

催科

椒遠堂藏書

西望洞庭秋·水清淒以綠·霜摧野草枯

·增編本·蕭儒主編

椒遠堂詩鈔

蕭冠英



催科

大埔縣圖書館惠存

叔遠堂藏書

二〇〇六年十月四日

• 增編本 • 蕭儒主編

樹遠堂詩鈔

蕭冠英



椒遠堂詩鈔（增編本）

主編：蕭儒

顧問：蕭亭 蕭淵

策劃：蕭儒 蕭仰望 蕭良文

蕭振坤 蕭敦禮

考釋：李慶濤

校對：蕭世偉

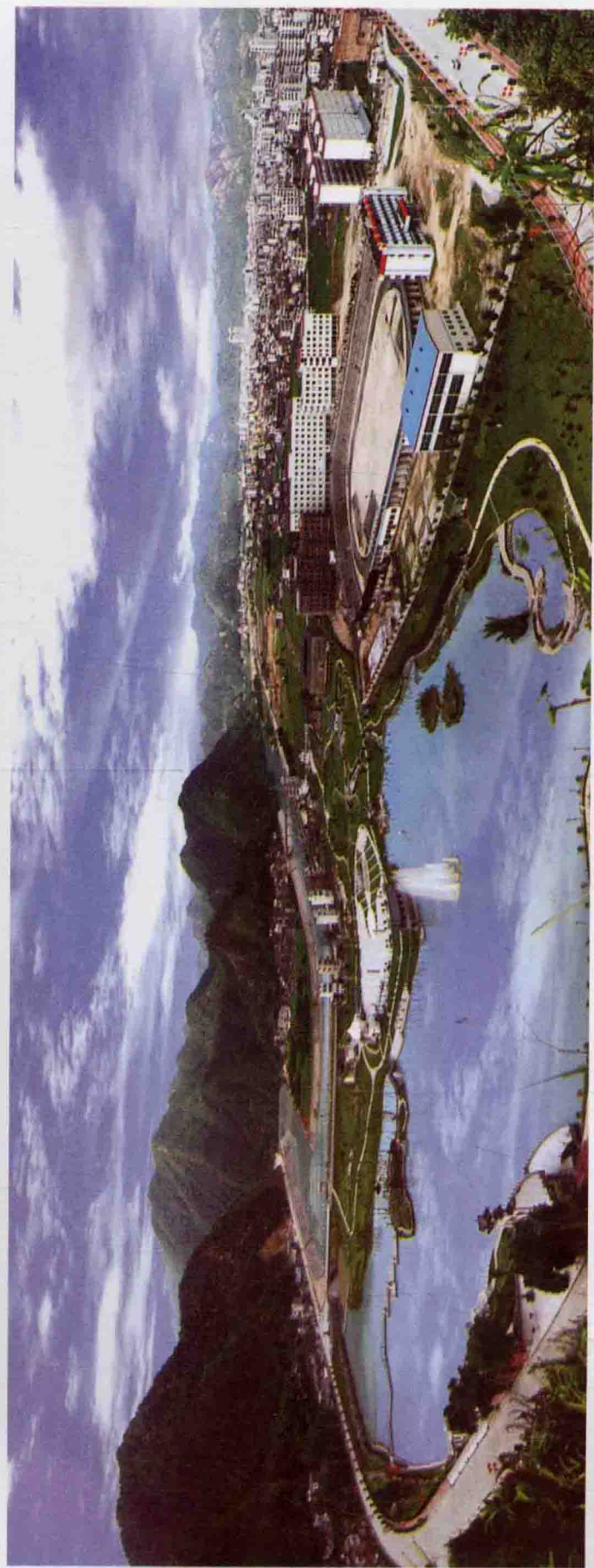
封面設計：蕭儒 李慶濤

原編者：蕭濟川

書名題字：蕭冠英

大埔縣椒遠堂文史研討會印行

公元二零零六年二月



大埔縣新城景色

百侯侯北村全景





百侯侯北村蕭氏大、小宗祠全景



蕭氏宗祠椒遠堂

大宗堂匾





侯北村“獅潭夜月”景色



顧問蕭亭先生在指導工作



蕭淵顧問訪港時與編者認真交談



廣州·中山大學·李慶濤教授近照



這是一次歷史性的座談會，由蕭淵、蕭鐵鋒、蕭娘溪等宗親倡議召開，邀旅港宗親蕭儒先生與會，并作題為“精誠團結、敦睦親誼、承先啓後、旺鄉旺族”的發言，受到與會者的贊同。

