

紫竹山房遺稿

全

紫竹山房遺稿

同治丙寅仲秋

枝葉於晚城樓

序

康熙間虞山婁江壇坫方盛人爭以詩鳴竹垞漁洋名
譽尤重竹垞以才勝漁洋以韻勝而峴最喜初白詩脫
口而出不事雕琢高可爲王孟下不失爲元白同時諸
公不多得乃僅於朱亦中先生遇之先生處貧守約不
屑屑自炫而詩獨工壺子所謂杜德幾者歟今皖學使
久香宮詹爲先生五世孫峴座主景劍泉學士之師也
嘗客幕中相唱和宮詹拈筆立就神似先生竊欲奉珠
槃從邾莒後請執牛耳宮詹因出先生詩寫本及贈公
繞竹山房正續集命讀益歎先生詩派流傳空靈夷曠

超然塵壒之外後生小子何能窺測涯涘宮詹又言贈公貧時貸錢購紙鈔先生詩藏篋笥比遭亂失去僅存別錄本惟隕墜是懼亟謀授梓以峴粗解詩職校字之役校竟敬復於宮詹曰詩人少達而多窮竹垞晚遇然再傳至笛漁此外無聞焉漁洋境較亨而子孫寂寂不皆振初白及身嬰禍獨先生嗇於前而豐於後至今詩益昌後嗣相繼掇巍科躋顯秩豈歐陽之說不驗耶抑天待先生偏厚耶夫天下負盛名馳虛譽者最易銷福先生不自炫先生之流慶也宮詹可以輟然矣同治三年冬十月歸安後學楊峴拜手序

序

紫竹山房詩稿者朱久香宮詹高祖亦中先生所著也
宮詹當代廬陵有道德能文章尤善吟咏顧其淵源授
受得於家學爲多封翁少仙先生詩名重海內濬嘗從
宮詹獲讀繞竹山房詩稿諸美悉備卓然大家旣而宮
詹復出紫竹山房詩稿屬濬讐校濬受而讀之然後知
宮詹之詩出於少仙封翁封翁之詩又出於亦中先生
古之以詩名家者代不乏人乃若祖孫父子一脈相傳
綿歷五世而其學愈昌者未之前聞斯亦奇矣先生之
詩如初日芙蓉不事雕飾夷猶澹宕出於自然而冲德

和氣洋溢楮墨使人讀之神融形肅穆然如有隱德君子在其意中而想見其爲人夫有隱德者必有顯報不在于其身必于其子孫先生之克昌厥後蓋積久而發造化之理則然非先生之有意於其間也先生安貧樂道修其身以訓其子孫志趣高曠超然塵埃視人世之富貴利達及夫窮通得喪如浮雲之過太虛曾不足以少介於懷純白旣備天機乃全獨以其性真與造化靈氣相往來隨事感觸自成天籟此先生之所以能詩也與若夫窮而後工之說則不過以其佗僚無聊之概輪囷鬱勃無所發洩而一寓之於詩使讀者感憤悲歎低徊

欲絕如昌黎所云不平則鳴者後世才士之詩固亦有之而以之論先生之詩抑又遠矣讐校畢宮詹命識數言爰書之以明景仰之忱云爾同治四年嘉平上澣後學閩縣陳濬謹序

聖聞錄刺

言是書之以即其心之州云爾同於四書意平之辨
文而以文論其平之辨又其矣譬其理也意平之辨
於其理也其理云不平則其理外也其理之辨固亦所

紫竹山房遺稿

餘姚朱承勳亦中著

曾孫文治重錄

元孫蘭校刊

壽俞子復六十

自君之蘇園新交在山水飄然出塵凡聞見皆足喜雲
氣鬱蟠胸溪聲不絕耳勝卻桃源遊主人有姓氏蒲秀
五月邊君生從此始彈指六十年光陰激如矢爾我年
少時誰道止如此同作白頭翁嘆息良不已名士尙清
狂中流賴一砥試看蘗荷開映日紅無比百歲事功成
好隨赤松子攜手復同行嘯傲煙霞裏

贈邵東葵

與君少同學慨懷大有爲讀書守寸效所就非所期壯
懷鬱不發非癡乃真癡與世淡如水爾我無差池隔江
長聚首相違輒相思文星耀海外嶽嶽經生師蛟門汰
沙盡入網皆珊枝采風會首薦推君能主持貧交有何
贈頌禱惟吟詩

