义侵华的气焰更为嚣张，云南成为英法两帝国主义角逐争夺的势力范围，将招致瓜分奇祸。此时杨振鸿深感御侮救亡，责无旁贷，便常和几个爱国友人秘密探讨怎样推翻清政府，怎样抵御外来侵略势力，使祖国独立自强。公元1903年，云南省准备派学生赴日本学习陆军，他被录取，赴日本留学。

## 二、东渡日本，一面学习军事，一面积极参加革命活动。

1903年8月杨振鸿到达日本，随即考入陆军振武学校普通科。当时我国各省派往日本学陆军的，多数进入振武学校，杨振鸿和殷承瓚是云南第一批到日本学习陆军的。

1904年，云南第二批留日学生有李根源、罗佩金、唐继尧、何国钧、庾恩旻、黄毓成、叶荃、刘祖武、张开儒、郑开文、顾品珍、李鸿祥、谢汝翼、孙永安、叶成林等三十多人。

1905年3月，杨振鸿在振武学校毕业。又进入日本陆军测量部学校，直到1906年三月回国。在日本留学，先后两年多的时光，他一面学习军事，一面积极参加革命活动。1905年6月，孙中山先生曾接见杨振鸿，并和他谈了许多革命道理，主要是集结力量，集合分散的革命团体，共同组成一个统一的革命政党。事后，杨振鸿对李根源说：我听了孙中山

先生的教导，找到革命的道路了”。

1905年7月30日，孙中山先生在东京召开第一次联合会。出席的七十多人即为同盟会发起人。云南参加的有杨振鸿、李根源、吕志伊、赵伸、张华瀚等五人，会议决定建立“中国同盟会”（简称同盟会），以孙中山提出的“驱逐鞑虏，恢复中华，建立民国，平均地权”作为政治纲领。9月20日，在东京赤坂区召开同盟会成立大会，通过同盟会的会章，推选孙中山先生为总理，设领导机关——同盟会总部于日本东京。分设执行部、评议部和司法部，各省设支部。云南支部的负责人为吕志伊。杨振鸿协助支部积极推进同盟会的工作，并在云南留日学生中发展盟员。

这一年，杨振鸿曾以留日学生的个人名义，写印《敬告滇中父老兄弟书》，寄回云南，散发各地。指出：“立国基础，在于人民，凡属国民，均有责任……法人经营铁路一事……灭国灭种之惨祸，其能忍乎？……盖滇虽边隅，实中国之保障，南部之后援也。设为法有，则保障全失、后援断绝。英扼其前，法蹙其后，不但南部全失，而中国大势，亦将从此瓦解”。原文六千余字，大声疾呼，揭露清朝政府出卖滇越铁路是腹心大患；呼吁父老兄弟，御侮救亡，人人有责；要求各界同胞，团结一心，坚决抵制，挽救危机。这份革命传单、动人心弦，揭穿了帝国主义的狰狞面目，激发了人民的革命热情。当时昆明教育界与杨振鸿有联系的人士杨琮、李文治、谢树琮、李伯东、何昆、许恒昌、杨洛图等人，一再翻印这份传单，还翻译成白话文印刷散发。他们秘密集合，在昆明轩辕宫（今翠湖东路翠湖宾馆），以学拳术为名，设立“兴汉会”歃血为盟。又继续组成“滇学会”、

“誓死会”等，并将杨振鸿寄回的《警世钟》、《猛回头》等书刊派人分赴三迤各地，深入到各学堂及社会各阶层广泛宣传，使广大人民认清非推翻清政府，不能挽救中国的危亡。

1905年11月，杨振鸿受孙中山先生的指示，筹办一份宣传革命的刊物，即与李根源、吕志伊、赵伸等积极筹办了《云南杂志》（先后编印了23期）和副刊《滇粹》，在日本发行。并寄回国内各省，大量传播到三迤各地。这份杂志是云南划时代的新读物，是宣传革命振奋人心的武器。杨振鸿以“志复”、“秋帆”、“福升”等别名为《杂志》写了大量文章。他的文章锋利而精辟，好象一柄利剑，击中了帝国主义和清朝统治者的要害，在云南内地，曾有人刻版翻印，题为《暮鼓晨钟》，又选载于《滇事危言》等书里，在云南各州县传播甚广，宣传了旧民主主义革命思想。

