

國立北京大學
中國民俗學會

民俗叢書

婁子匡教授主編

國立北京大學
中國民俗學會
民俗叢書專號

② 民族篇

中國民俗學會景印

目次

民族學

蔡元培

說民族學 (一雜誌誌十五年十二月號)

1

社會學與民族學 (社會月刊十九年)

12

民族學上之進化觀 (新社會科學季刊一卷四十二號)

17

二 就美術言

18

三 就交通言

19

三 就飲食言

19

(四) 就算術言

20

(五) 就幣制言

20

(六)

就語言文字言

20

(七)

就音樂言

21

(八)

就宗教感情言

21

中華民族與中庸之道

(民國九年)

23

西南邊疆民族概述

(政治大學學報九期)

胡耐安

27

楚

揮族系

27

羅

緬族系

49

孟

吉族系

65

聚

店區圖

71

說

僑(政治大學學報二期)

胡耐安

73

僑：中國土著族系中古老族系

73

連陽三屬的八排僑

75

先生公和南無經

縛鬼、柳鬼、落鬼、何錄

8
1
8
27
9

衣食住行樂

8
5

婚俗一班

8
9

喪葬、出生和其他

9
2

放牛出欄與要歌堂

9
4

粵北的過山傩

9
6

生計和衣飾

9
8

宗教和習俗

1
0
0

評皇卷牒與盤古榜文

1
0
2

歌

謠

1
0
7

畬：係族系的分離族系

1
0
9

國立北京大學民俗學會 民俗叢書專號②·民族篇·
中國民俗學會

- 11 民族學新論 蔡元培著 (1926—34)
西南邊疆民族概述 胡耐安著 (1964)
說 僑 胡耐安著 (1960)
- 12 邊疆民族的過去與現在 吳允光等著 (1972)
- 13 泰族僮族粵族考 徐松石著 (1945)
- 14 日本民族的淵源 徐松石著 (1974)
- 15 臺灣土著各族分佈 衛惠林等著 (1972)
- 16 臺灣土著固有文化 李汝和等著 (1972)
- 17-8 臺灣土著歷代治理 洪敏麟等著 (1972)
- 19 滇邊散憶 陳碧笙著 (1941)
- 20 僮族民間故事 蕭甘牛搜錄 (1955)

- VOL. I 中國民族族系統類概述 胡耐安著 (1967)
- 雲南民族調查 楊成志著 (1930)
- 羅羅巫師・經典 楊成志著 (1931)
- II 兩廣猺山調查 龐新民著並序 (1934)
- 猺山調查 任國榮・石聲漢等著 (1928)
- 花籃猺社會組織 王同惠著 (1936)
- III 西南民族研究 余永梁等著 (1928)
- 五指山問黎記 黃 強著並序 (1928)
- IV 貴州苗夷歌謠 陳國鈞錄譯 (1947)
- V 廣西特種民族歌謠 陳志良編著並序 (1940)
- 康藏滇邊歌謠 劉家駒譯註並序 (1948)
- VI 台灣東部山地民族 陳國鈞著 (1957)
- VII 台灣土著始祖傳說 陳國鈞著 (1966)
- VIII 台灣土著生育習俗 陳國鈞著 (1963)
- IX 台灣土著成年習俗 陳國鈞著 (1963)
- X 台灣土著特別祭儀 陳國鈞著 (1963)
- 蘭 嶼 雅 美 族 陳國鈞著 (1963)
- 南勢阿美族娛樂活動 陳國鈞著 (1956)

XVI. TRADITIONAL CULTURE OF THE ABORIGINAL TRIBES IN TAIWAN
by Li Ju-ho etc.

XVII.

XVIII. ADMINISTRATION OF THE ABORIGINAL TRIBES IN TAIWAN THROUGH THE AGES, I. II.
by Hung Min-lin etc.

XIX. REMEMBRANCE OF THE TRIBAL LIFE ALONG THE BORDER IN YUNNAN
by Ch'en Pi-sheng

XX. FOLKTALES OF THE CHUANG PEOPLE
Retold by Hsiao Kan-niu



I. CLASSIFICATION OF THE CHINESE
ETHNO-GROUPS by Hu Nai-an

LOLO WIZARDS OF YUNNAN & THEIR
SACRED CANONS by Young Ching-chi

SURVEY OF TRIBES IN YUNNAN
by Young Ching-chi

IF. SURVEY OF YAO TRIBE IN KWANGTUNG
& KWANGSI by P'ang Hsin-min

SURVEY OF YAO TRIBE IN KWANGSI
by Jen Kuo-yung
Shih Sheng-han

SURVEY OF SOCIAL ORGANIZATION
OF YAO TRIBE by Wang Tung-wei

- III. STUDIES IN TRIBES OF SOUTHWEST CHINA
by Yu Yung-liang
etc.

