

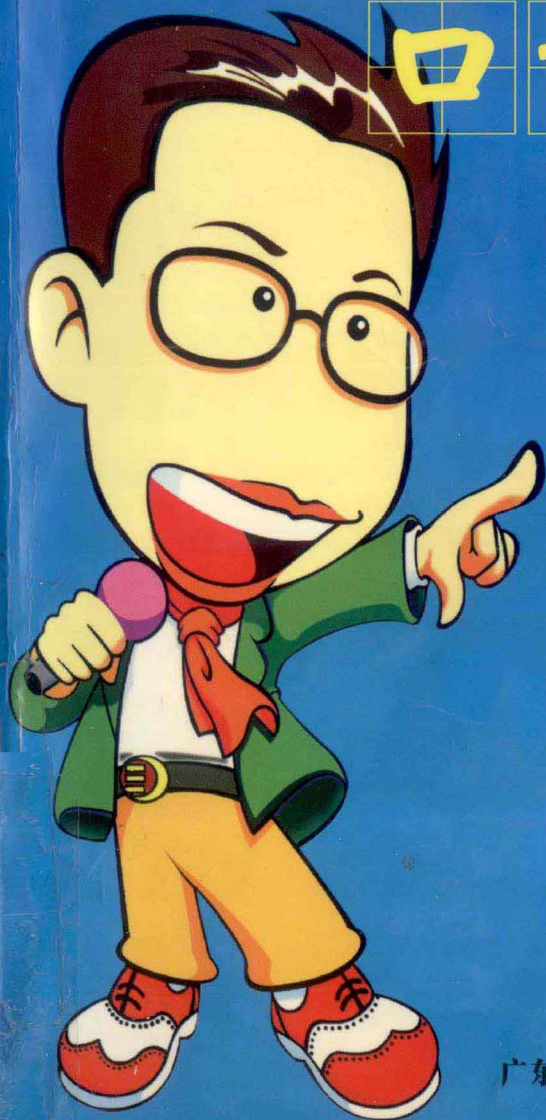
李阳 审订

Crazy English Speaking Tutorials

疯狂英语

口语飞跃

下册



广东省语言音像出版社

李阳演讲

Crazy English Speaking Tutorials

疯狂英语

口语飞跃

下册



广东人民出版社

Crazy English Speaking Tutorials

【疯狂英语口语飞跃】

下 册

审订：李 阳

广东省语言音像出版社

疯狂英语口语飞跃（下册）

李阳 审订

主 编：胡得钢

编 委：刘 芬 罗频频

版 式：汪树琼

录 音：Chris Bob Janet

出版发行：广东省语言音像出版社

信 箱：广州市水荫路邮局 8 号信箱 电 话：020-3760 5122 / 33 / 66

统一版号：ISRC CN-F30-03-0062-0/A • G4

定 价：68 元（三本书配 9 盒磁带） / 72 元（三本书配 9 张 CD）

Enjoy Losing Face!

疯狂英语成功必备的疯狂精神

除了方法之外，攻克英语还需要一个重要的条件！那就是李阳老师所倡导的疯狂人生态度和战斗精神。

第一，要热爱丢脸！要疯狂丢脸！没有丢脸机会，要创造机会主动丢脸！加油犯错误，疯狂犯错误！尽量早点把错误犯完！终生感激、永生难忘那些给你丢脸机会的人！

现在就当着街道上的陌生人大喊一句英语！

现在就在公共汽车上大声读英语！

现在就到人行天桥上大声练英语！

现在就开始疯狂回答老师的提问！

现在就开始抓住每一个机会大声演讲！

你能做到吗？

第二：坚持，坚持，再坚持！百折不挠，永不放弃，直至成功！不达目标，绝不罢休！把别人的打击和冷言冷语、自己的犹豫和懦弱退缩，立刻转化成追求更好、更高、更强的非凡动力！这就是变态的精神！这就是和平常人、普通人不一样！这就叫做出类拔萃、与众不同、超凡脱俗！让疯狂的人生奋斗精神融入你的血液、成为你的习惯吧！

李阳老师的话——

English can't be studied!

English can't be learned!

English can only be practiced!

So please practice now!