### 三、深入调查滇越边防要隘地区

1906年3月，杨振鸿离开日本，取道越南回国。他接受同盟会云南支部和云南旅日同乡会的委托，对法国侵占越南、侵略云南的活动，进行了实地考察。尤其对滇越边境情况和滇越铁路沿线作了详尽的了解。并撰写《滇越防务及铁道之实况》、《法国窥伺云南之渐》、《法人探险及图谋云南之早时期》，以及《滇缅界事述略》等文发表在《云南杂志》上。揭露了法英帝国主义侵略云南的实况以及劳动人民被压迫剥削的悲惨生活。而且详细记述了边防要隘，边境地理社会情况，报告同盟会总部。后来黄兴领导河口起义时，曾以杨振鸿的调查，作为战斗部署的参考。

#### 四、返回昆明，主持体操学堂，传播革命种子

1906年4月，杨振鸿回昆明，准备去会见云南总督丁振铎。丁是忠于清朝统治者的奴才，思想极其顽固。历来接见部属，都要部属对他行跪拜礼。有人劝杨振鸿从俗，以迁就丁之所好。杨振鸿不以为然，他说：“云南僻处山区，在专制淫威压迫之下，人们害怕官吏甚于虎狼，我要矫正这种柔懦的习性。”他力排众议，穿着军服去见这位总督，行举手礼。这已使丁振铎很不高兴，谈话当中，振鸿又慷慨激昂地陈说云南在英法两强压境之下，边防危急，要求分配他到军队工作，并提出整顿军备的意见。这更引起丁振铎的疑忌，不欢而散。丁对振鸿，不但不委派职分，而且多方防范他。

由于他回云南之前，以他的名义发出革命宣传品已普遍流传，他回来后的言论行动更引起清朝官吏的注意，随时派人盯梢。有人劝杨振鸿暂时到外地避避风险。他慨然叹息说：“我恨云南的风气开辟得晚，同志稀少，不能即刻实现革命的要求。假使敌人因我革命而杀我，正好以我的鲜血传播革命的种子，并使这种子遍及云南，这是我的荣幸，我为什么要躲避呢？”1906年6月，云南设立体操专科学堂。丁振铎以羁縻的手法，委派杨振鸿担任学堂监督（即校长）（校址在今北门街丁字坡头，今昆明三十中学）。他欣然就职，准备以此建立革命基地，训练基本队伍。这个学堂招收三迤的青壮年以及曾应州、县考的童生计三百多人，培养各级学堂的体操教员。

这个新型学堂，虽按照清朝学部规定的课程，但内容加进初级军事训练。他亲自讲课，联系当时国家民族的危机，

讲述甲午中日之役（1894年）和庚子八国联军侵占北京（1900年），屠杀同胞，烧杀抢掠，订立不平等条约，强迫割地赔款的奇耻大辱，激发学生的爱国思想，学生受到很大启发。他爱护青年，无微不至，每天黎明举行早操，他亲自率全校学生共同操练，经常讲话勉励学生。强调“国家兴亡，匹夫有责。非尚武不能图存，非革命不能挽救国家的危亡”。使学生开拓眼界，精神奋发。后来这批学生，有的转入陆军小学堂或讲武堂，有的分到省城或外县任体操教员。在昆明重九起义和各地的反正斗争中，体操学堂的学生曾积极参加战斗。

1906年9月，杨振鸿和经他介绍加入同盟会的同志陈文瀚、刘九畴、徐灏等人，以各学堂同学会为基础，就省城三迤总会（地址在今华山东路黄河巷）创立一个革命团体——“公学会”，并发展到许多府、州、厅、县设立分会。

