

嘔欲與語言難出四肢不收尺寸俱浮

溫疫者冬受寒邪復感春溫時行之氣

溫毒者冬受寒邪春令暑熱感其邪以上五證皆

冬傷於寒而發於春者有溫之名也

熱病者冬傷於寒至夏乃發頭疼身熱惡寒其脈洪

盛

傷暑者暑熱氣邪自汗煩渴身熱脈虛

傷濕者感受濕氣邪身重而痛自汗身不甚熱兩脛逆

冷四肢沉重胸膈滿悶

風濕者感受風氣復感風邪收體重痛脈浮脈浮

痙者身熱足寒頭項強急而赤目赤口噤頭搖身

反張者先受風邪復感於寒無汗惡寒為剛症先受

風邪復感於濕惡風有汗為柔痺

癰瘕五證

一日疲中脘停痰情寒發熱自汗胃滿但頭不痛項

不強身熱傷寒耳一日食積胃中停食發熱頭痛但

身不痛氣口緊盛與傷寒異耳一日虛煩氣血俱虛

煩躁發熱但身不痛頭不痛不惡寒不浮緊與傷寒

異耳一日脾氣足受寒濕頭痛身熱肢節痛便閉嘔

逆但即痛或腹滿或枯槁與傷寒異耳一日內濕氣

浮數當發熱而惡寒若有痛足飲食如常者積有濕

也胃中痛而欲飲水則不渴渴則腹脹身熱難也

小腹重按之痛便數如淋汗出惡寒身及甲證腹皮腫

急脈滑而數腹難也皆脫痛手不可近背微熱人迎

盛者胃脫難也人迎盛者便誤認傷寒者察其飲食

必死

表證

發熱惡寒身熱頭痛身痛腰脊痛目痛鼻乾不眠胃

脅痛耳聾寒熱脈浮而大或緊或緩有汗脈浮緩

無力表虛也無汗脈浮緊表實也

表證

不惡寒反惡熱掌中微下汗出腹中硬滿大便不通

腹滿腹鳴自利小便如常濇瀉熱明乾口渴古乾

煩滿裏縮而厥脈沉而沉實若腹鳴自

利不渴唇舌古卷無熱惡寒下利清穀身痛脈沉微

裏虛也腹中硬大便閉濇瀉熱腹痛不惡寒反惡

熱掌中微下有汗四肢裏實也夫裏俱見屬半表半

裏表裏俱無不可汗下小柴胡湯證加減

陰證

身熱氣短少息目不了了鼻中呼不出吸不入水漿

不入二便不禁面如刀割口舌苔黑或喜向壁臥閉目

不欲見人鼻息自冷唇口不紅或白或青或紫手足

冷指甲青紫小便白或淡黃大便不實手重按無大

熱若陰重者冷透手也

陰毒者身本虛寒或傷冷物或感寒邪或汗下後

變成陰毒頭痛腹中絞痛眼睛痛身體停息而不甚

熱四肢逆冷額上手背有冷汗恍惚身痛如被杖虛

汗不止即聲啞逆六脈沉微或尺衰寸盛五日可治

六七日不可治

陰證似陽者煩燥而赤身熱咽痛煩渴脈浮手足

冷大便閉小便清滑沉多脈又有身熱反欲得衣口

不清指甲黑此陰盛於內真陽失守也

陽證

身動氣高而喘目睛了了呼吸能往能來口鼻氣熱

而赤唇紅口乾舌燥諸證能飲凉水身輕如常小便

赤大便閉手足溫指甲紅

陽毒者邪熱深重失汗下或誤服熱藥熱毒散漫

舌卷唇焦身中如爛煤爛喉痛鼻衄行言語直

視臉壇上唇發赤而軟寒衣而走脉洪大滑促五日

可治六七日不可治或昏睡咬牙見鬼神吐膿血聚

入即吐

陽毒似陰者手足冷大便閉小便赤煩悶皆迷不眠

身寒却不欲衣口渴指甲紅熱沉滑或四肢厥冷此

陽毒於內真陰失守也陰厥脈沉弱指甲青而冷

厥脈沉者指甲紅而溫

六經辨治

足太陽膀胱此經從頭項貫脊故頭痛惡寒發熱

脊強然風與寒常相因寒則傷寒惡寒頭痛脈浮緊

而無汗用麻黃湯開發鬱理以散寒得汗而愈風則

傷衛惡風頭痛脈浮緩而有汗用桂枝湯充養脈理

以散風止汗而愈若大風寒氣逆管驚俱傷用大青

龍湯此二逆寒多冬天寒熱並非辛溫不能發故

宜用也若春溫夏熱之證皆用羌活湯和湯辛涼解

之傳至陽明則頭痛鼻乾不眠以為振振汗麻滿治

之然此經有在經在腑之別如日輪鼻乾微惡寒身

熱脈浮洪病在經也潮熱自汗濇發渴大便閉渴

去承氣湯在腑也經在腑則頭痛鼻乾不眠以為振振汗麻滿治

之然此經有在經在腑之別如日輪鼻乾微惡寒身

熱脈浮洪病在經也潮熱自汗濇發渴大便閉渴

去承氣湯在腑也經在腑則頭痛鼻乾不眠以為振振汗麻滿治

之然此經有在經在腑之別如日輪鼻乾微惡寒身

四逆皆具二焦傳導大承氣湯但見痞滿實三證邪在中焦宜調胃承氣湯不用枳朴恐傷上焦之氣也但見痞滿一證邪在上焦宜小承氣湯不用芒硝恐傷下焦之血也小腹痛大便黑小便不利如狂喜忘喜血證也宜桂枝承氣湯傳至三陰四肢厥冷腹痛吐瀉口吐粘涎長寒欲嘔而如刀割引衣臥臥脈見遲軟宜溫之輕者理中湯重者四逆湯或利病起不發熱便見寒證者名爲直中陰經亦以一湯主之以上各經治法一見寒證即與汗之一見裏證即與下之一見虛寒即與溫補但當以脈證爲據不可以日數爲拘也

可汗
頭痛項強肢節痠痛俱發身疼病急惡寒發熱無汗脈浮數或浮緊皆不可汗若汗後不解仍發熱脈浮須再汗之

不可汗
無表證者不可汗脈沉不可汗只脈遲不可汗脈微弱者雖惡寒不可汗咽中閉塞者不可汗諸動氣者不可汗淋家不可汗亡血虛寒不可汗脈者不可汗汗家不可汗太陽裏少陽病頭項強痛或眩冒心下痞不可汗脈弦細頭痛而發身少陽不可汗可也

不可吐
病在膈上者可吐汗下後煩燥者不可吐

脈虛者不可吐脈遲者不可吐膈上寒乾嘔者宜溫不宜吐

可下

汗後不解邪傳胃腑可下泄熱腹痛除實者可下陽明多汗譫語有燥實可下潮熱手足厥下汗出虛語者可下吐後腹脹滿者可下凡陽虛或瀉不可按者可下下後腹脹硬滿者可下下結胃脈不浮可下少陰病下利清谷者心下必滿口乾者可下太陽證熱結膀胱小便不利小腹急結其人如狂者畜血也可下陽明證其人心喜忘大便黑必有瘀血可下陽明無汗小便不利心中懊憹必發黃可下不可下

表未解者不可下胸脈可投而減者不可下諸虛者不可下陽微者不可下咽中閉塞者不可下諸動氣者不可下脈弱者不可下脈浮大者不可下小便清白者不可下陽明病面赤心下雖微滿不可下

用火法
以火熨地布棉絮柏葉亦可設席置病人於上即汗出或酢炒香附熱熨背即汗或置火於牀下或艾灸

用水法
傷寒思飲水爲欲愈若不與則不愈若欲飲則水得宜以新汲水少與之待再思再與熱甚者以青布浸新汲水中置病人背前熱則易之甚者置病人於水中或浸手足或漱口若表未解及陰證似陽者忌之

發熱
禽畜而然者表也羌活神和湯蓋蓋而然者裏也輕者大柴胡湯重者承氣湯半表半裏者表裏俱熱而輕於挽在裏也小柴胡湯至於三陰發熱則有腹痛肢冷脈沉下利爲異四逆湯潮熱屬陽明一日一發