◎这绝对是英语学习的超级名言！请脱口而出！卖弄你的非凡才能！

疯狂英语口语学习理论

任时间飞逝，无论是痛苦还是快乐，一切都会过去，唯有实力永远陪伴你！生命如此伟大，英语又算得了什么！拿下英语吧！让我们在成功之时一起回忆这疯狂的战斗时光！我要成功！

疯狂理论一：要学就学最想说的

学口语很多人无从入手的关键在于不知道学什么。要是你不知道自己该如何学说英语，那么用自己的母语思考一下，你跟自己的同事、朋友或者陌生人最想说的是什么，什么东西经常说，然后问自己“这些东西我用英语也能说吗”。要是你还不能的话，最好问身边的外国人或者查阅一下口语书籍，了解这些你想说的英语需如何正确表述。

不是200年前的英文，不是莎士比亚的英语！不是古老的英语！不是蹩脚的中国式英语，而是美国人“此时此刻”正在讲的英语！入选李阳疯狂英语教材的每一个句子都要经过美国专家的严格筛选。

我们要学可以用来找工作的英语！
要学可以用来做生意的英语！要学可以用来跟外国人进行口头交流的英语！

我们要做到能将今日中国和中国文化用英语随时脱口而出！能将自己的思想和观点随时脱口而出！

对于那些你最想说的句子，以及组成这些句子的关键词，如果你不会或者没有记住的话，重新记一遍，做到随时想说的时候就能脱口而出。

另外，要说对你想说的。比如，很多表达现在我们已经不用了，或者有些表达对英国人或者美国人须采用不同的方式，这些细节也是我们学口语的时候得进行比较和甄别的。

疯狂理论二：句子中心论

人和人交往的最基本单位是句子！在句子中掌握的发音是地道的发音，在句子中掌握的单词是有生命力的单词，在句子中掌握的语法是有用的语法。

学英语最重要的不是“单词量”和“语法量”，而是“句子量”！通过句子学习单词、语法和句型，并做到脱口而出才是真正的成功。

一旦以句子为中心，一切都变得简单自然！中国入学习英语的教材可以得到空前的简化！

口语里面，有了单词才有句子。句子是我们口语里面的核心。关键词可以帮助我们在说英语的时候使别人能轻松地抓住要点，句子则能让我们的口语流畅和完整。不积累和储备大量的口语句型，不以句子为核心学习口语，那么我们永远也无法说出流利地道的英语来。当我们记住了大量的表达结构，那么，在我们想表达某个意思，或者创造一个句子的时候，我们就能信手拈来，脱口而出。

疯狂理论三：学一句算一句，说一句顶十句！

发音规则有千千万万，单词有千千万万，语法规则有千千万万，句子有千千万万，习惯用法和固定搭配有千千万万，但大家不要感到灰心和恐惧！

学一句就要一丝不苟地脱口而出一句，不懂只是一次不懂，糊涂只是一次糊涂！不再做学了忘，忘了学的无聊游戏！

而且说一句就要字正腔圆，不是外国人胜似外国人！底气十足，高人一等！说一句顶十句！而不是说了十句，别人还把你当初学者！

如何学习高级口语

疯狂通用定律

大凡有一点英语基础的人，都希望自己能说一口流利的英语，可以在工作或者生活中能用英语跟外国人侃侃而谈。然而，口语学习从语言本身的词汇、语法和结构等到交际场景、表达功能、话题等方方面面牵涉太多东西了，千头万绪，总有无从下手的感觉。因此，顺利的口语往往只是很多人一种美好的愿望，在学习和练习上，人们不能持之以恒，却又急功近利，希望速成的心理因素都影响了人们学好口语。

疯狂建议

1. 勤于练习才是学好口语的关键。
2. 持之以恒是学好口语必备的决心和毅力。
3. 一本好的口语辅导教材可以让你的学习事半功倍。
4. 对于初级学习者，死记硬背的方法虽然很笨，但很实用。
5. 以一颗平常心来学习，多留心，多记忆，多思考。
6. 抛开片面的想法，全面学习，扎扎实实打基础。不要问词汇重要还是语法重要，抑或是语音语调。只要是能说出自己想说的，就达到了目的。

疯狂学习方法探讨

很多人对高级口语的学习存在许多误区，这阻碍了我们的提高，在这里提醒大家注意以下要点：

-
1. 不愿跟与自己水平差不多的中国人练习口语，以为这样会对自己的口语带来不良影响。

其实，从任何人身上你都可以学到有用的东西。而与跟自己水平相近的人练习口语是最可取的方法，因为与自己在水平上相差太大的人练习口语易使自己丧失信心，失去学习的动力；相反的，和自己的朋友一起提高更易使你做到持之以恒。