“公学会”发出宣言，标举三大宗旨：一、开拓社会文明；二、增进国民幸福；三、拯救本省危急。“公学会”成立后，推举代表，向总督丁振铎请愿，要求拒绝英国夺取滇缅铁路筑路权；要求撤换出卖祖国权利的无耻绅士李德徽，推举留日归国学生张贵祚为谈判代表。又集合千多人到总督衙门示威，要求对英国谈判代表采取强硬态度，如政府有困难，可由人民与之直接谈判。迫使英方及清政府延缓签字日期，收回他的无理要求。“公学会”还反对把持蜀滇公司的权绅，投票推举学会代表参加公司，实行监督之责。此外，还声援高等学堂学生反对日本教员无理取闹、侮辱学生事件。“公学会”在杨振鸿的策划和支持下，发动群众开展对清政府的斗争。

此外，杨振鸿又和徐濂等人在昆明马市口、三市街等处，举行街头演讲。他大声疾呼：“云南的七个府的矿产和滇越铁路已被外人占有，滇缅铁路的修筑权也将被出卖，亡国的惨祸，眼前就要落在云南人民的身上，火烧到屋檐下，燕巢岂能安身？”他带头演讲，声泪俱下，听者莫不动容，使清朝官僚和顽固绅士十分恐惧。

杨振鸿又亲自编写《苦越南传奇》剧本，把法帝国主义侵占越南和压迫越南人民的罪恶事实搬上舞台，由滇剧演员翟海云等上演，向人民群众灌输反帝爱国思想。

为了扩大革命思想的宣传，他由日本寄回《云南杂志》、《滇话报》等，在各地设分销处及阅览室，广泛进行宣传。他还支持徐濂等人在本省办《云南旬报》、《云南公报》、《星期报》及不定期刊物《滇铎》和各种形式的传单，大造革命舆论。此时杨振鸿已成为领导中心。爱国人士从远近各地来到昆明，都与他取得联系；因此，更引起清政府官僚对他的注意。丁振铎派他的亲信爪牙，总务处的总练习何鸿翼随时监视杨振鸿的言行。何鸿翼极为嚣张，在公开场合指名责骂杨振鸿。振鸿了解到是丁在幕后指使，他即从信函里与同盟会总部和旅日同乡会联系，提出“欲御外侮，必锄内奸”。策动留日学生向清朝政府控诉丁振铎与云南洋务局总办兴禄狼狈为奸的卖国罪行。清政府由四川调留日回国学生胡景伊到云南担任督练处领导。杨振鸿在日本时与胡景伊相识，胡到职后，即将监视杨振鸿的何鸿翼撤职。

## **五、在腾越边区与英领事及反动关道官僚斗争**

丁振铎被学生控诉，又被人弹劾，即将去职；但这个官

僚仍作垂死挣扎。他探听到控诉他的人是杨振鸿发动的。为了对付杨振鸿，他采取“调虎离山计”把杨振鸿调往滇西腾越厅，担任西防巡防营第四营管带，除去眼前障碍，以便进一步镇压革命力量。

当时，许多人担心杨振鸿离开省城，革命失去重心，主张他不要去。杨振鸿却认为这是好事，边区离省城远，少受牵制，易于部署和发展革命力量，他毅然接受这个差事，即日起程，带领体操学堂学生董鸿勋、徐进等人同去（董鸿勋大理人，后来又进入讲武堂。辛亥革命时，一马当先攻入云贵总督署）。

杨振鸿过广通县时，写过两首诗，抒发了自己救国救民的抱负。

其一：“国破河山陆沉久，招魂剩有劫余身，漫将祖国兴亡事，付与东西南北人”。

其二：“奇杰消沉孽海中，百川孰障使之东？不知跃上舞台去，立马华山第一峰”。

当杨从楚雄前进到吕合驿时，又在驿舍壁上题了一首：  
《满庭芳》

上阙：“大陆沉沉，河山惨淡，英雄气短心寒。西风夜紧阵阵送狂澜，追想旧时往事，汝桑后，渐渐凋残。甚凄凉，天昏日暗，弗忍回首看。”

下阙：“世无干净土，涉身此际，坐赴难安，虽抱满腔热血，又向谁弹？肠断鹃声啼破，伤心泪，洒遍西南。莫思量，舞刀直进，沙场死亦甘”。

杨到腾越后，即进行如下四项革命工作。

（一）发展同盟会会员，壮大革命组织，介绍腾越人张