日積而作陽明內實也大便澀者承氣湯表未罷者小柴胡湯煩熱無渴者竹葉石膏湯心煩不眠腹脹仁湯煩而心悸小建中湯煩而悶者梔子散湯熱者白虎湯寒者兩子湯

惡寒
不見風亦惡寒身雖熱不欲去衣被也發熱惡寒者陽也羌活神和湯無熱惡寒者陰也理中湯下證悉具微惡寒者表未解也先解表而後攻裏下後不解發熱而渴惡寒白虎湯惡寒而嘔心下痞者五苓散汗後惡寒虛也芍藥附子甘草湯背惡寒表未解也葛根湯背惡寒而潮熱柴胡桂湯口渴心煩背微惡寒白虎加人參湯背惡寒潮熱腹痛小承氣湯少陰病口中和背惡寒附子湯汗後不解反背惡寒者虛也芍藥甘草附子湯

惡風
見風則惡寒室中則無所惡也太陽惡風無汗而喘麻黃湯有汗桂枝湯吐下後不解表裏俱熱時時惡風燥渴而煩白虎加人參湯汗多亡陽惡風者桂附湯

自汗
惡風寒者桂枝湯惡寒自汗表虛也小建中湯或黃芪建中湯自汗不惡風寒表證罷裏證實也承氣湯汗多小便便利津液竭大便難不可攻宜蜜酒瀉實於銅器中微火煎稍凝澀之勿令焦內包角末少許和之乘熱搗作餅子棗子棗核納散酒中飲大便秘去之自汗而渴小便難五苓散汗多不止日下陽桂枝附子湯外用白朮末桑白皮各一兩桂枝細粉米

粉各二兩細末抄糞同白撲之澀汁在牛乳半裏糖有熱也小柴胡湯頭汗者熱不得越陽氣上騰澀治承氣湯心下滿頭汗出水結胃也小半夏茯苓湯頭汗出鼻淵而還發也茵陳五苓散頭汗出小便澀者死手足汗大便燥澀汗大承氣湯寒不能食小便不利水數不分手足汗者理中湯

頭痛

太陰少陰有身熱而無頭痛厥陰有頭痛而無身熱若身熱又頭痛屬陽經也頭痛發熱無汗惡寒麻黃湯大便六七日不通頭痛有熱小便澀者不在裏仍在表也羌活和湯頭痛甚有必難堪惡白濁川芎石膏湯少陽頭痛小柴胡湯頭痛寒熱寸脈大痰厥也瓜蒂散厥陰頭痛嘔而吐沫吳茱萸湯厥陰頭痛脈微遲為欲愈理不愈小建中湯陽明頭痛不惡寒微惡熱不大便調胃承氣湯

身痛

太陽脈浮身痛無汗麻黃湯陽明下證已見但身痛者表未解也麻黃湯發熱有汗身痛桂枝湯陽明脈浮身痛葛根湯汗後脈沉遲身痛血虛也黃芪建中湯陰毒喉逆下利身痛如被杖背黑甘草四逆湯一身盡痛發熱惡寒而栗桂湯一身盡痛發熱面黃二便反利甘草附子湯一身盡痛發熱黃頭汗出背強小便不利桑白皮五苓散一身盡痛發熱面黃熱結痞血也抵當湯

筋惕肉瞤

汗多亡陽筋肉失養故惕筋動筋動者身其武湯經者茯苓桂枝甘草白朮湯汗下後見此者

先服防風白朮牡蠣湯次服小建中湯

胃脘痛

胃滿多未證為積湯嘔而胃滿麻黃杏仁石膏湯脅下痞輕沖和湯去積如牡蠣湯胃脘痛或發熱或嘔或不大便舌上白胎俱小柴胡湯邪在胃汗下之而煩熱者干散湯中焦熱氣上衝喉塞也瓜蒂散陽明少陽合病下利身熱胃脘痛大柴胡湯汗後頭痛心痞痞滿十棗湯

結胃

病發於陽而反下之熱入裏因作結胃脈浮者先以小柴胡解表然後下之按之則痛小結胃也小陷胃湯不按亦痛大結胃也大陷胃湯慢驚湯黃熱結胃也三黃瀉心湯血結胃者小腹滿小便不利抵當湯熱水不飲水新胃也小半夏茯苓湯用陷胃等藥不效者枳實理中丸煩亂欲死宜水漬注凝言湯漬布薄胃中熱除為度

痞

滿而不痛病名曰痞病發於陰而反下之因作痞也輕者通用枳桔湯胃滿脈濡平復瀉心湯手足溫按之濡關上浮者黃連瀉心湯乾嘔有水氣生薑瀉心湯下利腹鳴甘草瀉心湯胃寒欲逆連中湯調經散沉擊大柴胡湯

大腹滿

六七日不大便腹滿痛者承氣湯腹滿痛時痛者桂枝湯腹滿腹滿寸食積結理中丸九逆寒濕厚朴半夏甘草人參湯腹滿流澀有虛水與氣也半夏茯苓湯加桂枝

少腹滿

膝下滿也腎腹滿為邪氣小腹滿為有物小腹滿小便不利畜血也黃芩桃仁承氣湯經者臍角地黃湯小便利小便日利發狂者抵當湯小腹滿手足厥冷與武湯不結胃小腹滿按之痛冷結也參朮元穴

腹痛

陽邪痛者其痛不常陰寒痛者痛無休歇按而痛甚為實按而痛減為虛少陽腹痛便閉承氣湯下之早因而腹痛小建中湯陽陰陰脈少腹痛瀉利建中湯或桂枝芍藥湯少陰腹逆或利而飲四逆加五味子乾薑湯厥陰小腹痛當歸四逆湯

咽痛

少陰證也不可汗不可下甘桔湯為陰陽通用之藥厥陰陽俱寒主無汗有汗亡陽屬少陰當咽痛指諸湯湯香咽痛口瘡赤爛升麻大陷瀉或蜜浸黃連汁噴非時鬱寒附於少陰之經脈弱咽痛下利先用半夏桂枝湯大陷瀉逆瀉下利咽痛手足微冷無熱證者理中湯

脅痛

往來寒熱有痛脅痛小柴胡湯加茯苓身家表證罷乾嘔者痛有水也十棗湯

呃逆

仲景胃氣逆即此證也切勿誤作咳嗽微嘔逆胃來也橘皮乾薑半夏生薑瀉心香桂枝湯瀉心洪大而呃心火上奔胸不得納甘草瀉心湯服藥無效用桂枝黃乳香等分為末酒煎服之失下呃逆大便實者小承氣湯

嘔吐

嘔者食物俱出吐者無物出故嘔者有聲無物吐者
陽明合病自利若不利但嘔者吐初生夏時多陽
有嘔證小柴胡湯而嘔者猶多湯之散先清後
嘔水停心下痞者亦須先嘔後渴此為經實與水
飲後後餘熱在胃而嘔者竹葉加薑汁湯太陽少陽
合病自利而嘔者半夏生薑湯寒厥而不渴胃
附湯而發熱心下急微煩大柴胡湯中有枳實
中有邪陰陽不交腹脹欲吐黃連湯黃連加半夏生
薑湯三陽熱而吐俱用小柴胡湯發熱六七日不
解煩渴欲飲水入即吐五苓散散熱少氣氣逆欲吐
竹葉石膏湯寒多而吐理中湯不飲而吐理中湯去
木加生薑汁下後胃虛冷吐乾薑黃連湯寒人參湯
少陰吐者其湯去附子加生薑吐逆一便祇厥逆
無脈大承氣湯心下有水氣乾嘔身熱夜喘或自利
小青龍湯不發熱不惡寒助陽乾嘔吐渴湯自汗利
痛乾嘔桂枝湯乾嘔自利黃芩半夏生薑湯寒外
熱厥微欲乾乾嘔通脈四逆湯

欬嗽

有聲無痰曰欬有痰有聲曰嗽太陽證雖未未解心
下有水氣乾嘔發熱而欬小青龍湯太陽乾嘔欬
方同上太陽發熱惡寒而欬小柴胡湯少陽寒熱往
來欬嗽背脊痛或逆利小柴胡湯去參夏加五味子乾
薑少陰欬嗽與武湯少陰腹痛小便不利四肢重
欬嗽有水氣也武湯加五味子細辛乾薑