-
2. 学英语只能向美国人学，刻意模仿美国口音。

语言的功用就是沟通，只要语音语调正确，用词得当，就是好英语。只要不是要作职业播音员，一些口音上的毛病不必太在意，更不要因此不敢开口说英语。

-
3. 死背语法。

最迅速的学习方法应该是根据上下文，不断使用固定句型以达到熟练的程度。语言归根到底是一种习惯。

-
4. 忽视母语的提高。

作为第二语言，英语的水平总是会收到母语水平的限制。因此要不断提高英语，就要注重加强母语的学习。

-
5. 忽视其它知识的学习，知识面的拓宽。

语言作为沟通交流的工具，最终表现的是说话者的思想和知识水平。如果英语很漂亮，说的话却空洞而没有深度，见解毫无过人之处。那么也不会有人欣赏你的英语。英语再好，对你的帮助也不会很大。

6. 依赖口语学习书籍。

没有一本书是十全十美的，这一本也不例外。我们能带给大家的是一些学习的经验之谈，一些大而泛的所谓的学习方法，目的是抛砖引玉。真正有效的学习是主动的对知识的求索。大家可以通过各种方式，比如上网搜索，获取各种各样的有用信息。我们是路边的一块路标，真正的大路，在您的脚下。

那么，究竟要如何才能学好英语高级口语呢？编者认为，我们在学习过程中既要形成理论框架，有系统有步骤的奠定扎实的基础，也要掌握一套适合自身、快捷实用的学习方法，勤学多练。主要从以下两方面着手：

要有明确的理论认知

英语口语是现代社会中最基本的交际手段。我们通过英语口语与别人沟通、交流，表达感情和愿望。除此之外，我们还必须通过一些英语口语试和面试来升学或就职。

要提高自己的口语交际能力，必须在理论上了解英语口语能力指的是什么。英语口语能力的内容可分为三大板块：语言形式、语言内容、交际规则。这三者之间的关系既相互关联，又相互独立，每个板块都有明确的目标。语言形式涉及语音语调、词汇、语法知识以及运用这些知识的能力，其目标是准确性、流利性和多样性。语言内容既包括百科知识和经验，又包括组织和运用知识及经验说明总是的能力，其目标为言之有物和言之有理。交际规则包括通用交际规则和跨文化规则，前者指普遍适用而不受文化限制的交际规则，后者指用于不同文化之间的交际规则。这两种规则的目标为言而有礼。

就语言形式而言，过去的口语目标徘徊于准确性和流利性

之间。有的一味强调语言的准确性，对语言形式上所犯的错误过于苛刻，以至于不敢于开口说英语。有的受交际法的影响，一味强调语言的交际功能，而忽视了语言的正确性，致使某些错误固有化在自己的体系中，难以纠正。而大多数人都不太重视语言形式的多样性，即有意识地通过口语练习，帮助扩大词汇量和增加句子的结构类型。从上述意义说，考研考生应该使平时完成的口头交际任务更具有一定的挑战性，促使自己在完成这样任务的过程中超越自身的英语水平。如果仅仅追求准确性和流利性，而不顾多样性，我们的英语能力就有可能长期在低水平上徘徊，没有明显的进步。

就语言的内容而言，既要做到言之有物，又要做到言之有理。作为考研老先生应该清醒地认识英语口语表达能力的全部和目标。在学习中，一方面要刻意扩大自己的知识面；另一方面要有计划、有步骤地训练和培养自己的思维能力和创新能力。需要强调的是，思维能力的训练不能停留在纸上或嘴上。关键的是要参加各种有利于思维训练的活动，在做练习的过程中，习得和锻炼自己的思维能力。

就交际规则而言，要区分两种交际规则。一种是通用交际规则，它不受文化背景和国别的限制。例如，交际时要有问有答，不能答非所问；不要抢别人的话头，等别人说完再说。另一种是跨文化交际规则。这种规则用于不同文化背景之间的交际，它既不同于目标语言文化的交际规则，又不同于交际者母语的交际规则。



根据认知心理学的研究结果，人的注意力是有限的，不可能在同一时段学习方面的内容。基于这一理由，考研考生需要根据不同时段，确定不同重点。考研英语口语的不同时段。可以指一个比较长的阶段，也可以指完成某个任务的不同时段。

具体地说，我们的复习或学习内容安排应该是先易后难。严格说来，英语口语的教学内容和目标内部存在着一定的逻辑关系。例如，语言形式的准确性、流利性和多样性来说，在口语中流利性先于准确性和多样性；就语言来说，言之有物先于言之有理。我们所要强调的是，在不同的时段，可按照它们内在逻辑顺序的先后提出要求。例如复习口语中，很多人都感到自己水平比较差，不敢开口。在这一时期，我们就把重点放在流利度上，多进行跟读和朗读。但这并不意味着我们就完全放弃对准确性和多样性的要求。

