

主編：蔡鴻源

民國法規集成

黃山書社



主編：蔡鴻源

民國法規集成

第五十九冊

黃山書社



簡易師範學校國文課程標準

簡易師範學校國文課程標準

一 使學生應用本國語言文字了解固有的文化
作將來輔導兒童之準備以期達到民族復興之目的

二 使學生了解文章之種類構造法則並欣賞中國文學名著及民間文藝兒童文藝
三 使學生能運用語體文敘事說理表情達意

四 培養學生教學小學語言文字之知識與技能
第二 時間支配

第一目標

如左表

年級	學期	時數	項目	精讀	略讀	習作	時間總數
一	一	二		三	一	二	六
	二	一		三		二	六
二	一	二		三	一	二	六
	二	一		三		二	六
三	一	二		三	一	二	五
	二	一		三		二	五
四	一	二		一	一	一	五
	二	一		一		一	三

第三 教材大綱

一 閱讀

一 精讀

1 選用教材之標準如下

甲 合於中國黨國之體制及政策者
乙 含有振起民族精神改進社會現狀之

意味者

丙 包含國民應具之普通知識思想而不違背時代潮流者

丁 合於現實生活及學生身心發育之程序而無浮薄淫靡或消極厭世之色彩者

戊

含有教育的靈感可作陶冶師資之助者

己 敘事明晰說理透切描寫真實抒情懇摯者

庚

句讀簡明音節諧適而無文法上及論理上之錯誤者

辛 內容形式堪為模範而能促進學生寫作之技能者

2 教材文言語體兼授（關於文言文語體文分量之比例可參照初中國文課程標準）

其各年級所授內容如下

第一學年

普通文（樸實的記敘文和形體較簡的論說文）

文

文藝文（詩歌及短篇小說等）

應用文（書簡啓事等）

第二學年

普通文（描寫的記敘文及一般的論說文）

文藝文（詩歌劇本及節選之長篇小說）

應用文（議案章程規則等）

第三學年

普通文（有關學術思想的一般論著）

文藝文（童話故事傳說等一般的兒童文藝

作品和民間文藝作品）

應用文（契約訴狀等）

第四學年

普通文（承上年並加有關教育的一般論著）

文藝文（時下流行之各種兒童文藝作品）

應用文（一般公牘及酬應文件）

二 略讀

選用讀物適用前項精讀標準其範圍如下

1 中外名人（偏重教育家）傳記及有系統之歷史記載

2 有詮釋之名著節本及經刪節之小說（除去不適於學生閱讀之部份）

3 古代語錄及近人演講集

4 古今名人書牘

5 古今名人遊記日記及筆記

6 有註釋之詩歌選本

7 古今小品文及短篇小說集

8 歌劇話劇之脚本及民衆文藝之有價值者

9 有關文字語言理法之著述

10 彙載應用文體式之書類

11 坊間現行小學教本及兒童讀物有關於將來之職業者

12 適合學生程度之定期刊物

習作

文章作法

每隔一週與作文練習更換教學其種類如下

1 語法文法（句式詞位詞性）

2 文章體制（取材結構及描寫法）

第四

一 閱讀

一 精讀

應就下列各項按年級程度分別教學

1 難字難句及典故術語

2 句讀段落及章法

3 內容意義之分析及總括

4 文章之體制及其特徵

5 美點所在及其鑑賞

6 作家之生平及其時代背景

7 重要或特別的文法及修辭之方式

8 論理的讀法與表情的讀法

3 修辭（詞格文品）

二 作文練習 包括下列綱目

1 命題作文（即題宿題）

2 翻譯（譯文言文為語體文譯讀文為散文）

3 筆記（讀書聽講及參觀記錄日記等）

4 縮簡與演長（長文縮簡短文演長）

5 自由創作

6 改文練習

7 研究批評（關於小學教本及兒童讀物）

三 語言練習

1 注音符號之運用

2 會話演講辯論

四 書法練習

1 楷書

2 行書

3 板書

實施方法概要

一 精讀

二 略讀

三 習作

四 翻譯

五 筆記

六 縮簡

七 演長

八 自由