喘

太陽無汗而喘太陽明合病胃滿而喘俱麻黃湯

煩躁

邪氣熾盛而喘雖汗出喘不已宜再發之麻黃杏子
石膏湯誤下太陽利不止喘而汗流葛根黃連
黃芩湯太陽汗後飲多水停而喘小青龍去麻黃加
杏仁小腹滿加茯苓太陽下之微喘未解也桂枝
湯加桂枝去杏仁水停心下腎氣乘心為悸為喘五
苓散除陽脈伏而逆連中湯四逆湯喘而氣促腹滿
大柴胡湯

煩燥

太陽中風脈浮發熱惡寒身痛無汗煩燥大青龍
湯煩躁消渴反砂五苓散下利欬喘煩躁猪苓湯下
利咽痛胃滿而煩猪苓湯自汗煩躁小便多芍藥甘
草湯少陰心煩不臥黃連梔子湯少陰吐利手足厥
冷煩躁欲死吳茱萸湯下後復發汗重則煩躁夜則
安靜不渴無熱乾薑附子甘草湯六七日無大熱陰
盛格陽身冷脈細煩躁不飲水當發散陰欲坐井
中薑附湯

懷懷

懷者煩煩懷者鬱悶比之煩躁殆有其焉汗吐下後
虛煩不眠其則懷懷梔子散湯陽明脈浮咽燥腹滿
而喘發熱汗出惡熱懷懷梔子散湯陽明病下後懷
懷有燥屎承氣湯短氣煩躁懷懷大陷胃湯陽明無
汗小便不利懷懷發黃葛根湯

懷懷

懷者身動懷者肢顫邪欲解也懷而不眠陰盛陽虛
黃芩四逆湯
心中築築動悸怔忡不安脈結代心悸怔忡甘草湯傷

渴

寒三四日心悸而煩小建中湯發汗過多心悸喜振
桂枝甘草湯心神不安怔忡不臥安神九陰病麻
逆心下悸四逆散加桂枝水多而悸雖有他邪亦先
治水茯苓甘草湯寒熱心悸小便不利心煩喜嘔小
柴胡湯少陽發汗汗後證悸動小柴胡湯

渴

或因熱耗津液或因汗下過多太陽脈弦而渴小柴
胡加天花粉太陽表不解有水氣而渴小青龍去半
夏加苦夏湯胃下痛手足溫而渴小柴胡去半夏桂
枝四逆湯汗下後寒熱胃弱滿小便不利頭汗心煩
渴而不嘔柴胡桂枝乾薑湯太陽脈浮而渴桂枝湯
脈浮發熱渴欲飲水小便不利猪苓湯少陰下利欬
而喘渴煩不得眠猪苓湯汗多不可服汗吐下後六
七日不解表裏俱熱渴渴大渴口乾加人參湯汗後
脈大而渴口乾加人參湯夏至左右虛煩而渴發熱
不惡寒竹葉石膏湯小便不利而渴必發黃連五
苓散少陰自利而渴小便清利下焦虛寒甘草乾薑
湯心煩但欲飲或自利而渴少陰也理中湯陽明脈
長而實有汗而渴承氣湯脈洪滑熱實煩躁而渴大
陷胃湯

口燥咽乾

引飲曰渴不引飲曰燥乾少陽邪在中焦口苦舌乾
不其渴麻桂小柴胡湯口燥咽乾微數白虎加人
參湯陽明無大熱背惡寒口燥咽乾方同上少陰病
二三口口燥咽乾急下之大承氣湯
漱水不欲嚥

家多頭眩渴渴口苦咽乾喉乾小柴胡湯湯明頭
眩不惡寒能食飲欲飲水不吐甘草乾薑湯人陽病
發汗不止惡汗身動振振振振振振振振振振振振

衄血

鼻血出也太陽病衄血及厥枝枝衄者為欲解
角地黃湯脈浮大發熱下利鼻衄乾薑黃芩芍藥湯
經煩渴欲飲水木入即吐先服五苓散大服竹葉石
膏湯自利而煩麻黃湯少陰病但脈無汗而強
發之必解名下厥上竭為難治當歸四逆湯墨得丹
汗後熱退鼻血不止新汲井水草紙數層貼項上及
項旁瀝則易止

吐血

當汗不汗熱深入故吐血內有瘀積桃仁承氣湯
抵當湯服桂枝後吐血即角地黃湯或柏枝湯血紫
黑或塊狀連朝口不渴小便清連中湯加丹皮

衄血

太陽病不解熱結膀胱發狂血自下桂枝湯桂枝下
焦少腹急滿小便不利其人如狂桃仁承氣湯抵當
湯

下血

太陽病不解其人如狂熱結膀胱血自下者愈若不
愈桂枝湯小急急下抵當湯少陰下血桃花湯瀉
身熱下血小便不利

小便不利

已汗後下小便不利心煩小柴胡湯太陽汗後脈浮
小便不利微熱而渴五苓散身重小便不利腹微滿
者茵陳蒿湯小便不利大便不難在易微熱有燥屎

也承氣湯熱熱大便泄小便不利寒各湯濕汗汗
身重小便不利日晡潮熱不通行抵當湯
少加麻如泥貼臍上寒者不通妙藥發下

小便不利

太陽病小便不利以飲水多心下悸枝枝茯苓甘草
湯身黃小便當不利今反自利其人如狂下焦赤血
抵當湯然則小腹滿小便不利今反自利赤血也
抵當丸一便利脈沉沉四逆湯

小便數

須來而短少也太陽汗後小便數譙語渴胃承氣
湯太陽自汗四肢拘急心煩微惡寒小便數甘草乾
薑湯芍藥甘草湯

發黃

發熱一身黃面黃目俱黃太陽中濕連翹赤小豆湯
然不去瘀血在裏而黃小便微利麻黃連翹赤小豆
湯往來寒熱一身盡重發黃小柴胡加梔子湯熱

頭汗渴飲飲水小便利大便後發黃五苓散加茵陳
湯小便不利四肢沉重似瘧不欲飲茵陳五苓散傷
令脈虛小便如常變為陰黃理中加茵陳湯下之太
過脾虛津竭飲水自傷此陰黃變黃茵陳茯苓湯茵
陳四逆湯

發斑

熱甚傷血裏實表虛發為斑也斑見紫黑者死一
生或陽虛誤下或當汗失汗當下下下下下下下下
或下下下下下下下下下下下下下下下下下下下
熱甚發黃如爛如爛如爛如爛如爛如爛如爛如爛
麻湯赤斑喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘喘

去積黃記上者現出咽喉痞塞難于湯紫赤細細
之赤斑大赤四物湯通利升麻湯角地黃湯黃連
四物湯冬寒發熱至春發熱通利也黑胃化毒丹
白濁者通利便黃腹痛赤赤赤赤赤赤赤赤赤赤

孤經

失汗所致食少胃空過腹五臟故肝口生瘡蟲食其
臟則下唇生瘡為惡蟲食其肝則上唇生瘡為惡其
低齒燥乾惡食而口赤白生黑舌上白胎唇
黑四肢沉重身重脈浮黃黃連犀角湯犀角桃仁湯殺
蟲雄黃散散散散散散散散散散散散散散散散

多眠

太陽病脈細多眠外已解也小柴胡湯尺寸沉細但
欲寐者少陰證也四逆湯陽脈浮滑陰脈沉弱多汗
以發汗後身微約然無息多眠風溫也越難湯

不得眠

眠者安臥也吐下後不眠腹脹仁湯吐下後腹脹不
眠枳實湯大熱煩躁不眠黃連解毒湯少陰病
二三日已上心煩不眠黃連連連連連連連連連連連

不眠飲飲水者少與之下後渴而不眠桂枝湯
浮小便不利不眠五苓散下後復汗不眠無表證
脈沉乾乾附子湯

短氣

呼吸短促不能接續似喘而不搖肩似呻吟而無痛
楚汗出不微短氣為損損人參湯喘滿短氣邪在
表為虛甘其附子湯風濕相搏汗出短氣小便不利
惡風不欲去衣甘其附子湯水停心下短氣五苓散

乾嘔短氣汗出不惡寒此未解異未和十擬湯太陽下之豆心下硬結胃短氣大陷胃腸

乾嘔

藥聚故食即吐也胃中虛冷腹中丸或四逆湯仲景止用烏梅丸吐並而渴理中湯加大黃入蜜利之百合病

百合病

似寒無寒似熱不熱欲食不食欲臥不欲行不行嘔惡不知所苦如見鬼狀小便赤病後失調攻下非法故成百合病適用小柴胡湯加百合知母粳米生薑白蜜各四兩黃連一斤不解而渴百合一斤水二十碗漬一宿煮熱湯身

