

1405—

# 龍宮洞



雄奇瑰丽的地下艺术宫殿

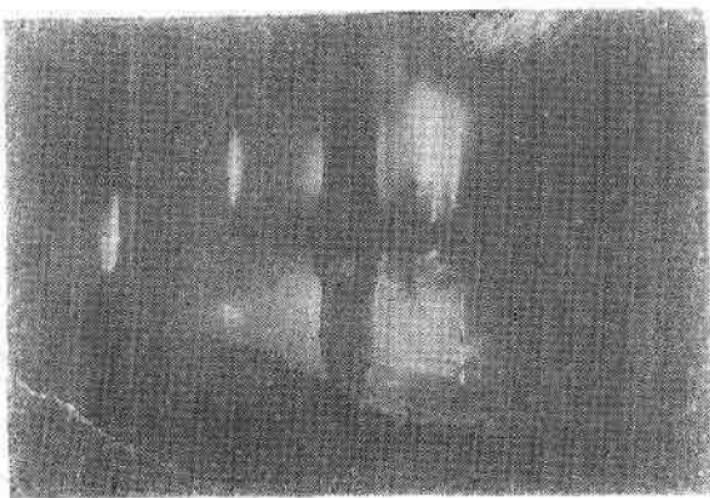


# 龍宮洞

鄧鑒

政协江西彭泽县文史委员会 编  
江西彭泽龙宫洞风景管理区

▼王雲開流身



▼轻舟妙境 光华书





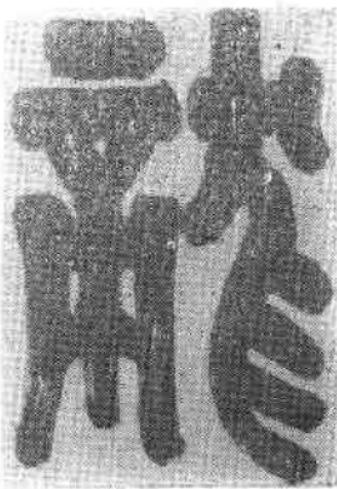
▲轻舟妙渡 光华书



▲玉壶洞泛舟

▲贊  
贊北有龙宮

李振军书



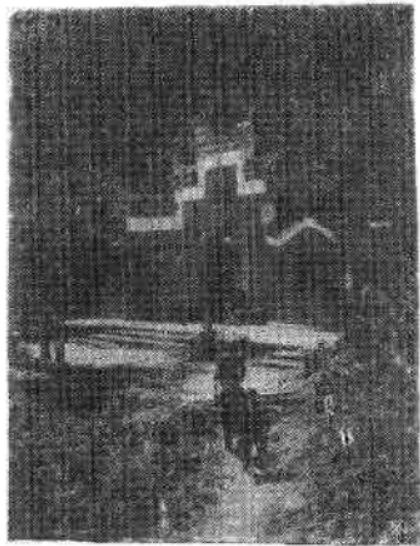
龙▶



▲严晴瑞书法

洞天深九碧  
仙洞口桃花  
柳岸并鹤影  
峰壁断崖意不  
觉一脉酒再来

严晴瑞诗  
水月洞



▲仙真岩

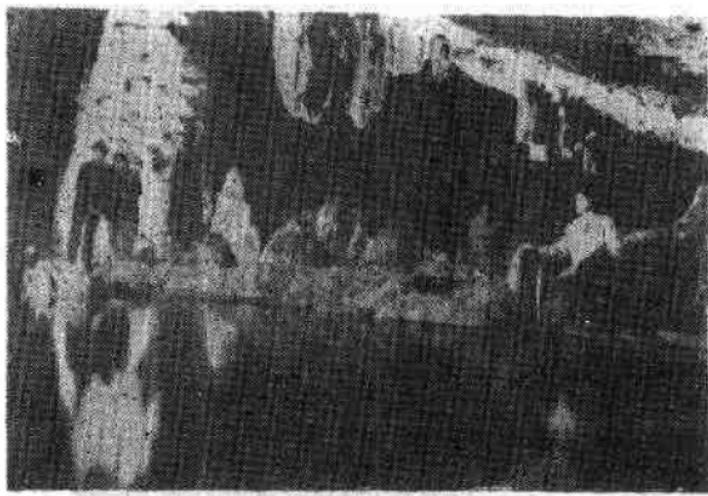
▼玉仙洞口

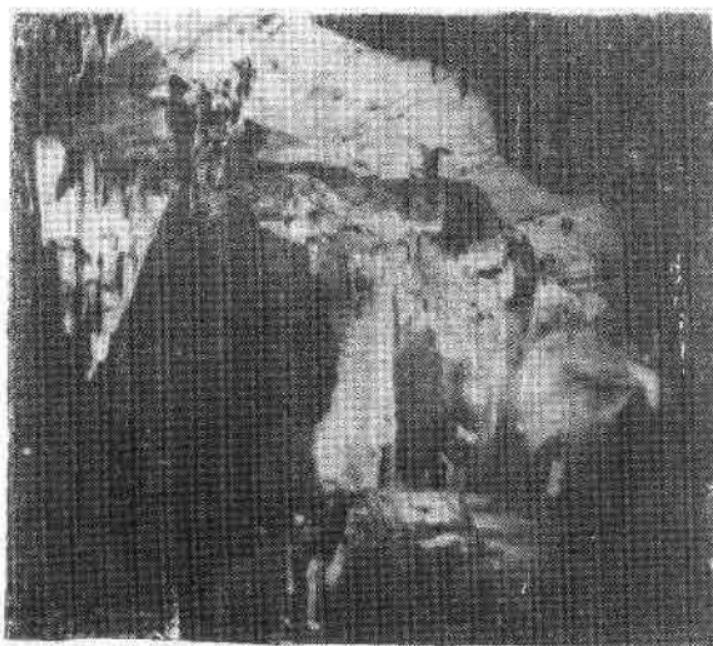


◀ 龙  
骆凤田书

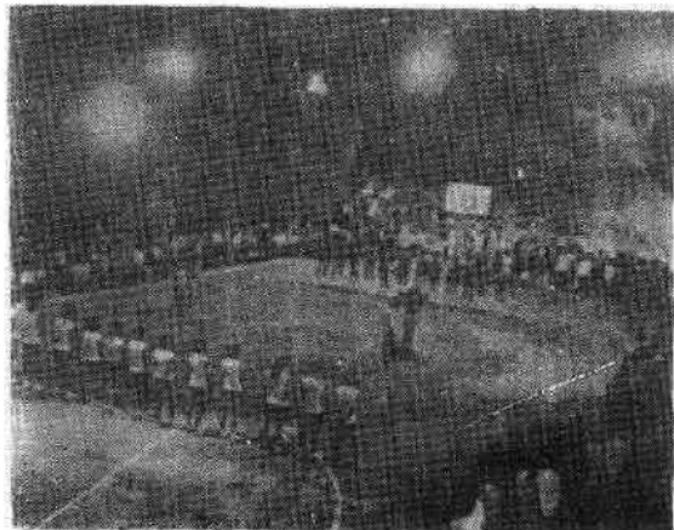


▼玉液溝漫





▲ 定海神針



◆ 玉壺大厅籃球賽

