

序

针灸的起源，可能比药饵早些，传说的伏羲制九针，不能认为是无稽的。人类初生，哪有人认识药物，哪有人认识疾病，只是在疼痛处、瘀肿处、以及不舒之处，搽用尖石、或按、或刺，藉以解除他的痛苦，这是可以理解的。以后冶铁工业兴起，针代砭石以起，治病疗效益为人民所信，绵延历代，经几千年，其间针灸名医、名著，充斥了祖国医学宝库，但很少有人将其中的瑰宝发掘起来。本书——《中国针灸史》，却初步提出医学宝库里的有关针灸之宝的线索，展示出几千年来针灸科学发生发展的历程和它的伟大成就，如果具体说一下，那就是：

1. 《中国针灸史》描绘了历代针灸医家的风貌和他的独特手法，这和一般针灸书籍仅介绍常见手法，就大不相同。

2. 本书叙述历代针灸医家史实或针灸名著，侧重有关疾病选穴、取穴方法，不仅丰富了针灸知识，同时对于针灸临床医生能从取穴中提高疗效，有所帮助。

3. 本书介绍历代针灸各家学派和其人物，并总结了针灸学的发展规律，这对于发展我国针灸科学和针灸建设进程，都有它的参考价值。

4. 本书搜集大量针灸文献史料，系统整理，顺着朝代排比，对于课堂教学或课外自学，都有它的使用价值。

本书作者郭世佘同志，研究针灸达十五年之久，对于针灸史料，爬罗积累，历有年所，汇编成册，就正于愿。我衰年荒疏，费时半年，审阅再三，辅其改正，不足之处，在所难免，但笔路

蓝缕，补上目前针灸医籍中的空白，也可以说是一支嗚矢吧！

郭霭春

1987年2月于

天津中医学院

前 言

中国针灸，是祖国最宝贵的医学遗产之一，它是中华民族在与疾病斗争中创造出来的极为合理的医疗方法。这是足以使世界人民惊奇的事实。

针灸在国内普遍应用于临床上，有着显著疗效，学习的人，日益增多；在国外，如美、日、德、苏等国，目前亦正掀起学习针灸热潮。

业师医史文献专家，郭霭春教授，在1983年曾和我谈起编写中国针灸史的问题时，语重心长地说：中国科技史被英国的李约瑟写出，为什么我们自己国家的医学科学技术史，不能由我们中国人最早编写呢？是啊，这是令人深思的。

关于中国针灸史的研究、资料搜集确是非常困难的，但如果整理出来，确能反映出二千年来针灸的发展和它的理论特点。周恩来同志说过：“没有一定的理论科学的研究作基础，技术上就不可能有根本性质的进步和革新。”为振兴中华，为针灸医学的飞腾，《中国针灸史》的撰著工作似乎不能延缓。

本针灸史编写，就是从浩如烟海的医籍、古籍文献中勾玄提要而来的。在搜集资料时，注意详人所略。所录各朝代针灸名医，均有关于针灸内容的著作；明、清两代各省针灸名医事迹，均从各省地方志择取。所举针灸书目，是以史、志为主，间亦涉及文集、笔记等有关针灸书目，详细爬罗、涉及较广，因此，从《中国针灸史》中，可以看出历代针灸医家派衍和针灸医学发展的特点。

本书分按历史朝代，将针灸名医、名著，系统地介绍。这本针灸史的编写迥异于我国其它针灸书籍。它的特点是，既注重人物介绍，又侧重针灸学术挖掘，其中关于历代针灸名医的临床方面，如审病、选穴、手法，尤其特加阐发。因此古代针灸医家医术之圆机妙法，虽有如残机断壁处，也得以挖掘。多年埋没于尘封中的历代各地针灸名医、名著，也从地方志中剔抉出来，使之呈现光辉。在阐述针灸名医、名著时，注重采用排比的手法，这对于针灸医学的研究是极有裨益的。

