

南海观音菩薩出身修行傳

〔明〕

西大午辰走人

朱鼎臣

编辑

订著

王道瑞

校注

内容提要

本书由五部以民间俗信中人物的故事为题材的小说《南海观音菩萨出身修行传》、《达磨出身传灯传》、《二十四尊得道罗汉传》、《飞剑记》、《铁树记》组成。

《南海观音菩萨出身修行传》，又名《观音传》。分两大部分，前半部分叙观音坚心修道，矢志不渝；后半部分写观音与善才、龙女收伏青狮白象的故事。唐以前的观音大都是有胡子的大男人。明清以后，观音在中国人的心目中逐渐成了一位“娘娘”，其中奥妙，与这部小说的流行大有关系。

《达磨出身传灯传》根据有关达磨的故事编纂而成，记述达磨一生的经历及其言行。达磨先是在本国演教，后又往震旦传灯。梁武帝舍身事佛，天下效尤。达磨在中土普施法雨，最后因遭人忌恨，六次遭毒，端坐而逝。

《二十四尊得道罗汉传》则写了长眉罗汉、伏魔罗汉等二十三个罗汉的故事。

以上三部作品，对于认识观音菩萨、达磨、罗汉这些在中国深有影响的佛教人物，十分难得。同时，从小说史的角度，还可以看到佛教如何利用小说进行宗教宣传，以及宗教思想的发展变化过程。其中个别涉及封建迷信的内容，希望读者注意鉴别。

《飞剑记》全称《楔唐代吕纯阳得道飞剑记》，小说根据各种民间传说演绎而成，塑造了吕祖吕洞宾道法高妙的仙人形象。

《铁树记》，全称《新镌晋代许纯阳得道擒蛟铁树记》。小说主要记述道教全真教始祖许仙许真君斩妖除怪的故事。除渲染道家仙法外，对汉末魏晋时期动荡的社会生活也有一定反映。

主要人物表

妙 善	妙庄王第三女,即观世音菩萨。
妙 清	妙庄王长女,即文殊菩萨。
妙 音	妙庄王第二女,即普贤菩萨。
妙庄王	国王,即善胜菩萨。
伯牙氏	皇后。
善才、龙女	即观世音菩萨的侍应金童、玉女。
青狮、白象	如来佛山门上雕像。





行香

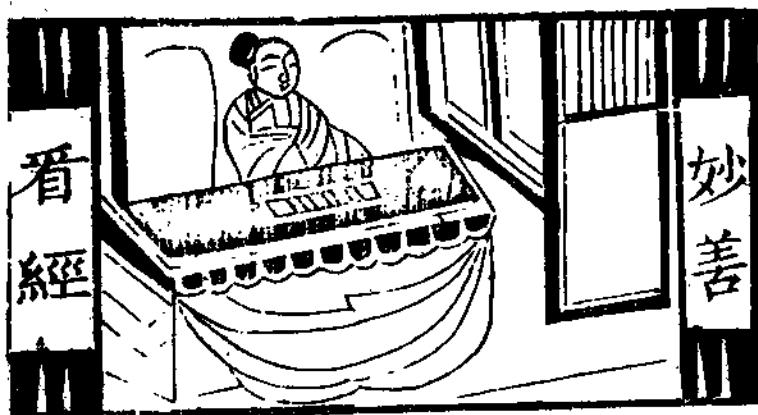
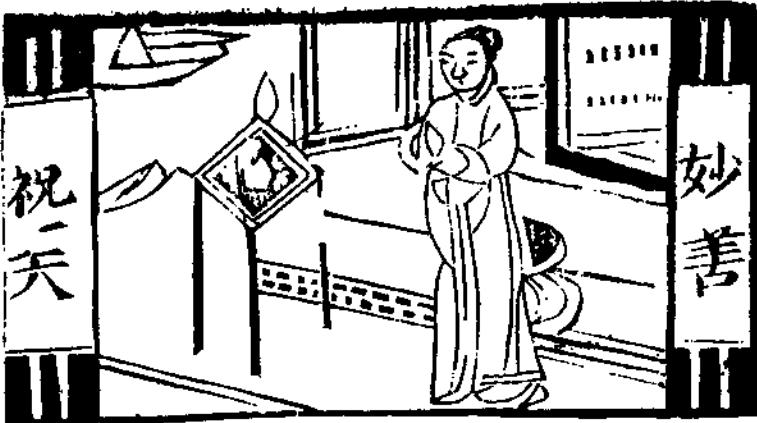