九 改文

十 研究

十一 批評

十二 語言

十三 書法

9 與其他文例之比較參證

二 略讀

應就下列各項教學

1 全書（或全篇）之梗概大要

2 作者之生平

3 全書（或全篇）在歷史上思想上文學上之價值及其批評

4 有關聯之參考材料及工具書

5 全書（或全篇）中最重要之部分與特點

（附註）

用下列方法隨時考查學生閱讀之成績

1 朗讀

2 筆記

3 口頭報告或問答

4 指定一部分令其講述

5 測驗

二

習作

一 文章作法 應注意下列各項教學

1 按照年級程度每學期系統地授與文章理法中之一項目

2 就精讀文中摘舉正確的範例

3 就學生習作中摘舉謬誤的實例

4 文言語體古文今文之文法上體制上的

比較

二 作文練習 應注意下列各項

1 各種文體之普通練習尤宜注意於應用文

2 命題方式（如教師出題學生擬題即題宿題等）之交換

3 材料之整理法與搜集法

4 論理上的錯誤文法上的錯誤之指正

5 留意於書法之勻整及錯誤

三 語言練習 應注意下列各項

1 於課外組織演說會談話會等使學生均有練習的機會

2 各項演講稿之檢閱修正

3 留會於學生日常之言語並注意關於言語之一切設法

四 作法練習 應注意下列各項

1 先求切近實用以敏捷勻淨正確為旨

2 楷書以外須加習行書草書及黑板書

3 注意於行列章法及款式

4 學生日常書件如文稿筆記簿等之注意

附註 就下列各方面隨時考查學生之習作成績

1 文課

2 談話及演說稿

3 各項測驗（如文法測驗國文常識測驗等）

4 日常言語及日常文件

備考一 本課程標準為簡易師範學校而定其同程度之簡易鄉村師範學校及設在鄉村之簡易師範學校亦得增減適用之

備考二 選文材料中關於各項黨義文選悉照初中課程標準

簡易師範學校算學課程標準

簡易師範學校算學課程標準

第一 目標

- 一 緊接入學以前程度增進學生對於形與數的智識俾能確立科學教育的基礎進而研究一切「有用的」學科
- 二 訓練學生對於各項運算方法作圖方法有敏算學教員
- 活而正確的技能俾能由科學的陶冶漸近於藝術化
- 三 注重將來小學用途授與學生以數學做的材料以提起其學習興趣俾造成有目的有計劃的算學教員
- 四 供給學生以切於實用的學術俾能於教導兒童解決日常生活問題外更有服務社會的才能

第二 時間分配

學年		學期	
第一	第二	第一	第二
4	3	每週時數	每週時數
基本運算之練習		教材大綱	教材大綱
1	1	基本運算之練習	代數及簡單數性之討論

第三 教材大綱（說明一）

二		三	
3	1	3	
代數及簡單數性之討論	幾何及三角	實用問題解法	
4		1	2
幾何及三角	實用問題解法		小學數學之研究

一 基本運算之練習（說明二）

法 整數四則約數及倍數速算及簡便算小數及分數四則乘冪及開方省略算複名數比例及百分

二、代數及簡單數性之討論（說明三）
代數的數一次方程式整式四則因子分解分式
四則分數方程式聯立方程式二次方程式無理
數及虛數無理方程式高次方程式不等式比及
比例對數整數初步的性質（餘數倍數及約數）
三、幾何及三角

平面直線形圓面積及比例空間之平面及直線
多面體及迴轉體銳角三角函數及直角三角形
解法

四 實用問題解法（參照師範學校算學課程標準之說明六）

四則應用問題比例應用問題百分應用問題各種形體計算淺易測量函數圖解及其應用問題選擇及機會級數及極限

教學原理及通則教材選擇及排列教學順序成績考查法教便物製作法珠算

說明一 簡易師範學校學生來自小學關於算學

之實質方面的需要自應與初中之程度相當而爲其畢業後之用途計則實質而外更須有形式的陶冶及方法的研究故於第一，二，三，三學期數學術及代數（第二，三學期中兩者可以并進藉以收比照及聯絡之效用）以第三學