日本的间中喜雄先生说：“远在几千年前，当西洋还处在野蛮蒙昧的黑暗中，在中国就已积起了真可以说汗牛充栋的医籍，妙用了进步的技术。”这是说中国医学，当然也包括针灸医学在内。《中国针灸史》是对祖国针灸医学光辉陈迹使之更发出光芒，以期使人读后，不仅增加针灸史的知识，而且能够辅助提高针灸临床效能，既起到对针灸医学的鉴往知来作用，也起到对针灸医学开拓的实际作用。

最后所要说的，本书稿是在业师郭霭春教授殷殷指导下编成的。象他老人家那种诲人不倦、督责深严和望我有成的心情，我是永远铭记的。

至于在编写过程中，给予图书帮助及支持出版的各位同志，我在此一并表示衷心地感谢。

郭世余

1987年于天津中医学院

目 录

1. 古代时期	(1)
1.1 人类的生存斗争与针灸起源	(1)
1.2 针灸的萌芽	(5)
1.3 祝由不能已也	(11)
1.4 医道日章	(12)
1.4.1 医政制度, 俨然确立	(12)
1.4.2 周朝医术之鳞爪	(13)
2. 春秋战国时期	(17)
2.1 春秋战国针灸发展情况	(17)
2.2 秦汉以前的针灸特色	(18)
2.2.1 《足臂十一脉灸经》	(19)
2.2.2 《阴阳十一脉灸经》	(21)
2.2.3 《脉法》	(22)
2.2.4 《五十二病方》	(24)
2.3 秦代前后的针灸流派	(27)
2.3.1 《黄帝明堂经》与《明堂孔穴针灸治要》	(27)
2.3.2 《明堂经》	(30)
2.3.3 针灸古法之风毛	(33)
3. 秦汉时期	(37)
3.1 秦汉针灸发展情况	(37)

3.2 秦汉的针灸特色	(41)
3.2.1 向《灵枢经》探索	(41)
3.2.2 文简、义博、理奥、趣深的《素问》	(47)
3.3 秦汉针灸名著	(57)
3.3.1 《黄帝八十一难经》——医家古书	(57)
3.3.2 《武威医简》	(59)
3.3.3 《黄帝针灸虾蟆忌》	(62)
3.3.4 周《易》——纳甲法之由来	(64)
3.4 秦汉针灸名医	(67)
3.4.1 扁鹊	(67)
3.4.2 淳于意	(68)
3.4.3 张仲景	(69)
3.4.4 华佗	(74)
3.4.5 涪翁	(78)
3.4.6 郭玉	(78)
3.4.7 曹翕	(79)
3.4.8 吕广	(81)
4. 两晋南北朝时期	(85)
4.1 两晋南北朝针灸发展情况	(85)
4.2 两晋南北朝针灸特色——《针灸甲乙经》	(86)
4.3 两晋南北朝针灸名医	(89)
4.3.1 葛洪	(89)
4.3.2 范汪	(94)
4.3.3 陈延之	(94)
4.3.4 秦承祖	(95)
4.3.5 僧深师	(96)
4.3.6 亡名氏十三针法	(97)
4.3.7 僧匡	(98)
4.3.8 陶弘景	(99)
4.3.9 师道兴	(100)

4.4两晋南北朝灸法特色及针灸医学的传播	(102)
5.隋时期	(104)
5.1隋代针灸发展情况	(104)
5.2隋代的针灸特色——杨上善的刺法见解	(106)
6.唐时期	(111)
6.1唐代针灸发展情况	(111)
6.2唐代针灸名著	(114)
6.2.1《明堂灸经》	(114)
6.2.2《新集备急灸经》	(116)
6.2.3《灸法图残卷》	(118)
6.2.4《点烙三十六黄经》	(123)
6.3唐代针灸名医	(128)
6.3.1杨玄操	(128)
6.3.2甄权	(131)
6.3.3孙思邈	(133)
6.3.4崔知悌	(138)
6.3.5张文仲	(140)
6.3.6王焘	(141)
6.3.7王冰	(143)
7.宋时期	(149)
7.1中国针灸医学极盛时期	(149)
7.2宋代的针灸特色——《铜人腧穴针灸图经》	(152)
7.3宋代的针灸名著	(157)
7.3.1《铜人针灸经》	(157)
7.3.2西方子《明堂灸经》	(160)
7.3.3《圣济总录》	(166)
7.4宋代针灸名医	(168)

