

大陸雜誌史學叢書第三輯 第三冊

宋遼金元史研究論集

大陸雜誌社印行

大陸雜誌史學叢書第三輯

第三冊

宋遼金元史研究論集

大陸雜誌社印行

# 大陸雜誌文學叢書第三輯

## 第三冊 宋·遼·金·元史研究論集目錄

宋初二帝傳位問題的剖析

汪

伯

琴

從編纂「宋史研究論文與書籍目錄」談到各國研究宋史的現況

宋

林

瑞

宋代邊郡之馬市及馬之綱運

梁

翰

曉

從遼亮看宋初四朝之軍事與政治

江

林

瑞

青苗法之變動

湯

幸

暉

宋末廩門之役史實補遺

羅

繩

曉

宋代注辇國使安里三文入華行程考

羅

繩

曉

宋官畜行宮考

湯

幸

暉

九龍南宋石刻考

羅

繩

曉

瑞州何在

吳

戴

簡

象山說格物

李

孫

穎

白雲宗

王

翁

德

岳武穆與張所

江

參

生

劉恕及其史學  
徐夢莘年表

宋淑真的籍貫和生年考	楊妹子	潘壽康	一三三
奚部族及其與遼朝關係之探討	江兆申	潘壽康	一三六
遼承天太后主政時期之內政	季符桐	平	一四七
遼朝林牙、翰林考	島田正郎	島田正郎	一八七
遼朝鞠獄官考	島田正郎	島田正郎	一九五
遼朝于越考	島田正郎	島田正郎	二〇九
遼代「千人邑」研究	王吉林	王吉林	二二三
遼史世表探源	王吉林	王吉林	二四〇
日本遼史學論著目錄	島田正郎著 許極燦譯	島田正郎著 許極燦譯	二四五
蒙古元帝室后妃信奉基督教考	劉光義	劉光義	二五一
元世祖招諭日本始末	王啓宗	王啓宗	二五八
元軍第一次征日考	王啓宗	王啓宗	二六五
元軍第二次征日前夕情勢的分析	王啓宗	王啓宗	二七三
元軍第二次征日考	王啓宗	王啓宗	二八〇
元朝的「錄事司」攷	袁國藩	袁國藩	二八九
十三世紀蒙人飲酒之習俗儀禮及其有關問題	袁國藩	袁國藩	二九八
十三世紀蒙人之婚姻制度及其有關問題	袁國藩	袁國藩	三〇三
十三世紀蒙古戰士之裝備	袁國藩	袁國藩	三一一
元代中菲關係之探討	吳宏景	吳宏景	三一五

元代道教茅山宗	三二九
元人雜劇論略	三四一
劉兼忠略論	三五五
元史劄記	三六五
元王憲驛赴上都行程考釋	三七二
孫 袁 袁 袁 袁 袁	寬堂藩 國國國 綿錦克

## 宋初二帝傳位問題的剖析

汪伯琴

宋太祖趙匡胤以陳橋兵變，垂手而成帝業，這在五代亂世，並非罕事。但他百年之後，不傳位於其子德昭，而由其弟匡義繼位，可說在開國史上是一個特例。何以如此？據宋史太祖的母親憲懿太后傳說：

「建隆二年，太后不豫，太祖侍疾側，不離左右，疾亟，召趙普入受遺命。太后因問太祖曰：『汝知所以得天下乎？』太祖嗚咽不能對。太后固問之，太祖曰：『臣所以得天下者，皆受祖考及太后的積慶也。』」太后曰：「不然，正由周世宗使幼兒主天下耳！使天下有長君，天下豈為汝有乎？」汝百歲後，當傳位於汝弟，四海至廣，萬幾至眾，能立長君，社稷之福也。」太祖頓首泣曰：「敢不如教。」太后顧爲趙普曰：「爾同記吾言，不可違命也。」善於禍前爲約誓書，善於紙尾書臣誓書，藏之金匱，命謹密宮人掌之。」

宋史太祖及太宗本紀，魏王廷美傳，趙普傳，司馬光涑水記聞，馮琦原著，陳邦瞻編輯之宋史紀事本末，大意相同。於是而有所謂「金匱誓書」，或稱「金匱之盟」。

這事的真實性如何？茲試從客觀的形勢和各主體間的利害關係，加以分析。

杜太后這項傳位長君的訓示，就當時客觀的形勢來看，是有必要的。因為宋太祖雖愛周祥，然在位十六年餘，荆、湘、後蜀、南漢及南唐，均新降服，吳越雖效順，尚未收歸版圖，北漢貞固一隅，時與外敵相勾結，尤以北方之契丹與西北之夏，窮伺侵擾，更不可稍有耽虞，國勢如此，便無善繼年長之主，宋的基業能否鞏固，殊有問題，故立長君是一項很正確的意見。

再就太祖兄弟子侄們當時的年齡來加研考，也有必要。據宋太祖本紀，太祖在位十七年，薨時年五十歲，由此逆數，藉知他受禪時爲二十四歲。太宗在位雖有二十二年，因太祖死未遼年，太宗即政元爲

太平興國，故太平興國的元年，實即太祖的開寶九年，去其重複，只能算他在位二十一年，由此逆數，藉知他即位時爲三十九歲，在太祖即位時爲二十三歲，較太祖小十一歲。又據魏王廷美傳，廷美死於雍熙元年，年三十八歲，由此逆數，藉知廷美在太宗即位時年二十九歲，在太祖即位時，方三十三歲。較太祖小十二歲。又太祖長子德昭，於太平興國二年自殺，其生年若干？史未載明，然從其弟德芳死於太平興國六年，年二十三歲。及太宗北征時，德昭與廷美已皆從征兩事以爲推測，其生年亦當在二十歲左右，在太祖即位時，只數歲耳。是太祖、太宗、廷美、德昭四人的年齡，相差都在十歲上下，而成一梯級形狀，故爲剪平羣雄，鞏固宗社着想，使他們這種相繼代參議承帝位，確是一項很安全的構想。現在更從有關各主體方面分析如下。

「立長」「傳弟」的意思，即太祖本人亦有傳位於弟之意。宋田況備林公講云：

「太祖承五代易姓之後，知人心未固，以太宗身試難危，有英睿之斷，可以王天下，故終以大寶授之。太宗纂嗣，下河東，塞內生靈慶安，不知有他歟矣。大哉聖人之治也，舍其子而立其弟，以公天下，追惟先舜之心，豈遠是哉。」

蔡絛蘿州直掌云：

「太祖以晉王（即太宗）尹京，對罷，宣諭曰：『久不見汝所乘何馬？幸乘一駒。』」遂傳呼至殿陛，御馬臺，敕令晉王對御馬上馬。太宗惶懼，辭退。乃密諭曰：「他日汝自合常在此，上下馬何許焉。」太宗駿汗超出，命近侍挽留上馬。還再拜乘馬，馳走回旋於殿廷而出。太祖示鐵及之意也。」