期時間之一部分暨第四學期歐平面幾何及立體幾何平面三角大要於計算之欄習數之運用及量之處理三方面分別訓練以完成中等程度之算學之初步的階段而於第五六兩學期內則注重實際問題（合併算術代數幾何及三角）數性理論及數學方法與師範學校同

說明二 本款取材於各項基本運算方法外，並加入速算簡便算及省略算，特別注重練習，以期學者對於運算有嫻熟敏捷之技能，而於各項算法之理由，亦有相當之了解，俾能適用於小學至各項應用問題，則以之併入第四款。

數等并非於數的系統外別闢一途徑不過於數之範圍內幾經擴張而已而每經一次之擴張數之領域便推廣一倍其運算之方式不獨有隨同增進之趨勢從此更開出許多方便法門故所謂代數僅可認為算術進一步之研究不必另立名

第四 實施方法概要

一 作業要項

一 豫習 學者多無預習的習慣宜設法養成之即不用教科書講義亦宜先發

二 質疑 每於新授之初宜令學者就預習所及或過去所授提出疑問藉觀其心得如何

三 討論 學者有疑不宜逕爲解答宜與反復
辯難或互相討論俾真理顯明

四 筆記 敦者於書外有所引申宜令學者筆錄俾有深刻的印象勿任安坐而聽漠不關心

五 復習 每教完一節或一章宜有總括的復習提綱挈領俾學者觀念益得清明

六 摘要表解 復習之篇宜令摘要表解俾得

其成績良否全視乎練習是否得法及果否努力而定

1 練習材料

五

甚多可令問題演算

乙 補充題 遇必要時可酌量補充俾資研究

丙 自擬習題 自製題目最足以啓發心思師範生預備教人尤宜注意此項練習

2 練習方法

甲 口演 簡單練習無須筆答或板演者即令以心算的結果隨口應答

乙 板演 於每一問題集中擇其較有研究者指令學生輪流板演

丙 簿演 指定板演或未板演各題均應令其一一演習於簿中作習算的成績

3 練習結果

甲 板上訂正 板演後遇必要時或更令說明由同學互相訂正

乙 簿中訂正 依時收集檢查正誤參照板演評定平時成績後依時發還之至訂正方法或全級按題改寫或每次酌改數人更番訂正

八 試驗

1 定期 由學校定期或由教者自訂每學

期舉行三次至五次

2 不定期 由教者於必要時行之分量宜少不必占全課時間問題或全級相同或分級爲數組組各異題均無不可

九

指定參考書 教學範圍不宜以一種教科書或講義爲限宜指定相當參考書以資參考

一〇 組織研究會 由教者指導學生組織之以增進其研究算學的趣味藉爲教學的助力

一一 參觀教學 每研究一事既畢即宜赴實驗小學參觀

一二 實地施教 於最后一學期行之

二 教法要點

一 實用的 教材選擇既無取高深而尤忌空泛則每教一事宜設法先舉一小學教材的實例以引起必須學習某項定理或某項方法的旨趣俾學者瞭然於今日所學他時即用以致

人

二 自動的 演講式的教法殊足減少學者興趣而阻礙其努力況習算最重理解尤非能射自探討不爲功故教者宜用啓發的方式討論

的態度以養成學者自動學習的習慣即偶遇理論較濫工作較繁亦不致爲被動的形式所拘感覺學習的痛苦

三 熟練的 學算非僅能了解其理法而已足必須多方練習乃可運用自如即思考心靈亦愈經研練而愈接精密故教學欲求有效重在反復練習不厭求詳俾臻熟境

四 嚴正的 自算學本體言之本備具真實無妄的性質而按其陳述及說明的方法又無一不表現其嚴正不苟的精神故教者宜利用此特徵在相當情形之下對學者施行嚴格的訓練一切粗心輕意作偽舞弊偷惰矯飾的惡習均當一掃而空以求得真正的成績

