

叢書集成續編 第一六〇冊目錄

文學類



詩文別集——清

心嚮往齋詩文集二十卷	清	孔繼鑠著	求恕齋	一
附絅齋隨筆一卷	清	孔毓淳撰		二八四
勿二三齋詩集一卷	清	孔廣牧撰		二九四
飲冰子詞存一卷	清	孔廣牧撰		三〇六
紹仁齋浦游吟一卷	清	孔昭宗撰		三一三
林風閣詩鈔一卷	清	劉淑曾撰		三三〇
敦良吉齋文鈔四卷詩存二卷詩存補遺一卷	清	徐子苓撰	集虛草堂	三三七
靜虛堂吹生草四卷	清	王章撰	金陵叢書	五一五
通齋詩集五卷文集三卷外集一卷	清	蔣超伯著	懶花庵	五八九
賡漫堂集八卷	清	何彤雲撰	雲南	七一

辛酉三月

印鑄祖孫集

李東昌頑篆



劉氏求恕齋刊

心鄉往齋集序

丁亥春子與孔子印川同客彭城一日印川肅衣冠奉書高尺許再拜而請曰此先王父心鄉往齋集也昭宋七歲而孤奉王母與母流離無定居先世遺書零落略盡先王父治詩數十年與海內耆舊相酬唱凡數千篇

已刻者只和陶二卷壬癸詩錄四卷子南詩錄二卷江

上集二卷板存南清河燬於晚寇其他手稿散佚者十六七昭宋旣長沙少掇拾手自編錄成此八巨冊而治詩之孰爲先後與其應存應刪昭宋不學未敢臆測與先子游處者又皆爲陳人無可是正獨先生負江表碩

序

二
求恕齋

望辱與先子交知先王父久且深敢以是編上乞爲定正而排比之匪唯昭宋世世子孫感且不朽抑亦先王父先子九原所屬望也予與力堂印川兩世交且服膺宥函丈之詩義不忍辭其年冬予供職筆下藏是編箇衍中會有典圖之役未暇審正也辛卯六月印川以宣防溺於河予重哀之而益不忍負死友之託宦轍所至輒以是編從辛亥而後遯迹海上始少事董理釐爲二十卷凡詩十七卷末三卷則雜文也翰怡京卿有叢書之刻舉以商之翰怡亦知宥函丈者遂壽之木人事牽率三歲而後卒業距印川授予時三閱終星始得藉手

翰怡以踐夙諾爰序其顛末於簡首兼以報印川地下也又丈之祖友梅先生絅齋隨筆暨力堂印川與印川之妃劉恭人遺稿亦附及焉辛酉春分金壇馮煦時年七十有九

序

一
求恕齋

心鄉往齋集序

國初稱詩者南有竹垞北有漁洋並清裁雅尚標舉宇宙其時若施愚山之真摯查初白之和雅吳野人之朴老吳漢槎之沈雄並賡唱迭和一洗前明王李之叫囂鍾譚之纏仄鏘然爲一代元音自是以降日流浮靡雍乾而後袁隨園負縱橫之才遭時隆平詩學中衰遂以率易浮薄之詞簧鼓無識刀筆之倫巾幘之秀偶得一章一句率爲揚詡侈焉以大雅歸之而詩學掃地盡矣沿及道咸潘四農先生崛起於江淮之間緣本六義力矯隨園失而上追乎孔子興觀羣怨事父事君之旨

序

一

求恕齋

詩學中興始軌於正孔宥函先生則從四農先生游而傳其詩者也其說詩以杜爲權輿以陶爲歸宿爲之羽翼者益陽則湯海秋鵬道州則何子貞紹基漢陽則葉潤臣名澧山陽則魯通甫一同並奉潘氏爲圭臬而於先生若笙磬之同音椒蘭之共臭海內稱詩者翕然宗之予耳先生名久其詩僅見於時流所藏歎爲奇絕而惜不窺其全也丁巳之秋馮蒿丈出其全集相示則其孫昭案所手寫也予授而讀之先生之詩雖出於潘氏然丁粵寇之亂支離兵間卒以身殉凡夫國是之顛越軍事之咎窳士氣之摧頽民生之彫劫皆百罹其中

