

教永縣名勝古蹟簡介



前言

叙永山高水深，磅礴曲折，下屏泸叙，上绾滇黔；既为军事之要冲，亦启人文之渊藪。在昔鬼国通碑（一），奢香遗迹（二），精蓝建于开宝（三），水峡凿自景川（四），石翼王抚定水古松（五），长征军护营山红桔（六），松坡勒铭护国（七），朱帅题壁香山（八）。凡兹名迹之流传，蔚为英雄之嘉话。至若宦游流寓，所在多贤；乡彦耆英，风徽相继；升庵作赋，北门荔枝（九）；横舍传经，西沱撰杖（十）；一舫楼居子颖（十一），三清殿寓邵斋（十二）；空石记比柳州（十三），盘谷文追燕许（十四）；百砚濡余昭之笔（十五），二徐考皇庆之钟（十六）。胥为一代之胜流，竟是千秋之故实。江山胜境，赖人以传；风景不殊，登临兴感。顾明清之际，兵火频经；近百年来，复多变易，而故址所在，历历可征；文字留芳，灵踪未泯。欣逢解放，万象更新；凡为自古名区，以及前朝文物，无不严申保护，修复旧观。吾人桑梓关情，釣游重践，揽当今之盛概，发思古之幽

情，用写此篇，藉存乡故。凡四十一章，命曰：『叙永名胜古蹟简介』。俾我县人，感生活于新时，蒙文明之幸福，益励忠耿，为党驰驱，振兴中华，同跻康乐云尔。其有名胜诗辑，书画过眼录，现存文物一覽表，八景诗，藏书纪事诗注五篇，掌故有关，并附于后。敬希读者，指正误謬为幸！

〔注〕（一）今贵州大方、黔西一带，为水西水东地，是为贵州宣慰使霭翠之先世罗甸王，罗氏（施）鬼国所在。赵宋时，鬼国强大，永宁曾在囊括中，故落虹、叙永东路三斗米上残碑有鬼国字迹。明李攀龙送永宁许使君诗有云：『我闻西南罗施国，风气闭塞殊阴阳』，即谓永宁为罗氏鬼国也。

（二）明洪武二十八年，霭翠卒，其妻奢香摄行宣慰使，开通龙场等九驿有功，赐号顺德夫人，凡见明祖于南京。香，永宁宣抚司之女，有遗迹在古苓。古藭前为永宁县，故李维汉文有：『奢香宫冷，凄凉牛马之来。』盖本县典故也。