7.4.1许希	(168)
7.4.2丁德用	(169)
7.4.3虞庶	(170)
7.4.4杨康侯	(170)
7.4.5朱肱	(171)
7.4.6庄绰	(171)
7.4.7许叔微	(181)
7.4.8窦材	(182)
7.4.9郭雍	(183)
7.4.10王执中	(185)
7.4.11闻人善年	(188)

7.5外科灸疗	(188)
---------	---------

8.辽、金、元时期 (192)

8.1辽、金、元针灸发展情况	(192)
----------------	---------

8.2辽、金、元针灸名医	(195)
--------------	---------

8.2.1马丹阳	(195)
8.2.2刘河间	(197)
8.2.3窦默	(198)
8.2.4何若愚	(202)
8.2.5张从正	(20)
8.2.6李杲	(20)
8.2.7王升	(208)
8.2.8吴官	(208)
8.2.9罗天益	(208)
8.2.10忽泰必烈	(211)
8.2.11杜思敬	(212)
8.2.12王国瑞	(212)
8.2.13滑寿	(218)
8.2.14朱震亨	(219)
8.2.15葛乾孙	(221)

8.2.16胡元庆	(222)
8.3子午流注	(224)
9.明时期	(230)
9.1明代针灸发展情况	(230)
9.2明代针灸特色——《普济方》	(236)
9.3明代针灸名著	(237)
9.3.1《析骨分经》	(238)
9.3.2《经络汇编》	(238)
9.3.3《铜人明堂之图》	(238)
9.3.4《灵枢经脉翼》	(238)
9.3.5《经络全书》	(239)
9.3.6《奇经八脉考》	(239)
9.3.7《循经考穴编》	(239)
9.4明代针灸名医	(240)
9.4.1陈会	(241)
9.4.2徐凤	(242)
9.4.3凌云	(243)
9.4.4薛立斋	(247)
9.4.5高武	(249)
9.4.6汪机	(251)
9.4.7杨继洲	(252)
9.4.8吴崑	(255)
9.4.9张介宾	(256)
9.4.10朱栋隆	(260)
9.4.11祝定	(261)
9.4.12徐师曾	(261)
9.4.13过龙	(261)
9.4.14邵弁	(261)
9.4.15孙出声	(262)
9.4.16金孔贤	(262)

9.4.17	吴廷龄	(262)
9.4.18	韦编	(262)
9.4.19	徐自新	(262)
9.4.20	王宗浩	(262)
9.4.21	邱浚	(262)
10.	清时期	(265)
10.1	清代针灸发展情况	(265)
10.2	清代针灸特色——《医宗金鉴》	(268)
10.3	清代针灸名著——明堂之学	(270)
10.3.1	《明堂经络图册》	(270)
10.3.2	《中西汇参铜人图说》	(270)
10.3.3	《经络歌诀》	(270)
10.3.4	《身经通考》	(271)
10.3.5	《罗遗编》	(271)
10.3.6	《周身经络总诀》	(271)
10.3.7	《经络大全》	(272)
10.3.8	《医会元要》	(272)
10.3.9	《经脉图考》	(272)
10.3.10	《十二经动脉表》	(272)
10.3.11	《经脉分图》	(272)
10.3.12	《凌门传授铜人指穴》	(273)
10.3.13	《传悟灵济录》	(273)
10.3.14	《考正穴法》	(273)
10.4	清代艾灸的发展	(274)
10.4.1	采艾之事	(274)
10.4.2	灸法的演变	(274)
10.4.3	灸亦鼎与灸法	(275)
10.5	清代针灸疗法的发展	(276)
10.6	清代针灸名医	(276)
10.6.1	李守先	(277)