陰陽易

男病新瘵女與之交曰陽易女病新瘵男與之交曰陰易陽考之即女勞復也有謂男病愈後因交而女病女病愈後因交而男病於理未悉古今未嘗見此證也證狀體重少氣少腹急或引陰中拘攣熱上冲背頭重不欲舉眼中生花膝軟拘急通用熨鏡散取女入穢桶近陰處厚燒灰水調方寸匕日三服女病用男花新穢後大虛因交復作垂死獨參湯調燒經散多有用參至一二斤而愈者古用蝦鼠黃湯寒者當歸白芍湯

勞復

非但復力持重若梳沐疲勞及七情皆復也麻瘋者補中益氣湯麥門冬湯扶外證者則謂之復非為勞也小柴胡湯

食復

新瘵胃虛食稍多則復羊肉及酒尤忌能滿瘵黃

熱便閉大柴胡湯輕者一陳蒲加山梔蜜芽妙仁神藥清導後熱不追補中益氣湯

過經不解

十一日當愈不愈則再傳是為過經潮熱者實也先與小柴胡外已解如已嘔噎煩煩大柴胡湯過經瀉諸脈實當下調胃承氣湯

汗後不解

或表邪未盡或邪傳裏或邪氣乘虛內客汗後脈大如蟬狀再汗之脈黃湯汗後心下痞鞅嘔吐不和和藥胡湯大瀉瀉而脈大白虎加人參湯汗後惡熱脈實調胃承氣湯汗後不可更行桂枝汗出而喘無大熱者麻杏杏仁甘草湯太陽汗出胃乾下取欲飲水者少少與之若脈浮小便不利微熱消渴五苓散汗後脈洪數煩渴五苓散汗後脈滿厚朴生薑人參湯汗過多心忪散賴桂枝甘草湯汗後惡寒未盡也脈細神休芍藥甘草附子湯太陽汗出不解發熱心悸用調胃承氣湯汗後身痛脈沉桂枝加芍藥人參湯汗後熱不去內拘急四肢疼下利惡寒四逆湯汗後發汗後欲作奔豚桂枝甘草大棗湯

下後不解

下後熱不去心中結痛枳實芍藥湯下後心煩腹滿臥起不安枳實厚朴湯太陽桂枝證誤下之利不止脈促喘而汗出未解葛根湯黃連湯太陽證誤下之心下微煩枳實芍藥湯有燥屎大承氣湯太陽下後脈促胃滿桂枝芍藥湯下後惡寒流注下利咽乾不利吐膿血蘇治瘰癧升麻湯

合病

兩經二經齊病不傳者為合病三陽合病腹滿身重口中和不語譫語不可汗下白虎湯太陽陽明合病脈浮長大便秘小便利神約凡惡寒者升麻葛根湯不惡寒以惡寒大便通者白虎湯大便秘瀉者調胃承氣湯喘而胃滿不可下麻黃湯下不利但嘔者葛根加半夏湯太陽少陽合病脈弦證發下重往來寒熱小柴胡湯自下利者黃芩湯嘔者黃芩加半夏生薑湯少陽陽明合病脈弦長因發汗因利小便因中按實調胃承氣湯脈長自利者為順汗而數者為負有宿食大承氣湯負者冠賊也

併病

二經先病未盡又過一經之傳者為併病始則一陽合病後則一陽病寒一陽邪盛併併於一經二者皆併病也太陽陽明併病太陽病發汗不徹轉屬陽明續自微汗出不惡寒若面色紅鬱痛無常處是陽明復併歸太陽當再汗之麻黃湯太陽證未罷桂枝麻黃各半湯太陽證罷但見陽明證者下之大承氣湯太陽少陽併病頭痛太陽証實心下痞當刺肺會肝俞大椎慎勿下太陽不勝陽明不負不相犯為順少陽脈脈陽明脈負陽明相犯為逆

兩感

日傳二經陰陽俱病也表裏不可並攻陰陽雖同一法故曰必更重垣以氣實而感之淺者發或可治大羌活湯

舌胎

邪在表者舌上無胎半表半裏白胎而滑傳裏則乾燥深則黃熱燥則黑也陽明病發下利而喘發

熱汗出不大便而嘔舌上白胎者小柴胡湯陰陽
俱緊舌上胎滑小柴胡去半夏加入參苦薑湯腹痛
理中海熱聚於胃則舌黃氣湧舌紅黑有二種舌
死證也有火極似水者為熱極大承氣湯有水來煎
火者為寒極陰證必當附子理中湯七日不解熱
結在裏者裏熱時惡風舌燥欲飲水數升白虎
湯加入參

瘧後情況

因發汗不遂陰毒在心經絡也發汗出陽氣實不則
則汗出不收腰背手足痠痛或冷或熱牛勞根散瘧
後腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散

傷風

按風為陽邪善行數變其傷人也必從俞入俞皆在
背故背常因傷風弗能干已受風者常舉其背使之
透熱則滑理散經文所謂乘虛來犯固未若其人
素有痰熱基趨於太陽陽明之經內有寒熱而風邪
易於外果若為之招引者然所謂風寒水發火借風
威互相鼓煽也治實之法秋冬寒之手足溫春夏風之
辛涼解其肌表從汗而散治虛之法固其衛氣兼解
風邪若專與發散散汗多亡陽或屢發屢發皆治之
過也治風火之法辛涼外發甘苦內和勿與寒惡
正不得伸邪不解解耳

傷寒死候

陽證見陰脈者死 陰陽毒五六日死者 脈浮
而滑身汗如油水漿不入喘息不休身體不仁者死
欬逆上氣脈散者死 陽反獨留而如煙熏者視
搖頭心絕 汗出髮潤而喘鼻絕 腎反青四肢

發有肝絕 衆口齋黑赤汗發黃脾絕 漫便遺矢
在言目反視者腎絕 脈緊盛汗出不解者死

尺寸俱盛熱不止者死 身熱喘急脈陽而躁者死

大發溫寒汗則經熱而理者死 發少陽汗則寒

語發少陰汗則動血而之者死 發上竭者死 發動氣

汗者死 發風溫汗者死 發溫溫汗日重者死

汗後不為汗衰謂之陰陽交者死 不得汗者死

發熱脈躁疾在言不能食謂之三死 欬逆不止者

死 脈結者死乃結謂證舌有白胎也 舌卷裏縮

者死 脈代者死 少陰吐利煩躁四逆者死 結

胃證惡具煩躁者死 發脈至七八日廣冷而躁無

時暫安曰脈厥死 少陽與陽明合病脈長大而沉

曰負者死 陰陽易病頭重眼花四肢拘急小腹痛

痛手足攣痛難經脈見者死 脈而下利當不能食

反能食者除中死 少陰病脈逆無脈與白通猪膽

湯脈暴出者死 脈陰陽俱虛熱不止者死 七八

日以上大發熱者死

脈候

浮瀉而緊為傷寒 浮而緊者表實可汗 浮而後

弱表虛宜散 沉數或疾洩或沉實裏實可下 沉

細微逆寒裏虛可溫 中候數為胃實 中候遲為

胃虛 寸口沉細無力為陽中伏陰 尺部沉數有

力為陰中伏陽 寸部數大有力為重陽 尺部遲

細無力為重陰 寸脈微細為脫陽 尺部無力為

脫陰 寸脈弱者忌吐 尺脈弱者忌下 純弦之

脈名曰真死脈也 陰病見陽脈者生浮數動滑大

也 陽病見陰脈者死沉滑弱弦微結促澀振逆

托散革代也

欽定古今圖書集成博物彙編醫部典

第三百七十二卷目錄

醫部彙考三百五十二

傷寒門十八

張介賓景岳全書

傷寒門十八

傷寒門十八

傷寒門十八

傷寒門十八

傷寒門十八

總綱典第三百七十二卷

醫部彙考三百五十二

傷寒門十八

景岳全書

總名

黃帝曰今天熱病者皆傷寒之類也又曰凡病傷寒而感溫者先夏至日為病溫後夏至日為病暑此皆內經之明言也故凡病溫病熱而因於外感者皆本於寒即今醫家皆謂之為傷寒理宜然也近或有以溫病熱病謂非傷寒者在本違其義耳

