

16

河南文史通讯

1992 1



两年来落实北戴河会议的情况

文史资料的编辑工作

建国后史料征集也要“抢救”

汝州“四知堂”药酒

李庭瑞致陈素真函

河南文史资料第41、42辑要目

河南文史通讯

1992 1 (总第 16 期)

目 录

中南地区政协文史资料工作第八次 协作会议纪要	（ 1 ）
两年来落实北戴河会议的情况	河南省政协文史办公室 （ 5 ）
· 《文史工作十二讲》选载 ·	
第七讲 文史资料的编辑工作（上）	（ 12 ）
我们是怎样开展建国后史料征集工作的	
武汉市政协文史办公室	（ 27 ）
建国后史料征集也要“抢救”	
西峡县政协文史委员会	（ 31 ）
我们“抢救”史料的几点做法	
濮阳县政协学习文史委员会	（ 34 ）
· 文史资料选载 ·	
抗战时期的洛阳西工剧艺社	李克非 （ 36 ）
镇平县造枪厂始末	
张士勤口述 吴国琳整理	（ 38 ）

工
作
经
验

EA82/27

- 汝州“四知堂”药酒 杨德新 (40)
- 文史书札 ·
- 李庭瑞致陈素真函 (43)
- 镇平县档案馆建立彭禹廷档案资料 (50)
- 文
史
动
态
- 郑州市政协副主席鲁枢元等到基层
座谈文史工作 (42)
- 正阳县政协召开第二次文史委员会会议 (4)
- 怀念诗人青勃 ·
- 省政协委员、诗人赵青勃逝世 (44)
- 忆诗人青勃 赵元培 (46)
- 省政协委员宋聿修逝世 (49)
- 孟昭杜逝世 (11)
- 韩德三逝世 (26)
- 暴春霆逝世 (45)
- 别炳坤逝世 (33)
- 《河南文史资料》1992年第1、2辑要目 (50)

中南地区政协文史资料工作 第八次协作会议纪要

(1991年11月18日)

中南地区政协文史资料工作第八次协作会议于1991年11月13日至18日分别在海南省海口市、三亚市和通什市召开。参加会议的有河南、湖北、湖南、广东、广西、武汉、广州和海南、海口、三亚、通什等省、市代表50人。全国政协文史资料委员会副主任高沂、潘静安，委员徐萌山应邀出席会议。高沂在会上作了重要发言。会议由海南省政协秘书长黄子桂主持，海南省政协主席姚文绪、副主席陈宏分别致开幕词和闭幕词，中共海口市委副书记、海口市政协主席冻斌在开幕式上致欢迎词，中共三亚市委书记刘铭启、中共通什市委书记李洪波到会祝贺。

会议的主要议程：一、继续贯彻落实北戴河会议精神，进一步研究建国后史料的征集和出版工作；二、研究《中南地区少数民族风情录》丛书的协作问题；三、研究“中南地区文史学会”的筹建问题。

经过大会发言和小组讨论，交流了经验，研究了建国后史料征集编辑出版问题。大会还对广西区政协文史委提出的《关于协作征编瑶族史料的建议案》和武汉市政协文史委提出的《中南文史研究会》筹建问题进行了讨论。由于与会代表

的共同努力，会议开得很有特色，很成功，达到了预期目的。

二

会议认为，两年多来各省、市政协在贯彻北戴河会议精神，开展建国后史料征集和出版的经验是可取的。与会代表就这些经验结合高沂的讲话精神进行了深入的讨论和研究，取得了以下共识：

一、开展建国后史料的征集、出版工作是建国前史料征集出版工作的自然延伸和发展。征集和出版建国后史料，如实地反映建国后 40 多年我国所取得的伟大成就与失误，正确地总结历史经验与教训，为后来者提供借鉴，同时也是对人民群众特别是青年一代进行国情教育、历史教育、爱国主义和社会主义教育，提供生动活泼的教材。因此，政协文史工作者对这项工作要有紧迫感和使命感。