SURVEY-OF LI TRIBE IN HAINAN KWANGTUNG
by wang Chiang

- IV. FOLKSONGS OF MIAO TRIBES IN KWEICHOW
by Chen Kuo-chun

- V. FOLKSONGS TRIBES IN KWANGSI
by Chen Chih-liang

FOLKSONGS OF TRIBES IN SIKANG,
YUNNAN AND TIBET by Liu Chia-chu

- VI. STUDIES IN TRIBES OF EASTERN TAIWAN
by Chen Kuo-chun

- VII. STUDIES IN LEGENDS ABOUT EARLIEST
ANCESTERS OF TAIWAN TRIBES
by Chen Kuo-chun

- VIII. STUDIES IN BIRTH CUSTOMS OF
TAIWAN TRIBES by Chen Kuo-chun

- IX. STUDIES ON COMING OF AGE IN
TAIWAN TRIBES by Chen Kuo-chun

- X. STUDIES IN SPECIAL RITES OF
TAIWAN TRIBES by Chen Kuo-chun

SURVEY OF BOTEL TOBAGO IN TAIWAN
by Chen Kuo-chun

FOLKPLAYS OF AMI TRIBE IN TAIWAN
by Chen Kuo-chun

目次

民族學

蔡元培

1

說民族學 (一樓雜誌十五年十二月號)

1

社會學與民族學 (社會月刊十九年)

12

民族學上之進化觀 (新社會科學季刊一卷四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百)

17

二 就美術言

18

三 就交通言

19

四 就飲食言

19

五 就算術言

20

六 就幣制言

20

六 就語言文字言

20

七 就音樂言

21

八 就宗教感情言

21

中華民族與中庸之道 (民國十九年)

23

西南邊疆民族概述 (政治大學學報九期)

27

楚 捍 族 系

27

羅 緬 族 系

49

孟 吉 族 系

65

聚 居 區 圖

71

說

僑 (政治大學學報二期)

胡耐安

73

僑：中國土著族系中古老族系

73

連陽三屬的八排僑

75

先生公和南無經

79

縛鬼、枷鬼、拷鬼符錄

8182

衣食住行樂

85

婚俗一斑

89

喪葬、出生和其他

92

放牛出欄與要歌童

94

粵北的過山傩

96

生計和衣飾

98

宗教和習俗

100

評皇卷牒與盤古榜文

102

歌謠

107

畚：傜族系的分離族系

109

說民族學

民族學是一種考察各民族的文化而從事於記錄或比較的學問。偏於記錄的，名爲記錄的民族學，西文大多數作 *Ethnographie*，而德文又作 *Beschreibende Völkerkunde*。偏於比較的，西文作 *Ethnologie*，而德文又作 *Vergleichende Völkerkunde*。Ethno 源於希臘文的 *Ethnos*，就是民族。Graphie 源於希臘文 *Graphein*，就是記錄。Logie 源於希臘文的 *Logos*，就是學。德文多數民族作 *Volker*，學作 *Kunde*，記錄作 *Beschreiben*，比較作 *Vergleichen*，所以聯合起來成上列的三種名詞。但是德文 *Völkerkunde* 的少數作 *Volkskunde*，乃從英文的 *Folklore* 出來。英文這一個名詞，是一八四六年學者 W. J. Thomas 所創作，用以代通用的 *Popular antiquities* 的名詞，是民俗學的意義。後來漸漸爲各國所採用，並無改變；惟有德國人照本國字義改爲 *Völkerkunde*，也惟有德國人用他的民族學多數作爲考察各民族文化的學問的總名（英文 *Folklore* 一字，並無多數字），而