而不得申乃一於詩乎發之所遇視潘氏彌苦所作亦視潘氏彌深蓋鬱伊愴悒憂時閔亂之詩皆潘氏所未嘗有則時爲之也讀旣竟乃授之馮蒿以永其傳並述本朝詩派之流別與先生之得於潘氏以詔後之學詩者知所歸焉又先生之祖毓焞箸納齋隨筆一卷皆甄極理道稿有心得之言先生子廣牧孫昭案與其婦劉遺集各一卷並附於後以見先生一家之學云庚申夏六月吳興劉承幹序於補陀息來禪院

序

二

求恕齋

王癸詩錄序

世謂少陵詩爲詩史舉國家政事之善敗用人之得失與夫古今治亂興衰之源流悉載諸詩爲天下後世鑒而身世逢遇之際枯菀通塞存乎其中後之人讀其詩知其人有不待考諸傳誌者矣孔宥函先生邃於詩者數十年得詩千百首大抵關於朝野身世之故流連景物之製概略焉王癸詩錄尤先生之感時傷遇者也東南敝於寇者三四年王癸兩歲爲尤甚摧剝破滅以至今日難猶未已也先生痛其祖之鉅瘡痍之深作排問野望諸詩以暴其憤不規少陵而神骨自合抑阽危刺

序

一求恕齋

促之境有迫之使肖者士大夫權不已屬蒿焉於時事之謬悠每託空文以自見閭千百年後以意逆志深悲其所遭且以詩考世而曉然於一代之治亂有所由來詩之爲功不與史媲美乎今先生尼於時名進而仕不顯垂白向暮兵戈騷然或謂陵厲孤危適成其蹇悲哀愁苦或易爲音是猶未知先生之詩之眞者矣先生蓋有通乎是非美刺之原擴乎章句比興以外如諷如訴或歌或泣作者讀者心口如一身焉是豈窮達流離興衰枯菀足以二之者乎肇增播越餘生窮栖陵澤抑塞欲吐先生先之矣袁錄見示僭爲釐定以付手民來日

輶軒或不以野人爲多事也甘泉李肇增
于南詩錄序

夫江而嶧也淮而胎簪桐柏也濱漢而番冢也源也昔宣聖論詩邇事父遠事君晉宋以降阮陸潘謝范陳宋沈之徒惄憤殼逆獲戾名教陳思王之履危疑赦忠孝陶靖節之絜身知命李杜之慙日時艱而怛懷軍國騷雅儒宗噦喟億古詩曰密勿從事不敢告勞尊沓背憎職競由人又曰豈不懷歸是用作歌將母來訖讀于南詩錄輒神迷者久之寶應成蓉鏡

江上集序

序

二求恕齋

往二十年與宥函稱詩都下中朝士大夫方相與導陽中聲追薦正始文章繁之會無虛日後數年宥函改官南河興余里居爲近於時海內魁艾英達之士蹉跎彫謝搖落四方獨余兩人時相磨切而宥函之詩一變而清夷沖約今世之所行和陶諸刻是也又數年宥函棄官歸養歲月如流忽忽十餘載天下方苦兵沿江二三千里撻伐不休戎旃四出君始以其蕭然物外之身慨然馳驅於當塗當是時諸將連數萬之眾苦戰東南時時磨盾灑墨橫槊孤吟然則君之詩之不暇求工決

矣顧其高深沈露之旨豈與夫向者逃物外爲詩人之詩同年而並論哉昔君之師潘丈四農嘗辱以其詩見正余拱手曰君詩不患不高不患不深但當緯以實事耳是時海內承平謳吟之士憤悱感慨而常苦於事實之不彰言不足以稱吾情也曩令當時諸詩人少延數年之算睹海內之騷然傷官私之耗竭親見殺將覆軍之慘民生流離斬艾剖割之狀其詩之煩冤紓鬱必數倍於疇昔然則君詩之每進益工豈君之所願哉豈君之所願哉咸豐八年三月通甫弟魯一同拜敘