（三）红岩顶峰，旧名金心山，又名紫霞峰，先建佛庵，后改道观。明隆

庆。清乾隆三次重修，序谓开基始于赵宋之初。

(四) 江门峡乱石咽流，不通舟楫。明洪武二十三年景川侯曹震奉旨开凿，一年成功。峡口有景川侯庙。

(五) 清同治初，翼王石达开领军两次来永宁，曾莅定水寺抚古罗汉松，观双城四山形势。

(六) 一九三五年红军过叙永营盘山，时满山甜橘红熟，军过无摘食之者。

(七) 蔡锷领军讨袁，功成，刻铭记于大洲驿濒江岩石，凡数百言。时大洲驿（今护国镇）属叙永。

(八) 朱德元帅任护国军支队长，曾过古宋，题七律诗一首于香山芙蓉寺壁上。

(九) 北门荔枝，古宋八景之一，明嘉靖中，杨升庵过泸卫，指挥韩旻庵留升庵啖荔枝赋诗于此。

(十) 郭志融，清道光进士，咸丰元年官叙永同知，延聘李惺主讲丹山书院两年。惺号西沔，垫江人，海内名宿也。

(十一) 朱孝纯，字子颖，汉军正红旗举人。乾隆中，任叙永同知，工诗善画。解组后，筑『一舫楼』于西城临江高处，日集士流，啸咏楼上。

(十二) 杨庶堪，别号邵斋，光绪宣统间，任永宁中学堂校长。尝与邑人李继文、宋曙、李春生等登红岩赏雪赋诗，一宿三清殿。

(十三) 向楚，别号空石居，任教永宁中学堂时，撰『丹岩记』一篇。

(十四) 李维汉，字盘谷，光绪进士，创办永宁中学堂。骈文博丽，为贵阳李端棻所称。

(十五) 叙永水潦余昭，土司之后，家有百砚亭，昭能诗，有《大山集》。

(十六) 叙永徐敏中、徐心泰，叔侄也，均光绪中进士。少时，读书凤凰山寺。寺后有明崇祯、元皇庆时所铸两钟。心泰长丹山书院，以『二钟赋』试诸生。

目 录

叙永名胜古迹简介……………（一）

护国崖……………（一）

香天山芙蓉寺……………（二）

背盘山上桔子红……………（三）

宝珠山……………（三）

忠烈宫……………（四）

松坡楼……………（四）

真武山……………（五）

婉容墓……………（五）

王公祠……………（七）

鱼鳃关……………（七）

天台山·····	(八)
百砚亭·····	(九)
定水寺·····	(九)
水流云在石刻·····	(十)
铁灌山·····	(十一)
宝莲寺·····	(十一)
上下桥·····	(十二)
春秋祠·····	(十四)
四景楼·····	(十五)
丹山书院·····	(十五)
米芾「第一山」石刻·····	(十六)
三清殿·····	(十七)

丹山紫霞峰观·····	(十七)
圣积寺·····	(十八)
平楼·····	(十九)
惜阴书屋·····	(二十)
一舫楼·····	(二十一)
观音殿·····	(二十二)
万寿寺·····	(二十三)
凤凰山寺两古钟·····	(二十四)
永济桥·····	(二十五)
石虎关·····	(二十六)
江门九鼎山·····	(二十七)
北门荔枝·····	(二十八)

景江亭……………(二六)

朝阳洞……………(二七)

洪承绪墓……………(二九)

王姑坟……………(三十)

兴隆场东汉崖墓……………(三十)

九姓司旧城……………(三一)

叙永名胜古迹诗辑……………(三四)

护国岩……………(三四)

香山芙蓉寺……………(三四)

营盘山上桔子红……………(三四)

宝珠山……………(三五)

忠烈宫……………(三五)

松坡樓·····	(三五)
真武山·····	(三五)
婉容墓·····	(三六)
鎮南橋王公祠·····	(三六)
魚鳧关·····	(三六)
天台山·····	(三六)
水腦余家百硯亭·····	(三七)
定水寺·····	(三七)
水流云在石刻·····	(三七)
铁瀝山·····	(三七)
宝蓮寺·····	(三八)
上下桥·····	(三八)

春秋祠·····	(三八)
四景楼·····	(三八)
丹山书院·····	(三九)
头天门诸葛亮祠·····	(三九)
米芾第一山石刻·····	(三九)
三清殿·····	(四十)
紫霞峰观·····	(四十)
圣积寺·····	(四十)
平楼·····	(四十)
惜阴书屋·····	(四一)
一舫楼·····	(四一)
观音殿·····	(四一)

万寿寺·····	(四二)
凤凰山古钟·····	(四二)
永济桥即宋江桥·····	(四二)
石虎关曹震庙·····	(四二)
江门九鼎山·····	(四三)
北门荔枝·····	(四三)
景江亭·····	(四三)
朝阳洞·····	(四四)
洪承绪墓·····	(四四)
王姑坟·····	(四四)
九姓司城·····	(四四)

叙永县文化馆部份馆藏文物一览表……………（四五）

叙永书画名物过眼录……………（四七）

叙永县区八景名目……………（五七）

叙永八景……………（五七）

古宋八景……………（五九）

解放前叙永藏书记事诗注……………（六二）

叙永名胜古迹简介

护国崖

蔡松坡于昆明首义讨袁，率师入川，先驻节叙永东城忠烈宫，旋移大州驿指挥作战。棉花坡之役，截阻袁军，相持数月，以兵源餉糈之故，松坡焦灼徘徊，寝不交睫。一日忽闻笑声，则广西等省伸张大义，宣告独立之电至矣。袁贼既殂，共和恢复，松坡因名驿左江浒崖石曰「护国」，志成功也。自撰铭词，刻之石上，焜跃江山，称其勋业。元结浯溪之颂，班固燕然之铭，视此有逊色焉。

