

内部资料  
请勿外传

# 鲁迅日记

人

名

索

引

1210.9?/26

## 说 明

《鲁迅日记人名索引》是无产阶级文化大革命前编写的内部资料，其中有不少错误，有些还是政治性的错误。翻印这份材料，仅供注释鲁迅书信时作参考，不得外传，不得翻印。

北京师范学院  
鲁迅书信注释组  
1976.11.

# 目 录

一 画	第 1 页	十三 画	第 156 页
二 画	第 1 页	十四 画	第 161 页
三 画	第 1 页	十五 画	第 166 页
四 画	第 5 页	十六 画	第 175 页
五 画	第 20 页	十七 画	第 178 页
六 画	第 26 页	十八 画	第 182 页
七 画	第 38 页	十九 画	第 184 页
八 画	第 58 页	二十 画	第 185 页
九 画	第 74 页	二十一 画	第 186 页
十 画	第 88 页	二十二 画	第 187 页
十一 画	第 106 页	二十四 画	第 187 页
十二 画	第 148 页	外 文	第 188 页

## — 画 —

一萌

见李一氓。

一涵

不详。

## 二 画

丁山

字丁山，安徽和县人。北京大学研究所国学门毕业。当时任厦门大学国学院编辑，在生活上和鲁迅比较接近。鲁迅离开厦门大学不久，他也辞职回乡，以后曾任广州中山大学文科教授，中央研究院历史语言研究所研究员，山东大学教授等职。

丁玲

湖南常德人。日记上又写作丁琳。

丁葆园

浙江绍兴人。当时是北京交通部的会计。

乃超

即汤乃超，广东南海人。后期创造社主要成员之一。1930年中国左翼作家联盟成立后，为左联之重要成员之一。

二弟

见周作人。

卜成中

见孙用。

卜英梵

浙江杭州人。卜成中之弟。当时是小学教师，奔流投稿者。所作诗三篇发表于奔流第一卷第九期上。

## 三 画

三弟

见周建人。

上遂

见许季茀。

丸山

即丸山幸一郎。日本人在北京所办新支那报社的记者。当时在北京大学旁听，后来与另一日本人藤原谦光创办北京周报。

久米滋彦

日本人。当时日本人在上海所办的福民医院医生。

于黑丁

湖北人。当时的青年作家。

于雁

见于黑丁

土步

周建人之子。

土屋文明

日本人。怨歌作者。山本初枝的朋友。

大崎

系“尾崎”之误，见尾崎秀实。

于培

见于子佩。

小山

见肖三。

小山博士

福民医院的医生。

小川

名环树。日本人。渴川秀树博士之弟。当时为了研究中国历史，在苏州逗留，经过上海时请郁达夫介绍，往见鲁迅。

小川正夫

日本人。日本三笠书房编辑。

外田康夫

日本人。中国文学研究者。

小西

不详。

小坂狷二

日本人。世界语学者。

小林

即小林胖生。日本浪人。当时长年住在北京，研究中国风俗民情等。

小島

名醉雨。日本人。中国文学研究者。

小原荣次郎

日本人。当时在日本东京桥开设京华堂，经售中国文物古玩和花草。

小舅父

见鲁奇湘。

小燕

章矛盾之女。

山上政义

日本人。中文名林守仁。日本翻译中国文学的团体“东城社”的社员。当时曾将鲁迅的纪念刘和珍君译成日文，并请鲁迅校订。

山口久吉

不详。

山本初枝

日本人。日清汽船公司一等船长的妻子。当时她的家住在内山书店后面，她爱好文学，时来内山书店漫谈，因此认识鲁迅。

山川早水

当时日本一家报社驻北京的通讯员。

注：

山本

即山本忠秀。日本人。当时在北京开设山本医院。

山本修二

日本人。日本京都第三高等学校的教授，厨川白村的学生，在厨川白村死后，他曾经将厨川白村的一部文学论文稿定名为苦闷的象征，整理发表，并在读书之后写了一篇后记。当时是厨川白村纪念委员会负责人之一。