和陶詩序

序

三求恕齋

相早忘榮進戢影大河之瀆天光水聲外更無聞見而海內奇瑋非常之士日往來胸中非^艱其名也百年如風過簫有實用於世斯麗物爲不朽志士不爲世用思託空文以自見山水證性草木寫心詩其一也窮愁偏仄者無力以授手民高曠之儔又不願以章句之末急目炫用是掩抑閭餌高詞鉅製往往不傳夫風人比物連類言近指遠卽一山一水一草一木言無加損而趣有旁通俾讀者嗟軃流連忽忽有身世靡窮之感是卽言志真詮維風極軌要非胸懷不潔不大者所得識收而弋攬之也初有蜀比部讀書阜河南寺余居桃源鄭

曲早耳其名越二十年徙家鍾吾宥函來主講席講舍當馬陵之陽黃河西下東帶運渠平俯南天有萬里之勢每造山扉讀其所著心鄉往齋諸集逸情峻筆正如閣上一峰坐收諸天景色而朝嵐夕靄隨風百變乃在山童野叟尋常耳目之前曩所謂奇瑋非常憫惄求之數十年不得今乃得之於宥函也勸付剞劂不然所請客臘兒子襞之袖其用陶韻詩遊邢上真州王句生明經見之謂是岱宗之月雲建章之一戶耳何足於此見宥函亦何可於此失宥函襞之迹余意因與共謀銕字不日而歲工焉句生居塵海中閑戶著書冷若冰雪與江上集書後

四求恕齋

宥函交至深余又因宥函締交如宥函者信知非常在尋常之中出門求之動不易得空山孤陋之感其有窮乎哉道光歲在屠維作噩孟陬月繡水王相撰

詩至三百篇以降意象聲律亦數數乎變之窮矣然師其意者不必事其事肖其神者不必襲其貌風會其使然哉漢魏六朝三唐諸作者後人類舉之以爲法規規於其體兒而不通其意指之所存雖窮摹極擬不失纖末亦猶捧心效嚙適爲西家子所喧嘩也明代何李諸公才大學博蹈其迹夫且訾其後況其他乎吾讀宥老

詩千數百首齒暮而學益粹才益宏所更境不一境而其所易體不一體陰陽離合奇正豐削各極其變將以爲漢魏乎六朝乎三唐乎而隨手紛沓莫可程矩抑遂疑其舍程矩以自師乎而揮霍翕合動中肯綮此豈所謂師其意不必事其事肖其神不必襲其兒者乎才力既至故氣象神明洞然而曠然非務爲詭變以駭耳而悅目也雲流行於天爲車爲馬爲美人爲山川草木一切異狀雲不自知惟大塊噫氣有以吹息而鼓鑄之觀此可以論育老之詩矣咸豐七年閏五月甘泉李肇增書於山陽舟中

序

五求恕齋

孔宥函太僕傳

南清河吳昆田

孔繼鑠字宥函曲阜至聖裔自京師遷清河父傳坤仕南河主簿繼鑠生而穎異四歲知書能讀陶詩十五爲和陶詩有停雲之作爲耆宿所稱賞於書無所不讀科舉之學非所好也制義一覽輒棄置屆試期任取名作仿效之規模意趣無不合見者疑爲宿構道光丙申成進士用刑部主事性至孝無兄弟居京師年餘思親心切急歸以家在河上改官南河同知爲養親計時督河使者以舊契相與極款密人疑有苞苴之行因憤而去官避居於寶應將以養親終老會粵寇入江揚州陷有傳