均當一掃而空以求得真正的成績

簡易師範學校物理課程標準

簡易師範學校物理課程標準

第一 目標

- 一 使學生了解常見之簡單物理現象
- 二 養成學生觀察自然界事物之習慣并引起其對於自然現象加以思索之興趣
- 三 使學生練習運用官能及手技以增進其日常生活上利用自然之技能
- 四 使學生有教授部頒小學課程標準各科中物理教材并隨地採選教材之能力

第二 時間支配

講習 第三學年第一學期每週四小時第二學期每週二小時

第三 實驗

第三學年第二學期每週一次二小時

教材大綱

一 講授教材

- 一 固體液體與氣體
- 二 長度面積容積及其單位
- 三 重量與力之單位比重
- 四 液體內之壓力
- 五 浮力(例如船及氣球)
- 六 大氣壓力氣體壓力
- 七 打氣機抽氣機及抽水機
- 八 時間及其單位

九 運動——距離速度加速度

- 一〇 簡單機械——槓桿(剪刀鉗子鉗子中國秤天平滑車輪軸)——斜面(螺旋尖劈)

一一 摩擦

一二 彈性

一三 振動與波浪水波聲波

一四 音之速度反射強弱高低及品質

一五 音階及樂器

- 一六 熱之來源——太陽輻射燃料及電
- 一七 溫度與溫度計溫度計之分度法
- 一八 物體之膨脹
- 一九 熱量比熱
- 二〇 物態之變化冰水水蒸汽沸騰與凝固
- 二一 熱之傳播
- 二二 熱機
- 二三 光之直進影與日月之蝕光之速度
- 二四 光之反射及折射
- 二五 平面鏡球面鏡
- 二六 透鏡焦點及焦距正像及倒像
- 二七 眼鏡照像機幻灯望遠鏡顯微鏡
- 二八 太陽光——虹及顏色
- 二九 磁鐵磁盤地磁
- 三〇 摩擦生電正電與負電電
- 三一 電池正電壓乾電池
- 三二 導體與絕緣體電阻
- 三三 電流磁效應熱效應及化學效應
- 三四 電燈保險絲
- 三五 電鈴電報
- 三六 感應電流
- 三七 發電機與電動機
- 三八 無線電之簡單原理
- 二 實驗教材
- 一 直角三角形三邊之關係
- 2 固體之比重
- 3 浮力(由物體在液中所失去之重量定之)

- 4 液體內之壓力
- 5 滑車之用法(固定滑車與可動滑車之不同滑車之配合)
- 6 彈簧秤之原理
- 7 槓桿(中國秤)
- 二 聲音之速度
- 三 溫度計之用法體溫冰水溫度沸水溫度
- 1 熱量(熱水與冷水混合後之溫度)
- 2 蒸發與溫度
- 四 平面鏡——光之反射
- 1 光度計
- 五 電池
- 1 電池
- 2 電磁鐵(電鈴)
- 3 電燈(保險絲)
- 4 電燈
- 5 電燈
- 6 固體之比重
- 7 晶體檢波器
- 實施方法概要
- 一 教法要點
- 一 教材宜以常識及生活為中心不應受物理學本身之組織所拘束
- 二 講解之時應以啟發學生之理解為首要不應令其作機械式之記憶
- 三 務將教材具體化使學生與日常生活相接

- 近
- 四 講解之時須作簡單之表演實驗使學生對於所見留有深刻之印象
- 五 應多備簡單之問題使學生於課外自動的尋求其答案
- 二 實驗室中應注意各點
- 一 每一實驗所需之器具應多備數套以免所試驗之問題不能與講習材料相銜接
- 二 宜訓練學生如何自製簡單之器具
- 三 宜訓練學生對於常見之現象能有條理的觀察及記錄
- 四 應使學生了解簡單器械之構造及用途
- 五 宜訓練學生能不藉圖畫器具繪圖以表示各種簡單器械之結構并能利用圓規三角板及尺條等以繪較完善之圖