要有快捷实用的学习口语的方法

► 1. 脚踏实地、循序渐进 — — — — —

听到别人能用流利的英语和外国人交谈，大家一定都会用羡慕的眼光看着她/他，憧憬着自己有一天也能达到这个水平。其实只要我们脚踏实地去苦练，就一定能达到目标。口语表达能力的发展有一定的阶段性，不可能一蹴而就。大致说来有两个阶段：技能学习（skills-getting）和技能运用（skill-using）。第一阶段是第二阶段的基础。只有经过两个阶段的训练，才有可能在真实的交际情景中自如地运用学到的东西。不同的阶段，需要不同的方法。下面向大家分别介绍这两个阶段的不同方法。

这一阶段是获得技能。比如说我们想有礼貌地拒绝表达自己对某个问题的看法，那我们首先要知道哪些句式可以用来完成这一功能。设想我们从书上发现了很多相关的表达或句型，但是离开书本，印象又模糊了。很显然，这些句式不是看了就等于能说得出来。因此我们需要一个过程来消化和吸收；即把书上的东西搬到我们的头脑里。最原始的方法就是把这些句子背熟，但一般人都喜欢枯燥无味的背诵，即便我们有极大的毅力坚持背诵，日后也很容易忘记。另一种方法就是结合一些特定的例子来帮助记忆。这样虽然需要增加了单词量，但学习起来就不会那么机械。多次练习之后印象也更深刻。而要想将背熟的材料运用到真实的交际环境中去，还需要进一步的训练。

当熟记了一些基本句式以后，就要想方设法去用。为了活用已学过的句型，我们建议可采用模拟角色训练的方法，即设想出与所学句型相关的不同情景，两个人进行对话。对话时，尽量用不同的句型来表示同一功能。这样的模拟训练做得越多，在真实的交际情景中，越容易用得上所学的东西。当然，个人也可“自言自语”地训练。

我们发现，有相当一部分英语学习者至今还没有弄清“技能学习班和技能运用”这两个阶段的关系。因此在复习中出现了两个倾向：一是在第一个阶段不愿意反复跟读或诵读句型或对话，认为这样的训练没有创造性；另一种倾向仅仅满足于第一阶段的工作，没有第二个阶段的练习。他们以为，只要背了就意味着学会了。这两种倾向都会影响口头表达能力的顺利发展。

2. 朗读和跟读能提高英语口语水平 ————

我国的英语学习者素有朗读和跟读课文的习惯。西方人对朗读的态度却是贬多褒少。持反对意见的人认为出声地读书会严重影响阅读速度和理解深度。中国英语教师一般都认为朗读课文或片段是学好英语的重要方法。我们教学经验和成果表明：朗读对中国人却有着特殊重要的意义。

朗读英文的第一个作用就是训练发音器官，使肌肉能适应

英语发音的需要。这也是法国人或德国人学英语甚少有困难的原因，因为他们母语发音涉及的肌肉运动和英语的发音没有什么本质的差别。

经常朗读和跟读有助于语音语调的改进。语音语调是语言的物质外壳。如果音不准，调不对，交际就要受到很大的影响，严重的会引起误解。我们都知道在中国学习英语，课外很少有讲英语的机会，因此想通过自然的交际来学习英语的语音语调是不太现实的想法。而朗读和跟读则不受客观条件的限制。只要你有时间和决心就能进行练习。

► 3. 不断增加自我训练的机会 ————

中国人学英语的最大困难就是没有真实交际的语言环境。一旦认识了这一不利的条件，我们就要付出双倍的努力，以弥补这先天的不足。作为学习者本人能不能创造外语学习的小气候呢？不出国门的外语学习成功者们的答案是“能”。下面就向大家介绍一些具体的做法。用英语独自在四周无人时进行英语独白，没有精神压力，也不会担心别人笑话自己犯错误。你可以运用自己的想象力，设想各种各样的情景，有声有色地扮演多种会话角色。如平时难以找到无人的地方，独白也可以不出声。这就是在心里讲英语。无论是走在路上，坐在公交车上，躺在床上，你都可以进行这项活动。你可以复述看过的语言片段或一个故事讨论热点话题，叙述对某个问题的看法等等。