獻詞

謹以本書奉獻給

先賢 濟川家先生，是

您創編【椒遠堂詩鈔】；是

您繼承先賢之精神瑰寶；是

您為宏揚中華客家文化作出了重要貢獻。

增编说明

朔源蕭氏淳公，衍派江西，創基椒遠堂，歷七百二十八載，椒實蕃衍，人文鼎盛，代有賢哲。

一九八五年仲夏，余甫居香江，惠民宗叔將珍藏的《椒遠堂詩鈔》復印本鄭重托付于我，希望將它善存傳世。這本民國初年由濟川家先生編撰的《椒遠堂詩鈔》，內錄吾族清代十四位先賢的詩文，雖為舊作，尤有益于世。是粵東客家先賢的文獻瑰寶、中華民族文化遺產。余時感此書市面罕見，形同「孤本」，未能流布廣遠，誠恐遺落湮沒，遂萌重訂新冊之意。自二零零二年始，經多方拜訪族中人士和有關省市圖書館、方志辦等單位，收集了大量先賢文獻資料，除充實增編《椒遠堂詩鈔》外，又新編《椒遠堂文鈔》卷一，亦已成冊。

增編《椒遠堂詩鈔》，原則保留舊版本之精華。新版增加封面設計，扉頁加插彩照，反映椒遠堂人文背景。全冊由原編八萬餘字，增加至三十餘萬字。現編為三卷，韜材公詩作為卷一、卷二，宸捷公等十三位先賢詩作為卷三，以及首序八篇、題詞一篇、附錄十篇、插花童歌五篇、跋一篇，增錄傅霖公遺照及詩文十二首、考釋後記一篇、增編說明一篇、獻詞一篇、總計五百七十四篇。為方便檢索，將全書目錄詳細編明頁碼，合訂一冊。蒙中山大學李慶濤教授不辭勞苦，竭力相助，對韜材公等十四位先賢詩文作了析微洞奧的考釋，是考釋者學術研究的豐碩成果，對閱讀和欣賞先賢詩作有莫大的幫助。

藉此，衷心感謝藍國丞先生首倡贊助，侯北村委會、晚香公福利基金大樓經濟管委會以及宗親錫山、振坤、良文、德強、嘉明、文標、南岳、世偉、世標、瑪麗和旅居馬來西亞宗親敦禮、開頌、延坤、延棕等慷慨捐資，吾熱心好友和家人的鼎力支持與幫助。《椒遠堂詩鈔》、《椒遠堂文鈔》一并付之剞劂，前賢文獻又添新冊矣。吾夙願得償，誠盼吾族中賢能與社會賢達，踵事增華，幸焉！

余才疏學淺，三年多來，步前人之後，為完成編纂工作，祇好鼓其愚誠，竭其精力，為中華文化瑰寶之傳承，力盡綿薄，匪敢稱勛。然而書中謬誤，挂一漏萬之處，在所難免，恭請賜教。

淳公第二十一世孫蕭儒（延儒）謹識于香江。公元二零零六年歲次丙戌春月。

椒遠堂詩鈔(增編本)目錄

獻詞	1
增編說明	2
序一鄒魯先生序	1
叙二古直先生序	1
叙三李滄萍先生序	2
叙四方孝岳先生序	3
叙五朱希祖先生序	4
叙六曾運乾先生序	5
叙七吳康先生序	6
自序	6
題詞	7
禾鴨子大埔童歌之一	9
卷之一	
蕭翹材	
四言古詩 五首	
湘中懷古	11
過豫讓橋	12
湘中怨	12
假山怨	13
讀陶淵明責子詩停杯有作	13
五言古詩 二十五首	

催科	14
登嶽麓寺過雲麓宮登絕頂覽禹碑作	15
月夜登岳陽樓遺興	16
贈鄒正如	16
對雪有感	17
戊申六月	18
接家報，葬故妻氏楊饒， 作示男宸摺、宸撰	18
勸墾	19
感遇	20
遣懷	20
祝耳	21
祝目	22
祝口	22
祝足	23
撰兒問書有感	23
答陳兩伊明府寄懷原韻	24
對雪簡表趙城明府	25
題湯陰維石堂靈石贈韓明府壽山	25
鳥巢	26
贈虞子孝升	27
戲簡王儼若	28
題陳園公小影	29