初診法

凡初診傷寒者以其寒從外入傷於表也寒邪自外而入必由淺漸深或先自皮毛次入諸竅次入大筋骨而後及於臟腑則病日甚矣故凡初傷寒者初必發熱微寒無汗以邪閉皮毛病在衛也漸至筋脈拘急頭背骨節疼痛以邪入經絡病在營也夫人之衛行脈外營行脈中今以寒邪傷之則血氣混淆經絡壅滯故外證若此此所謂傷寒證也由此而漸至嘔

吐不食腹滿等證則由外入內由經入腑皆可因證而察其表裏矣若或肌表無熱亦不憎寒身無疼痛脈不緊數者此其邪不在表病必屬裏凡察傷寒此其快也

論脈

傷寒之邪實無定體或入陽經氣分則太陽為首或入陰經精分則少陰為先其脈以浮緊而有力無力可知來之虛實沉緊而有力無力可知裏之虛實中而有力無力可知陰陽之因古診之之法高而浮以知其外察脈以知其內先病為本後病為標能參合脈證而知緩急先後者乃為上工

診法曰浮脈為在表故凡脈見浮緊而數者即表邪也再加以頭項痛發熱等證此即太陽病當求本證經而解散之

脈見洪長有力而外寒陽明證者即陽明在經之邪也宜求本經之寒熱以散之

脈見弦數而兼少陽之證者即少陽經半表半裏之病宜和解而散之

沉脈為在裏病屬三陰浮具後六經辨證中但沉數有力是即熱邪傳裏也若未證深入而內見大滿大實脈而熱結等證治當從下也

沉緊無力而外無大熱內無煩渴等病此陰證也若或畏寒厥冷及嘔吐腹滿瀉利者此即陰寒道中治宜溫中也

脈大者為病進大因邪氣盛病日甚也脈漸緩者為邪退緩則氣衰病將愈也此大為病進固其然也然亦不宜大不宜小又當詳辨如脈體大而再加洪數此則病進之脈不可當也如脈體本小因服藥後而漸見滑大有力者此自陰轉陽必將汗解乃為吉兆蓋脈至不鼓者由氣虛而然無陽證能作汗也

按浮為在表沉為在裏此古今相傳之法也然沉脈亦有表證此陰邪陽虛寒勝者然也浮脈亦有裏證此陽實陰虛本熱者然也故凡欲察表邪者不宜單據浮沉只當以脈數與否為辨方脈之確蓋表邪在表脈有數數緊數者邪邪亦甚緊數微者邪亦微緊數浮洪有力者邪在陽分即陽證也緊數浮沉無力者邪在陰分即陰證也以緊數之脈而兼見未證者其為外感無疑即當治從陽散熱內傷之脈亦有緊數者但內傷之緊其來有漸外感之緊發於陡然以此辨之較為可當其有假緊非緊則較之平旦稍見滑大而不甚者亦有外感之證此其邪之輕者或以初誤而表甚者亦多見此脈是又不可不兼證而察之也若其和緩而今無緊我之意則脈雖浮大自非外邪之證

按前節論曰大脈浮滑曰脈沉當下因其宜也然其脈雖浮亦有可下者謂邪熱入臟大便硬也設使大便不結蓋散下平其脈雖沉亦有可汗者謂少陰病身有表也設使身不發熱豈散汗乎若此之說可見沉有表而浮亦有裏也

風寒證

凡風傷寒者由寒氣所傷而風邪乘之雖也但以風氣相合則風主春而東氣主冬而西北以風寒分茲其風屬陽而寒屬陰而深寒風寒寒寒寒

風入透骨侵肌本爲同氣故凡寒之透者卽爲傷風
風之深者卽爲傷寒而不透不深半正半邪之謂者
卽爲瘧疾其有關於經絡而肢體疼痛者則爲風痹
然則傷風也傷寒也皆風寒之所爲也
觀蓋傷風九宮八風及諸醫論所載俱言虛邪賊
風之爲害曰間謂風成爲寒熱此皆指風爲寒邪
也卽如冬傷於寒者至子其爲傷寒也若春夏秋三
時之感風則非因寒亦執非因風而入之故仲景
曰凡傷寒之起多從風寒得之始因夫中風寒入裏
則不清矣未有溫覆而尚不清者豈非風寒本爲
同氣乎內經曰謹風虛風而避之故聖人曰避邪虛
之道也

傷寒三證

夫傷寒爲病由冬令嚴寒以水冰地坑之時最多
殺風之氣人觸犯之而卽時病者是爲正傷寒此卽
陰寒直中之證也然惟流邪困之世多有之若時
當治平民安飽暖則世中之病少見此傷寒之一也
其有全時感寒不卽病者寒毒藏於骨髓之間至春
夏時又遇風寒則邪氣隨時而動故在春則爲溫病
在夏則爲暑病是以辛苦之人春夏多溫熱病者皆
由多時觸寒所傷故隨風傷寒本非卽病正傷寒之
屬所當因其寒熱而隨證調治之此傷寒之二也
又有時行之氣者如春時應暖而反寒夏時應熱而
反涼秋時應涼而反熱冬時應寒而反溫此其時
而有其氣是以一歲之中長幼之病多相似者是卽
時行之病感冒虛風不正之氣隨感隨發凡聖病而

不慎起居多勞倦者多犯之此傷寒之三也凡此三
者皆傷寒之屬但其病有不同治有淺深苟不能辨
則必致誤人

六經證

成無己曰太陽病自太陽傳至太陰則腹滿而嘔乾
成瀉也傳至少陰則口燥舌乾而渴未成瀉也傳至
厥陰而然此消渴者熱甚能消水故也則水多而小
便少者謂之消渴汗居下部而邪居之則水大相犯
所以邪上擾心木邪乘土則脾氣受傷所以糧不飲
食食即吐吐就脾土既傷而復下之則脾氣愈虛所以
利不止

正陽明病者由表而傳裏由經而入腑也邪氣既
深故爲瀉熱自汗譫語發渴不惡寒反惡熱揭去衣
被揭手觸足或發達黃狂亂五六日不大便秘滑而
實此實然已傳於內乃可下之若其脈弱無神或內
無痞滿似少陰者以其發熱惡寒而脈反沉也
少陰證似太陽者以其惡寒脈沉而反發熱也
仲景曰太陽病發熱頭痛脈沉身痛者不憂

者當救其裏安四逆湯少陰病始得之反發熱脈沉
者宜麻黃附子細辛湯按此二證病在太陽其脈當
浮而反沉者因正氣衰弱裏虛而熱故當用四逆湯
此裏虛不得不救也病在少陰當無熱而反熱者
因裏虛在表未傳裏故當用麻黃附子細辛湯此
表邪不得解散也此二證者均屬脈沉熱然其有
頭疼發熱太陽病無煩渴故爲少陰病但在少陰而
反發熱者以表邪浮淺可以汗解其反熱輕在太陽

而反脈沉者以正氣衰微難施汗下其反重由此
觀之可見陽證有當溫裏者故以生附配乾薑補中
自有散意陰證有當發表者故以熟附配麻黃發中
亦有補助仲景求本之治其從後可知矣

傳經合病併病辨

傷寒傳變不可以日數爲拘亦不可以次序爲拘如
內經言一日太陽一日陽明二日少陽之類蓋言傳
經之大槩非謂凡患傷寒者必皆如此也蓋寒邪中
人本無定體觀陽明經曰風寒之初中人也無常或
入於陰或入於陽非但始太陽終厥陰也或自太陽
始日傳一經六日至厥陰邪氣衰不傳而愈者亦有
不能再傳者或有間經而傳者或有傳至二三經而
止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有
自少陽陽明而入者或有初入太陽不作鬱熱便入
少陰而成陰證者所以凡治傷寒不可拘泥但見
太陽證便治太陽但見少陰證便治少陰但見少陽
陽明便治少陽陽明此活法也又有合病併病之證
曰合病者兩經或三經齊病不傳者爲合病併病者
一經先病未盡又過一經者爲併病所以有太陽陽
明合病有太陽少陽合病有陽明少陽合病有三陽
合病三陽者太陽少陽合病即是兩感所以三陰無合
併例也卽仲景亦曰日數雖多但見未證而脈浮緊
者當發汗之曰數雖少但見其證而脈沉實者當
下之誠爲不易之論故不可以執定日數謂一二日
發表三四日宣和解五六日定即下若或不如通變
因致誤人者多矣故必知其表邪未解則當汗之
裏邪已實方可下之裏知其陰邪未解則宜自

