

欽定四庫全書

子部

儒門事親卷三



南京中医药大学图书馆版权所有

傳氣通於

喉舌

喉舌

喉舌

喉舌

喉舌

張從正撰

一

門而其用各異喉以

咽氣通於地會厭與

氣上則呼而出是以

者相交為用關一則

飲食廢而死矣此四者乃氣與食出入之門戶最急之處故難經言七衝門而會厭之下為吸門及其為病也一言可了一言者何曰火內經曰一陰一陽結謂之喉痺王太僕註云一陰者手少陰君火心主之脉氣也手少陽相火三焦之脉氣也二火皆主脉並絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹腫脹甚則痺痺甚而不通則死矣夫足少陰循喉嚨俠舌本少陰上俠咽此二者誠是也至於足陽明下人迎循喉嚨足太陰俠咽連舌本手太

陽循咽下鬲足厥陰循喉嚨之後此數經皆言咽喉獨少陽不言咽喉而內經言一陰一陽謂之喉痺何也蓋人讀十二經多不讀靈樞經中別十一篇具載十二經之正其文云足少陽之正繞脾入毛際合於厥陰別者入季脇間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上俠咽出頤頷散於面繫目系合少陽於外背也又手心主之正別下淵腋三寸入胷中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下是手少陽三焦之氣與手心主少陰之氣相合

而行于喉嚨也推十二經惟足太陽別項下其餘皆湊于喉嚨然內經何為獨言一陰一陽結為喉痺蓋君相二火獨勝則熱結正絡故痛且速也余謂一言可了者火是也故十二經中言嗑乾嗑痛咽腫頰腫舌本強皆君火為之也唯喉痺急速相火之所為也夫君火者猶人火也相火者猶龍火也人火焚木其勢緩龍火焚木其勢速內經之言喉痺則咽與舌在其間耳以其病同是火故不分也後之醫者各詳其狀強立八名曰單乳

蛾雙乳蛾單閉喉子舌脹木舌脹纏喉風走馬喉痺熱
氣上行結薄於喉之兩傍近外腫作以具形似是謂乳
蛾一為單二為雙也其比乳蛾差小者名閉喉熱結於
舌下復生一小舌子名曰子舌脹熱結於舌中舌為之
腫名曰木舌脹木者強而不柔和也熱結於咽項腫遠
於外且麻且痒腫而大者名曰纏喉風喉痺暴發暴死
者名走馬喉痺此八種之名雖詳若不歸之火則相去
遠矣其微者可以鹹熨之而大者以辛散之今之醫者

皆有其藥也如薄荷烏頭殭蠶白礬朴硝銅碌之類也
至於走馬喉痺何待此乎其生死人反掌之間耳其最
不誤人者無如砒鍼出血血出則病已易曰血去惕出
良以此夫昔余以治一婦人木舌脹其舌滿口諸藥不
愈余以鉗鍼小而銳者砒之五七度腫減三日方平計
所出血幾至盈斗又治一男子纏喉風腫表裏皆作藥
不能下余以涼藥灌於鼻中下十餘行外以拔毒散傳
之陽起石燒赤與伏龍肝各等分細末每日以新水掃

百遍三日熱始退腫始消又嘗治一貴婦喉痺蓋龍火也雖用涼劑而不可使冷服為龍火宜以火逐之人火者烹飪之火是也乃使爆於烈日之中登于高堂之上令侍婢攜火爐坐藥銚于上使藥常極熱不至大沸通口時時呬之百餘次龍火自散此法以熱行寒不為熱病杆格故也大抵治喉痺用鍼出血最為上策但人畏鍼委曲傍求瞬息喪命凡用鍼而有鍼創者宜搥生薑一塊調以熱白湯時時呬之則創口易合銅人中亦有一

灸法然痛微者可用病速者恐遲則殺人故治喉痺之火與救火同不容少待內經火鬱發之發謂發汗然咽喉中豈能發汗故出血者乃發汗之一端也後之君子毋執小方而曰吾藥不動臟腑又妙於出血若幸遇小疾而獲功不幸遇大病而死矣毋遺後悔可也