一求恕齋

故舊大僚來防河軍於泰州強起佐之以功得知府大僚恆中敗復歸寶應督師德興阿駐軍江浦再起參戎幕寇來犯督師走繼鑠死之旌於朝繼鑠能文章好爲古歌詩師事山陽潘德輿與同郡魯一同宣黃黃爵滋歎徐寶善益陽湯鵬建甯張際亮漢陽葉名灑以氣節相尚賦詩酬倡一時京師壇坫稱極盛焉知天下將亂再語人曰吾當死國際亮號爲善相人熟視曰君殆豎驚而聚觀軀幹短而豐有力取一方食案孟鼎滿列其上以兩手舉之走數十步不變色讀道書能鍊氣雖

盛寒衣單衣走風雪中無所畏負性磊落不事家人生
產中年爲一姻姪毀其貲盡至貨居宅以償負不介於
懷著有心鄉往齋和陶詩王癸詩錄皆銕板其他作甚
多藏於家

孔宥函先生傳

金壇馮煦

先生名繼鑑字宥函曲阜人孔子六十九世孫祖毓淳
孝行醇摯父傳坤寶應縣主簿有惠政祀名宦祠先生
性至孝主簿君故方嚴先生率妻妾子女事之能順於
其志終其身如一日在官祿俸與四方羔雁之贊盡奉
之主簿君不以一錢自私其於族也尤篤凡幼而孤老
而鰥嫠無歸者迎致於室幾數百指以教以養如所親
家不中人貨坐是益落或無以給朝夕則質劑以應之
有不察者反以嘗先生聲達外戶聞者莫不爲先生憾
甚且塞耳去而先生顧自若也先生少負盛名師友率

傳

求恕齋

賢豪長者江陰繆先生朗夫崇仁劉先生佛生錢塘潘
先生竹泉海州許先生月南山陽潘先生四農先生旣
嘗從之游而友朋之最著者義理則南豐吳太史嘉賓
寶應朱司馬百順高郵胡徵君泉嘉興高文學均儒經
術則海州許大令喬林江都汪郡守喜荀儀徵劉明經
文淇寶應劉大令寶楠經濟則涇包大令世臣邵陽魏
大令源益陽湯戶部鵬山陽魯孝廉一同宿遷臧孝廉
紓青陽湖周刺史騰虎志節則臨桂朱侍御琦晉江陳
駕部坦詞章則歛徐太史寶善建甯張孝廉際亮郴州
給諫慶鏞宜黃黃侍郎爵滋武進湯貞愍貽汾山陽韋

陳考功起詩上元梅戶部曾亮顧文學懷三道州何太

史紹基江都梅孝廉植之甘泉王文學翼鳳李大令肇

增晚居寶應與喬先生靖卿成先生心巢交益密閒有

以百家之學來者無問知與不知固不開懷延納相得

如平生歡尤善汲引輩後進有一藝之善輒稱道不

去口且折行輩交之時以比李元禮陳仲弓云意氣蓋

一代而表裏洞然如一不設城府或以事中之不校也

爲學不名一家自經史以至三乘九籥之書無不穿穴

貫串得其奧窓於詩宗漢魏其五言之善者凌越凡近

旣丁時艱一取則於子美所造益深時運之夷塞身世

傳

二求恕齋

之榮鬱尤三致意焉又善書有李北海遺意得其寸縫
尺素者寶若圭璧所爲文渾厚奧衍不規規於西漢而
能得其神似顧爲詩名所掩世罕知者先生成道光丙
申進士官刑部主事改南河同知以養歸再起參侍郎
雷以誠將軍德興阿軍軍潰於浦口先生不屈死贈太
僕寺卿先生博學彊識足以排金門登玉堂乃浮沈外
僚不預顧問之選又負經世之略而出沒兵閒百不一
展可慨也已子廣稷廣牧並有雋才廣牧能世其學煦
厚與廣牧交時先生已沒不獲修子弟之禮今廣牧之
沒且十年先生之風幾不可作敢援所知爲之傳庶後