王禹偁建隆遺事載立晉王一節，更明白的說，「皆太祖之心自欲如此，非出於杜太后也。」按王氏此書，雖有人以其前後矛盾，疑為

偽造，然其中亦不無可採之處。蓋太祖之得天下，非因兵變而偶被推舉，實係出於預謀。而策成其事的，則為太宗與趙普二人，這有許多筆跡，足資證明：

(1)據宋史杜太后傳：「……及太祖自陳橋還京師，人走報太后

曰：『點檢已作天子』。太后曰：『吾兒素有大志，今果然。』」

李彥續《資治通鑑長編》：「太祖初奉周命北徵契丹，前軍先發，時都下謠言將以出軍之日，策點檢為天子，士民恐怖，爭為逃匿之計，惟內庭晏然不知。」司馬光《涑水記聞》：「……及

將北征，京師間謠言出軍之日，當立點檢為天子，富室或挈家逃匿於外州，獨宮中不之知。太祖懼，密以告家人曰：『外

間洩漏若此，將如之何？』太祖姊（或云即魏氏長公主）面如

鐵色，方在廄，引鬚杖逐太祖擊之曰：『丈夫臨大事，可否當

自決胸懷，乃來家間恐怖婦女，何為耶？』太祖默然而出。」

由此可見太祖本人以及母姊等，均早知其事，並且預謀已漸公

開，連京師的士民，亦因政變之將發生而惶惶逃匿了。

(2)黃袍為御用之物，使無人半為準備，則軍中何能勿猝得之。故

明教英錄雪率雜言載：「岳營某次陳橋兵變有曰：『阿母素知

兒有志，外人翻帝無心。』又曰：『黃袍不是尋常物，誰信

軍中偶得之。』」

(3)據李彥續《資治通鑑長編》：「太祖詣崇光殿行禪代禮，召文武百

官就列，至晡，班定，獨未有周帝禪代制書，翰林學士承旨新

平陶穀出諸袖中，進曰：『制書成矣。』遂用之。」一可見陶穀

如不早知其事，怎會預先草成禪代制書，懷在袖中了？謂此可

稱為陶穀文思敏捷，臨時草成，未必先知其情。然據袁文寶牆

聞評云：「太祖北征，其未行也，羣公祖道於芳林園，陶穀堅

欲致辭曰：『回來，難為揖禮也。』」一畢沅續《資治通鑑》記

加按語，謂「穀雖歸心太祖，不勝於祖道時預泄其謀」。但當時

京師既已謠言將於出軍之日，策點檢為天子，則陶穀所云，殆

已成為半公開的秘密，故袁氏所載，仍可作為陶穀之草禪代制

書，係事先知情之佐證。

以上幾點，可證他們進行政變，中外早有佈置。而太宗等陰謀纂立之詳實情形，因許多原始資料，如太祖、太宗的實錄等，已經修改，已不易窺得其真相，只有在李彥續《資治通鑑長編》中，所記較為曲折詳盡，茲摘錄如下：

「癸卯，大軍出愛景門，紀律嚴甚，衆心稍安。……是夕，

次陳橋驛，將士相與謀曰：『主上幼弱，未能親政，今我輩

出死力為國家破賊，誰則知之，不如先立點檢為天子，然後北

征，未晚也。』都押衛上黨寧處仁以其事白太祖弟匡義，匡義

時為內殿祇供，宦官都知，即與處仁同歸德節度掌書記飼人

趙普，語未竟，諸將突入，稱說紛紛，普及匡義各以事逕順逆

曉譬之曰：『太尉忠勇，必不汝敵。』諸將相顧，亦有稍引去

者。已而復集，霍刃大言曰：『軍中偶語則族，今已定議，太

尉若不從，則我輩亦安肯退而受禍。』普察其勢不可遏，與匡

義同聲叱之曰：『纂立，大事也，固宜審圖，爾等何得便肆狂

悖。』乃各就坐聽命，普復謂曰：『外寇壓境，將莫誰何，苟

先據却，歸始讓此。』諸將不可，曰：『方今政出多門，若誤

冠退師，則事變未可知也，苟不委眾，六軍決亦難向前矣。』

普顧匡義曰：『事既無可奈何，政須平為納眾，因語諸將曰：

『興方易姓，雖云天命，實警人心，前軍昨已過河，節度使

各據其城，益亂，不惟外寇愈深，四方必叛生變，若能嚴

敕軍士，勿令剽掠，都城人心不搖，則四方無事，諸將亦

可長保富安矣。』皆許諾，乃共部分，夜遣衝陣驛使郭彥黃馳

告殿前都指揮使凌儀石守信，殿前都虞侯洛陽王審琦，皆素歸

心太祖者也。將士環立待旦，太祖醉臥，初不省。甲辰黎明，

四面叫呼而起，聲震原野，普與匡義入白太祖，諸將已擐甲執

兵，直扣殿門曰：『諸將無主，願奉太祖為天子。』太祖驚起，披衣，未及酬應，則相與扶出廳事，或以黃袍加太祖身，且躍

拜庭下，稱萬歲。太祖固拒之，衆不可，遂相與扶太祖上馬，且躍

擁隨而行，匡義立於馬前，請以刺繡為戒。』

普和匡義，不但不肯立即應允將士們的要求，反先曉以事理順逆；接着，是趙普察其勢不可逼，乃表示稟立是大事，應當審密；接着，又提出條件，要先擣敵，歸始議此。最後趙普才誠著匡義說，事既無可奈何，便要約束軍士勿剽都城，然後速夜派遣郭廷璽馳告秦所歸心太祖的實力派石守信和王審琦，以爲外援，等到一切佈置就緒，才在將士環立，四面呼聲中入白太祖。而最妙的是太祖，當這緊危受命，率師北征，軍士擐甲露刃，四面叫呼聲中，他反能醉臥得不省人事，真是出乎常情之外。前引司馬光涑水記聞曾經說過，太祖奉出征之前，已經聽到許多有關他自己的傳言，且曾密告家人而受到姊姊的斥責，現在出征的第一天，即使沒有外界的傳言，也應感到身爲統帥，而以負使命的重大，而以成懼之心臨之，怎可在軍中醉酒高臥，這分明是一種偽裝，來靜待事變的禍晚，成則坐享其成，敗可推卸責任。以後由於這一策劃的成功，帝業的取得，太祖當然要感激太宗。加以當時內則兵將將騎，外則強敵窺伺，而自己的兒子，年齡又小，在這許多因素之下，便很自然的會想到應該傳位給他弟弟了。甚至在政變之初，兄弟間即已有了默契，也有可能。

二、關於太宗方面：宋之創業，雖始於陳橋兵變，實出於預謀籌劃，已見前述。然首先起意的，疑非太祖而爲太宗，當時太宗所以不出面的原因，大概是他在周代所任供奉官都知一職，人他任殿前都虞侯，是太祖即位以後的事，見奉元繪資通鑑。不如乃兄殿前都點檢之尊，換句話說，太祖有實力號召力強，推他出而謀舉大事，較易成功，故自己寧願隱藏在幕後，由乃兄先來領導，其情形頗似李世民之創唐，特利用高祖時爲太原留守的地位，以成其事。等到大功已成，因基漸定，太宗自必取而代之，以滿足自己相時的欲望。就因這種原故，於是有人懷疑太宗固久不及待而弑兄之事，即所謂燭光斧聲的疑案。李密續資治通鑑長編載：