五積六聚治同鬱斷二十二

先賢說五積六聚甚明惟治法獨隱其言五積曰肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不已令人發

欬逆瘖瘡連歲不已者是也心之積名曰伏梁起於臍
大如臂上至心下久不已令人病煩心脾之積名曰痞
氣在胃脘大如覆盤久不已令人四肢不收發黃疸飲
食不為肌膚俗呼為食勞黃也肺之積名曰息賁在右
脇下大如覆杯久不愈令人洒淅寒熱喘嗽發肺癰腎
之積名曰賁豚發於少腹上至心下若豚狀或上或下
無時久不已令人喘逆骨痿少氣此五積之狀前賢言
之豈不分明徧訪醫門人人能道及問治法不過三稜

廣茂乾漆礪砂陳皮礪石芭豈之類復有不明標本者
又從而補之豈有病積之人大邪不出而可以補之乎
至於世之磨積取積之藥余初學醫時苦曾用之知其
不効遂為改轍因考內經驟然大悟內經曰木鬱則達
之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之王太僕曰
達謂吐發謂汗奪謂下泄謂利小便折謂折其衝逆此
五者五運為司天所刺故立此五法與五積若不相似
然蓋五積者因受勝己之邪而傳於己之所勝適當旺

時拒而不受復還於勝己者勝己者不肯受因留結為
積故肝之積得於季夏戊己日心之積得於秋庚辛日
脾之積得於冬壬癸日肺之積得於春甲乙日腎之積
得於夏丙丁日此皆抑鬱不伸而受其邪也豈待司天
克運然後為之鬱哉且積之成也或因暴怒喜悲思恐
之氣或傷酸苦甘辛鹹之食或停溫涼熱寒之飲或受
風暑燥寒火濕之邪其初甚微可呼吸按導方寸大而
去之不幸而遇庸醫強補而留之留而不去遂成五積

夫肥氣者不獨氣有餘也其中亦有血矣蓋肝藏血故也伏梁者火之鬱也以熱藥散之則益甚以火灸之則彌聚况伏梁證有二名同而實異不可不詳焉其一伏梁上下左右皆有根在腸胃之外有大膿血此伏梁義同肚癰其一伏梁身體髀股胫皆腫環臍而痛是為風根不可動動則為水溺瀉之病此二者內經雖言不可動止謂不可大下非謂全不可下恐病去而有害痞氣者舉世皆言寒則痞內經以為濕則痞雖因飲冷而得

其陽氣為濕所畜以熱攻之則不散以寒攻之則濕去而寒退矣息賁者喘息憤而上行也此舊說也余以謂賁者賁門也手太陰之筋結胃裏散於賁賁下抵季脇其病支轉筋痛甚則成息賁手心主結於臂其病胃痛息賁又云肺下則居賁廂肝善脇下痛肝高則上支賁兩脇挽為息賁若是言之是積氣於賁而不散此靈樞說五臟處言此賁自是多故予發之賁脉者賁與奔同銅人言或因讀書得之未必皆然也腎主骨此積最深

難療大忌吐涌以其在下止宜下之故予嘗以獨聖散吐肥氣掬以木架必燠室中吐兼汗也肝之積便言風也吐出數升後必有血一二滴勿疑病當然也續以磨積之藥調之嘗治伏梁先以茶調散吐之兼汗以禹功導水奪之繼之以降火之藥調之又嘗治痞氣萬舉萬全先以芡蒂散吐其酸苦黃膠腥腐之物三二升次以導水禹功下二三十行末以五苓淡劑等藥調之又嘗治息賁用芡蒂散不計四時置之燠室中更以火一爐

以助其汗吐汗下三法齊行此病不可逗遛久則傷人
又嘗治賁豚以導水通經三日一下之一月十下前後
百行次用治血化氣磨積之藥調之此積雖不傷人亦
與人偕老若六聚之物在府屬陽而無形亦無定法倣
此而行之何難之有或言余之治積太峻予曰不然積
之在臟如陳莖之在江河且積之在臟中間多著脂膜
曲折之處區臼之中陳莖之在江河不在中流多在汀
灣洄薄之地遇江河之溢一漂而去積之在臟理亦如

之故予先以丸藥驅逐新受之食使無梗塞其碎著之
積已離而未下次以散藥滿胃而下橫江之筏一壅而
盡設未盡者以藥調之惟堅積不可用此法宜以漸除
內經曰堅者削之今人言塊癖是也因述九積圖附於
篇末以俟來哲知余用心獨苦久矣而世無知者
食積酸心腹滿大黃牽牛之類甚者蒙石芭豈
酒積目黃口乾葛根麥蘖之類甚者甘遂牽牛
氣積噫氣痞塞木香檳榔之類甚者枳殼牽牛