10.6.2李学川	(277)
10.6.3江上外史	(277)
10.6.4释本圆	(279)
10.6.5廖润鸿	(279)
10.6.6邹于粦	(279)
10.6.7张希纯	(280)
10.6.8李昌仁	(280)
10.6.9张镜	(280)
10.6.10孙绍闻	(280)
10.6.11郁汉京	(280)
10.6.12夏云	(281)
10.6.13卫朝栋	(281)
10.6.14冯应麟	(281)
10.6.15张麟图	(281)
10.6.16钟魁伦	(281)
10.6.17陈丕显	(281)
10.6.18王瀛洲	(282)
10.6.19单振澍	(282)
10.6.20赵文栋	(282)
10.6.21何第松	(282)
10.6.22程人坊	(282)
10.6.23张希曾	(282)
10.6.24李万轴	(283)
10.6.25王广运	(283)
10.6.26苾臣	(283)
10.6.27胡天铭	(283)
10.6.28朱珩	(283)
10.6.29李燦	(284)
10.6.30张永荫	(284)
10.6.31卢梅	(284)
10.6.32刘澜堂	(284)

10.6.33冉广鲤	(284)
10.6.34李成举	(284)
10.6.35邹绍观	(285)
10.6.36吴之英	(285)
10.6.37鄢孝先	(285)
10.6.38章汝鼎	(285)
10.6.39卫侶瑗	(287)
10.6.40邵化南	(288)
10.6.41杨遵程	(288)

11. 民国时期

11.1 民国的针灸发展情况

11.2 民国针灸名医

11.2.1 黄石屏	(293)
11.2.2 孙秉彝	(295)
11.2.3 承澹安	(296)
11.2.4 夏少泉	(298)

12. 中华人民共和国时期

附录

历代医官表	(306)
历代灸法一览表	(308)
历代针灸医学发展情况纂要	(312)
针灸年表	(315)

1. 古代时期

1.1 人类的生存斗争与针灸起源

太古之时，大概远在一百七十万年以前，人类的始祖——类人猿就已经生活在我们祖国的土地上了。

据考古文化遗存及现存早期的古代文献记载，“古之时，民人但知其母，不知其父。能履前而不能履后，卧之法法，起之吁吁。饥即求饱，饱即弃余。茹毛饮血而衣皮韦。”^①类人猿的生活是极其艰苦的。他们用原始的劳动工具，有限的劳动经验，简单的劳动协作，去对付自然界中的种种灾难，抗击猛兽的频繁侵袭，获取必要的食物。在北京周口店的天然山洞里，发现了丰富的四五十万年前古人类的遗骸、石器、灰烬以及动物化石等遗存。灰烬里有一块块颜色不一的火烧兽骨和石头，一粒粒烧过的朴树籽、烧焦的紫荆树木炭块。北京人制造的石器，以石英和砂岩为主要原料，也有少量的燧石和水晶。大部分的石器都是用石片修理制成的，也有一部分是没经修理的石片，而直接拿来使用的。石器的形状不一，如刮削器、砍砸器、尖状器等。他们以此作为生产工具或武器，顽强地改造着自然，也改造着他们自身。

从古人进化到新人，是我国原始社会从原始人群逐渐进入氏族公社时期。在华南的广西柳江、西南的四川资阳、华北的北京周口店龙骨山、山西的朔县峙峪、云南的丽江、路南，辽宁的喀左、凌源，青藏高原等地都发现了当时人类的文化遗迹。如宁夏灵武水洞沟遗址，石器大部分用硅质灰岩和石英岩制成的。石器

