

魯迅著作手稿全集

啓功題端



(二)

顾问

王得后

主编

萧振鸣

魯迅著作手稿全集

啓功題端



(二)

福建教育出版社

第二卷目录

编完写起(共三页)	一九二五年五月十一日,	
	一九三五年二月十五日补	一二三
为北京女子师大学生拟呈教育部文(一)(无题目,共二页)	一九二五年五月二十日	一二六
为北京女子师大学生拟呈教育部文(二)(无题目,共二页)	一九二五年五月	一二八
为北京女子师大学生拟呈教育部文(二)(无题目,共一页)	一九二五年五月	一三〇
『田园思想』(共六页)	一九二五年六月	一三一
流言和谎话(共三页)	一九二五年八月五日	一三七
女校长的男女的梦(共三页)	一九二五年八月六日	一四〇
二十四孝图(共九页)	一九二六年五月十日	一四三
再来一次(共七页)	一九二六年五月二十四日	一五二

五猖会(共十二页)	一九二六年五月二十五日	一五九
通信(复未名,无题目,共二页)	一九二六年六月九日	一七一
无常(共十二页)	一九二六年六月二十三日	一七三
记『发薪』(缺末页,共六页)	一九二六年七月二十一日	一八五
从百草园到三味书屋(共八页)	一九二六年九月十八日	一九一
父亲的病(共十页)	一九二六年十月七日	一九九
藤野先生(共十一页)	一九二六年十月十二日	二〇九
《坟》的题记(共六页)	一九二六年十月三十日	二二〇
写在《坟》后面(共十七页)	一九二六年十一月十一日	二二六

编完写起

近幾天收到兩篇文章，是答陳百年先生的。日一夫多妻的新舊符號的，據說。現代評論。不給登他們的答辯，又處處刁投，所以寄到我這裏來了，請為介紹到可登的地方去。誠然，日婦女雜誌上再不見這一類文章了，想起來毛骨悚然，悚然于階級很不同的兩類人，在中國竟會聯成一氣。但我能向那里介紹呢？領統是誰都有些保重的。況且，看日現代評論的預告，已經登在二十二期上了，我便決意將這而偏沒收。

但待到看見印成的。現代評論的時候，我却又決計將牠取出來了，因為這比那掛在那邊的尾巴上的一點要詳得多。但是，喜慶得很，不似在這無聊的。答原。上。我于他們三位都是熟識之至，又毫沒有研究過什麼性倫理性心理之類，所以不敢來說外行話。可是我總以為章周兩先生在中國將這些議論發得太早，——雖然外

國已經發達了，但外國是外國。可是我總覺得陳先生滿口「流弊流弊」，是論利害而不論是非，莫名其妙。

但讀先生的文章的末段，讀來却痛快——

……至於法律和道德相比，道德不妨比法律嚴些，法律所不禁止的，

道德儘可加以禁止。例如拍馬吹牛，似乎不是法律所禁止的，……然則我

們在道德上也可以容許拍馬吹牛，認為無損人格麼？」

這我敢回答：是不容許的。然而接着又起了一個類似的問題：例如女人被強

姦，在法律上似乎不至於處死刑，然則我們在道德上也可以容許被強姦，認為無須

自殺麼？

章先生的駁文似乎激昂些，因為他覺得陳先生的文章發表以後，攻擊者便陳源

而未，疑心到「教授」的頭銜上去。那麼，這些文章有拍馬吹牛的嫌疑了，我想

未必。但教授和學者的話，比這一個小編輯來，容易得社會信任，却也許是實情，

因此從論敵看來，這些名稱也就有了流弊了，真所謂。有一利必有一弊。

(一九二五年五月十三日。考原。因刊而載。)