恆有攷焉

論曰學譬則海然海不容納眾流則無以成其大又譬
則風然風不鼓動於無形則無以感萬物而通之旣大
且通先生其庶幾乎

傳

三求恕齋

書孔宥函太守殉難事

寶德成 瑞

題辭

咸豐戊午八月二十日江浦大營失陷余聞之詫且悲
曰嗚呼孔君其死矣先是癸丑春粵匪疊犯江揚君告
養僕賓應余館心鄉往齊君聞警遽拔劍斫地戟手大
呼曰何物賊奴乃敢爾語未竟淚涔涔欲下者久之蓋
君自軍興以來恆以殺賊報國爲念顧以吳太恭人蟠
然在堂上春秋逾八十矣故未敢輒以身殉云丁巳二
月吳太恭人卽世明年小祥禮成會都統德興阿奏爲
記室參軍事遂率健僕五人腰弓刀過余齋作永訣狀
而去秋八月十一日廬鳳賊黨自椒滁突至君雞鳴起
書

部署軍務日晡未朝食漏四鼓下賊廬至君炳燭草檄
達旦不寐幾忘四面之皆賊也越九晝夜而浦營遂陷
君峩冠佩刀肩火鎗手刃五僕從之挺身迎敵或慘憤
君曰盍棄冠而遁君正色拒之曰
皇恩高厚不此之報而何報乎竟罵賊而死君諱繼鑠
字宥函道光丙申進士刑部主事改南河同知僕之同
死者曰熊源曰徐良曰丁福曰佟二

離鄉一載餘日夜鄉思榮聞君語音喜見君詩益驚何
題辭

求恕齋

意吾鄉人爲詩彰正聲而我了不知枉自多詩評徐思
君所長正以無詩名君如驚其華五字皆標荆君雖羈
吾鄉歲久如編氓相見卽無詩桑梓輪眞誠況復振詩
教識遠思專精是卽我佽助印鑑相資行文章公一世
豈結鄉社盟君詩固具在理愜心斯傾馳書報鄉中詩
友增豪英郡志志流寓譽君非過情

道光辛卯七月四農潘德輿書於京寓塵定軒
京邸喜孔生至卽題其辛卯詩冊

朔風送燕馬千里同浩歌東風作楚雨離恨滿大河南
風揚路塵盼君趨京華京華誠多才朝盟夕有佗之子

含清真心定無風波不見苦飢渴見如客至家慰我顏
色好不復言蹉跎懷袖出一編再拜求攻瑕君詩宗漢
晉獨立驅淫哇俾我爲之師豈異蓬扶麻師友古義一
力辭理亦頗藉君爲我輔磨盪光以差不問誰玉石但
勿相唯阿方今聖求治迫若農時時畿輔大旱爾詔求直言

我非甘霖如此冒時何世事貴植幹詩其葉與花喜君
壯可爲願我日已斜西風動庭樹掩卷長咨嗟

道光壬辰夏六月四農再題

大雅篤本性詩教無古今苦心戛孤誼豈貴風露吟

世界有平陂儒生有憂樂喬情寄嶽雲清視藐鳩鶯

題辭

涔涔死別淚團爲新墨汁古之傷心人風騷共歌泣

道光乙未上巳日奉題宥函仁兄大藁羽可弟郭儀香
大川東注海萬里無停奔細者溝與澮涓涓無來源百
年念我受藐躬有乾坤跬步不之慎其它何足論彬彬
君子什眞氣浩彌綸春風回大塊一室清且溫莊誦未
及竟油然忘我神語言特枝葉可以見本根寥寥四始
義千載孰問津修穀在嶰谷何日爲伶倫

書宥函仁兄大集後戊戌天中日潤臣葉名澧

不信君英灑出言如許沈文章真可泣正始有遺音棄
粕餉羣喙持幾還寸心大衛聞鼙缶我欲闋瑤琴

識君已三載今始讀君詩良友若新獲平生媿未知能
文雖末務墮法寶茲持一翻天無岸吾安限所之
聖世無文網西曹歲月闇公餘還閉戶身後有名山氣
滿華樽抗塵高大蓋還浮浮如電掃姓氏幾人閒
宥函尊兄大集梅伯弟姚燮拜題