代郭宗老入城乞花

乍霽連朝雨行來好友家爲尋金綫草轉乞玉簪花簫
鼓春江遠雞豚野徑斜灌園足娛老不肯種桑麻

登鳳山次外兄邵元朗韻

鳳山紅葉盡登眺也相宜景有倪迂畫囊無李賀詩興
高沽酒速令窄落杯遲我輩閒如此來朝何所思

葉時兄攜尊登龍山文昌閣小飲次鄒古岳韻

靈緒重攜手分題興又酣松濤來屋北煙火帶城南客
靜時將醉山寒夜欲嵐詩成同步月拂塵再清談

重游斷山南樓看月

久別南樓月登臨夜徑疎郊原入寥廓星斗掛空虛酒
盡沽何易談深興有餘漁舟憑借問早晚有鱸魚

陪邵秋岳宿學西齋用裘衡山先生步月原韻

冰暑客同榻談多夢未成愛君兄弟好愧我友情酒

醒月偏落竹深風自生年來慵起舞枕上又雞聲

用前韻慰秋岳

厯險心猶壯含冤獄不成外臺爭執法 聖主定原情
憤激精神散從容智慧生愁中祇讀易湔過振家聲

和李東門原韻

海外來嘉客新詩足遣愁偏乘良夜月頻上老僧樓側
柏侵山脊垂楊舞陌頭落花留不住和水復東流

懷保定兩姪

菖蒲花下醉分手各雲天遊屐餘千里來書僅兩箋乍
離頻計日相會定何年須念高堂老母爲名利牽

梅花

流水當門處誰家一樹梅
避人如畏折得氣獨先開
月上影流地風過香滿臺
此時無鑒賞孤負小蓬萊

野望

秋空原野闊爽氣滿江山
遠寺鐘聲響荒村樹色斑
鳥飛黃葉落天靜白雲閒
指點漁舟集蒼茫夕照間

丈紅花

愛爾栽培易能教久遠開
倚風長榦立得露瑞光來暑
至偏肥葉陰濃更覆苔
欲知新稻熟花腦信無猜

諺云
開到

腦割
新稻

甲辰兩先人百歲冥壽支領廩餼恭繪像成

天祿傳親像追歡轉恨遲
恩恩嗟百歲錄錄愧三兒
悅設中秋後弧懸十月時
鄰朋邀一拜含淚動深思

殘菊

蓬茅嗟寂寞依爾作相知
種少憐形獨枝殘嘆數奇
卻憑天眷顧不賴世扶持
今日花光坼無聊飲一卮

元旦

白屋連城市蓬門向翠微
梅開杏爭早雲重雪防飛
春興老逾減故人今漸稀
傳家祇淡泊不識羨輕肥

元宵喜晴

清晨聞鳥語童子報新晴山靄雲多態江空浪有聲袖
詩思質友畏酒懶趨城早約探梅去來朝策杖輕

春咏二十首

鳳皇山在舊城東松樹孤高吼晚風溪水暗添新漲碧
林花遙帶夕陽紅柳含態度迎遊客燕作呢喃向主翁
隨意江皋尋野景一聲鐘喚暮天空

讀書誰許議輕肥簡便茶湯大布衣弱柳抽萌春未足
疎梅弄影雪猶飛入山稚子歌空谷隔岸漁舟傍釣磯
蕭寺不知何處是雲邊一徑有僧歸

偶然散步到茅亭一路牛羊未放青

俗以春後出
牧爲放青

已覺

花光都燦爛還聞鳥語自丁甯衣冠草野存三代文字
成宏尙六經我欲江邊泛清瑟月明千里弔湘靈

近郭尋芳日幾回竹林露筍喜聞雷約僧看畫逢茶熟
延客開門適燕來送別屢陪南浦宴卜居思翦北山萊
故園桃李參差放好事何須羯鼓催

孤吟無伴獨登臺不盡閒愁強自裁春樹半從雲際出
風箏直上日邊來石橋茅屋臨溪築竹徑蓬門對野開
道是杏花時未過疏疏紅影落莓苔

十年有志未耕田一望疎籬意悵然貪看好山曾費屐
攜歸佳句不須錢綠楊高處三叉路紫燕飛時二月天