二、政协文史资料不担负修史任务，我们的任务是推动政协委员和各民主党派及其所联系的各界人士，将富有历史价值、教育意义的“三亲”史料征集出版，为研究国史提供资料。

三、政协文史资料是一种多领域、多种类的综合性史料，除党史外，举凡政治、军事、经济、文化、教育、科学、民族、宗教、华侨、社会等各方面的史料均属征集范围。在具体做法上，可先易后难，由浅入深，由远及近，以反映成就为主。从征集经济、科技、文化教育等方面史料入手。对于历次政治运动（包括文革）史料，应贯彻“征集无禁区、出版要慎重”的原则。

史料要坚持“三亲”的特点。体裁不拘，长短不论，有什么写什么，能写什么写什么，从征集对象的实际出发，因

人定题、因题找人，只求真实，做到翔实、具体、生动、可读性强。对于具体的人物与事件要实事求是，不溢美、不贬损，如实反映历史的真实面目；对健在的人不做盖棺论定的评价。

四、开展建国后史料的征集和出版工作，要在党的基本路线指引下，高举爱国主义旗帜，坚持实事求是的原则，为社会主义现代化建设服务。

总之，建国后史料的征集出版要贯彻“三有利”的原则，即有利于安定团结、有利于经济建设、有利于改革开放。

建国后史料的征集出版工作是新的课题，难度较大，如何做好这项工作，需要在实践中继续探索。

三

关于征编《中南地区少数民族风情录》丛书的协作问题，会议商定改名为《中南地区少数民族史料》丛书，并成立编委会，由广西区政协文史委牵头组织，以集资购书等多种形式解决出版经费问题。首先由广西、广东、湖南三省区文史委协作征编《中南地区瑶族史料专辑》，海南省政协文史委征编《海南省黎族史料专辑》，然后逐步铺开。

关于筹建“中南地区文史学会”问题，与会代表商定以成立“中南地区政协文史工作者联谊会”为宜，并委托湖南省政协文史委牵头进行筹建工作。

四

与会者认为，全国政协文史委《关于征集出版建国后文史资料若干问题》(征求意见提纲)具有十分重要的指导意义，建议全国政协文史委以适当的形式集思广益，使其成为一个

带有普遍指导意义的文件，发给各地政协文史部门。与会代表认为，随着征集建国后文史资料工作提上议事日程，文史工作任务日益繁重，文史工作遇到的困难也日益增多，如机构不健全，人员编制少，经费短缺，一直没有很好解决。尤其是文史工作者的职称，长期未得到评定，严重影响文史资料工作队伍的稳定。会议恳切希望各级政协领导，特别是全国政协领导要十分重视、切实解决上述问题。

五

会议商定：中南地区政协文史资料工作第九次协作会议，于1992年10月份在湖南省召开，由湖南省政协文史委员会负责筹备和召集。

正阳县政协召开第二次文史委员会议

1992年3月26日，正阳县政协第三届文史委员会召开第二次会议。会议由文史委员会主任赵国荣主持。会上，大家学习了中南地区第七次文史工作协作会议纪要和全国政协文史资料委员会副主任黄森1991年在全国政协文史资料学术研讨会上的讲话以及河南省政协文史资料委员会征集建国后史料参考提纲。对照上级文件精神和提纲内容，委员们回顾了1991年正阳县的文史工作，结合本县实际，研究了1992年的文史工作任务，商讨聘请了56位同志为特约文史资料联络员，并向他们发了聘书，赠送了有关资料。县政协副主席樊哲在会上讲了话。他要求文史委员今年每人要撰写一份史料，联系约稿二篇，推荐文史资料联络员三名。

（王安民）

两年来落实北戴河会议的情况

河南省政协文史办公室

1989年8月，全国政协在北戴河召开的各省、市、自治区政协文史资料委员会主任会议，对文史资料工作提出了一些极其重要的指导性意见。北戴河会议后，我们召开了本省政协系统第二次文史资料工作会议，传达了会议精神。两年来，我们围绕落实北戴河会议精神开展了工作，现把这方面情况做一汇报。