通觀此集五古已造深境五律次之如客中諸作情深
語澹潛氣內轉眼前能手到此亦罕矣 凡詩有古而
未必眞者眞則未有不古者此詩極眞故到古人佳處
四農題鋤餘集後時辛卯七月

昨過太白樓題詩云任城城外古通津建安文章今幾
人如此冊詩可云建安文章矣骨性儼抱羞衰蕭瑟逼
眞古人又加以風雅陶鍊故落筆不墮齊梁以後方今
抗手者亨父而外其誰乎抑吾邑蘭岑五七言有到人
不到處五言古詩尙未似足下峻奧加以工力不患其
不至也吾旣拓落不遇不足表揚天下士如足下及亨
父蘭岑亦將扼塞以老乎恐非蒼蒼者意也書至此爲
之擲筆長歎乙未八月十七日四農書雜詩後

氣蒼味厚沈鬱獨造可謂能自立者儀香再讀
性情眞曾次大此無聲之詩也其字法則自靖節來宜
其俛視一世矣乙未花朝廉峰弟徐寶善拜讀

五古字字從性情中出不必規仿古人而氣味淵永直

逼漢魏慕韓劉映丹

尊著氣逸而致遠辭古而筆峻殆無一語不耐人尋諷
也何意京師塵鞅間獲此奇寶昔山谷跋東坡和陶云
淵明千載人東坡百世士和陶雖不同氣味固相似遙
遙千古復有繼聲僕於足下亦云爾而於詠貧士七章
尤嗚咽不已朱琦題用陶韻詩後

大集雜誦一過生峭警鍊流動充滿愈造愈高心鄉往
之王翼鳳題于南詩錄後

四求知齋

題辭

求知齋

旨以陣亡例從優議卹嗚呼君之死亦榮矣哉然膏血
原野非其責而完其貞哀莫哀於君矣余兄事君者痛
何如也詩以哭之苦不盡意聊據生死情耳

我哭宥函詩三月不成章一字動想念肝膈如涓湧生
人各有死君獨蹈刃亡死綏彼何人君顧隨國殤文字
踐性命句君詩臨節標其剛郵書十日前語意含悽惶上

言時會蹇俛首從戎行下言世險微赤舌箕哆張末以
道阻遠寸心恨難將覽書察情志感喟何深長方痛長
沙才戾俗無能減發語復哀斷訝此殊不祥妖星燭西
壘八月森有芒虎豹橫食人森船走且僵誰者血流履
畢命鋒鏑場先軫未喪元卞壺身乃戕當其冒白刃奮
呼驚豺狼勇氣驅風霆視死猶粧糠軍中共一義履難
無彷徨可憐珥筆人裹革獨慨慷嗟君夙好道養餌逾
嵇康動靜慎所從千仞下且翔豹隱有時見魚服遂離
綱人生命途舛一蹶不可昂夫豈初圖心剝運丁其陽
君才故無匹文筆老益強作詩千萬餘太半陵三唐性