簡易師範學校化學課程標準

第一目標

- 一 使學生了解日常生活中的簡單的化學現象與事實
- 二 使學生略知化學原理之應用

三

- 使學生養成注意自然現象之習慣
- 四 使學生練習觀察考查與思想的方法
- 時間支配
- 一 講習一學年每週三小時

二

- 實習每週一次每次二小時（內一小時排在課外）
- 第三 教材大綱
- 一 講授教材

- 一 空氣
 - 1 呼吸及燃燒與空氣之關係
 - 2 成分之比率(氧氣)
 - 3 氧之性質
 - 4 金屬氧化物
 - 5 氮之助燃與不活潑性
- 二 水
 - 1 自然水
 - 2 蒸餾水
 - 3 水之組成
 - 4 氫之性質
- 三 食鹽
 - 1 來源及成分
 - 2 鹽酸
 - 3 氯及漂白粉
- 四 硫黃
 - 1 硫黃之性質及用途
 - 2 氧化硫
 - 3 硫酸
 - 4 硫化礦物及硫酸鹽
- 五 硝酸及硝酸鹽(硝石智利硝石等)
 - 1 氮之來源性質及用途
- 六 碳
 - 1 碳之同素體(木炭煤石墨金剛石)
 - 2 煤之成因及種類煤之乾溜
 - 3 碳酸氣
 - 4 主要碳酸鹽及天然碳酸鹽(方解石白堊石灰石石膏石鹼乳等)碱(碳酸鈉)之來源性質及用途

- 八 磷
 - 1 磷及火柴
 - 2 磷酸及磷酸鹽(磷灰石過磷酸肥料)
- 九 砷
 - 一〇 二氧化砷及砷酸鹽
 - 一一 玻璃
 - 一二 砷砂及砷酸
 - 一三 金屬砷
 - 一四 金屬與非金屬
 - 一五 存在
 - 一六 提取方法
 - 一七 貴金屬
 - 一八 金
 - 一九 銀及貨幣裝飾用合金
 - 二〇 鉛
 - 二一 銻金屬
 - 二二 銻及氮氧化銻
 - 二三 銻及其合金
 - 二四 銻及石灰
 - 二五 銻族金屬
 - 二六 銻及白鐵
 - 二七 水銀
 - 二八 鐵
 - 二九 鐵之種類及性質
 - 三〇 主要鐵礦
 - 三一 鐵之用途
 - 三二 鋁鋁明礬長石雲母陶土陶瓷器
 - 三三 錫及馬口鐵

- 二 實驗教材
 - 一 燈之使用法及玻璃手術
 - 二 天秤及容量器之用法
 - 三 氧之製備及其性質
 - 四 水之溶解力
 - 五 水之精製——過濾及蒸餾
- 三 鉛及染料
 - 1 鎘及活字金
 - 2 鎘及其用途
 - 3 煤氣及石油
 - 4 酒精及醋酸
 - 5 營養素
 - 6 食品成分標準
 - 7 糖及澱粉
 - 8 脂肪及油類肥皂
 - 9 蛋白質豆腐及乳
 - 10 棉紙羊毛絲人造絲
 - 11 主要術語
 - 12 混合物化合物成分元素
 - 13 原子分子
 - 14 物理變化溶液蒸發凝同潮解過瀝沉澱蒸餾結晶
 - 15 化學變化化合電解發醇反應(質量常性)
 - 16 氧化還原分析合成化學符號分子式化學方程式
 - 17 溶解溶解度飽和反應熱
 - 18 酸鹽基鹼鹽酸性反應鹼性反應中和
 - 19 注意 教材應注意本國物產凡涉及國防化學時尤宜加意說明

- 六 氫之製備及其性質
- 七 食鹽之精製——過濾及蒸發
- 八 鹽酸之製備及其性質
- 九 氯之製備及其性質
- 一〇 硫之性質
- 一一 硫酸之性質
- 一二 氮及氮氧化銨之性質
- 一三 硝酸之性質
- 一四 二氮化碳之製備及其性質
- 一五 氧化鈣及氮氧化鈣之性質
- 一六 硬水之檢驗及變軟法
- 一七 酸及鹼之一般的性質
- 一八 鹽之製法——中和作用
- 一九 鐵及鐵鹽之性質
- 二〇 金屬之排替作用