两年前的北戴河会议指出：征集工作是政协文史资料工作的首要任务；经济建设是全国人民的中心任务，科学和教育已提到战略重点的地位，政协文史资料工作应着重加强经济、科技、教育、文化这几方面史料的征集；要积极稳妥地开展对港、澳、台及海外的史料征集和交流工作；开展少数民族史料的征集；把建国后史料征集工作提到日程上来。

在河南省第二次文史资料工作会议上，省政协文史资料委员会的工作报告指出：本省各级政协用于文史资料征集工作的力量不足，是普遍现象，还由于对史料的总体情况不甚明了，造成本来能够征集到手的一些资料，却随着岁月的流逝而永远失去了。我们对如何开展好史料征集工作提出了五点意见：1、要确实提高对征集工作的认识。对史料征集工作，要有高度的历史责任感和紧迫感，要认识征集工作是文史资料工作的基础；要及时有效地开展史料的“抢救”工作。2、要注意工作的方式和方法。要认真学习张友渔同志在北戴河

会议上的讲话：“我们做文史资料征集工作时，要把自己当作一台录音机，一个速记员，而不能以乐队指挥、戏剧导演自居。”强调不管采用哪种方式征集史料，最重要的一条就是要抱着求师访友的态度，谦虚谨慎，细心诚恳，实事求是。3、对征集工作和亟待“抢救”的对象做出通盘计划。要求深入地调查研究，广泛听取意见。4、要摆正征集史料和出版选辑的关系。征集工作的开展不仅仅是为了出版选辑，只要是又有价值、可供研究历史参考的资料，即令暂时不能发表，也要征集。5、开展史料研究工作。史料研究的主要任务是对资料储存心中有数，进行查漏补缺，对史料的真实性及有关要素是否具备进行审核查对。

多年来，我们对如何做好史料征集工作积累了一些经验，关于如何做好征集工作的这五点意见，是我们学习领会北戴河会议精神结合我们自己的工作实践提出来的。贯彻北戴河会议精神以来，我省文史资料的征集工作有了新的进展。文史资料工作干部注意学习马列主义、毛泽东思想，学习统一战线政策和历史知识，分析研究情况，用多种方式征集文史资料。在工作中能够做到谦虚谨慎，抱着求师访友的态度；认识到我们的文史资料撰稿人，不仅阅历丰富，且许多人具有渊博的学识，是我们的长者、是我们的老师；我们能和他们成为亲密无间的朋友，年轻的文史工作者可以成为老年撰稿人的“忘年交”。今年6月份，分管文史工作的副秘书长袁蓬同志和文史办公室的同志赴西安、成都、重庆、武汉等地征集史料，看望了几位组稿对象和热心为我们撰稿的老同志。在重庆，看望了88岁的陈浴春先生。在分别时，陈老先生紧紧地拉着袁蓬等同志的手久久不愿分开。今年5月，洛阳市政

协主席宗树铮、副主席马友谅和文史干部赴湖北省征集史料，在武汉市召开了座谈会。已是耄耋之年的汪立波，是建国后中共洛阳市委的第一任书记，由秘书背着上楼参加了会议。一些老同志说：我们为之流过血、流过汗的那块土地上的人们还怀念着我们，这是多么令人激动的事。两年来，我省许多市、县的政协领导同志和文史工作干部访问撰稿人，帮助解决困难，同撰稿人结交朋友，谱写了许多佳话。求师访友，结交朋友，也为推动新时期统一战线的发展做出了贡献。

加强经济、科技、教育、文化史料的征集，是文史资料工作为社会主义现代化建设服务的必然发展趋势。两年前，为落实这一精神，我们分析了自己的情况，指出：我们现存的文史资料和已出版的 30 辑《河南文史资料》以及各市、县编印的文史资料，主要是政治、军事方面的史料。人们从这些史料中了解到了河南近现代社会的变动情况，认识到没有中国共产党就没有新中国，只有社会主义才能发展中国的历史真理。然而，近代河南的历史也呈现了多方面的内容。经济落后，人民贫穷，仁人志士多方寻找救国救民的出路，兴办实业，兴办教育，投身科学；他们走过了一条充满艰难险阻的道路，创造了不可磨灭的业绩，给我们今天的经济建设事业、教育科学文化事业留下了有益的经验。我们要努力征集河南近现代经济、科技、教育文化等方面的史料，为社会主义现代化建设服务。在过去工作的基础上，两年来，我们征集到了一批经济、教育、文化方面的史料。经济方面的有：民族实业家王晏卿和他创办的同和裕银号的史料，建国前河南地政工作的回忆。教育方面的史料有：河南留学欧美预备学校的史料，河南大学的史料，新闻工作者张了且的自传，近