「……上不豫，辟召一道士張三，守真至閣下。壬子，命戶傳王維恩就建隆觀設黃籙醮，令守真降神，神吉天上宮闕已成。五鼓間，晉王有仁心，言訖，不復降。上聞其言，即夜召發王，屬以後事，左右皆不得聞，但遙見燭影下，晉王時或顰

着，是趙普察其勢不可逼，乃表示稟立是大事，應當審密；接着，又

提出條件，要先擣敵，歸始議此。最後趙普才誠著匡義說，事既無

可奈何，便要約束軍士勿剽都城，然後速夜派遣郭廷璽馳告秦所歸心

太祖的實力派石守信和王審琦，以爲外援，等到一切佈置就緒，才在

將士環立，四面呼聲中入白太祖。而最妙的是太祖，當這緊危受

命，率師北征，軍士擐甲露刃，四面叫呼聲中，他反能醉臥得不省人

事，真是出乎常情之外。前引司馬光涑水記聞曾經說過，太祖奉出征

之前，已經聽到許多有關他自己的傳言，且曾密告家人而受到姊姊的

斥責，現在出征的第一天，即使沒有外界的傳言，也應感到身爲統

帥，而以負使命的重大，而以成懼之心臨之，怎可在軍中醉酒高臥，這

分明是一種偽裝，來靜待事變的禍晚，成則坐享其成，敗可推卸責任。以後由於這一策劃的成功，帝業的取得，太祖當然要感激太宗。加以當時內則兵將將騎，外則強敵窺伺，而自己的兒子，年齡又小，在這許多因素之下，便很自然的會想到應該傳位給他

弟弟了。甚至在政變之初，兄弟間即已有了默契，也有可能。

三、關於太宗方面：宋之創業，雖始於陳橋兵變，實出於預謀籌

劃，已見前述。然首先起意的，疑非太祖而爲太宗，當時太宗所以不

自出面的原因，大概是他在周代所任供奉官都知一職，人他任殿前都

虞侯，是太祖即位以後的事，見奉元繪資通鑑。不如乃兄殿前都

點檢之尊，換句話說，太祖有實力號召力強，推他出而謀舉大事，較

易成功，故自己寧願隱藏在幕後，由乃兄先來領導，其情形頗似李世

民之創唐，特利用高祖時爲太原留守的地位，以成其事。等到大功已

成，因基漸定，太宗自必取而代之，以滿足自己相時的欲望。就因這

種原故，於是有人懷疑太宗固久不及待而弑兄之事，即所謂燭光斧聲的

疑案。李密續資治通鑑長編載：

「……上不豫，辟召一道士張三，守真至閣下。壬子，命戶傳

王維恩就建隆觀設黃籙醮，令守真降神，神吉天上宮闕已成。五鼓間，晉王有仁心，言訖，不復降。上聞其言，即夜召發王，屬以後事，左右皆不得聞，但遙見燭影下，晉王時或顰

眉，若有所遲疑之狀，既而上引柱斧斬地。大聲謂晉王曰，好

爲之。」

李氏所紀，大概依據吳僧文菴所爲湘山野錄而略有刪潤的。此外

慕淳直筆所載，與文營略同。

又劉定之宋史亦以太宗不着年改元，及以「太平」「興國」號其年，爲族兄之謠（據歐陽的宋紀，死終考已加詳辨）。關於太宗是否果有

我兄篡奪之事，固不易知，但據畢沅續資治通鑑云：

「一冬，十月，帝不豫，壬子，命內侍王繼恩就建隆觀設黃籙

醮。是夕帝召晉王入對，寢分乃退。癸丑，帝崩於萬歲殿，時

祖四鼓即死。這些跡象看來，實有易啓人疑之處。故明張溥批評此事

說：

「……是太宗在太祖臨死之夜，猶在宮中。從太宗夜分退出宮中而太

祖四鼓即死。這些跡象看來，實有易啓人疑之處。故明張溥批評此事

說：

「……然太宗虎視大物，不羈之名，推兄居之，徐取納謀，

直忘久假。」

這真是洞中太宗的肺腑之言。不過，太宗之獲承帝位，儘管杜太后有

傳弟立長之說，太祖本人有傳位之意，而太祖的嫡系人物是不甘心

的，下列數事，可資證明：

(1) 太祖崩時，曾發生中使傳召德芳而改召晉王（即太宗）之事。

據李密續資治通鑑長編云：

「（開寶九年冬十月）癸丑，上崩於

萬歲殿，時夜已四鼓，宋皇后使王維恩出召貴州防禦使德芳，

繼恩以太祖傳國晉王之志素定，乃不詣德芳，徑趨開封府召晉

王……后聞維恩至，問曰：『德芳來耶？』維恩曰：『晉王

至矣。』

王泣，亟呼官家，曰：『吾母子之命，皆託

於官家。』王泣曰：『共保富貴，勿憂也。』

據此，可見太

祖初崩，宋皇后是急欲召德芳入繼帝位的。（何以不召德昭？

或因德昭時不在京，又或因非宋皇后所生之故。）由於王維恩

之進命改召晉王，才得倅承大業。太宗對於宋皇后雖許以共保

富貴，以後宋皇后疾革，竟遷之於故燕國長公主第，崩乃擁殯

善濟佛舍，不爲之發喪（見凌揚藻監勾端），可見他仍懷恨在

心。

(2) 太宗征幽州時，軍中曾有謀立武功郡王德昭之事。時為太平興國四年，距太宗即位，雖經四年之久，軍中仍多歸心太祖的。

(3) 趙普亦有不贊成傳弟之事。前引李氏長編云：「……他日，帝嘗以傳因意訪之，普曰：『太祖已誤，陛下豈容再誤耶？』」此事朱弁曲消舊聞所載語辭，更為明白，舊聞云：「世傳太祖將擇位於太宗，猶趙韓王（普）密有所啓，太祖以重違太母之約，不聽。」太宗即位，入廬多避之言，甚甚，召至閣而詣之，韓王曰：「先帝若聽臣言，則今日不曉聖明，然先帝已鑄，陛下不得再錯。」太宗首肯者久之，韓王由是復用。」據此，是趙普原亦不贊成太祖傳位於弟的，並可證明所謂金匱誓書，亦未必真有，否則趙普明知杜太后有傳弟之訓，而又破壞

在規屬，軍人和文臣們的反對潮流中，太宗為要使他以弟繼兄的地位

合法化，必須找出一個光明正大的根據，才可服眾心。同時，趙普有慮多遺譏毀，於太祖開寶六年八月甲寅，罷為河陽三城節度使同平章事，延太宗太平興國二年三月朱朝，始授太子少保，留住京師。