## 前　　言

岁月悠悠，沉睡在江西彭泽县乌龙山下的天然溶洞——龙宫洞，伴随着党的十一届三中全会的强劲东风，正以其崭新的风貌展现在中外游客面前。开放十多年来，凡来此观光者，均惊叹这座雄伟神奇的地下艺术宫殿，如此璀璨壮观，如此恢宏富丽。洞内各种奇特的景点，都会使人目不暇接，留连忘返。古往今来，多少名流志士，墨客骚人，曾在这里留下了锦囊妙句，大块文章，这更加激发人们向往，以一睹她的丰采为快。

为了满足中外游客的要求，我们将龙宫洞古今的珍贵资料收集整理，编辑了这本小册子，献给读者。这本融史料性、科学性、趣味性、艺术性和导游性为一体的集子，是迄今为止赞美龙宫洞较完整的、具有可读性的文本。也是旅游者不可多得的珍品。一编在手，趣味无穷，归置案头，永存纪念。

本集初版，难免瑕疵，诚恳欢迎读者批评指正。亦希望能引发您的激情，写成文字寄给我们，让她再版时，内容更丰富，更使人们神往。

# 雄奇瑰丽的 地下艺术宫殿

——彭泽县龙宫洞、玉壶  
洞、玉仙洞、仙真岩  
连成一个完美的艺术  
整体

# 目 录

## 前 言

- 1 雄奇瑰丽的地下艺术宫殿(1)  
——彭泽县龙宫洞、玉壶洞、  
玉仙洞及仙真岩的介绍
  - 2 世界名洞在中国，中国名洞  
数龙宫 (25)  
——各报关于龙宫洞风景区的介绍
  - 3 龙宫诗境 (66)  
——古今有关龙宫洞风景区诗抄
- 附录一：龙宫洞风景区开放以来大事记 (159)
- 附录二：龙宫洞风景区旅游服务设施简介 (165)