代文学史家任访秋撰写的他的治学经历，耳鼻喉科专家董民声写的他的求学经历等。《河南文史资料》第35辑、第38辑都是专辑。第35辑是河南近代文人井俊起的生平回忆。井氏对近代我国尤其是中原的若干重要事件，作了翔实记载，对中原地区的文化名人多有记述，对河南、湖北、安徽的名胜古迹也有许多记述，是有关政治、教育和文化的综合史料。第38辑是豫剧演员陈素真的回忆录。陈素真被人称为豫剧皇后，在河南、陕西等省影响很大。她的回忆录记述了她艰苦的学艺、演戏生活，写了二三十年代几位杰出的豫剧表演艺术家和豫剧改革家樊粹庭的一些事迹，是珍贵的文化史料。

在加强征集经济、教育、文化史料的同时，还继续征集了政治、军事和其他方面的史料。今年是纪念辛亥革命80周年，我们征集和发表了同盟会河南支部长刘粹轩的年谱与秋瑾同案牺牲的先烈程毅的史料等。

开展建国后史料的征集，能使文史资料更好地为社会主义现代化建设服务，显示了文史资料工作的广阔前景。北戴河会议之前，我们编印的《河南文史资料》登载了一些建国后的史料，如郑州粮食学院的筹建经过、志愿军赴朝作战事迹、建国初期各界人民代表会议的召开、建国后的妓女改造等史料。去年11月份，省政协文史资料委员会的领导同志和文史办公室的同志讨论了建国后史料的征集工作，初步提出了一些征集题目，主要是：治理黄河和淮河的史料；一些新的工业基地，如洛阳、郑州、平顶山的建设；中原油田和南阳油田开发；豫东平原的绿化、土壤改良；建国后工作中的一些失误，如反右斗争在河南的严重扩大化等方面的史料。今年，文史办公室指派两名同志负责征集治理黄河的史料，他

们同水利部和黄河水利委员会的一些专家建立了联系，征集到了几篇关于修建三门峡大坝的史料。文史办公室的同志到林县征集到了修建红旗渠的史料。为全面铺开建国后的史料征集工作，今年8月份，我们起草了《河南省政协文史资料委员会征集建国后史料参考提纲》。

市、县政协征集建国后史料的工作走在了省政协文史办的前面。很多市、县都根据各自特点制订了征稿提纲，召开了撰稿人会议，走出去，请进来，多方联系。新野县政协文史委对原籍新野如今在外地工作或居住的县级以上干部和工程师以上的技术人员1700余人发出了征稿信，有几百人撰写了有价值的建国后史料。许多市、县征集到了有特色的建国后史料，如民权县政协征集到了反映豫东平原改造沙荒造林的史料，周口市政协征集到了修建地方铁路的史料，中牟县政协征集到了开发利用黄河的史料，伊川县政协征集到了建国后平息九宫道暴动的史料，汝阳县政协征集到了近十万字的汝阳杜康酒厂的史料。有的市、县在开展征集工作的基础上准备编印专辑。三门峡市政协文史办同水电部第十一工程管理局合作，正在编辑建设三门峡大坝的史料；舞钢市政协正着手征编舞阳钢铁公司建设的史料；洛阳市政协准备编印抗美援朝史料专辑；嵩县位于豫西山区，建国前豫西的土匪是出了名的，嵩县政协准备编印建国初期剿匪的史料。

在落实北戴河会议关于积极稳妥地开展港、澳、台及海外文史资料的征集和交流方面，我们也有所进展。文史工作者利用一切可能条件积极工作，给本地在海外的游子送去亲情和温暖，唤起他们对往事的回忆，又引发了他们向往祖国、振兴中华的炽热感情。方城县政协近两年来向“三胞”发信