案：這。編完與起。共有三段，第一段和第三段都已收在。華蓋集。

書了，題為。尊師。和。共域。獨獨這一段沒有收進去，大約是因為那

時以為。關於。我國人的事情，並無多談的必要的原因故。

然而。在當時，却也並非小事情。現代評論。是學者們的喉舌，徑他一

喝，章錫琛先生的確不久就失去。婦女雜誌。的編輯的椅子，終於從南

新印書館走出，但後來却做了。同明書店的老板，反而獲得。予奪別人

的椅子的。威。陳百年先生是經理考試去了。真教人不勝今昔之感。

就這文章的表面看來，陳先生意在。弊。所以道德齊法律之弊，這

就是儒家和法家的不同之點。但我並不是說：陳先生是儒家，章周西先生

是法家，——中國現在，家數又並沒有這麼清清楚楚。

呈為校長溺職濫罰全校竟懷惡感請迅速撤換以安學校事
 楊蔭榆到校一載毫無設施本屬庸劣任事整昭實屬庸劣
 明大部待予查办並蒙 派員蒞校調查在案此楊蔭榆
 即忽現忽隱不丁克詰自擁虛號專恣恣橫全校移遷愈形頹
 其魚和之行為為生等久所不逞亦早不覺尚有楊蔭榆其人夫不
 知主七因即在校內謂演時忽又欲然臨席 生等
 着成怒大呼警察幸江叔其阻止始免流血之慘工早即借宴可
 為名在飯店召集不知是否合法之評議其教人于杯盤狼藉之餘始
 以開除生之事相造會期二六之生等何人至九日突有同往自
 治會賊兵、等六人之揭示張貼校內夫自治會既為公眾可

公推代表全體成就利他主義國同負其責今乃勵行逆施罰非
其罪欲乘學潮洶湧之時施其陰毒陰私之計使世人不及注意
居心一方顯然了如指掌之停止已往預告之運動會使本校失修
社會之遊園不知何往使主事無從典之辨法實屬視事者以土
大罰為兒戲了如指掌之偷一日之工而如刀劍在前學生為魚肉不
暇更何論于主事是以全體冤憤公決自來離之日起即絕對不
容其再入學校之門以雪橫暴而延誤端為此通告 大新學中
明令迅予撤換並早校方派危土等生才水火不勝迫切結命
至謹呈

教習部總長

呈為續陳楊蔭榆氏行踪詭秘心術叵測敗壞
學校懇即為聘校長正予維持事竊楊氏失
蹤業已多日曾于五月十二日具呈

大部將其陰險橫暴實情歷陳梗概請予撤換
在案詎楊氏怙惡不悛仍施詭計先謀提前放假
又圖停課考試術既不佳乃愈設盛筵多召黨
類密書毀校之策冀復失位之譽又四出請
託廣播謠言致函學生家長屢以品性為言與
同陰時之揭示指辭不同實屬巧設調言陰傷人