## 目 景

一、 导言	( 1 )
二、 龙宫洞	( 5 )
三、 玉壶洞	( 15 )
四、 玉仙洞	( 17 )
五、 仙真岩	( 22 )

## 一、导言

龙宫洞、玉壶洞、玉仙洞，三洞相连，势成鼎足，并称为彭泽三洞。

这三座洞，位于举世闻名的庐山之东九江市彭泽县境内，是地下水暗河型的岩溶洞穴。三洞共长3550公尺，其中龙宫洞长2000公尺，玉壶洞800公尺，玉仙洞750公尺。均座落在乌龙山，各有特色，千姿百态，异彩纷呈，是充满神话色彩的岩溶景观群。

这三座巨大的地下艺术宫殿的形成，据地质工作者研究报告：距今五亿年的时候，叫做早古生代、寒武纪时期，那时以庐山为中心的数百里周围，是一片汪洋大海，海底沉积了很厚的泥质石灰岩层，在以后漫长的岁月中，几经地壳运动，海底上升为陆地，地下水沿着破碎

带流动溶蚀，直到距今一百万年左右的时候，在彭泽乌龙山地带，发展演化逐渐形成一批溶岩洞群，民间传说大大小小有十八洞，我们已经开发的龙宫、玉壶、玉仙三洞，就是这批岩洞群中的奇特典型。

这种岩溶现象，地质学上的学术名词，叫做“喀斯特”。彭泽三洞，就是“喀斯特溶洞”。目前，全世界开放了属于“喀斯特”的旅游溶洞，约有 800 多个，而彭泽三洞，无论在长度上、景观上都是名列前茅的。自然巨匠的伟力，造物之主的厚赐，使彭泽人拜谢之余，感到欢欣鼓舞，骄傲自豪！

在历史的长河里，我们祖国处在长期封建社会制度之下，特别是从清朝末叶的鸦片战争起至解放前夕的一百多年的岁月中，列强逞凶，军阀混战，河山破碎，大地疮痍，好端端的锦绣神州，只留下一片残山剩水。在这样的历史背景下，沉睡的三洞，杂草丛生，乱石没胫，恐怖阴森，使人毛骨悚然，望而却步。就连早经发现被前人誉为八景之一的“玉洞仙风”的玉壶洞，也是荒凉破败，暗淡无光。

党的十一届三中全会以后，百废俱兴，彭泽人民在发展工农业生产的同时，腾出手来开

发这个旅游资源，筚路蓝缕，沐雨栉风，揭自然之奥秘，耀山水之灵光。到今天，这三座宝洞，才得以它们奇特瑰丽的雄姿和秀深雅健的风韵来迎接五洲四海的嘉宾和中华大地的儿女。

由玉仙洞直上，便是千年古刹“仙真岩”，目前正在重建，规模宏伟，庙貌庄严，罄韵钟声，晴岚翠岭，既是佛教圣地，又是旅游佳境。

今天，改革开放的势头，波澜壮阔，东方的巨龙，正腾飞于苍冥之上；伟大的中国，正崛起于世界民族之林，我们彭泽三洞一岩，也正为祖国装点关山，为神州增添锦绣，炎黄裔胄，龙的传人，必将为此而放胆高歌，纵情欢唱！十年来，这三洞一岩，共接待国际友人、港澳台胞、海外侨胞和国内外各界人士共计500万人次，其中留下赞语佳言、书画墨宝，诗词妙句，均作为珍贵的文化瑰宝，加以珍护收藏，将传之千秋万代，与祖国壮丽河山，互相辉映。我们深信：游览观光的佳宾们，在畅游了地下艺术宫殿之后，必定会心旷神怡，在生活上，必定会更加幸福；在事业上，必定会更加兴旺。龙宫一日，福荫终生！

---

下面我们将三洞一岩的主要景点作一简略的介绍，以便佳宾们对这群地下艺术宫殿，有更为清晰的了解，从而助增游兴。



## 二、龙宫洞

龙宫洞，是三洞中开发最早，洞道最长、景点最多的一个洞，可以说是三洞之首。因座落在乌龙山上，加上洞内有千姿百态、充满神话色彩的溶岩景观，宛如我国古典小说《西游记》中的龙宫仙境，所以取名为龙宫洞。

前面说过，距今五亿年的时候，这里是汪洋大海，中间几经地壳运动，海底下升为陆地，大约距今一百万年的时候，大自然的艺术大师才雕塑这座巨大的龙宫洞。论时间，一百万年不算很短，然而，对已有几十亿年生命的地球来说，这座龙宫洞（包括玉壶、玉仙二洞）还处在幼年时期。

1978年党的十一届三中全会后，彭泽人民即着手开发这个旅游资源，1982年经