又可加以記錄，比較等語詞。今此篇用民族學爲總名，而加以記錄的與比較的等詞，是依傍德國語法的。

記錄的民族學，發端甚早。我國有山海經一書，相傳爲禹益所作，當然不確；然爲漢以前的書，是無可疑。這部書固然以地理爲主，而且有許多古代神話的材料，但就中很有民族學的記載。例如山經，於每章末段，必記自某山以至某山，凡若干里，其神狀怎樣，其祠禮怎樣；這都是記山間居民宗教的狀況。他所記神狀，有龍身人面，人面牛身，與四足一臂，八足二首等語。所記祠禮，用動物，有毛，肥牲，毛牲，百犧，太牢，羊，牝羊，白狗，黑犬，白鷄，雄鷄，雌鷄，毛采等；用糈，有稌米，稷米等；用酒有酒百尊；用犧牲，有玉，璋，璧，珪，瑜，璆等；用器，有燭，鈴，兵桑封，白菅爲席等；儀節有瘞，投，祈，禳，齋百日，獻血，干舞，冕舞等。而「北山經之首」記「共山北人皆生食不火之食」；「北山次經之首」又記「此皆不火食」；又於宗教之外，記及飲食法。海外經是各民族的記載，但神話分子太多，就中較爲可信的；如記形體，有「結匈國其爲人結匈」，「周僂國其爲人短小」，「黑齒國其爲人黑齒」，「毛民國其爲人身生毛」（案這是蝦夷），「勞民國其爲人面獠手足盡黑」（案這是非洲黑種）等。記食物，有「黑齒國人食稻啖蛇」，「長股國人衣魚」。

食鷄」等。記服飾，有「周饒國人冠帶」，「丈夫國人」，「君子國人衣冠帶劍」等。記品性，有「君子國人好讓不爭」等。至於大荒經，近人頗疑是劉秀等所述，用以釋海外經的，就中所含民族學的分，是姓氏與食物兩項：如記「胡不與之國列姓」，「大人之國偃姓」等。又記「葛國黍食」，「中容人食獸木實」；「盈民之國於姓，黍食，又其人方食木葉」；「不死之國阿姓，甘木是食」；「賊民之國，桑姓，射賊是食」；「北容之國，食魚」；「先民之國食穀」；「苗民釐姓食肉」等。這可以算是一部最古而材料較富的書。後來如史記有「匈奴」，「西南夷」等列傳，此後專史，都有這一類的列傳。又如唐樊綽的蠻書，宋趙汝适的諸蕃志，元周達觀的真臘風土記，明鄭露的赤雅等等，也算是這一類的專書。但或為好奇心所驅使，或為政略上的副產品，不能認為科學的記錄。在歐洲，自希臘歷史家Hecataeus記埃及人的風俗，羅馬的大將凱撒記高盧人不列顛人的風俗，也是這種記錄的開端。此後類似這一類的書，也是很多，然而真正可以認為記錄的，民俗學的，大抵為十九世紀後半紀以後出版的。因為那時比較的民俗學已有點成績；而苦於材料之不足，乃先用紀錄的工作，為比較的準備。現在的記錄與從前的不同，就是事實要從考察上得來。有時以私人的結合，深入自然民族的部落，經極苦的旅行，冒極大的危險，緣此而犧牲性命的也常有，幸而達

到目的，就有一種詳確的報告。有時藉政府的經費，組織探險隊，行大規模的購置與發掘。大約普通的實物，可以購買或交換；通行的傳說或歌謠，可由譯人解說；外著的風俗，可用照相機攝取；若含有神密性質的儀式與意義，而不習他們的語言，知他們的習尚，與他們狎處，決不能窺得真相了。所以每一學者所考察的總不過一部分。我們只要一翻這一類著述的目錄，就看得出來。有以一地方為範圍的，如 Erekert 的高加索與其各民族、Blumentrits 的斐列賓民族記的一種試驗等是。有以一或數民族為範圍的，如 Haarhoff 的南非之Bant族，Steinen 的巴西中部之自然民族等是。有以一器物為範圍的，如 Ankesmann 的非洲人的樂器，Wente 的非洲人之箭等是。有以一事件為範圍的，如 Sartfert 的北美土人之家屋與村落，Waddell 的西藏之佛教等是。有以一洲的普通文化為範圍的，如 Ankesmann 的非洲之文化範圍與現象，Graebner 的南洋之文化範圍現象等是。關於合各洲各民族而彙集前人的記錄以成書，如 Buschan 所印的，乃集衆編成的，除 Buschan 自任澳洲與南洋外，歐亞三洲屬於 Byhan、美洲屬於 Kriekerberg、非洲屬於 Luschan、緒言屬於 Lasch。可以見得不是容易的事業了。

比較的民族學，是舉各民族物質上行爲上各種形態而比較他們的異同。異的，要考究他