濕之真知邪實正虛客主不敵必須補之但能因機察變始知要終而機微無遺者方是活人高手

陽證陰證辨

凡治陽虛須先辨陽證陰證若病自三陽不能解散而傳入三陰則寒慄為熱因成陽證蓋其初病必發熱頭痛脈浮寒無汗以漸而深乃入陰經此邪自陽分傳來愈深則愈熱雖在陰經亦陽證也其脈必沉實有力其證必須熱微盛此當攻裏或清或下隨宜而用若內下不熱安得謂之陽證乎

若初起本無熱微頭痛等證原不由陽經所傳而徑入陰分者其證或厥冷或嘔吐或腹瀉瀉利或寒栗不渴或脈來沉弱無力此為元陽元氣之不足乃為真正陰證經曰微為惡寒發於陽無熱惡寒發於陰此以傳經不傳經而陰陽也陰陽之治又當辨其虛實如左

治傷寒凡陽證宜互為陽陰互補互瀉此大法也但以經脈言陰陽則陰中本有陽證此傳經之熱邪也以脈證言陰陽則陽中最多陰證此假陽之虛邪也惟陰中之陰者易辨而陽中之陰者為難知其如發熱狂躁口渴心煩喜冷飲水無大便輕小便赤尿痛口瘡聲粗氣急脈來滑實有力者此其陽證也其有身熱然而脈來微弱無力者此雖外證似陽實非陽證觀胸中凡發熱而赤煩燥渴去衣被脣口赤裂言語謬惡不避親疎狂狂假躁狂大者人皆不識認作陽脈殊不知陰證不分熱而不熱熱而欲下藥至為切實不問熱之浮沉大小但指下無力重按全無便是陰脈不可與攻裏服之必死急與五種

散通解表裏之寒其者必須加量附以溫之又曰病自陽分傳入三陰者俱是脈沉沙在指下有力無力中分有力者為陽為實為熱無力者為陰為虛為寒此脈沉而有力之見也然以全觀之大都假陽非陽之證不必謂其外熱煩燥微渴熱之類即皆為陰證也但見其元陽不足而氣虛於中雖有外熱即假熱耳設用清涼清耗則中氣愈敗中氣既敗則邪氣愈盛其能生平故凡遇此等證候必當先其所急人即所急在病而不知所急在命元氣忽去或如絕絃呼吸變生境無反矣

傷寒綱領惟陰陽為最此而有機必致殺人然有純陽證有純陰證是當定見分治也又有陰陽相半者如寒之即陰陽熱之即陽證或今日見陰而明日見陽者有之今日見陽而明日見陰者亦有之其在常人最多此證難辨性明哲者之能辨也然以陰陽證者多吉以陽證陰者多凶因又不可不察

凡病人問曰善明欲見人多讀者屬陽問曰喜暗不欲見人懶言者屬陰

陰曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽盛陰虛汗之則愈下之則死又曰桂枝下咽陽盛則腎水氣入胃陰盛亡亡此陰陽乃以藥熱為言也陽盛陰虛言於內熱有餘而外寒不甚也大邪必入腑然後作熱熱實於內即陽盛也故再用溫熱以汗之則死矣陽虛陰盛言於外寒有餘而熱未減也大邪中於表必因風寒寒來未去即陰盛也故妄用溫熱以下之則死矣所以陽虛者用桂枝則寒陰虛者用水氣則亡

三陽陽明證

而脈

仲景曰病有太陽陽明有少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也正陽陽明者胃家實也少陽陽明者發汗利小便胃中煩燥實大便難是也問曰何緣得陽明病答曰太陽病汗下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉陽明內實大便難此名陽明也問曰陽明病外證云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也按此三陽陽明之證皆自經傳邪實家之實證也曰太陽陽明者邪自太陽傳入於胃其名脾約以其小便數大便硬也正陽陽明者邪自陽明本經傳入於胃而邪實者胃府之府府之為言聚也以胃本屬土為萬物所歸邪入於胃則無所復傳鬱而為熱此由亡津液胃中乾燥或三陽熱邪不解自經而陽熱結所致故邪入陽明胃腑者謂之實邪土氣為邪土於未中所以日陽明熱者屬陽明也論曰潮熱者實也是為可下之證又曰潮熱者此外欲解也可攻其表易又曰其熱不潮不可與承氣此潮熱屬胃可知也然潮熱雖為可攻者脈浮而緊或小便數大便清身熱無汗此熱邪未全入兩經屬表證仍宜和緩若邪熱在表而妄攻之則病不旋踵矣

病兩經於表者一日則太陽少陰表裏俱病凡頭痛發熱惡寒者邪在表口乾而渴者邪在裏二日則陽明與太陽表裏俱病身熱日晡潮熱不眠者邪在表腹瀉不飲食者邪在裏三日則少陽與厥陰表裏俱病耳鳴痛聲裏而喘者邪在表煩滿裏而脈

水養不入者邪在表凡兩感者或三日或六日營衛不行凝滯不通昏不知人胃氣乃衰故當是也若此兩感雖為危證然不忍坐視其於秘製救焚之計所不可不現也當細察其證亦自有緩急可辨若三陽之頭痛身熱耳鳴發熱惡寒而喘此在表者不得不解於外其三陰之腹滿口渴渴渴瀉瀉此在裏者不得不和其中若其邪自外入而外甚於裏者必當以外為主治而兼調其內若其邪因虛襲而元氣不支者速宜單顧根本不可攻邪但使元陽不敗則強敵亦將自解其庶幾乎有可望也此證變態非常故不可臆言方治

門人錢鶴曰兩感者本表裏之同病似若皆以外感為言也而實有未必盡然者正以外內俱傷便是兩感今見有少陰先瀉於內而太陽繼之於外者即經情即然之兩感也太陽受傷於裏而陽明重感於表者即若他端力飲食不調之兩感也厥陰風逆於臟少陽復病於腑者即七情不慎或前與血之兩感也人知兩感為傷寒而不知傷寒之兩感內外俱困病斯劇矣但傷有重輕醫有知不知則死生倚之或謂兩感證之多見者蓋亦見之不廣而義有未達耳其於治法亦在乎知其由而救其本也此言最切此病誠醫人之未發深足指迷不可不錄

表裏辨
陽邪在表則表熱陰邪在裏則表寒陽邪在裏則裏熱陰邪在表則裏寒陽邪在表半表半裏之間而無定處則往來寒熱

邪在表則心腹不滿邪在裏則心腹脹滿

邪在表則呻吟不安邪在裏則躁煩悶亂
邪在表則能食邪在裏則不食不食者邪在於表裏之間未至於不能食也
邪在表則不煩不躁邪在裏則煩滿而嘔凡初見心煩喜嘔及胃脘痛生痞悶者邪在表方極表也不可攻下

凡病本在表外證悉具而脈反沉微者以元陽不足不能外達也但當救裏以助陽散陰為上策

寒熱辨

邪氣在表發熱者表熱裏不熱也宜溫散之邪氣在裏發熱者裏熱甚而達於外也宜清之
陽不足則陰氣上入陽中而為惡寒陰勝則寒也宜溫之陰不足則陽氣陷入陰中而為發熱陽勝則熱也宜清之

寒熱往來者陰陽相爭陰勝則寒陽勝則熱也蓋然為陽氣為陰氣為陽氣為陰氣之客於表者為寒邪與陽相爭則為寒熱之傳於裏者為熱邪與陰相爭則為熱熱其邪在半表半裏之間者外與陽爭則為寒內與陰爭則為熱或表或裏或出或入是以寒熱往來此半表半裏之證也故凡寒勝者必多寒熱勝者必多熱而審其寒熱之勢則可知邪氣之淺深也

論汗

按仲景表汗之條所用汗劑不曰麻黃則曰桂枝此寒邪初感溫散之妙法也今後人以麻黃桂枝為真物而不敢用而復有強為之釋者謂此在仲景方為陰寒直中陰寒者設耳不知四時陰陽之邪皆宜宜

者也嗚呼仲景之下再無仲景可見醫中之品矣
各經表證凡有汗出不微者皆未足言汗蓋邪未盡去其人必身熱不退而仍覺燥煩或四肢痠疼生臥有不安者以汗出不微故也何從知之但診其脈緊不遺及熱乾乾燥燥無汗者即其證也仍宜汗之如果汗透而熱仍不退或汗後身熱愈甚者是即所謂陰陽交戰魂離大因之兆也