七言古詩 十三首

詠懷	30
雨日：即事賦情	33
觀獵人檻虎作	34
明妃怨	35
將進酒	35
前有樽酒行	37
讀騷	37
同宋象懸登岳陽樓	39
寄趙湘潭明府	39
題四隱圖	40
九日同宋象懸飲王儼若署中，醉歸， 道岳陽樓，過古學博索飲，戲柬	41
元旦過鄒正如寓館，題壁上春聯	42
留別李嘗之	43
歸來亭觀魚，歌贈吳文源	43
七夕歌	44
夏至日聞談鄰邑近事，感而有作	45
五言絕句 七首	
方竹	46
朗吟亭	47
出岳陽城口占	47

有告予見嘲爲醉夢者，予謂

佳號也，作此答之

石便宅落成

六言詩 六首

感興

遣興

春興

七言絕句 五十一首

詠史

讀《桃花源記》

答錢開少貽書自衡陽

遣興

五日弔古

送王儼若歸蒲城

別宋象懸

贈袁趙城明府

湯陰謁岳忠武王廟

謔紅梅

嘆紅梅

賞紅梅

中秋夜，集吳文源心園，戲贈善琴者

中秋後一夜客懷

中秋後二日對月

春興

題佛子潭巖石

怨詞

吳文源自白下寄家報，有爲余納

妾之囑，作此寄意

七夕前三夜爲鄒子霞軒擬催妝

七夕館集，擬織女送別牛郎歌

示席間諸子

驚秋

和吳立源賣畫買米之作

吳立源席次觀劇口占

三河舟行即事

憂旱

端午前一日飲吳泰源席間即事

五日客懷

九日

偶詠

題家蘭庵壽圖

五言律詩 三十三首

西山

贈李東侯

送諸子卣迎父自長沙歸吳

雨中與李嘗之對弈

鄒正如許攜酒邀同登岳陽樓，值雨

連日，忽喜新晴，詩以催之

馬廣文遷予舊署，過訪，

有感，賦此贈之

過王儼若署後小園

秋興

贈古約庵馬天自二廣文

書懷呈前巴陵宋象懸，時同寓寧陵寺

雨中同宋象懸邀鄒正如見過，

分韻得泥字

李嘗之歸武彝，示予《遊武彝記》，

喜贈以詩

發巴陵適長沙，李嘗之送予至

梅思橋登舟，即事賦懷

過洞庭有懷宋象懸卻寄

中秋夜坐書懷

接家報小女將于歸，悵然有作

呈岳郡蘇太守

別題參戎

別李巴陵明府

別古廣文

別鄒正如

過鹿角司留別

七言律詩 八十首

新堤古寺	79
舟發新堤抵曾家口	79
湯陰署贈韓明府	80
初伏日遊佛泉庵喜雨	80
重遊佛泉寺口占	80
贈友	81
飲馮祖與館中即事	81
五日寄程鄉王明府	82
初登岳陽樓舊址	83
官舍	83
五舍弟護母還家兼遣婦從	84
運鞘	85
救焚	86
夏災	86
購馬補站鮮岳司理印烙	87
臥病上書乞身不得，悵然有作	87
羈寓長沙慨然有述	88
撰兒自岳陽寄寒衣至長沙	89
丁未初春寄撰兒	89
陳兩伊明府罷宜章，抵長沙，喜晤	90
之下，轉生悲感，因贈是詩	90
遊開福寺	90

遊高峯寺訪靈巖和尚	91
贈胡道人	91
贈趙啓賢	91
丁未初度	92
寺寓同宋象懸對雪小飲	92
題寺僧壽圖	93
丁未除夕	93
戊申元日	94
謝王儼若惠園蔬	94
訪乾明寺眉伯和尚	95
擬放言	95
和元微之韻	96
和白樂天韻	97
己酉元日雪	99
重訪眉伯和尚值早發之	99
君山歸路逢迎春作	99
摺兒舉長子報到作寄	100
壽家長沙明府	100
送嚴平子歸瀨園	100
秋夜對月	101
答房鶴灘	102
秋寓家長沙署，贈畹仲侄	102
家長沙錢賴賡姚還閩	103