山本实彦

日本人。日本“改造社”社长。

山田女士

名文子。日本人。当时为了研究“童工问题”由日本赴英，经过上海时，在内山书店逗留，偶与鲁迅认识。

山定

姓黄。广东人。上海一八九社女员。

山岸盛秀

不详。

山岸周平

日本人。内山完造乙女。

山室善子

日本人。山室周平之妹。

山崎靖纯

日本人。当时是日本东京山海经济研究所所长。因内山完造介绍，认识鲁迅。

山县初男

日本人。当时是汉冶萍煤铁公司顾问，对于中国文学很有兴趣，曾经译过老子一书，经内山完造介绍，认识鲁迅。

川岛

见章矛尘。

己燃

见闻宗燧

## 四 画

中村

名萼。日本人。当时上海内山书店职员。

之超

不详。

井上

日本人。爱罗先词的学生。当时因为参加日本进步政治运动，被迫来到中国。

井上芳郎

日本人。日本东京庆应大学图书馆员。中国近代社会研究者，为了研究中国封建社会中家族的情况，来到上海。平日常和

同文书院教授林哲夫到内山书店闲谈，因此认识鲁迅。

井上红梅

日本人，日本改造社会员。他曾于1932年译成日文鲁迅全集一书。

井原

不详。

今村

日本人，东京立教大学女生。

今村铁研

增田涉的亲戚。

今关天麿

日本人，他在北京居住很久。

介福

不详。

内山完造

(日语上又写作“邬山生”或“邬其山”(鲁迅把“内山”二字的日文发音分成两段，前面译者，成为“邬其”，后面译为汉文的“山”字。)日本岡山人，自1897年起即在上海创办内山书店。鲁迅定居上海以后，经常到内山书店买书，因此相识。他同情中国人民，对于鲁迅十分尊重。当鲁迅因参加自由大同盟，因柔石或其他熟识者被捕而有被逮捕的危险时，当“一二八”战事发生，鲁迅寓所陷入火线时，都曾得到他热情的帮助，迁居他处。当时鲁迅的通信处以及与人初次会面的地址，也曾时常借用过内山书店。

内山嘉吉

日本人。内山完造之弟。画家，对于木刻亦有研究。当时系日本东京成城学园小学部的美术教师，到上海度过暑假，应鲁迅的邀请，给夏期木刻讲习会的学生，讲授木刻。

内山晓

内山嘉吉之长子。

内山鶴

内山嘉吉之次子。

公衡

不詳。

升叔

是周凤升。

升屋

名道三郎。日本人，剧评家。日本中国剧研究会会员之一。  
当时是上海半田棉行老板，在内山书店认识鲁迅。

友堂

不詳。

太田

名贡。日本水彩画家，和田坂同道来上海，在内山书店与  
鲁迅见面。

太田宇之助

日本人。当时日本朝日新闻上海分局长，在内山书店偶与  
鲁迅相识。

太虚和尚

本姓呂，浙江嘉兴人。曾任中国佛教总会会长，世界佛教联  
合会会长，厦门南普陀寺主持，闽南佛学院院长。1926年10月中  
旬，他自美国讲佛学回国，顺便来游厦门，南普陀寺因此连日筹  
备，开大会欢迎。