第四

- 一 作業要項
- 二 實施方法概要
- 三 課室講習
- 四 實驗
- 五 教法要點
- 六 對於每一問題皆能發生濃厚之興趣
- 七 於教授每題之前應將該題提綱挈領解釋一遍
- 八 盡量利用已有之設備多作示教實驗
- 九 以示教實驗或實驗室實驗所得之結果及

- 一 學生已知之事實為課室討論之出發點與根據
- 二 在實驗室學生實驗須與課室討論之問題發生關係務使學生明瞭其意義而感覺興趣
- 三 課室討論之結果應使學生作有系統之筆記由教員隨時檢閱

簡易師範學校動物課程標準

第一目標

- 一 使學生了解動物與人生之關係
- 二 使學生了解動物之形態構造及生理作用
- 三 使學生了解動物界之系統及其對於環境之適應
- 四 使學生有愛護有益動物及驅除有害動物之常識
- 五 使學生獲得採集及飼養動物之初步訓練及製作動物標本的技能
- 六 培養學生自動的觀察獨創的研究以及推想事物之能力

第二時間支配

第一學年每週觀察及實習二小時講授二小時

第三教材大綱

- 一 昆蟲類
 - 一 粉蝶(或鳳蝶)蝗蟀
 - 二 昆蟲類之通性及其例
- 二 蜘蛛類
 - 一 蜘蛛類
 - 二 蜘蛛類之通性及其例
- 三 多足類
 - 一 蜈蚣
 - 二 多足類之通性及其例
- 四 甲殼類
 - 一 蝦蟹
 - 二 甲殼類之通性及其例
- 五 軟體動物
 - 一 蚌蝸牛烏賊
 - 二 軟體動物之通性及其例
- 六 環形動物
 - 一 蚯蚓
 - 二 環形動物之通性及其例
- 七 圓形動物
 - 一 蛔蟲
 - 二 圓形動物之通性及其例
- 八 扁形動物
 - 一 條蟲
 - 二 扁形動物之通性及其例
- 九 棘皮動物
 - 一 海參海膽海星

- 一〇 棘皮動物之通性及其例
- 一 腔腸動物
- 一 水螅水母
- 二 腔腸動物之通性及其例
- 一 海綿動物
- 一 海綿
- 二 海綿動物之通性及其例
- 二 原生動物
- 一 草履蟲
- 二 草履蟲變形蟲

- 二 原生動物之通性及其例
- 一三 魚類
- 一 鯽(或鯉)鯊
- 二 魚類之通性及其例
- 一四 兩生類
- 一 蛙蟾蜍
- 二 兩生類之通性及其例
- 一五 爬蟲類
- 一 蛇蜥蠍龜
- 二 爬蟲類之通性及其例
- 一六 鳥類
- 一 鴿燕鴉
- 二 鳥類之通性及其例
- 一七 哺乳類
- 一 貓鼠羊
- 二 哺乳類之通性及其例
- 一八 動物界之分類(門綱目)
- 一九 動物相互之關係
- 二〇 動物之進化
- 二一 動物與人生
- 附一 動物飼養法
- 附二 動物標本製作法
- 第四 編製時應注意
 - 一 教材排列取由近及遠由易入難由已知以及未知之主義
 - 二 先注重觀察實驗及事實然後漸及於理論
 - 三 因為注重觀察與實驗故教材之排列應顧及當地節季時令以免實施時發生困難
 - 四 不以形態分類為主而以生活生態及人生為