29封，邮寄资料17份，邮寄书法作品29幅。“三胞”给县政协写信20多封，提供资料和书画作品20多件，“三胞”还向方城县的公益事业捐了款。《河南文史资料》同台湾的《中原文献》建立有交换关系。去年，台湾中原文献社社长侯传勋等一行回大陆探亲、观光，侯君将一幅国画和一幅书法赠给河南省政协文史委员会主任郭海长。去年2月，台湾《中央日报》副刊《长河》以《君我两个人》为题，转载了《河南文史资料》登载的河南宁陵县人吕宜园写的《我与齐白石的一段交往》一文。河南孟津县人涂心园，本世纪初是河南留学欧美预备学校的学生，后任国民党军队少将级政工干部，1947年离开军界赴美国留学，连获一个学士、三个硕士和一个博士学位，被美国农业部选任为矿物实验室主任。他的名字和事迹先后被收入美国科学名人录和国际名人录。我们在《河南文史资料》第34辑、第37辑登载了他的文章，建立了书信联系。

北戴河会议指出：要正确处理统一战线政策和历史真实的关系，对历史事件和历史人物要放在当时历史条件下观察，力求客观公正地记述，既不贬损也不溢美，努力做到政治性和科学性的统一；对于出版的文史资料要经过精选精编，保证史料的真实性和富有教育意义，做到对人民和历史负责，对后代负责，经得起时间和实践的检验。北戴河会议以来，《河南文史资料》共编辑出版10辑，在这些辑里，政治、军事、篇目相对减少，文化教育篇目增加。我们正是遵循北戴河会议精神开展编辑工作的。在政治上，坚持四项基本原则，努力正确处理统一战线政策和历史真实的关系，做到政治上不出问题。在核对史实方面，是多种方式并用。1984年，全国

政协文史办公室出版的《文史通讯》，以《核实史料做到锲而不舍》为题登载了我们核对史实的经验。我们文史办公室从事文史工作时间长的同志在核对史实方面，确实是锲而不舍，这种精神也影响了新进文史办的同志。在语言文字方面，我们的做法是在保持作者语言风格的前提下，努力使文句通顺，结构合理。两年来出版的这十辑文史资料，我们还尽可能多登载一些图片资料，使读者赏心悦目。两年来，我省 130 多个市、县（区）政协编印了文史资料，有的市、县还出了专辑，市、县所出的文史资料，质量都有提高。

北戴河会议召开以后的两年多来，我省的文史资料工作取得了进展，这是各级政协领导的关心支持以及文史工作者努力的结果。我们还有些工作没有做好，还没有把主要精力用于征集工作，文史资料工作者也没有多少时间可以用来学习业务知识，编制、经费等问题在许多市、县还没有解决，文史工作者渴望的职称问题也没有解决。这些问题，需要全国政协和各级政协领导继续重视。我们从事文史工作的同志要继续努力，使文史资料工作不断前进。

1991 年 10 月

孟昭杜逝世

河南商丘人孟昭杜同志，字伯昂，1911 年生，是曾任豫东道尹的孟广澎的长子。民国年间曾在河南省政府合作事业管理处代理处长。中华人民共和国成立后定居苏州，为民革苏州市委员会委员、江苏省文史研究馆馆员。1991 年 12 月 26 日病逝。《河南文史资料》第 24 辑、36 辑载有孟昭杜撰写之史料。

·《文史工作十二讲》选载·

第七讲 文史资料的编辑工作（上）

编辑工作是由选题、组稿、加工整理等几个程序组成的互相联系的复杂过程，可以说是一项系统工程。文史资料的编辑工作当然也离不开这些程序，这是编辑工作的共性……这里只就文史资料编辑工作的特点着重谈几个需要特别注意的问题。