哭宥函詩六十韻卽題所著江上集詩後並序

咸豐戊午秋八月二十日江浦軍潰於賊吾友孔太守
繼鑠死之時君在戎幕總奏記臨難殺賊力竭殉焉上

聞奉

情植本根吐露非浮狂逆河走東海孰與尋天漢落落

五字詩君乃源河梁江淮廢壇坫百歲未有倡君方執

耳盟引我爲儕襄旗鼓正彪奮鬼伯遽告殃天不憖一

老吾道衰誰昌君視我如弟我母如高堂俯仰切厥身

慰薦必有方嘉惠不任受宛轉爲諄詳蹙蹙數年來十

口賴以匡枯鱗感喟响蹇乘思刷揚念彼知我恩那不

摧中腸文章與命重隻字斟頡頏攬佩六載中寤歌幾

連牀時時就商摧少長形俱忘世疑仲言交君顧敬禮

良江上近我屬棄取惟裁量再拜有盟詞事如弟所當

悲哉此帙成不及同君商寂寘身後事達者付虛荒文

題辭

二
求知齋

以節副之流播千春芳九重鑒孤誠褒卹綸言光

烈烈在天靈遂志其無傷虜眾未沃雪天意猶履霜鎬

宴不逮君生者途冥茫老弱寄邊海雁泊差有梁鮑叔

追無由天末空霑裳春風燠以淒昨歲同椒漿踰載忽

冥隔離合誠無常平生肉骨意感激難少償我欲召巫

咸無自排天閥託以大招義魂兮庶來觴

己未正月人日李肇增再拜具稟於南沙旅次

心鄉往齋集總目

卷一

詩 自壬午至庚寅詩六十四首

卷二

詩 自辛卯至甲午詩一百三十首

卷三

詩 自乙未至丁酉詩九十七首

卷四

詩 自戊戌至庚子詩一百九十六首

卷五

詩 自辛丑至乙巳詩一百二十七首

卷六

詩 自丙午至丁未詩一百七十四首

卷七

詩 自戊申至辛亥詩一百七十二首

卷八

詩 自壬子至癸丑詩二百十七首

卷九

詩 甲寅詩一百三十二首

卷十

詩 甲寅詩一百九十七首

文三 雜記四種

卷十一

詩 甲寅詩八十七首

附

絅齋隨筆

卷十二

詩 乙卯詩五十七首

勿二三齋詩集

卷十三

詩 丙辰詩一百三十五首

飲冰子詞存

紹仁齋浦遊吟

卷十四

詩 和陶詩一百五十三首

林風閣詩鈔

卷十五

總目

二求知齋

總目

三求知齋

卷十六

詩 集杜詩上一百二十首

卷十七

詩 集杜詩下九十八首

卷十八

詩 補遺詩一百一十二首

卷十九

文一 雜文二十五首

文二 雜文十四首

卷二十

心鄉往齋集總目

曲阜孔繼鑄著

吳興劉承幹校

壬午

白此至庚寅手稿題爲鉤餘集

述別二首

鄰雞叫天白晨星墮蒼茫遊子肅襟帶依依燈燭光高
堂起更先爲兒治遠裝行李亦無多力短心則長長跪
不能語俯仰中自傷父言阿母健願兒毋思鄉
客遊異苦樂別離同一難人皆有兄弟而我何單寒委
妻慎敬養語苦顏色懽出門旣已遠清淚方潸潸

古城驛夜別金孟迴

聚首不知樂臨歧愁緒多西風滿天地驅馬渡黃河鄉
夢搏前落征鴻枕上過曠懷齊努力年少莫蹉跎
題泰安驛

出門更面目誰復識書生側帽過東郡高吟變北聲遠
天低大野落日澹孤城雲樹家千里看山更暮征

雜詩四首

中夜不能寐披衣起前堂滿地亂梧影明月流寒光出
人步庭際踟躕以旁皇側聞鄰兒嚦兒嚦索娘我亦
遠遊子愁焉心內傷

客懷不自主逐逐如勞薪自我京洛遊所歷非一春旅
食幸自飽抱膝潛酸辛寂寞無與適步出城南闔冠帶
墳衢巷所見無故人朝行避車軸夜行逢吏嗔何當臨
長流一浣綑衣塵

釣遊非我事結念在垂髫轆轤井中水千載心搖搖駕
言向京師景物當春韶九衢錯廛市比戶各見招
宮闕鬱相望百尺雲岩峩萬象煥心目身邇君門遙
西偏瀕城隅一室余所僑棲遲日改歲誰知中鬱陶

兩餘天氣清臨軒仁羅幌微陽明東壁餘滴石莎響閉
門日無事芳草依人長感景悲年徂掩卷心怏怏

月夜

木落驚秋早愁來覺路長故鄉不可見明月滿衣裳
送伯父南歸

平生惡離居況乃骨肉遠語別在須臾涕重車行緩北
風披被林野頽陽下長坂中懷誰與言獨向高城返
甲申

將之京飲隰西草堂

此地求真隱明萬年少隱此二十年湖天岸擁沙空村猶有樹遺
老竟無家道遞二百載荒涼山水涯無言坐磐石野廟

夕陽斜