天行

见魏建功。

孔若琨

即孔另境，浙江桐乡人。子盾夫人孔德芷之弟。由茅盾介绍  
认识鲁迅。他所编的当代文人尺牍（1936年生活书店出版），我

名现代作家书简)卷首有鲁迅的序言一篇。

孔容之

即孔祥熙。当时是广东省财政厅长。

孔宪书

云南通海人。当时是北京大学英文系学生。

龙炳麟

江苏无锡人。日本留学生。当时曾将内山完造所著的中国的姿志(卷首有鲁迅作的序言一篇)译成中文，改名为一个日本人对中国观。由开明书店出版。

尹康

姓楼。浙江义乌人。当时主编过天马丛书，由天马书店出版。鲁迅所著之门外文谈一书即编入该丛书中。

尹京益

浙江嵊县人。是鲁迅在绍兴府中学堂任教时的学生。当时是北京大学理科学生。

尹翰闻

字德松。浙江嵊县人。与祝元献闻是当时北京高等师范学校理化部学生。

巴金

原名李芾甘。四川成都人。当时在上海主持文化生活出版社编辑事务，并从事于创作和翻译。鲁迅作的故子新编和所译的俄罗斯坦语等书，都曾交由文化生活出版社出版。

戈宝权

江苏东台人。1935年梅兰芳应苏联邀请表演京剧时，他曾以太公报特派员身分随同前往。此后曾任太公报驻莫斯科记者。他从苏联把果戈里死魂灵转送给鲁迅。

心梅叔

见周冠五。

文平

瞿秋白夫人杨之华的笔名。当时瞿秋白翻译的文章亦常用这两字作笔名。

文公直

江西萍乡人。当时是国民党政府立法院编译处股长。因鲁迅以“康伯度”为笔名在申报副刊自由谈发表玩笑只当牠玩笑（上）一文，主张“中国语法里要加一臭欧化”。文公直曾通过申报自由谈给“康伯度”一信，加以“汉奸”、“买办”的罪名。鲁迅复以“康伯度”笔名予以驳斥。鲁迅的玩笑只当牠玩笑（上）和文公直的来信，以及鲁迅的复信，后来都收入“花边文学”一书中。

文英

见冯雪峰。

方之中

广东人。1936年曾主编校莺杂志。

方保宗

见茅盾。

方振

不详。

方善竟

浙江镇海人。世界语和拉丁化新文字工作者。当时是汉口某商店的职员。他曾经由于喜欢刻印，进而用刻印刀在石章和木板刻人像。1929年7月间曾将所刻芥川龙之介等人的象的印三枚寄给鲁迅，并附一信，署名凡（这封信鲁迅曾录引在弃流二卷四期编辑后记里）。

方壁

是茅盾。

田汉

不详。

木下猛

日本人。当时日本朝日新闻上海分局长，随同原田让二与鲁迅见面。

木之实

增田涉之长文。

木天\*

木村毅

日本“改造社”的记者。当肖伯纳未上海时，他曾作为特派记者未上海，在宋庆龄家中与肖伯纳、蔡元培、鲁迅见面。

木村响泉

日本画家

毛子震

北京医学专门学校毕业。毕业后曾在北平作医生，当时在中山大学医学院教书。他在北平时即已认识鲁迅。

毛子龙

名邦伟。贵州遵义人。当时是教育部编纂股主任编审员，后未曾往北京女子高等师范学校任长。

毛壮侯

名福全。安徽潜江人。1924年国民党改组后，曾任国民党中央党部宣传部驻北京宣传干事。孙中山北上时，他在总理行辕办事，任第一届北京特别市党部秘书，北京民国日报副刊主任兼编辑。

毛坤

四川宜宾人。武昌文华图书馆学专科学校毕业，当时是北京大学女生。

毛漱源

名毓源。浙江余姚人。鲁迅在日本仙台医学专门学校求学时，他也在仙台高等学校读书，因此相识。民国初年他大概在北京城

南医院工作。

毛瑞章

名简，浙江江山人，厦门大学图书馆办事员。

水野清一

日本人，当时来中国，在北京大学研究考古学。

水野胜邦

日本人，当时是日本东京专修大学中国文学与中国地理教授。  
由盐源教授介绍，认识鲁迅。

王又庸

江西人，当时刚由日本回国。章衣萍、吴曙天、孙伏园等想  
从他学习日语，邀他吃饭，同时又邀了鲁迅和黎澍西。

王凡

不详。

王大钟

不详。

王子余

名世裕，浙江绍兴人。清朝末年的绍兴县报与民国初年的禹  
域新闻等报纸的创办人。1923年以后任中国银行绍兴分行经理，  
后又任绍兴县商会会长。晚年从事于采访县志资料及刊印县志等  
工作，曾出版绍兴县志资料，康熙会稽县志，道光会稽县志，嘉  
庆会稽县志等书籍二十九册。