根據杜太后傳弟的口說，將它改變成紙上的誓書，因而太宗也變成是往日杜太后傳弟的口說，將它改造成紙上的誓書，因而太宗也變成是

金匱誓書，既被當作宋室傳位的法典，太宗獲承帝位之後，對於誓書中所謂「傳弟」「傳長」，便不應毫無表示，於是：

(1) 太宗於開寶九年冬十月甲寅，即皇帝位後的第七天，即以皇帝御動，他也自甘變心轉向而輸誠於太宗了，於是帝臣重相結合，利用在營營久不得志之後，想起太宗當初首謀篡奪的往事，基於權利慾的衝動，

西道節度使同平章事德昭為永興節度使兼侍中廷美為開封尹兼中書舍人，封武功郡王。

貴州防禦使德芳為山西西道節度使同平章事。

(2) 丁卯，詔以齊王廷美，武功郡王德昭，位在宰相上。

(3) 太平興國元年（即開寶九年）十二月甲寅，命太祖子及齊王廷美子，並稱皇子，王、石、魏氏三公主並稱皇女。

(4) 太平興國三年，車駕幸武功郡德昭邸，遂幸齊王邸，賜齊王銀

萬兩，錫萬匹，德昭，德芳有差。從太宗即位時這些措施看來，他對弟侄們顯得頗能一視同仁，自己也是循着「傳弟」「傳長」這方向走的。而外間亦有「帝將以次傳位」之議。不過，政治權力是具有排他性的，太宗在未得位之前，固然希望能「傳弟」「傳長」來滿足他自己初時謀篡帝業的願望，但既已掌握政權，而要他來傳弟傳侄，那就非他心中所甘願了，因而皇室之中，慘事便不斷發生，首先豐殃的是太祖的長子德昭。據宋史燕王德昭傳云：

「太平興國四年，從征幽州，軍中嘗夜驚，不知上所在，德昭死後，德芳繼天，次一對象便要輪到廷美了。固如照所謂金匱誓書的傳位順序來看，太宗死後，廷美是他的法定繼承人。所以，太宗想去掉廷美，甚至比去掉德昭還要急迫，可惜初時沒有人能明瞭他的真意，助成其事。後爲趙普窺悉其隱，自願效忠，做成圓局，才以冀須有之罪，實現了他們重行攜手合作的陰謀。據畢沅續資治通鑑云：

「太平興國六年九月……會如京使大名柴禹錫等告秦王廷美發，將有陰謀竊發，帝召問普，普言：『願備輜軸，以察姦惡。』」

這是他願做幫手的明白表示。從此廷美便陷入了他們的陷阱。現據畢沅續資治通鑑，將有關事跡條舉如下：

(1) 太平興國六年九月壬子，秦王廷美乞班趙普下，從之。（由於這一級次的轉變，可看出太宗對廷美與趙普二人寵信的轉變。）

(2) 太平興國七年三月，金明池水心殿成，帝將泛舟往遊，或告秦王廷美欲乘間竊發，癸卯，罷廷美閻封尹，授西京留守。

(3) 四月，賜秦王廷美西京甲第一區。

遂以聞，帝怒，……勒廷美歸私第，復其子德恭、德隆名皇姪，女韓氏婦落皇女雲陽公主之號。

(5) 己卯，詔秦王廷美男女，並發遣往西京，就廷美安泊。

(6) ……丙辰，降封廷美爲洛陵縣公，房州安置。

(7) 雅熙元年正月，洛陵縣公廷美至房州，憂憤成疾卒。

丁卯，房州以聞。

太宗諱廷美顯皇已遠，從此，帝位無弟可傳，也無長姪可傳，只有傳給兒子了。於是又以傷善者的姿態，嗚咽流涕謂宰相曰：「廷美自小剛復，長益凶惡，朕以同氣至親，不忍置之於法，俾居房陵，蓋其恩過，方欲捨恩復舊，速該隕謝，痛爲奈何！」乃追封洛陵王，賜謚爲悖，爲發哀成服。

從上舉事實，可見廷美之死，全出趙普與太宗的預謀。等到廷美已死，大概太宗自己也覺得對於親兄弟未免太殘忍些，於是說廷美不是他的同母弟。據李沅贊治通鑑云：

「其後從容謂宰相曰：『廷美母陳國夫人耿氏，朕乳母也。』據出嫁趙氏，生軍器庫副使廷俊，朕以廷美故，令廷俊屬徽左右，廷俊泄禁中事於廷美。過者墾西湖，朕將往遊，廷美與左右欲以此時竊發，若命有司窮究，則廷美罪不容誣，朕止令居守西洛，而廷美怨望，出不遇語，始命遣房陵以全宥之。」至延俊，亦不加深罪，但從貶點，朕於廷美，蓋無負矣。」一言歸之，爲之慨然。宋昉宣示曰：「洛陵特遣，天下共聞，而宮禁中事，若非陛下委曲示之，臣等何由知之。」

這真是欲蓋彌彰的事，故續資治通鑑者吳云：

「仁甫按太宗此語，遂謂廷美必非杜太后所生，仁甫宋臣，未免爲太宗諱惡。愚謂當時朝野，皆知廷美爲太宗同母弟，故太宗造爲此語，以文其過。而李昉等亦稱：『宮禁中事，非陛下委曲指示，臣等何由知之。』」觀昉等之對，而太宗之譖廷美，真欲蓋彌彰矣。否則諸王、太妃族屬，豈有宰相不知之理，尚煩太宗委曲宣示乎？仁甫又以杜太后享年六十，崩時，廷美才十四歲，遠數之，則生廷美時，太后已四十七，以是致疑。竊謂女子年四十七，初非不能生育之期，愛憐少子，欲以其相代爲君，情理容有之，未可以太宗單詞，執爲定業也。且父子有相隨之義，果如太宗言，則宣祖私其子之乳母而使之

子，是淫也。杜太后又不能容而私出嫁，是妒也。一言而兩影，父母之失，鄉黨自好者恥之，身爲天子，而忘言之不顧，吾知斯言之必無妄矣。」

據宋史魏王廷美傳，明言太祖兄弟五人，廷美居四，而太宗此語，真是自辱先人了。至廷美被罪的原因，最初是說他和盧多遜交道，願太宗宮幸平駕。試問太祖在時，太宗如不與王繼恩交通，怎會在宋皇后命王繼恩宣召僞芳入繼帝位時，而王繼恩竟敢命改立太宗呢？這不是太宗在來即位以前，也曾中內侍交通嗎？說他陰謀於太宗往遊西湖時，將乘間竊發。試問太祖駕崩之夕，太宗不是尚留宮中，退後只幾小時，太祖便晏駕，當時不是也有獨影旁聲的傳聞嗎？說他惹怒出不遇語，願見兄如初等等，試問一個三十餘歲的青年，突遭他人蓄意陷害，豈能毫無反應而葉落寒塘嗎？總之，這些罪名，是不足以服天下後世人之心的。連他自己的長子元佐，當時也不以爲然，竟因申故廷美不從而得狂疾，則實情如何，可想而知。