西岳



道場

建醮





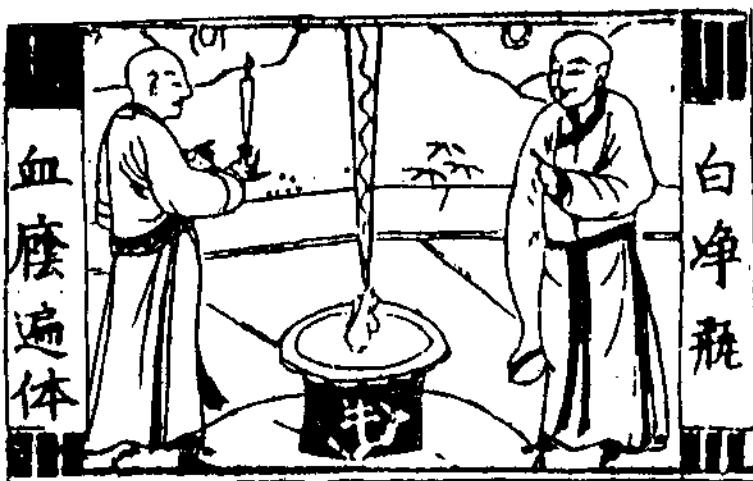












血磨遍体

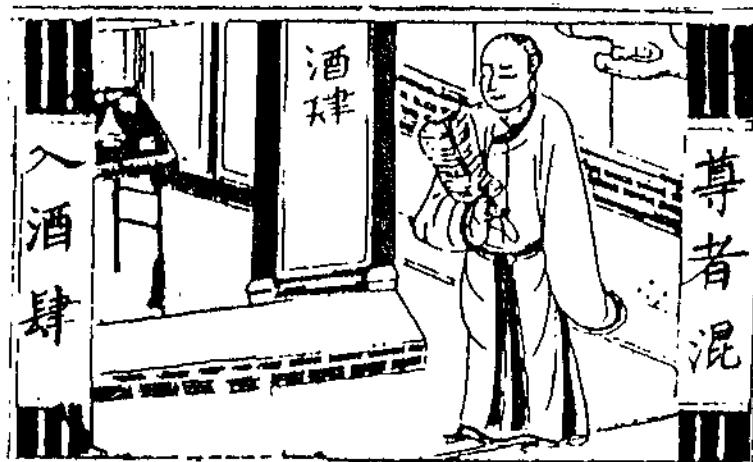
白净瓶

之慈航

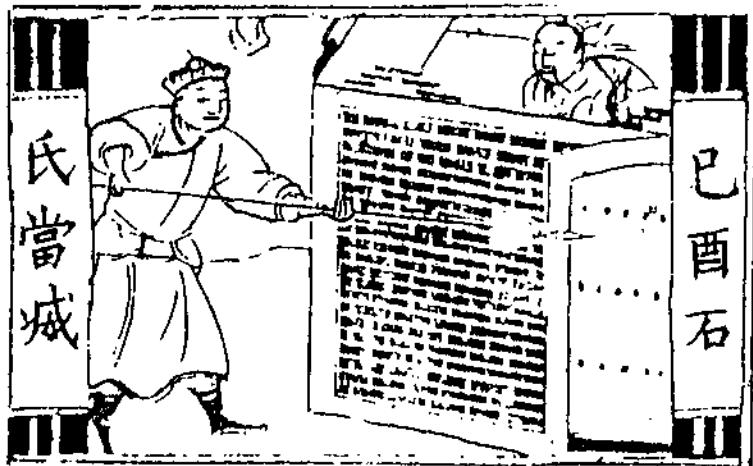
苦海登



尊者混



入酒肆



氏當減