众所周知，文史资料工作是人民政协工作的组成部分，文史资料的编辑人员同时也是人民政协的干部，承担着统战工作者的使命。

文史资料的提供者主要是各级政协委员以及他们所联系着的一大批阅历丰富的各界人士，他们既是我们的作者队伍，又是统一战线工作的对象。这就要求我们在做编辑工作的时候，时刻不可忽视政治使命。应该看到，文史资料大多是由历史见证人提供的“三亲”（即亲历、亲见、亲闻）的史实的记录。而历史见证人不一定都是史学工作者，也并非都有写作经验。因此，在我们审阅稿件时，着重考虑的应该是史料价值；在写作方面，不宜苛求作者。这就要求我们不只要做一般编辑须做的工作，还要在鉴别史料真伪、考订史料记事、疏通语言、校勘文字等方面多下功夫。

为此，我们把文史资料的编辑工作主要概括为“把好三关”，即：把好政治关，避免出现政治性差错；把好史实关，贯彻“要存真，要实事求是”的原则；把好语言文字关，确保用准确无误的语言文字表述史实。除了把关之外，当然还要做好编排设计等工作。

一、把好政治关

人民政协是中国共产党领导的爱国统一战线组织，它集中了一大批具有丰富阅历的党内外老同志和各界爱国人士。为了让他们把亲身经历的重要史实记录下来，传之后人，文史资料研究委员会一贯主张广征博采。撰写史料只要“忠于事实，按照历史的本来面目写”，可以“不拘观点，不限体裁、不论长短”。那么，这里讲“把好政治关”，是不是自相矛盾呢？并不矛盾。所谓“广征博采”、“三不拘”是对征集工作而言。至于公开出版发行，就不能不考虑它的社会效果和政治影响，这就有个“政治把关”的问题了。

“政治把关”，首先要把握文史资料的研究方向和编辑方针。

周恩来同志早在1965年3月就提出：“研究文史资料要有个方向，用历史教育启发后代。正面反面都要很好分析，不要以为出了选辑就完事。”又说：“文史资料也是如此，不是任何稿子来了，不加分析，不加选择。”

研究要有个方向，选编要有一定的方针。根据多年来的实践，文史资料研究委员会明确提出文史资料工作要“高举爱国主义旗帜”。爱国主义是一种振奋民族精神的巨大精神力量，是中华民族几千年来生存和发展的精神支柱。文史资料反映的是中国近百年来的历史，是进行爱国主义教育的极好教材。爱国主义在不同时代有不同的内容。今天，在我们中国大陆，爱国主义和社会主义在本质上是统一的，为求中华民族的繁荣昌盛，舍社会主义别无他途。因此我们认为，“高举爱国主义旗帜”，就要高举社会主义旗帜。这要体现在我们编辑工作的整个过程中。基于这种认识，我们选编的文史资

料直接或间接地要在以下几个方面发挥作用，即：巩固并扩大爱国统一战线；维护并促进祖国统一大业；坚持四项基本原则；巩固安定团结局面；为社会主义物质文明建设和精神文明建设服务。

应该说明的是：文史资料与史书不同，它不要求对历史事件和历史人物直接作出评价，但史料撰写者的立场、观点必然会渗透在字里行间。史料公诸于世以后，也就会产生各种不同的政治影响。把关就是要防止发生各种不良的影响。

把关要着重注意下列各点：

1、对历史事件和历史人物要作历史的、公正的记述，不可任意褒贬，妄加评论，更不能混淆是非。例如，有一篇题为《狱中八年记》的文章，作者在记述一段史实后，这样写道：“……象盛士才这类投机分子在二、三十年代并不乏人，蒋介石、冯玉祥之类均是……”这种议论无补于史实的记述，没有必要。况且把爱国将领冯玉祥不加分析地与蒋介石放在一起加以斥责，更不符合我们的爱国统一战线政策。诸如此类的评论，就应该删除。

2、对历史发展的叙述要合乎历史自身的规律，不能违背“只有社会主义才能救中国”的历史结论。对于个别文稿中出现的以偏概全，有损于社会主义制度形象的写法，应该认真分析研究，分别不同情况，采取不同措施。在条件允许时，可以找作者谈谈。如果确属作者对某个具体行业的管理不善有意见，出于激愤而言过其实，可以商诸作者实事求是地加以删改，绝不能以“文责自负”为词而听之任之，原文照登。对于那种美化资本主义制度，鼓吹照搬西方经验之类的言论，则绝不能选登。