

廣雅疏義

九

廣雅疏義卷十六

嘉定錢大昭晦之甫撰



弣致音反汗謂之彈大汗

說文彈行丸也或作弣太元唐上九明珠彈於飛
弣其得不復測曰明珠彈弣費不當也說苑善說
篇彈曰狀如弓而以竹為弦弣者陟利切玉篇青

州謂彈曰弣集韻弣集也

帥升萬黃墳音弦也

說文弦弓弦也从弓象絲軫之形鄉射禮有司左
執弣右執弦也授弓集韻引廣雅彈彊弦也今作

帥蕡未知孰是

彊謂之絳

弋辛

說文彊弓弩耑彊所居也絳彈彊也彊恪庶切

拾揮韁

溝音攝

也

說文牒射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指或作彊牒一名決衛風芄蘭童子佩牒傳牒決也箒牒之言畚也所以掘畚乎指小雅車攻傳決鉤弦也周禮繕人注決挾矢時所以持弦飾也著右手巨指引士喪禮曰決用正玉棘若擇棘則天子用象骨為之著右臂大指以鉤弦閭體拾者詩決

伏

拾既伏傳拾遂也吳誤夫一人善射百夫決拾韋昭注決鉤弦也拾捍也一人善射而百夫競善決拾而放之曲禮云野外軍中無擊以纓拾矢可也注拾謂射韋三禮圖云舊國遂臂捍其以朱韋爲之案鄉射禮注遂射韋韋也以韋爲之所以遂弦也其非射時則謂之拾之敵也所以蔽膚敵衣也又大射注云遂著左臂裏以遂弦也

捍者管子戒篇桓公弋在廩管仲隰朋朝公望二子弦弓脫針而迎之針所以拘弦也捍針同義韋者說文韋射臂法也居侯切徐廣史記注韋臂捍

也鍾峩良更傳桓虞曰善吏如良鷹下韁即中
蕭音彈弓韁音骨韁音也

玉篇解弓弭蕭者蘇潤切釋名弓末曰蕭言蕭稍
也又謂之弭以骨為之滑弭也曲禮在手孰蕭
右手承弣注蕭弭頭也謂之蕭也邪也孔疏弓頭
稍剗差邪似蕭故謂為蕭也王篇弭頭謂之彌蕭
蕭蕭音義同彈者古縣功玉篇彈解也本此

鞬

呂言張暢

音橐韜弓藏也

此釋弓藏之名也鞬者說文鞬所以載弓矢釋名
馬上曰鞬；建也弓矢並建立其中也方言所以

載弓矢謂之鞬左氏僖二十三年傳左執鞬弭右屬橐鞬張者且亮功說文作鞬弓衣也秦風小戎交韁二弓傳韁弓室也通作鬯鄭風大叔于田抑鬯弓忘傳鬯弓弢弓也鞬鞬鬯音義同橐者古勞功說文橐車上大橐引詩曰載橐弓矢小雅形弓受言橐之傳橐韁也韁者土刀切小爾雅矢謂之服弓謂之弢說文弢弓衣也从巛巛聲鄭左氏成十六年傳中項杖弢杜注弢弓衣此以韁為弓藏借用字也說文以韁為劍衣韁者徒俗功說文韁弓良也月令帝以弓韁觀禮載龍旛弧韁注弓衣

曰韜

柵

柵音匣反計敵讀駁義輔備失藏也

此釋矢藏之名也柵者與冰同案左氏昭二十五年傳公徒釋甲執冰而踞服虔注冰續丸蓋也是柵即冰也医者說文医盛弓弩矢器也引國語曰矢木解医今齊語作翳韋昭注翳所以蔽兵也医翳同敝旐者上徒木功下乎官切說文鞬弓矢鞬也方言所以藏箭弩謂之鞬弓謂之鞬或謂之鞬丸鄭注士冠禮云今時藏弓矢者謂之鞬丸也鞬續續𦇺丸並音義同玉篇𦇺所以貯弓矢謂鞬箭

罟也穀者楚崖楚加二切玉篇韁箭室也釋名步
义人所帶以箭文其中也集韻引埤倉韁穀箭室
穀又同韁省房六切說文作𦥑駕天𦥑也釋名變
矢之器以皮曰鞬謂未服用之也織竹曰笮相迫
笮之名也夏官司弓矢仲秋獻矢𦥑注𦥑盛天器
以獸皮為之通作𦥑小雅采薇象弭魚服箒魚服
天服也陸璣疏魚服魚獸之皮也魚獸似猪東海
有之其皮背上斑文服下純青今以為可弓鞬步
义者也其皮雖乾燥以為弓鞬矢服經年海水潮
及大擣雨其毛皆起水潮還反天晴其毛復如故

雖在數千里外可以知海水之潮氣自相感也。虞
韻輔韋橐步教本此輔能服字異義同曹音輔爲
備非也。

飛蟲莫耕增首第拂口音也反增音第拂正音也

說文箭矢也。釋名矢指也。言其有所指向迅疾也。
又謂之箭之追也方言箭自闕而東謂之矢。江淮
之間謂之簇。閩西曰箭。郭注箭者竹名。因以爲號。
飛蟲者方言箭其三鏃長六尺者謂之飛蟲。郭注
此謂射箭也。後漢書注引東觀漢記光武作飛蟲
以攻亦肩至並同增者作勝功。說文增誰射矢也。