中以刮削器最多，式样也最复杂：如，有尖状器、端刮器、半圆形缺口的刮削器。可以看得出当时的石器制作者，已经掌握了修理台面的技术，能打出一定数量的长石片。在河套水沟洞遗址里，发现了灰烬和火烧过的骨骼。山西朔县峙峪遗址的地层清楚，遗物集中。除有人类使用的各类石器外，还发现了骨制尖状器、斧形小石刀、用作切断和穿孔的三角形的尖状器。在北京周口店龙骨山，山顶洞遗存中，有烧过的灰烬、炭块和烧成黑色、灰色的兽骨。并有二十余件石器。更引人注意的是发现了一枚有孔的骨针，针身圆而光滑，针尖圆而锐。在龙山文化的遗存中，不仅发现有一端带孔的细长骨针，而且出土了两端都是尖的骨针。氏族公社的中期，石器的最大特点是具备了准确合用的类型和锋利的刃口。其它工具，如动物的骨、角、牙，植物的干茎、枝条的制作多数是带尖的，就连陶器碎片也有这个特点。氏族公社的晚期，出现了金属冶制造业。如江苏邳县大墩子大汶口文化遗存中发现有红铜屑。唐山大城山、甘肃武威皇娘娘台等地遗存，普遍发现了红铜器。铜石并用是源于此时。

古代不同时期遗存的石器、骨针、火燃烧后的灰烬、陶器、铜器等各式各样的生产工具和武器是人类为生存而斗争的产物。而古代文献的记载也确是反映了这个特定历史阶段的面貌。

清代史学家马骥认为，“物必有所自始，事必有所由起”。所以人是创造世界的宝贵财富，是动力。

由于上古的时候，“人民无别，群物无殊，未有衣食器用之利。于是伏羲乃仰观象于天，俯观法于地，中观万物之宜。始作八卦。”^①此皆“天地万民之理”。据现代史学家范文澜考证，“庖牺肇天而王，为百王先，故为帝太昊。”所谓太昊正是原始公社时期居住在我国山东境内夷族的一支——太皞族的著名酋长^②。

他为百姓制“天下法则”。“冶金成器”，“制九针”。“教民渔食”。“教民以猎”。教民“作网罟以田渔”。“枕石

寝绳，杀秋约冬。”^①

“燧人为递皇，燧人以火纪。”^②在太古的时候，“人吮露精，食草木实，穴居野处。”住在山上的，就“食鸟兽，衣其皮毛，饮血茹毛。”居处离水近的，就“食鱼、龟、螺、蛤。”因为是生着吃，所以经常损伤人们的肠胃。于是“燧人钻木取火，炮生为熟，教人熟食。”“铸金作刃，民人大说。”^④

“神农为农黄也，神农悉地力，种槩疏。”^③这是说在神农为皇时，他认为养民应该“求可食之物，尝百草之实，察酸苦之味”，“教民播种五谷，相土地宜，燥湿肥饶高下，水泉之甘苦，令民知所避就。”因此在神农时，“民食谷，释米加烧石上而食之。”^⑤因此社会不断的进步。

由于人类生存的实际需要，创制的石器、骨器等多种生产工具和武器，多数是尖形。从出土文献来看，使我们晓得古时取火，因方法相当麻烦、费力，故多保存火种。另外，敲击燧石等物可产生火星，也是一种古老的取火技术。由于有火，更使人