- 主
- 五 對於各類代表動物務求徹底明瞭
 - 六 對於所舉之例注意左列各點
 - 1 食用或生產用動物
 - 2 本國或本土特產動物
 - 3 寄生動物
 - 4 有毒動物
 - 5 有益或有害動物
 - 6 藥用動物
 - 7 玩賞動物
 - 七 各類代表講完後作有系統之分類然後互相比較冀得正確觀念
 - 第五 實施方法概要
 - 一 作業要項
 - 一 野外觀察及採集
 - 二 室內觀察及飼養
 - 三 實驗
 - 四 記載
 - 五 繪圖
 - 六 推理
 - 七 標本製作及保存
 - 二 教法要點
 - 一 就代表動物提示大綱使學生自動觀察其形態構造然後討論其生活生態及與人生之關係
 - 二 養成學生有獨立研究與發明發見之精神
 - 三 動物學教授原則有三點
 - 1 學生對於某動物已有生活生態之知識者採取「生態→形態→人生」之次序
 - 2 學生對於某動物毫無知識或已有形態之知識者採取「形態→生態→人生」之次序
 - 3 對於人生關係最重要之動物採取「人生→形態→生態」之次序
 - 四 在教授每類動物之前指導學生對於各類動物作有系統的採集及製作實驗之一部分成績
 - 五 儘量利用機會率領學生參觀市場屠場畜牧場養魚場以及與動物有關之各種工廠

簡易師範學校植物課程標準

簡易師範學校植物課程標準

第一 目標

- 一 使學生明瞭植物之系統及生活史
 - 二 使學生認識本地特產植物
 - 三 培養學生觀察採集及研究之興趣
 - 四 使學生了解植物之機能
- 第二 時間支配

第一學年每週講授二小時實驗二小時此外每

學期應舉行郊外採集數次

第三 教材大綱

一 緒論

二 細胞

二 根莖葉

三 分類原理

二 植物器官之機能（包括各器官之構造）

一 水之消長

二 根與水之吸收

三 水液流通之路徑

- 四 營養
- 五 呼吸
- 六 生長
- 七 運動
- 三 菌藻植物之生活史及構造
 - 一 菌類
 - 1 細菌
 - 2 變形菌
 - 3 藻菌
 - 4 蕈子菌
 - 5 擔子菌
 - 二 藻類
 - 1 藍藻
 - 2 矽藻
 - 3 紅藻
 - 4 褐藻
 - 5 綠藻
- 四 蘚苔植物之生活史及構造
 - 一 蘚
 - 二 苔
- 五 羊齒植物之生活史及構造
 - 一 羊齒類
 - 二 木賊類
 - 三 石松類
- 六 裸子植物之生活史及構造
 - 一 蘇鐵類
 - 二 松柏類
- 七 被子植物之生活史及構造
 - 一 花

- 二 種子及果實
- 三 雙子葉植物
 - 1 離瓣類——睡蓮科毛茛科薔薇科豆科
罂粟科十字花科錦葵科茶科石竹科繖形
科大戟科藜科樺木科山毛櫸科桑科楊柳
科木蘭科等
 - 2 合瓣類——櫻草科龍膽科唇形科茄科
葫蘆科桔梗科菊科等
- 四 單子葉植物
 - 棕櫚科天南星科百合科石蒜科鳶尾科禾本
科蘭科
- 八 孟德爾遺傳定律（舉例說明）
- 第四 編製教材應注意各點
 - 一 每類或每科應舉一代表植物說明
 - 二 應注重被子植物
- 第五 實施方法概要
 - 一 作業要項
 - 一 講授 根據上列目標採用一適當的植物
學教科書與學生在教室講授討論
 - 二 實習 在實驗室
 - 1 用簡易的儀器材料試驗生理上諸現象
 - 2 用顯微鏡觀察各種植物切片標本繪圖
並註明其各部分
 - 3 解剖各種植物明其構造並較其同異
 - 4 在鄰近地區採集植物標本認清其種類
並考察其環境
 - 二 教法要點
 - 一 須使學生對於生命現象得到基本的正確
的觀念

- 二 須使學生能以實習之所見與講授的學理
相印證
- 三 須養成學生自動研究之能力及愛好自然
之興趣
- 四 須訓練學生研究科學的方法（如觀察實
驗比較分類……）並應注重繪圖