送鄒亞呂還故里因寄家報	103
留別房鶴灘	103
謁媧皇廟陵	104
寓湯陰署中作	104
湯署贈新齋馮壯猷馮石文	105
久寓湯署，將別韓明府南歸，	105
詩以代言	106
留別韓湯陰明府	106
留別馮殿公	107
夏日	107
癸丑上巳前二日同青柳堂諸子遊	107
佛泉庵，次亭上韻	108
上巳陪吳總戎文源遊佛泉庵	108
送吳文源赴安籠鎮	109
己未中秋日遊佛泉庵飯融和	109
上人齋留贈	110
九日吳文源邀登高，竟日作泛	110
舟遊，賭棋得勝三局，局竟，	110
文源即席口占，索和，賦答二首	110
重陽後一日文源復邀泛舟，	110
以盡登高餘興，楊孟毓、	111
何華輯各攜酒至，又賦二律	111
送吳文源奉召入京	112

簡王程鄉明府……………113

己未冬留別青柳堂七子……………114

題石榴花……………114

題吳子昆源插瓶榴花……………115

庚申夏留別青柳堂十四子……………115

發青柳堂抵榴隍寄懷諸子……………116

吳總戎飲吳承謨膝園留題……………116

春夜獨酌……………117

代壽饒平謝明府……………117

壽吳介如姻翁……………118

苦熱……………118

送吳侍御總戎赴太原……………118

遙壽吳總戎文源……………119

後來娘 大埔童歌之二……………120

卷之二

蕭翹材

詠史一百一十一首

大隧怨……………121

貝丘豕……………122

新城歎……………122

乘軒鶴……………123

壁馬行……………124

浮海行……………125

兩貞婦……………126

四君詠……………127

天下士……………128

處囊歎……………129

完璧行……………131

棘門歎……………132

壯士歌……………133

鴻鵠志……………135

刎頸交……………136

垓下嘆……………137

國士怨……………139

狂生篇……………141

人彘怨……………142

丞相檄……………143

淮南樵……………144

設醴行……………146

梁獄辭……………147

反地下……………148

社稷臣……………150

東朝辨……………151

巫(蠱)[蠱]歎……………152

漢伊尹……………153

金城篇……………155

鬻雪歌……………156

九折阪……………157

禍水歎……………157

白水真人歌……………158

北道主……………160

大樹行……………161

杖策行……………163

一丸泥……………164

井蛙歎……………166

(疆)[疆]項令……………167

明德后……………168

腐鼠歎……………169

北營行……………171

破羌行……………172

埋輪行……………174

附黨行……………175

八俊首……………176

攬轡歎……………177

西邸行……………179

萬歲塢……………180

黃胤行……………182

妻報夫讎歌……………184

念死難……………186

宗室嘆	187
漁陽鼓	189
髀裏肉	191
兩圍棋	192
此間樂	193
珊瑚樹	194
灘血行	196
惜座嘆	197
五部嘆	199
二夫后	200
欺孤嘆	201
平陵石虎行	203
灰滌腸	204
擊楫行	205
安東節	207
運甓行	208
廟堂量	209
萬年臭	211
蒼生怨	212
瞎兒淚	213
芑埽井	215
籬隔庭	218
純孝歌	220

梁司徒	220
荷荷嘆	222
雙陸行	224
景陽井	225
比蘇武	227
剪馬行	228
效前人	229
晉州急	231
兩直臣	232
獨孤誤	234
纏樹帛	235
大有人	236
太白行	238
文德后	240
還笏行	241
鏡殿歌	242
白馬寺主謠	243
告密嘆	245
剖心歌	246
唐室臣	247
法官歌	248
伊周相	250
五王嘆	252

卷之三

蕭宸捷

五古一首

禦制靈雨應良節

七古一首

西征大捷歌

五言六韻試帖詩〔註〕 二十一首

雲淡風輕近午天
傍花隨柳過前川

兩家事	254
赤心腹	255
兩祀臣	256
唐家索	258
凝碧池	259
衣白山人歌	260
陳濤斜	262
韃中刀	264
國子監嘆	265
章敬寺	267
擊賊笏	268
拜敕嘆	269
養兒怨	271