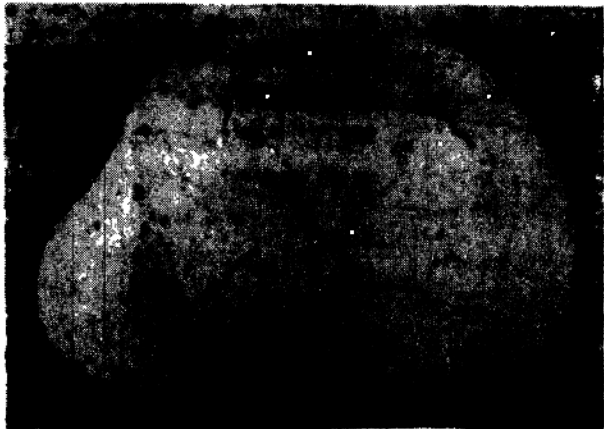


图1 “北京人” 洞穴火烧石块标本

类“有异于禽兽”，熟食是人类思维、能动性进化的里程碑。

砭石、骨针的砥砺，火的发明和使用，皆为针灸成为医学，奠定了基础。万物之出土是艰难的，“象草木冤曲而出，其出乙乙也。”针灸之学，也犹如“草木奋轶”，它经过人类成长的漫长道路，在这很早的历史时期里，就开始萌动了（图1，图2，图3，图4）。

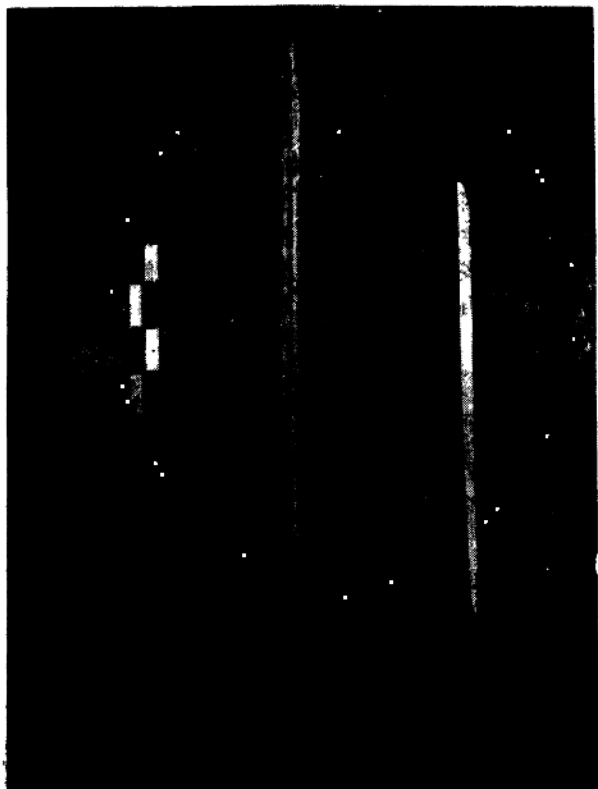


图2 原始社会新石器时代之针灸用具—骨针



图3 原始社会新石器时代之针灸用具—石针

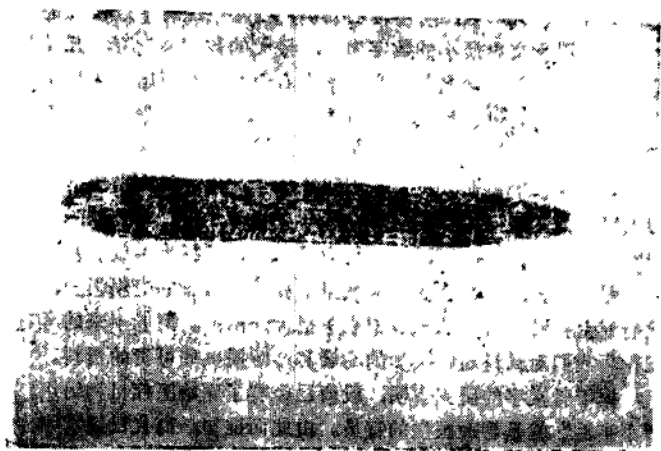


图4 郑韩故城出土的石针

1.2 针灸的萌芽

殷商经历着由母系氏族社会过渡到父系氏族社会的激烈转