三、關於趙普方面：趙普是幽州薊人，太祖初領宋鎭的時候，就在太祖那裏掌書記。以後與太宗密謀推戴成功，因而也就成爲開國的元勳。史稱普少質更率，寡學術，性深沉有岸谷，多忌刻。他對太祖似乎很忠心，但爲政既專而又貪得，廷臣多恨他。後爲盧多遜所殺，太祖對他的寵信，也就漸漸衰減了。到開寶六年八月甲辰，罷爲河陽三城節度使，直到太宗太平興國二年三月才來朝，留京師。那時，盧多遜參知政事，他雖留在京師，仍不得志。據李沅贊治通鑑長編云：

「太子太保趙普奉朝請多年，盧多遜益嫉之，摶擊得志。普子承宗娶然國長公主女，承宗述知澤州，受詔謁闈成婚禮，未滿月，多遜白達辭任，於是普憤怒。會如京使大名崇禹等告秦王足馬驍恣，將有陰謀竊發，帝召問普，普言：『願備輜軼，以察真變。』」退復密奏：「臣聞國舊臣，爲權倖所沮。」因言昭惠顧命及先朝自憲之事。帝於宮中訪得普前所上章，井發金匱得普書，遂大感悟，即留承宗京師。……」

一個欲對付姦弟而苦無合作者，一個欲報復政敵而苦無當機，現在兩相湊合，於是陷害廷美和盧多遜的悲劇，便一幕幕的展開

了。其經渙情形，李叡續資治通鑑長編之較詳，轉錄如下：

「趙普既復相，屢遭益不自安。嘗屢說多遷，令引退，多遷  
貪權固位，不能自決。會普廉得多遷與秦王廷美交通事，遂以  
聞。」

趙普既復相，屢遭益不自安。

「越白，秦府孔目官閻密，小吏王繼勳、樊德明、趙懷德、閻

懷忠等，命翰林學士承旨專防，學士扈蒙，衛尉卿崔仁真，膳

部郎中兼御史知雜事滕中正雜治之。多邀自言：『累遣趙白以

中書機事密告廷美，去年九月中，又令趙白言於廷美云，願宮

平晏駕，盡心事大王。』廷美又遣樊德明報多遷云：『承旨

言正會我意，我亦願官平晏駕。』多遷多遣官署，多遣愛

言正會我意，我亦願官平晏駕。』

「私遣多遷官署，多遣愛

言正會我意，我亦願官平晏駕。』

這是本章有關各犯的罪名和初步的處置。接着，便將廷美男女並發遣  
往西京，而意猶未足，又繼續的一幕幕的陸續展開。據前引書云：

「趙普以秦王廷美嫡居西洛非便，教知開封府李符上言：『廷

美不悔過怨望，乞徙遠郡，以防他變。』丙辰，降廷美爲涪陵

縣公，房州安置。庚申，命崇誠（一作儀）副使閻彥道知房

州，藍察御史袁所通判軍州事，各賜白金三百兩。』

趙普真是一個秉性易刻的人物，他不但對廷美們不放鬆，連愛他敬重

使用的李符，於利用之後，也不放過。據前引同書又云：

「涪陵縣公廷美，既出居房州，趙普恐孚泄漏其言，乃坐符

用刑不當。癸亥，責符爲國軍司馬馬。』

就此可見趙普對此事之初，既愛太宗待殊賞賜白金各三百兩，自然奉命

惟謹，竭忱報效，而廷美的生命，因也難保了。據前引書云：

「涪陵縣公廷美至房州，頗自咎責，因

成病而卒。時在雍

熙元年春正月。」丁卯，房州以聞。」

可見廷美之在房州，不知是遇閼、袁二人多少的迫害，結果竟達

如此下場，這是杜太后和太祖做夢也想不到的事。

「德昭早逝，德芳繼天，廷美又被逼憂成疾而卒，所謂『傳弟一

傳長』等碑辭，便毫一擣而空。從此，家室的政權，只有太宗的子

孫來承繼了，直至高宗以後，才轉由太祖的後裔重續帝位，那已是南宋

之世了。易於明瞭起見，該將宋之世系，列表如下：

「

試讀結束：需要全本請在線購得： www.ertongbook.com

趙普為太宗建立了這一大功，太宗對他自然要厚加寵遇了。所以太平興國八年，出為武勝軍節度檢校太尉兼侍中時，帝特以錢之。

(1) 宋太祖與太宗的傳位問題，就客觀的情形和各主體間的利害關係，既剖析如上，更就「金匱誓言」這事的本身來加研究，亦有許多矛盾可據之處。

(2) 祥符四年，移山南東道節度，自梁國公改封許國公。

(3) 端拱元年，以趙普為太保兼侍中平章事。舊制，宰相以米疋歸第，是歲大熱，特許普夏中至午時歸私第。明年，免朝謁。

(4) 普被疾請告，革罷屢幸其第。及為西京留守河南尹，將發，革

第又幸其第。

(5)淳化三年三月乙未朔，以普為太師，封魏國公。

(6)普已罷中書令，故事，無生辰之賜，帝特賜禮物。

(7)普卒，帝聞訃，驚涕洟，自搆神道碑，八分御書賜之。惟普雖

受到太宗非常地恩寵，但他的死，傳說是由於冤累。據宋史本傳云：

「……先是普遣吏致潛，詔上清太平宮致禱，神為降語曰：

『趙普宋朝忠臣，久被病，亦有冤累耳。』潛還，普力疾冠

帶，出中庭，秉神膏，涕泗感咽。是夕卒。」

究竟是何冤累，本傳未加說明，而釋文瑩的玉堂清話，則記之頗詳，原文如下：

「趙韓王普……年七十一，病久無生意，解所寶雙魚屏帶，遺

親吏張澤，詣上清太平宮瞧置靈應，以謝往咎。上清道蘇美道

元為公叩頭，乞神祐，神曰：『趙某，開國忠臣也，奉何冤

累不可逃！』一道元又叩乞所冤者，神以淡墨一巨牒示之，遺煙

罩其上，但辨底見大字耳？澤歸，公力疾冠帶出廟，涕泣受神

語，聞牒底大字，公曰：『我知之矣，此必秦王延美也，然當

時事，曲不在我，果自與唐多通達，其事暴露，自送其客，豈當答子，但願平遊，得面辨於幽獄，曲直

正。』是夕，普卒。」

此據為當時上層階級基於實際情形而有此流傳。畢竟讀者治通鑑時斷此事說：『普僅入相，廷美遂得罪，凡廷美所以得罪，則普之爲也。』是非常公允的。

泣曰：「敢不如母教」。○可見前引各項公私記載，所謂「傳位汝弟」，「傳位太宗」，「傳位二弟」，甚至兄弟子姪，遠相遞代等語，其含義殊不一致。假使當時杜太后果有顧命，並由趙普作成誓書，其內容必很明確，不致如此參差。