凡汗之不微者其故有三如邪在經絡筋骨而汗出皮毛者此邪深汗淺解而營不解一不微也或以十分之邪而出五分之汗此邪重汗輕二不微也或邪邪方去營未清楚遽起風而因虛復感此邪舊相隨三不微也凡遇此者當辨其詳而因微甚以再汗之

凡氣愈復熱者其故有四或以邪氣方散胃氣未清因而過食者是為食復此其一也或以表邪方解原不甚虛有過性者輒加溫補是誤補而復此其二也若此二者所謂食入於陰氣於陽以故衛氣復閉陽邪復聚而熱表邪已復仍宜汗也又有以新病方癒不能調攝或勞傷脾陰因而復熱者是名勞復此其三也或不能房事因而再感者是名女勞復此其四也若此二者所謂陰虛者陽必乘之而熱此則或從補或從汗當因製制宜確其緩急而治分虛實也

取汗之法當取於自然不宜急暴但服以湯劑令令溫服使得津液汗稍令久之則手足俱濕汗自通達邪無不散矣若一時過之致使如淋如洗則急遽開衛氣已達而營氣未周反有不到之處且恐大傷

元氣非善法也。余嘗見有子病者。其父母受憐之甚。欲其速愈。且當溫熱之令。而以重被者。恐不足。而以身壓其上。子因熱時。呼其父母。母曰。寒未也。須再出些。乃好。及許久。起起竟致亡。傷而斃。是但知汗出。而姑而不知汗之殺人。此強發之鑑也。又有邪本不甚。或誤用寒涼。或誤用溫熱。不能察。但知表虛。宜解而發散。太過。或誤散無效。而虛散不已。而即誤其苦者。有之。或邪氣雖去。遂致胃氣大傷。不能飲食。而虛弱不振者。有之。此過汗之罪也。凡發汗太過。一經將致亡。陽或身寒而深。或氣脫。昏沉。或候速。宜獨獨參湯。一兩許。飲之。或甚者。以四味回陽。飲速宜。獨獨參湯。可保全。否則恐致不救。脈有忌汗者。如傷寒。高曰。太陽病。發熱惡寒。熱多寒少。脈微弱者。此無陽也。不可發汗。發汗為陽遂微。為陰寒。上實下虛。微欲得溫。微欲得溫。不可發汗。發汗則寒。微不能自還。傷寒四五日。脈沉而喘滿。或為在裏。不可汗。汗亡津液。必大便難。而微少。陰病微不可發汗。亡陽故也。傷寒脈微而惡寒者。此陰陽俱虛。不可更發汗。更吐下也。凡脈弱而無力者。皆不可汗。汗下中逆者。不可發汗。以氣不足。血少故也。按以上忌汗諸脈。可見仲景大意。凡治傷寒。但見脈息微弱。汗沉細無力者。皆不可任意發汗。然欲去外邪。非汗不可。而仲景云。脈微弱者。不可發汗。夫脈弱非陽既不可用。寒邪在表。又不可用攻下。然則舍汗之外。又將何法以治此。仲景之意。蓋不盡露於前。而明悟者。當心會之矣。且凡病外感而脈

見微弱者。其汗故不易出。其邪最不易解。何也正以元氣不能托送。即發亦無汗。邪不能解。則愈發愈虛。而危亡至矣。夫汗本血由手營也。營本手氣由乎中。中未中有中氣虛。而營能盛者。未有營氣虛。而汗能達者。脈即營之外候。脈既微弱。元氣可知。元氣愈虛。邪愈不解。所以醫聖最嫌微脈。正為此也。故治此者。但遇脈息微弱。正不勝邪等證。必須速固根本。以杜深入。專助中氣。以托外邪。必使真元漸充。則脈必漸盛。自微細而至滑大。自無力而至有神。善令陰脈轉為陽脈。陰證轉為陽證。斯時也。元氣漸充。方是正復。邪退。汗將解之佳兆。故凡治去邪之法。有宜發散者。有宜和者。有宜調補營衛者。如果邪實而無汗。則發散為宜。有汗而熱不除。則和為宜。元氣虛而邪不退。則專救根本。以待其自解。自汗為宜。此逐邪三法。萬全之法也。今有庸流。但見其外汗。見其內脈。不論證之陰陽。脈之虛實。但知寒涼。可以退熱。但知發散。可以解表。不知元陽一敗。則土崩瓦解。立見瀉矣。

論吐

太陽證有不當吐而吐者。必邪熱乘虛入胃。故致內煩也。宿食在上。乾嘔當吐之。凡用藥中。病即愈。不必盡劑也。寸脈弱而無力者。切忌用吐。

論下

大凡傷寒。最宜慎下。若脈息無力。及表證未罷者。不可亂投瀉劑下之。為逆。

陰虛水虧。虛煩虛躁者。不可下。重亡其陰。無生運矣。

看目

凡治傷寒。須有兩目。或赤或黃。赤者為陽證。若兼六脈洪大。有力。或暈而渴者。其熱必甚。輕則三黃石膏湯。重則大承氣湯之類主之。凡目昏者。白而無睛。閃閃之者。意者多非水瀝。不可輕用寒涼。眼將多結者。必因有火。蓋凡有火之候。目必多淚。淚乾而凝。所以為睛。即如肺熱。其目鼻湧出。是目目淚之類也。目睛上視者。謂之戴眼。此屬足太陽經之氣。蓋太陽為目之綱。而睛少。陰虛寒少。陰虛之腎氣。大虧則太陽之陰虛而少。故其筋脈燥急。牽引而上。若直視。不轉者。尤為凶候。欲治此者。速當以陰除。蓋為主。今人不不知。皆云為風。若用風藥。則陰愈虛。血愈燥。矣。其有不類。類者。未之有也。

舌辨

舌為心之苗。本紅而潤。凡傷寒三四日。已後。舌上有胎。必白潤而燥。白而前而滑。出白而黃。由黃而黑。甚至焦乾。或生舌刺。是皆邪熱內傳。由淺入深之證也。故凡邪氣在表。舌則無胎。及其傳裏。則津液乾。而舌胎生者。若邪未深。其在半表半裏之間。或邪氣氣於胃中者。其胎不黑不燥。宜小柴胡之屬以和之。若邪傳傷胃。胃中有熱。則舌胎不滑而潤。宜梔子豉湯之類。以清之。若煩燥欲飲水。數升者。目此。如人參湯之類。主之。大都舌上黃胎。而無津者。胃腑有邪熱也。或清之。或微下之。金匱要略曰。黃未下者。下之。

漢自去冬必不便燥實既有力而大商者方可下之若微瀉雖下實便不堅則不乾燥之則者不可下也其有舌上黑胎而生上刺者則更便深矣宜涼而散承氣湯大柴胡之屬宜下之若胎色雖黑而不可下者便非邪邪亦非火瀉非便不可下且不可清也此辨舌之難語云若此條發有不可變論者按醫家諸書心火爲君主之官開於舌心主火腎主水水色而見於心部是爲真火相火相火必死此雖難理之說然實有未必然者夫五行相制雖兌無窮此其所以爲病困冠爲病便爲必死但當察其根本有知也如黑色連地而夜動無神此其本原已敗定無疑矣若舌心焦黑而微地紅活未必皆爲死症醫者等其胃火火現自急何慮之有其實元氣大虧陰邪獨見者其色亦實黑黑水潤竭者其舌亦實黑黑腎中水火俱虧其真熱之證欲辨此者但察其形氣脈色自有虛實可辨而從補從清反如冰炭炎飲凡以熱證而治者有非實非火之證再若青黑少澀而潤滑不燥者則非水寒火位虛寒證也若如爲火而苦寒一投則餘燼隨滅矣故凡見此者但當許其脈證以虛實爲主不可因其偏偏而執言清火也傳邪國風諸證亦然

飲水

凡傷寒飲水因內水清渴欲得外水自救若大渴飲飲一升止可矣按常令不足不可太過若恣飲過量使水停心下則爲水結胃脘則爲噎爲噎爲噎於於腹則爲積爲積於下焦則爲癰滯於腸則爲利下甘飲水太多之過也又不可不與又不可強與