当蔡军与刘存厚军合营时，叙永顿成兵站。既前进纳溪，先后提取叙永盐款银币十余万元，商筹十余万元，以作军费；舶运西城义仓储谷以济军食；又令调团枪千余为防守长江津渡。是叙永之援助蔡军者，人物财力，不可谓不多。数十年来，凡叙述护国之役者，略焉不及，或且误叙永为叙府（宜宾）。兹据一九三五年所修县志编年大事记，最录于此。此大事记为县人文理巨、岳选青、宋孟暉、张孝云、

李祝衡、陈绍封等所撰写，均曾参加护国军秘书后勤工作者。

按大州驿今属纳溪。当护国成功勒铭时，实隶叙永。故叙名迹，得首列之。

香 水 山 芙 蓉 寺

出古宋北门，登山之半曰「香水寺」，翠竹周围，杂植茗树。再上山坳，为芙蓉寺，凭眺四野，清风洒然，为县人避暑游憩之地。一九一六，蔡锷护国军兴，朱德委员长时为旅长，整军古宋半月，偶登芙蓉寺，抚景抒怀，题诗于壁曰：

人饥人溺是吾忧，总计心怀几度秋。

铁柱幸胜家国任，铜驼任作棘荆游。

千年朽索常虞坠，一息承肩总未休。

物色风尘谁作主，请看砥柱正中流。

忧国忧民之诚，揽譬澄清之志，感激传诵，遍于南州。杨用修九鼎题坊，蔡松坡护国勒石，名迹留传，并此而三矣。

营盘山上桔子红

出叙永东门，登数千级，上营盘山，望江水如练，镇南桥、中坝、定水寺、西城，瞭如指掌。奢崇明、石达开均于此驻军，以遥控双城。独山李芝浦诗云「二百年来争战息，犹闻遗镞拾春耕」，又云「断碑浅碧埋山草，古戍残红落野花」，胥为此咏也。

清同治中，满山种桔，此后皇嘉树，有名百年矣。一九三五年冬，工农红军长征过永，行军山上，时桔方红熟，虽当饥渴，竟无一人摘尝之者。永人为此形诸歌咏，传诵不衰。外地采访红军故事，亦有长文登诸报端。近县人傅钟上将亲书「营盘山上桔子红」七大字，自京师寄来县文化馆，县委将刊碑山顶，为革命胜迹，作永远纪念云。

宝珠山

叙永东城秀椒也。圆润如珠，故名。乾隆中，同知朱孝纯建浮屠于上，谓此为

文笔，可兴科第云。浮屠毁于同治庚午。县志谓山旁有溪流，水暖鱼跃，八景「宝珠鱼跳」即此。案山之四周地形，绝无溪水绕流，春暖鱼跃，当指遥望定水而言。光绪末「厅县合志」，因易为「宝珠春眺」乃符实况焉。

忠烈宫

叙永东城忠烈宫，原名报国寺，建于清乾隆十三年，光绪三年重修。祀唐将南霁云，贵州会馆也。霁云，张巡部将，当睢阳为安禄山围急时，霁云单骑突围，乞援于贺兰进明。进明无出兵意，而日置酒食留霁云。霁云当筵拔剑断指以示意。驰归，城破，与巡许远及于难。平远丁宝楨督川，大书「一指千秋」匾额悬之殿上。黔商业盐，雄于财力，宫内池台花木山石之胜，甲于川南。春秋佳日，游观踵接也。

松坡楼

忠烈宫右侧，叠垒太湖山石千百峰，间以修竹花草，玲珑剔透，蔚为胜区。其