(2) 續溫與一根常情不合。王禹偁的建隆遺事，有人疑其所載不確實，故且撇開不談。據宋史杜太后傳，金匱誓書係太后病亟時所遺留的訓示。然趙普既可受顧命，則兼任封尹的太宗，

所何不召至同受遺命？而太宗既近在咫尺，在母病危亟時，又何以自己不去隨侍，只讓其兄一人代綱？以視其後太祖病危時，急遽赴宮的情形，真是相去不啻霄壤。凡此均可謂較出於常情之外。

(3) 其發現的時間亦不適當。金匱誓書，既為有關帝位繼承的一項重要文件，則於太祖死時，太宗即應取以昭示廷臣，然後名正言順的繼承帝位，何以直至太平興國六年（距太祖之死已五年），如京使大名崇禹錫等告秦王廷美薨，將有陰謀竊發的時候，趙普才備言昭憲顧命，及先朝自烈之事，然後太宗乃於宮中訪得吾前所上書，并發金匱得誓書，遂大感悟呢？

總之，就宋初的各種情勢來看，傳位長君，確有其必要。杜太后所以這項誓書，筆者以為係太宗即位之後，因仍有部份人在反對他，他為要寬得合法繼位的根據，乃與一向忠於太祖後始轉向他輸誠的趙普，利用杜太后常常提起的「傳弟」「傳長」等口語，改成誓書的，當初杜太后未必真有顧命趙普一書之於紙，藏之金匱。不但金匱誓書不復可靠，連趙普的自頌書，筆者也懷疑它是事後補造，用以旁證金匱誓書是實。其原文如下：

「外人謂臣輕議皇弟開封尹（指太宗），皇弟忠孝全德，豈有

如夢。」

寧寧四十餘字，甚少自辯之辭，主旨似在提醒他曾嘗聞顧命而已。就因為它太簡略，各人對它的批判，便不盡同，明張溥對此事批評說：

「開寶中，趙普罷出河陽，私表自況，名為拱護皇弟，而忘存

推刃，太祖不察，實同金縢，仁人之心，寧通於厚！」  
張溥以為趙普自懇書中，故意提及顧命之事，是想藉此來激動太祖，借刀加害太宗的。筆者則以為趙普補造此書之目的，係在加強證明杜

太后確有顧命這回事，使人相信藏之金匱的誓書，也是千真萬確的，張溥被他們蒙騙了。或者有人要問，宋太祖和太宗的本紀，杜太后、繼王廷美及趙普等傳，不是都提及顧命之事嗎？這又涉及宋史真實性的問題。宋史是元代脫脫等歷朝實錄和宋代閣史等纂修而成的，而宋太祖和太宗的實錄，均經過兩次重修。據趙翼二十二史劄記云：

「今按宋史本紀，太平興國三年，命修太祖實錄……真宗

初，命錢若水等修太宗實錄。尋又詔呂端、錢若水重修太祖實錄。」

太祖的實錄，真宗為什麼要修改呢？其中必有與後修的太宗實錄互相關觸之處，本着子為父隱之義，真宗只有重修了。實錄如此，則據此以修成的宋代國史，及元據宋代國史等所修成的宋史，自有與真相不符的。

總之，就宋初的各種情勢來看，傳位長君，確有其必要。杜太后當時也許口頭說過應該「傳弟」或「傳長」這類話，但未必真的作成誓書，藏之金匱。所謂金匱誓書，可能是太宗為要使其帝位繼承合法化，特與趙普共同商議而成功的。在「傳弟」「傳長」這一口號之下，太宗是成功了，但德昭和廷美却受到殺戮，這是杜太后當時所想不到的，也是太祖所想不到的。至太祖所以甘願傳位於太宗，亦未必全由於太后的訓示，在預謀纂奪周室之初，兄弟間已有某項默契，也說不定。太祖這種一反常例，不傳子而傳弟的舉措，名雖大公，但却僅患無窮。明遺民王夫之的宋論云：

「宋太祖憲崇氏之託神器於沛人，而傳之太宗可也。乃欲

使再傳達美，三傳德昭，卒相戕而大倫滅裂，豈不愚乎！我以

授之太宗，我所知也，太宗之授延美，延美之授德昭，非我所

知也，堯舜不能必之於舜禹，而欲傳趙普之一人，以必之於存

傳之後乎？」

且使太宗而能舍其子以傳之弟與從子也，不待吾之鄭重也。如其不能，則骨已朽，言已寒，與聞顧命之想

普，且笑我爲誤，而況拜壽銜恩於太宗之庭者乎？」以己之私

人，雖公而私，觀之不遠，雖智而愚，乃以不保其子弟，不亦

# 從編纂「宋史研究論文與書籍目錄」談到各國研究

## 宋史的現況

宋曉

——民國五十五年十二月十一日第二十次宋史座談會上報告——

### 壹 編纂經過

九年以前，我在美國紐約市的哥倫比亞大學進修時，起了編纂用中文寫的宋史研究的論文與書籍目錄的念頭。直到今年的十月纔把這本目錄編成並出版。我的自序是這樣說的：

我國歷史悠久，文化發達，中華文化因時代的推移與空間的擴大，與外來文化的接觸，吸收以至融和，其內容越後越充實，且備久而常新。不僅此也，播被近鄰，遠及異邦。近傳如韓國、日本、越南等國，接受中華文化的影響最深，其研究我中華歷史與文化的成就非自亞洲其他國家所可及。歐美各國研究華學（Sinology），是十九世紀纔開始，以研究中國歷史而言，迄至今日，其重心是放在：（一）漢唐盛世，（二）兩宋時代，與（三）近代中國。

兩宋時代（西元九六〇——一二七九）為近世中國的開始，論文化化的發達，可以說是居歷代之首；自唐宋五代印刷術發明以後，宋代文獻留傳下來的也特別豐富；當時工農與商業已相當發達；對外的關係，陸上固以政治為重，然海上是經濟重於政治的。這些或許是宋代歷史特別引起世界各國學者研究的原因。

各國學者有組織的研究宋史，是由白樂日教授（E. Balash）於一九五四年在巴黎成立宋史研究計劃（Sung project）開始的。白氏邀請歐美學者參加，首先進行的研究工作是參考書目的編纂。日本學者組織「宋史提要編纂協力委員會」，於一九

五七年出版「宋史研究文獻目錄」，隔了兩年，「補編」出版，一九六一年又出版了「宋史研究文獻摘要」。我國則有「宋史座談會」的組織，出版「宋史研究集」。

編者於一九五六年暑期訪問庫梯，拜晤哈佛大學的楊蓮生教授，他即鼓勵我編纂我國學者研究宋史的論文與書籍目錄，翌年赴華府我駐美大使館任文化專員，得與在國會圖書館工作的新守和先生時常見面，他也知道我的研究興趣所在，所以也鼓勵我進行編纂目錄。