故曰若過不與非其治強飲須臾則病生也

凡陽明病口渴燥便數飲水而不欲飲者以然在經而裏無熱也必將爲難不可與涼藥蓋飲水一證本以內熱極而醫者甚其最高宜若似乎止宜於實邪不宜於虛邪也而不知虛證亦有不同如陽虛無火者其不宜水無待言也其有陰虛火盛者元氣既虧熱血又枯多見舌髮焦大渴喜冷三焦如焚二便閉結等證便非補天之一劑何以濟燃眉之急故先宜以冰水解其熱而繼以甘溫培其本水寒發達無不可也其有內真寒外假熱盛格陽等證察其元氣則非用甘溫必不足以挽回察其脈舌則些微辛熱又不可以近口有如是者則但將甘溫大補之劑或單用人參煎成湯液水浸極冷而飲之此以假冷之味解上焦之假熱而溫之性復下焦之真陽是非用水而實亦用水之靈余用此活人多矣誠妙之甚者也惟是假熱之證則證雖熱而脈則微口雖渴而便則不閉者此而欲水必不可與若誤犯之則其敗速元陽爲害不小有不可不慎也

三陽陰證辨

足太陽陽經經病凡發熱頭痛腰脊痠痛背脊痛脈浮緊者是皆太陽證也若肩背畏寒惡心煩嘔或眼目無神不欲見人喜暗畏明眼眼酸澀或喜向壁臥或戴眼上視或頭偏身痛甚或顏色清白隱見青黑或丹田白息短氣微急促而喘或胸中閉塞或兩寸發短或小便清白或失小便或小便短赤而內不喜冷凡脈見浮空無力或沉緊細弱者皆太陽合少陰之陰證也

足陽明胃經之病凡發熱頭目痛不眠眼赤長而數者本皆陽明證也若面黃惡寒面色青白或鼻尖冷

口氣不熱或唇口青白微黑或氣短微喘微息不長懶於言語或戴陽面赤發汗困倦多眠或煩躁而身熱虛汗假虛脈反微細無力或身雖微熱反欲得衣或口渴不欲飲水并水漿不入或惡寒寒慄惡心嘔逆或肉瞤心悸或動氣凡見此等四肢無力身重懶於舉動或手足自冷或肌肉之間以手按之殊無大熱或大便不實自利腹滿凡脈見浮長無力或短細結促者皆陽明合太陰之陰證也

足少陽陽經之病凡發熱頭耳痛脅肋痛往來寒熱脈弦眩暈者本皆少陽證也若身雖微熱而時作時止時多畏寒或耳聾或頭暈或眼目羞澀或身骨怯惡或嘔苦吐酸或惡心喜煩或爪筋急囊縮或厥逆下利腸鳴小腹痛凡脈見弦數無力而沉細微弱者少陽陰證之陰證也

以上乃三陽證之陰證陰證者即陽虛之證也若大忌寒涼伐之藥至即即死矣恐將來復有如李李建之流者故特揭而出之用爲提團後人之鑑云

再論陰證陽證及李子建傳集十勸之害

天地間死生消長之通性陰陽一氣盡之而人力挽回之權亦惟陰陽二字盡之至於傳集一證則尤切於此不可忽也但傳集之陰證陽證其義有二所謂二者曰經有陰陽證有陰陽也經有陰陽則三陽爲陽證三陰爲陰證證有陰陽則實熱爲陽證虛寒爲陰證凡經之陰陽則有寒有熱故陽證亦有陰證陰證亦有陽證證之陰陽則有假有真故發熱亦有陰

證脈證亦有陽證此經自經而證自證乃傷寒中最後之病脈不可證也而公之醫流多不明此故每致混淆指歸歸行疑彼於人反掌之間而終身不悟深為可慨其由然非無所不審本於李中運之傷寒十動十動之中惟八動已病已不可發汗九動已不可過多十動已病後胃氣飲食房勞凡此二者為得理然人皆知之無待其為動矣此外七動則悉溫補如一點云傷寒頭痛及身熱便是陽證不可服熱藥若此一說以陽經之表病認為內經之陽證加以寒涼必誤人矣鄭仲景治太陽經傷寒頭痛發熱汗者用麻黃湯頭痛發熱汗出惡風者用桂枝湯太陽病發熱頭痛反汗身重者痛者當散其表而四逆湯治陽明病汗無汗而喘者出汗則愈其麻黃湯凡此之類豈非皆用熱藥以治陽經之頭眩身熱乎且凡寒邪之入人必先入三陽之表所以為發熱發熱者經使於此時能用溫散則淺而且易易故曰發表不遲然此誠聖聖心傳之旨惟仲景知之故於用溫散如此是皆果陽經之病便是陽證那裏還不明而祇用溫熱散乎談此其一也又一點傷寒必須發汗不可補發汗其此說則凡傷寒能發汗者皆陰病必無誤矣何岐伯曰邪之所湊其必處虛也曰寒則風去去則虛處則寒搏於皮膚之間又觀仲景傷寒之虛證虛脈及不可汗下者凡百條皆此外如東垣丹溪兩節虛寒所用補中益氣湯返本通經易之湯過則其宜否溫補藥可知矣矧今之人凡以勞傷七情已感風及大寒調劑之流十居七使以此輩一日因虛感

邪若但知直攻毒氣而不顧元陽則受未遂而主先傷風未投而毒先破破可直攻無忌乎凡受斯毒死者多矣妄談之甚此其一也又三動已傷寒不食飲食不可服溫藥胃氣此一說則凡見傷寒不食者皆是實熱證而何以仲景有日陽明病不能食或其熱必變何以然者胃中虛冷故也又曰病人脈數數氣虛脈乃數也數者客熱不能消致以胃中虛冷故也又曰食飲欲嘔者屬陽明也其來黃湯主之若此之類豈非皆寒證之宜溫者耶但傷寒之熱證固不能食而寒證之不食者尤多以中寒而不溫脾則元陽必脫而死矣此妄談之三也又四動已傷寒腹痛亦有熱證不可輕服溫藥據所云亦有熱證則寒證居多矣寒痛既多則何日不可輕服寒藥而特以溫藥為特者何也獨不見仲景之治腹痛有用與溫湯者有用通脈四逆湯者有用四逆散加附子者有以手足厥冷小腹脹按之痛者此爭結勝於元也便以此證而亦忌溫藥則寒在陰分能無斃乎此妄談之四也再如五動之傷寒自利不可倒服補藥據所云六動之禁用灸火七動之手足厥冷不可倒作陰證等說總屬寒熱之談余亦不庸與之多辨但取聖賢成法明證實證再憑於此用救將來是誠今日之急務也何待考仲景傷寒論凡其所列三百九十七法而脈證之虛寒者一百有餘一十三方面用人參者二十用桂附者五十有餘又東垣曰黃火宜補又薛立齋曰大凡元氣虛弱而發熱者皆內真寒而外假熱也凡若此者豈

皆金之杜撰耶豈子建諸人一無所見耶若無所見胡可妄言若有所見胡敢妄言今觀後十動之中凡藥用溫補者居其八九而絕無一言或及寒冷果何意故以致未學認為聖經是虛以證作陽證為虛以虛作實證但知聖經之一長盡忘虛寒之大害夫生民元氣足者其變能堪此帶清暗刺之大盜乎嗟噫何匪才敢言十動說不能蒐羅盡明析陰陽又不能指摩虛虛原始要終總求陽德之草全不識冰霜之至後學者多被所愚致造終身之孽無辜者陰受其害記思冤魂可憐全言及此能不轉驚悲為憤怒惜乎劉君為最現獨思深謀先聲豈出本心亦以目擊多艱難勝慨鳴呼亦有焉而云然蓋以久感之餘復有所謂連一契綱向以中年過勞因思勞傷發熱余為速救其本已將復元忽遭子建之徒堅執十動以相抗誅者見其發熱反為左袒不教為而遂死因并往目見聞倍加傷感誠可痛可恨也子建子建吾知多冤之積於兩者久矣故悉此論以解爾此後之冤孽爾若有知尚知感否

論傷寒古治法

凡傷寒治法必當先知經緯次序如一日在太陽則為發熱頭痛等證二日在陽明則為目痛鼻乾不眠等證三日在少陽則為耳鳴身熱口苦等證四日在太陰則為腹瀉自利等證五日在少陰則為舌乾口燥等證六日在厥陰則為煩渴發熱等證此傷寒傳經之大槩也然病有不同雖有多變終不可以一定之法醫治均為不合益其無知通變者每按日操經方之治則多不合益其無知通變者每按日操