格則其良心何在。聞丁知歸使一任譸張誠為
學界大辱。蓋不獨生等身受摧殘。學校無可
挽救而已。為此合詞續懇。即下

明令。速任賢明。庶校務有主持。之人暴者失
踪。躡之地。學校幸甚。教育幸甚。謹呈

教育部總長

呈為續陳楊蔭榆氏行踪詭秘心術叵測敗壞學校
懇即另聘校長迅予維持事竊楊氏失蹤業已多日

曾于五月十二日具呈

大部將其險

陰

橫暴實情歷陳梗概請予撤換在案

詎楊氏恬惡不悛仍施

先聲後報

詭計

設法

盛逞

現

台黨類

謀毀校之策冀復失位之譽又四出運動廣播謠言致

出學生家長屢自品性

中言

與開除

楊

示不同

實

以

道

黃言陰

為人枋則其良心何在同丁自以倘使任事請長誠為世界

大辱蓋不獨生等

深

受推選

學校

丁

挽救

而已

為此合詞

謹懇

即下明令逐任賢

明

應校務有主持之人

參者失序

誦之

地學校幸甚教育幸甚謹呈

北京女子師大學生

田園思想

白波先生：

我所憎惡的所謂「導師」，是自以为有正統，有捷徑，而其實却是勸人不走的

人。倘有領人向前者，只要自己願意，自然也不妨追蹤而往。但這樣的前鋒，怕中

酒現在還找不到罷。所以我想，與其找胡堂導師，倒不如自己走，可以省却尋覓的

工夫，橫豎他也未什麼都不知道。至于我那日遇見森林，可以開成平地……這

些話，不過是比方，猶言可以用自~~己~~克服一切困難，並非真勸人都到山裏去。

魯迅。

備考

來信

魯迅先生：

上星期偶然到五馬路一片小藥店裏去看我一個小表弟。他現在是在
 徒——走過亞東書館，順便走了進去。在雜亂的書報堆裏找到了幾期諸
 然，便帶來把牠讀。在廣告欄中看見了有所謂魯莽原的廣告和目錄，說
 是由先生主編的，定神一想，似乎剛才在亞東書館也亂塞在裡面，便懊悔
 的什麼似的。要再乘車出去，時錢兩缺，暫時把牠丟開了。可是當我把
 諸條讀完的時候，想念莽原的心思却愈益增高萬倍，急中生智，馬上寫了
 一封信給我的可愛的表弟。下二天，我居然能安安逸逸的讀莽原了。三期
 中最能引起我的興致的，便是先生的小雜感。
 上面不過要表明對於莽原的一種渴望，不是存心要耗費先生的時間。
 今天，我的表弟又把第四期的莽原寄給我了，白天很熱，所以沒有細讀，
 現在是半夜十二時多了，在寂靜的大自然中，洋燭光前，細讀編完寫起
 一字一字的。尤其使我百讀不厭的，是第一段關於青年與導師的話。

因為這個念頭近來把我擾的頭昏，時時刻刻想找一些文章來讀，藉以得此解決。

先生說：『你們所多的星生才，偶見澤林，可以開成平地的，偶見曠野，可以栽種樹木的，……』
『尋什麼鳥煙瘴氣的鳥導師！』可真痛快之至了！

先生，我不願對你說我『是怎麼煩悶的青年啦』，我是多麼孤苦呀，因為這些無聊的形容詞非但不能引人注意，反生厭惡。我切急要對先生說的，是我正在找個導師呵！我所謂導師，不是說天天把書講給我聽，把道德……等指示我的，乃是正在找一個能給我一些真實的人生觀的師傅！

大約一月前，我把翼佛的哀史念完了。當夜把牠的大意仔細溫習一遍，覺得翼佛之所以寫了這麼長的一部偉著，其用意也不過是指示某一種人的人生觀，他寫哀史是在流放於Channel Island時，所以他所指示的人是

一種被世界、人類、社會、小人……
 被他們監視的人。一個無辜的農夫，偷了一點東西來養母親，卒至終生做
 了罪犯；逃了一次監，罪也加重一層。後來，竟能化名辦學業，做縣知事，
 樂善好施，救出了無數落難的人。而他自己則布衣素食，保持着一副沈毅
 的態度，還在夜間明燈攻讀，以補少年失學之缺憾。（這種處所，正是浪
 漫作家最得意之筆墨。）可是他終被一個偵探（社會上常有這種人的！）
 懷疑到一個與他同貌的農夫，及至最後審判的一天，他良心忍不住了，投
 囀自首，說他才是個逃犯。至此，他自己知道社會上決不能再容他存在了。
 於是，他一片赤誠救世之心，却無人來接受！這是何等的社會！可是他的身
 體可以受種種的束縛，他的心却是活的！所以他想出了以一個私生女兒為
 終生的安慰！他可為她死！他的生也是為了她。域看（Josee）與人家發生了
 愛，他老人家終夜不能入睡，是多麼的煩悶呵！最後，她嫁了人，他老人