► 4. 结成英语交谈的对子 ————

在日常生活中，两人之间的交谈是最常见的交际模式。具体地说，在班上或宿舍里找一个和自己英语水平差不多的同学结成对子。水平相当重要，否则很难坚持下去。因为双方的水平悬殊过大，就容易发生一方对另一方的交谈不兴趣，或者认为受益不大，因此会失去积极性。

交谈内容的灵活性很大。有时可以把各人看过的故事讲给对方听,有时可以讨论从广播上听到的新闻,有时可以叙述各自的童年趣事,有时甚至可以就热门话题展开辩论。具体内容的确要根据英语水平的高低而定。初级阶段可以以日常对话、复述为主,随着水平的提高,可逐步增加讲座和辩论的内容。

同时如果有条件的话,我们应尽量争取和外国人交谈。许多大学都有外籍教师,有的还有留学生。如果我们能充分利用这些资源,就为自己练习口语创造了有利条件。外国人对我们讲英语一般比较宽容,因为他们知道我们说的是外语。与外国人交谈,有真实感。如能成功地进行一两次交往,还可增加英语的信心。

► 5. 一定要学会善用 体态语言 (Body Language)——

英语不是我们的母语,交际时不容易做到谈吐自如。因此我们的注意力往往集中在语言本身的使用上,忽视体态语言的作用。事实上,会话的技能不仅现在嘴巴上,而且取决于表情、手势、动作。研究表明,我们的交际活动总是由语言和非语言两部分构成。体态语言更善于传递感情和说话的态度。不善于交际的人往往忽视了这一点。他们拘谨的姿势、冰冷的面孔、目中无人的神态通常是交际中断的原因。如何善用体态语言的技巧呢?这类技巧可以归纳为下列要点:

Smile 微笑是友好、愿意和别人交谈的表示。通常对方会方会以微笑作为反馈。当然这不是要你作姿态,或假装笑脸。人的面孔能传递极其丰富的信息。当微笑的面容伴随着热情的问候,你会愉快地发现,对方的态度也会很友好。

Forward lean 在和别人讲话时,身子要稍稍前倾。这就表示你对另人的讲话有兴趣,你在专心听别人讲。这样别人就愿意继续和你讲下去。

Touch —— 和别人相遇时，表示友好的最普通的形式是热情而有力的握手。当你主动把手伸出去时，面带笑容，一声亲切的问候语，你就开始了与别人友好的交往。在现代社会里，握手是一种安全、对双方都没有威胁的礼仪。它创造一个和谐平等的气氛。我们还要记住，讲话结束时，一般都要一边握手告别，一边说：“和你在一起交谈很愉快”。这样双方都感到很满意。

Eye contact —— 眼睛是传递非语言信息的最有效渠道。听人讲话时，如果说你的眼睛看着他 / 她，那就表示你对讲话的内容感兴趣。当然这种目光接触要自然大方，否则会起副作用。

Nod —— 和别人谈话时，人们经常用点头来表示：我在认真听你说，或者我同意你的说法。如果你对别人热情的讲话，没有任何反应，对方可能误以为你对他的讲话没有兴趣而草草结束和你的交谈，那你就白白地失去交际的机会。因此交际时而点头以表示自己的关注。

我们非常希望以上学习建议能帮助你迅速提高口语水平，不过，请大家千万不要在形形色色的“速成”中迷失了方向。要不断总结经验，创造学习环境，找到自己的学习方法并且不懈坚持，树立自己的学习个性。

高级口语学习目标

.....

1. 能熟练掌握会话和与人沟通的技巧,具备流利表达、自由交际的能力。
2. 能在求职面试中用英语进行自由沟通,能运用英语在外资企业中辅助工作。
3. 能自由进行口头作文,发表即席演说;能通过英语自由表述自己的观点和见解。
4. 能用英语进行商务谈判和论辩。
5. 能用英语接待外宾,了解文化差异,用英语介绍中国的传统文化。
6. 能用英语自由描述当代中国的人文和经济政治状况,对中西方文明进行比较和鉴别。
7. 能将母语转述成恰当地道的英语,胜任临时口译的角色。在涉外旅游与文化商务交际中充当桥梁的角色。

Don't be shy, just try.

I enjoy losing face.

I enjoy being embarrassed.

I enjoy being laughed at.

I enjoy being made fun of.

I enjoy making mistakes.

I enjoy learning from my mistakes!

The more mistakes I make, the more progress I make!

Try to make as many mistakes as possible!

Try to lose face as much as possible!

Try to make people laugh as much as possible!

Try to be embarrassed as much as possible!

Try to make progress as much as possible!

Start to make mistakes and lose face today!

That's the only way to success!

I enjoy being CRAZY!