王小姐

见王顺亲。

王之兑

当时的木刻工作者。

王仁山

名树泉，浙江吴兴人。光绪甲午科举人，京师法律学堂毕业。  
历任江苏高等所民政推事等职。

### 王方仁

笔名梅川。浙江镇海人。鲁迅在厦门大学任教时的学生。他在厦门大学读书时，与同学朱斐、洪学琛、崔贞吾、谢玉生、俞荻等，在鲁迅帮助下成立了文学团体“决夕社”，出版波船月刊。鲁迅到广州中山大学任教，他又随着转学中山大学，入文科英语系。鲁迅到上海后，他不久亦上海，从了翻译及创作，与鲁迅、柔石、崔贞吾共同组织“朝花社”，出版朝花周刊，旬刊和艺苑朝华等。他曾翻译过俄国安特列夫的七·二八死的人及红的笑，后曾经鲁迅校订，书后并有鲁迅写的一篇关于“关于红美”。此外，他还在当时的小说月报、语丝和北新半月刊等刊物上发表翻译作品。后未曾留学德国，回国后仍从事写作。

### 王文修

不详

### 王文瀛

见王锋中

### 王以仁\*

王以刚：浙江绍兴人。绍兴师范毕业。当时绍兴成章女子学校校长。越峰日报总编辑。

### 王幼山

名家襄。浙江绍兴人。曾留学日本。当时是参议院议长，为绍兴旅京同乡重要人物之一。

### 王弘

不详

### 王正今

不详

### 王正朔

不详

### 王仲仁

本作王仲宸，字星汉。山东蓬莱人。北京大学英文系学生，新潮社会员。鲁迅在北京大学授课时，课后常往新潮社，因此相识。  
王仲猷

名丕谟。河北通县人。当时是教育部社会教育司主事兼阅览所主任，与鲁迅同了。

王任叔

浙江奉化人。当时的青年作家。

王式乾

浙江嵊县人。浙江第四中学毕业生。当时在北京大学机械科肄业。

王有德

字叔邻，又作茹苓。云南阿迷人。当时是北京大学国文系学生，与杨伟业同班，于1924年同听鲁迅讲课。

王伯祥

名鍾麒，字伯祥。江苏吴县人。曾任福建集美学校师范部教员，当时是上海开明书店编辑。

王佐才

当时的东吴大学生。

王余杞

四川自流井人。当时是奔流投稿者。

王汝秋

安徽霍邱人。未名社成员。

王震立

名益保，天津人。清朝学部旧人员，民国以后，在教育部供职。是当时很有名气的票友。

王希礼

苏联人。由曹靖华介绍认识鲁迅。阿凡亚特的俄文本最早译者。鲁迅曾为他的译本作序并写过叙略诗一篇。

王志云

是王德云

王志恒

不详

王叔眉

本作叔梅，名述曾。浙江绍兴人。清朝举人，民国初年做过福建省闽侯县知县和福建省教育所长。

王叔钧

名章祐。四川华阳人。清朝贡生。曾留学日本。从直隶教育厅长调任教育部次长。以后转入盐务界，做过两淮和长芦等地的盐运使。

王孟昭

名昉。山西猗氏人。1925年北京大学经济系毕业。

王宗城

浙江绍兴人。请添的投稿者。这次的来稿风雨集，鲁迅已把它发表在1929年10月28日出版的增订第五卷第三十三期上。

王征夫

不详。

王育和

浙江海宁人。柔石（赵平复）的同乡，鲁迅在景云里时的邻居。

王阿花

浙江上虞人。王蕴娘的同乡。当时因受丈夫虐待，逃来上海找事。鲁迅因海婴诞生不久，需人照料，即雇用为女工。后她的丈夫纠合一帮流氓来鲁迅家索人。鲁迅同情她的遭遇，正面与之交涉。在鲁迅给章廷生信中曾谈到此事：“所谓忙看，因为又须准备审官司也。目前上虞女佣，乃被男人虐待，将要出售者，不料后来果有许多流氓，前来生擒，而俱为不接所御退。于是