民國四十七年秋歸國，已搜集的卡片近千張，由於許多期刊不易見到，每篇要寫簡短的提要也不可能，於是放棄做提要的念頭。而又在力求完備的想法下，反使編纂工作停了下來，直至去年冬天才又繼續編纂，於今年三月在英文中國文化季刊（Chinese Culture）七卷一期列出「宋史研究論文目錄」，以清光緒三十一年（一九〇五）至民國五十四年（一九六五）為斷限。「補編」與「民元以來宋史研究書籍目錄」則在季刊七卷二期發表。今年六月中旬赴韓、日、美、加等國訪問，注意各該國對華學的研究，同時也搜集了些國人研究宋史的著述篇目與書目，八月中旬返國後，着手整理已刊佈的宋史研究論文目錄及補編，與書籍目錄，印成「宋史研究論文與書籍目錄」，列為中華學術院與中國文化學院的史學研究所史學研究

在編纂過程中，曾參考了下列的論文索引：

七月至二十五年六月陸續出版。

二、民國學術論文索引 章莘編，中華文化出版事業委員會印，民國四十三年八月出版。以中央研究院史語所收藏的期刊為範圍。

三、中國史學論文索引 上下兩集 北平偽中國科學院歷史研究所與北京大學歷史系合編，科學出版社一九五七年六月、十二月相繼出版。以從清末到抗日戰爭開始（一九〇〇至一九三七）之雜誌為範圍。

四、中國史學論文引得（一九〇二至一九六二） 余秉權編，香港亞東書社，一九六三年出版。

本目錄收有論文一、七四四篇，分通論、政治、財經、社會、法律、宗教、軍事、教育、經濟、科學、史學、歷史地理、文學、藝術、金石考古、學術思想、文化交流、目錄及傳記等十九項。書籍二三七種，分述論、史料、政治、對外關係、社會、軍事、法律、經濟、貿易、宗教、學術、教育、哲學、考古、傳記、年譜、年表、引得、紙本及書誌等二十項。出版以來，發見遺漏的仍然不少，有待於將來彙編時再行列入。

今年九月又將各國人士用西方文字撰成的宋史研究論文與書籍，編成一目錄，分通論、書誌、史學、哲學、宗教、考古、傳記、歷史地理、經濟、法律、社會、政治、教育、藝術、文學與科學等十六項，計一六八目。

有了上述兩種目錄，加上日本人研究宋史的文獻目錄，則世界各國研究宋史的成績，大致可以知道了。拙編的兩種目錄分送給各位，請多予指教。

## 實 國人研究宋史的現況

### 一、研究宋史的四個時期

近六十年來，國人對宋史的研究，根據拙編的「宋史研究論文與書籍目錄」，計收論文一、七四四篇，書籍二三七種。論文部分，最多的是傳記，計三六八篇；次為目錄，計二一四篇；三為財經，一八五篇；四為文學，一八三篇；五為理學，一七二篇；六為政治，一三

七篇。書籍部分，以文學居首，計五八種；傳記三八種，次之；年譜二三種，又次之；通論十六種，第四；藝術十二種，居第五位。

按學術研究需要安定的環境，國人在這六十年中，對學術的研究來說，試分為四個時期：（一）自清末至北伐完成前夕（一九〇五—一九二七），是推翻滿清，建立民國的大時代，但旋成北洋軍閥的割據局面；（二）北伐完成至對日抗戰初期（一九二八—一九三八），是全國統一，人民生活安定的時期；（三）自抗戰至勝利以後（一九三九—一九四九），是對日抗戰，繼之共匪叛亂的苦難時期；（四）政府遷台以來的安定繁榮時期（一九四九以來）。作者就本目錄所收入的論文與書籍之發表與出版的時間，按照上列四個時期加以統計，則第一時期佔百分之六，第二時期佔百分之四十五，第三時期佔百分之十三，第四時期佔百分之三十六。而第四時期再細分之，則由中國，包括香港地區，佔百分之六十九，中國大陸則佔百分之三十一。這說明了戰亂阻礙學術研究的事實。

第一個時期國人研究宋史，祇就人物傳記，哲學思想與文學方面努力，作者有王國維、何炳松、吳廷燮、吳其昌、黃節、章炳麟、陳繼凡、姚大榮、馬敘倫、胡適、顧頡剛等。

自第二個時期開始，學術界朝氣蓬勃，各大學紛紛出版學報，學術團體也各出年刊、季刊，私立的學術研究所也都出版研究期刊。因之研究宋史的方面擴大了，研究人才增多了，研空成果也隨之豐富了。

第三個時期是在苦難中渡過，在抗戰期間，物質條件很差，可是學術研究的風氣未嘗稍減，在後方的若干所大學培育了不少研究人才。當時的大學研究所學生人數不多，可是每人都有優異的成績表現。勝利不久，不幸共匪叛亂，學術界首當其衝，環境反不如抗戰時期的安定。

第四個時期，政府遷台，學人來台者不少，尚有在香港、南洋、及歐美各國定居者，大家努力研究工作。但陷在大陸的學者仍多，十多年來，他們有的根本不發表研究心得；有的則在論文的首尾加上一張迎合匪政機關的「八股」，以利發來，免遭批評。

## 二、研究宋史的學者簡介

國人研究宋史者衆，就本目錄各條的作者言，約九百餘人。舉其著作較多者有王國維、吳其昌、張陰麟、陳樂素、全漢昇、白壽彝、金誠哉、姚從善、鄧廣銘、錢穆、羅宗岐、夏承焘、唐圭璋、錢鍊、陶希聖、李源澄、張家駒、許復璁、羅香林、吳康、劉子健、方豪、牟潤孫、陳達、宋曉、趙鐵寒、程光裕、戴資煊、孫克寬、林瑞翰、費海猿、王儀觀等。

王國維先生爲國學大師，其對宋代戲曲史與宋代金石學，有精湛之研究，所著「宋元戲曲史」，傳誦一時。

吳其昌先生研究宋元農田制度，宋代學生政運動，宋代之地理學史，及朱子的哲學思想與治學方法等，發表論文多篇。

張陰麟先生的宋史著作等身，對宋代的開國規模、外患與變法，北宋四子的生活，沈括、燕肅、盧道隆、吳儀仁等在科學上的成就，宋太宗繼統考實等，均有專文，散見于《華學報》、《思想與時代》月刊及各報專刊。論文十篇已收入「張陰麟文集」。但爲文集編者所遺漏的，尚有：「宋朝的開國與開國規模」，「南宋宋末年的民生與財政」，「北宋的土地分配與社會動力」，「南宋南北社會之差異」，「北宋關於家庭制度之法令」，「宋史兵志補闕」，「南宋之軍隊」，「陸學發徵」，「陸九淵」，「劉銘與頌昌之戰」自序，「順昌之戰破賊錄」疏證」，「宋武功大夫河東第二將折公墓誌銘跋」等十三篇。

陳樂素先生的宋史論著，如「三朝北盟會編考」，「徐夢莘考」，「宋初三館考」，「宋史藝文志序文選譜」，「主客戶對稱與北宋戶部的戶口統計」，及「讀宋史魏杞傳」等，均屬精心之作，極受學術界重視。