周禮夏官矰矢用謂弋射注結繳于矢謂之矰漢書司馬相如傳微矰出顏師古注矰短矢也以繳係矰仰射高鳥謂之弋射茀者分匱功集韻第箭此本此矢者說文矢弓弩矢也古者夷年初作矢射義疏引世本注夷耳黃帝臣拔者秦風駟鐵舍拔則獲傳拔矢末也孔疏云以鍛為首故以拔為末

平題鈕

普加
反

鉢片分

鈕

賜羊頭鉢

字鑪
七本反又

子谷反

磬鉢也

說文鐫矢鋒也釋名矢本曰足矢形似木以下為

本本以棖為足又謂之鏑鏑敵也可以禦敵也方言箭其小而長者穿二孔者謂之鉗鑪其三鑪長六尺者謂之飛嵐內者謂之平題凡箭鏃胡合羸者四鑪或曰鉤腸三鑪者謂之羊頭其廣長而薄鑪謂之鉢或謂之鉢郭注鉢鑪今箭鉢鑪空兩邊者也平題今戲射箭頭題猶羊頭也胡箠在于喉下羸邊也鑪技也鉢鑪即鉗鑪也玉篇廣韻俱云鉢鑪鉢也本此鑪者說文鏃利也又云族矢鑪也古通用釋名矢本齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也闢而曰缸缸鉸也言其交刃也家語孔

子與子路論失事云括而羽之謨而礪之其入
之不益深乎若者說文若石可以為矢鏃引春秋

國語曰肅慎氏貢楛矢石誓若

秋

扶輶音林反

紩衣也

此釋劔衣之名秋曉者少儀劍則啟竇蓋襲之加

夫曉與劍馬注夫曉劔衣也加劍于衣上夫或為

煩皆發聲孔疏熊安生云依廣雅夫曉木劔衣謂

以木為劔衣者若今刀檻案鄭注以夫為發聲則

射

木是用古本廣雅也今本夫木皆从衣此後人轉

寫之誤玉篇廣韻俱無林字曹音陳律反非也

拾室郭劍削也

此釋劍削之名也說文削辨也名刀室曰削之削
也其形峭殺東裏刀體也史記貨殖列傳酒削薄
技也顏部古注漢書云削謂刀劍室也至為酒削
之去其垢穢更節令新也拾者胡甲切說文拾劍
押也舊本拾訛从手今訂正室者史記刺客列傳
拔劍；長操其室司馬貞曰室謂鞘也郭者方言
劍削自河而北燕趙之間謂之室自關而東或謂
之廓或謂之削自關而西謂之辨郭麻古字通

劙珥謂之譚注音

說文譚劙鼻也徐鉉曰劙鼻人徑處之下也徐林
徒含二切釋名劙其旁鼻曰譚尋也帶所貫尋
也顏師古注急就篇云譚劙刃之本入把者也莊
子說劍篇周宋爲譚釋文引三蒼云譚劍口也司
馬彪云劙珥也楚調九歌撫長劍兮玉珥王逸注
玉珥謂劙譚也漢書匈奴傳玉具劙孟康曰標首
譚衛盡用玉爲之顏師古注譚劙口旁橫出者也
衛劙鼻也字本作彘案說文彘劙鼻玉舊本謂下
脫之字今據類篇所引訂正

鞬布鼎鞬之吉反又刀削也

此釋刀削之名也。鞬者說文鞬刀室也。小雅瞻彼洛矣云：鞬琫有珌。傳容刀鞬也。小雅爾雅刀之削謂之室；謂之鞬。鞬者說文削折也。折鞬同玉篇。鞬刀鞬本此。

龍淵太阿干將镆铘以邪莫門斷地魚腸暉鈞燕支
蔡倫屬展干隊堂谿墨陽鉅闢闢辟劍也。

說文効人所帶兵也。籀文作効。釋名効檢也。所以防檢非常也。又其在身拱時歛在臂內也。越絕書越王勾踐有寶効立間于天下。客有能相劍者名

曰薛燭王呂而問之對曰當造此劍之時亦筮之
山破而出錫若邪之谿洞而出銅淮南子論訓薛
燭庸子見若狐甲於劒而利鈍識矣庄豹古今注
云吳太皇帝有寶劒六一曰白虹二曰紫電三曰
辟邪四曰流星五曰青冥六曰百里列子云孔周
有三劍一曰含光二曰承影三曰霄陳龍淵者戰
國策蘇秦說韓三曰韓之利劒龍淵大阿陸斷牛
馬水擊鳴雁淮南人聞訓越王勾踐一決獄不辜
投龍淵而切其股血流至足以自罰也而戰武士
必其死更記蘇秦列傳云龍淵太阿皆陸斷牛馬

水載鵠雁集解吳越春秋楚王呂風子胡子而告
之曰募人聞吳有子時越有歐冶寡人欲因子請
此二人作劍可乎風胡子曰可乃往見二人作劍
一曰龍淵二曰太阿索隱曰太康地記云汝南西
平有龍淵可以淬刀劍持聖利故有龍淵水之劍
楚之寶劍也以持聖利故有聖而之論云黃所以
為聖也白所以為利也齊辨之曰白所以為不聖
黃所以為不利也故天下之寶劍韓為衆一曰橐
駁二曰墨陽三曰合伯四曰鄧師五曰宛馮六曰
龍淵七曰太阿八曰莫邪九曰干將也然干將莫