錢穆先生對唐宋時代的文化，宋代相權，以及宋明理學等，極有研究，著有「宋明理學概述」等書。近年致力於朱子的研究。

全漢昇先生是研究宋代經濟史的著名學者，其論文大多在中央研究院史語所集刊發表。對有關宋代的物價、貿易及商業經營等論文達十六篇之多，並著「唐宋帝國與運河」一書。

姚從善先生以研究宋、遼、金、元關係史著稱，在民國四十八年以前發表論文，已收入「東北史論叢」，爲我國研究這方面的權威學者。

羅宗岐先生是研究宋代制舉，宋邊外交，宋代稅法以及地方行政區劃的演變等，其所撰「宋史地理志考異」，頗受讀者重視。

鄧廣銘先生研究宋代政治史與人物傳記，著作宏富。乾、寶轉向軍事與莊園制度等問題。其所著「宋史職官志考證」與「宋史刑法志考證」等，頗受重視。

張復璁先生以研究宋代政治史著稱，其先後發表之論文已印成專集，曰「宋史新探」。

方豪先生早期以研究中西交通史著稱，來台後撰著「宋史」一書，及有關宋史之論文多篇。

羅香林先生研究諸蕃及南宋末葉的政治，著有「蒲壽庚研究」等書。

牟潤孫先生研究宋代的摩尼教，及春秋學等，其論文散見于輔仁學誌、台大文史哲學報等。

程光裕先生研究宋代政治、經濟史，趙鐵寒先生研究宋代政治史，林瑞翰先生研究五代史及宋代政治史，費海猿先生研究宋代的都市生活與人物傳記等。

本人致力於宋代社會經濟史之研究，民國四十七年以前所發表的論文已收入「宋史研究論叢」。

目下在台灣有「宋史座談會」的組織，每月舉行座談會一次，已舉行了二十次。每次由一位會員作專題報告，然後進行討論，故互相切磋之效。同時也出版「宋史研究集」，已出了三輯。

各出版商配合史學的研究，在國立中央圖書館等機關的協助下，先後影印有關宋史研究的古籍不少，如李善的「續資治通鑑長編」，徐夢莘的「三朝北盟會編」，徐松的「宋會要解稿」，以及「宋刑統」、「宋太祖合集」、「宋五百家類芳大全文粹」等，便利研究者。

不少。

近年在台、港等地出版宋史研究的新著，尚有：林天聘的「宋代香藥貿易史稿」，王建秋的「宋代太學與太學生」，吳康的「宋明理學」，范壽康的「朱子及其學說」，劉子健的「歐陽修的政治與從政」，王德毅的「李素父子年譜」，楊家駒的「續資治通鑑長編綱要」，胡品清的「李清照」（英文）姜林深的「辛棄疾傳」，熊公哲的「王安石政略」，孫克定的「宋元道教之發展」，余大蓀的「宋元中日關係史」，饒宗頤的「九龍與宋史史料」及陶晉生的「金海陵帝的伐宋與采石戰役的考實」等。

三、十七年來大陸共區研究宋史的情況  
前已提及陷在大陸的學者，有的一直蟄伏，沒有發表任何研究心得；有的是在論文頭尾加上一些與全文不相干的「摘要思想的八股」。當然也有些雜誌的文章，大致是出諸中共偽政權孕育下的所謂學者之手。

刊發宋史論文的刊物，主要的是「歷史研究」雙月刊，「考古」與「文物」二期刊，也經常刊發後來發現的古文；「文史」，不定期，新建設編輯部編，中華書局印行。還有兩種論叢：一是「中華文史叢叢」，是由中華書局上海編輯所編印，是一「歷史論叢」，是偽中國科學院歷史研究所編，中華書局出版。至各大學的人文與社會科學報，如中山復旦、西北、吉林、山東、武漢、四川、雲南、北京、華東師大、華南師大、山西師範等校都有出版。報紙像《光明日報》的專刊也刊登研究短文。譬如有關李清照的文章，一度是接二連三的見於該報，這顯然是中共搞運動的一套手法。

舊作新印，是共區近年來的出版現象之一，皆由中華書局出版，例如宋人文集中的「水心文集」，經新式標點後重新排印，沒有用簡體字，改而為「葉適集」，前面有呂振羽的「論葉適思想」一文，第二段就是「列寧說……」「毛澤東說……」不相同的八版文字。宋人文集與宋記用同樣的方式排印出來的還有郭若虛的「圖書見聞志」，雍正刻的「文昌雜錄」，金匱之的「新編醉翁談錄」，張瑞義的「晉書集」，張漢的「雲谷雜記」，林景熙的「霑山集」，及劉

斧的「青瑣高談」等。近人陳垣的「南宋河北新道教考」，在一九六三年也由中華書局重印。

其次是史料彙編。中共竊據中國大陸之初，煽農民翻耕運動很起動，所以也彙編了些農民暴動的史料，如蘇金原、李春澍合編的「宋代三次農民起義史料彙編」，是以（一）王小波、李順之亂，（二）方臘之亂，（三）韓相、楊么之亂的史料輯印成冊的。且附入這方面有關的論文三十六篇的目錄，都是搞運動時各地報章雜志上的應聲文章。至宋史新著可得而言者：有漆侠的「王安石變法」，沈起輝的「宋金戰爭史略」，錢寶琛的「宋元數學史論文集」。鄧廣銘的「王安石」、「辛棄疾傳」，朱東潤的「陸游研究」，及戴善履的「宋代鈔鹽制度研究」等。戴善履是從前國立中山大學的碩士論文，民國三十七年已經由上海商務印書館排印完成，因共匪叛亂而未出版，到一九五七年，用原來的紙型印行。

## 日本研究宋史的現況

日本學者研究宋史的成就，根據東洋文庫宋史提要編纂協力委員會於一九五七年出版的「宋代研究文獻目錄」，與一九五九年出版的「補編」，年限始自明治初年，迄至昭和三十二年（一九五七），收入的論文二、四四九篇，書籍六〇五種。其範圍是包括了唐宋、五代、宋、遼、金、西夏、蒙古等朝代，如諸國史中包含了萬曆史、安南史及西洋諸國史等，且把日本私文庫的書目，東洋史研究類目都列入。如果單以宋史為範圍，當不到此數。

該目錄是分類的，論文部分以美術史最多，達五二一篇；次為經濟史，達三六九篇；三為學術思想史（附教育），凡一九五篇；四為宗教史，凡一九四篇；五為法政史，達一七篇。書籍部分，亦以美術史居首位，達一七二種；次為經濟史，凡一六七種；第三是學術思想史，凡七〇種；第四是論文集，計六二種；第五是文學史，凡四二種。

上述的論文與書籍，著名的作者，在美術史方面：（一）繪畫，當推瀧精一、內藤湖南；（二）書道，當推神田喜一郎；（三）工藝，