

肥羊案



肥

羊

案

天柱县蓝田文化站 主编

一九九四年七月

发展民族文化，坚持四项基本原则

共同繁荣景象致富

杨富和

一九八七年

藍田氏簡集故集

元九  
丙子  
初夏  
高懷書

寒窗奋读数十秋展翅雄鹰遍五洲

坎坷道路同甘苦飘摇风雨共一舟

故土山山留脚印家乡处处献良谋

挽臂高歌齐猛进开拓桑梓绘新图

吴绍文

一九九二年八月十七日

李端阳《民间剪纸集》2013

李端阳

弘扬剪纸艺术，  
眉目清晰线条纯。  
民间艺人口碑好，  
族亲族友知晓者；  
流传精工成密果，  
剪土平正共品艺。  
文艺风流尽绝色，  
记下轻妙赞一绝。

2013.1.25

李端阳

## 内 容 提 要

这是一本民族地区典故集。

《肥羊案》是其中一个主要历史故事。二十世纪初页，某地区有一著名大盗，经常出没在各山头坳尾和行人稀少处拦路打抢及黑夜偷盗等。最为恶劣的是，时常乘机将民家小孩，悄悄偷进深山老林及山洞中作人质，借以向其父母或亲属，索取昂贵的赎质费，手段卑劣残酷。时间一长，乃成为当时地方上的一大祸害，连官府也无奈于他。

民间武师杨绍堂，大义凛然，会同生武等人，为破“肥羊案”，在白岩洞与此大盗进行了一场生死博斗，终于将这个十恶不赦的大强盗除掉。

故事高度赞扬和描绘了民族英雄杨绍堂的惊人武功情节以及为民除害、伸张正义的光辉形象。

这本小册子共撰集故事和典故二十五个。内容丰富，情节感人，故事真实，特色颇浓，谢谢读者一读。

编 者

## 目 录

“蓝田”地名的由来.....	1
杨秀岑吟诗救万民.....	4
“不葬坪”的来历.....	9
肥羊案.....	12
注溪社场坳的来历.....	23
蚌壳岩.....	25
小“三十夜”.....	27
满虽智斗谭财主.....	30
摆头.....	37
蓝田“二十坪”的来历.....	38
罗姓人不吃秧鸡肉.....	42
碧雅壮士除恶暴.....	43
滚在油里不沾油.....	50
三兄坡的故事.....	55
姑娘出嫁坐花轿的来历.....	60
活“神仙”.....	62
不葬坪“社坪”始末.....	75
张铁嘴.....	77
烂木桥.....	83
将军岩的传说.....	87
宋仁溥诗对故事选.....	90
勇擒花豹.....	103

一首妙趣横生的地名诗	105
古牛岩	108
在可巧斗杨有文	111
十八寨	115
祝寿诗几首	119
编后记	125

## “蓝田”地名的由来

传说很久很久以前，蓝田这个地方根本没有人烟。到处古树参天，全是原始森林；狼嗥虎啸，处处皆闻。后来，因社会变迁，由南向北移民渐至，有人发现这一带群山环绕，中间一片平阳，大莽林下，两条清悠悠的小河，由西、北流来，汇集于大江口，向东滚滚流去。而平川中，苍松翠柏，格外茂盛；杂花野草，分外葱绿，是个水源丰富、土地肥沃的好地方。于是，陆续来人在这里伐木砍树，开田种土，搭蓬居住。

有个人在“祖师观”<sup>①</sup>旁边开了一丘田。起初，这丘田才几挑。后来，班传班、辈传辈，慢慢扩大到十几挑、几十挑；最后，竟开成一丘宽约十余丈、长达百余丈的罕见长田。因那地势既矮又平，泉水源源而出，终年积水汪汪，把一个坝子分成上下两半。来往行人走过这里时，被拦住了去路，只好绕田坎而行。这样，就把这丘田叫作“拦田”。

也不知过了好多年、这丘田落到一个外号叫“钱痨”的人手中。这人年近五十。膝下无子，只有一个姑娘，时年十八九岁。因“钱痨”为人吝啬刻薄，平时爱钱如命，年年讨人栽秧，连好菜都舍不得多办一点。时间一长，人们只要知道他哪天栽秧，一大早就各上山去了。这样一来，年年快到栽秧时，他老早就犯起愁来。有一年，他想出条计策，隔栽秧还有一个来月，他瞒着女儿，贴出一道告示，大意是谁能

①——地名。

从他那丘田这头栽到那头（连解秧在内）一点不伸腰杆，栽得又直又快又匀净的，他就把女儿许配给谁。但是，来栽秧又达不到要求的，就得帮他白做一年活路。这告示一贴出，招引来许多小伙子。到栽秧那天，他哄女儿道：“你也一起去看看，我年老眼花田又长，怕帮忙的人乱栽，我看不清楚”。其实，他是有意要女儿去亮相，逗引小伙子们上当。小伙子们看到这位小姐身材苗条，樱桃小口，见到人时两颊绯红，果然个个都动了心。他们鼓起勇气，一个劲地栽。但栽呀栽的，只栽到一大半，就有一两个觉得腰杆象断了似的，难受得要死，忍不住站了起来。越往前栽，站起来的人越多。“钱痨”心里非常得意。后来，只有一个叫杨敢的小伙子，象没事一样，一直往下栽去。眼看快要挨田坎了，“钱痨”心中着急，众小伙为他庆幸！哪想，在杨敢只欠两排秧就要上田坎时，只觉得左脚底一阵巨痛，他实在忍受不住，翻身一跤滚到田坎上，竟把腰杆摔断了。大伙拢来一看，原来他左脚板被一个又尖又快的岩石，划破了好长一道口子，当下流血不止。这些小伙子一个个唉声叹气道：“这丘田不是‘拦田’，而是一丘‘难田’。希望以后的人再不要来上这样的当了”。这样，在那一段时间里，又有人称为“难田”。

不知又过了好多年，这丘田又落到一个姓白的人手中。这人叫白老二，聪明灵活，可惜是个跛子，娶得一位妻子倒蛮贤惠。夫妻俩年过四十，生得一子，取名“白有成”。这白有成长大后，偏偏不争气，一不肯念书，二不肯干活，成天跟那些无赖去混日子，竟变成个“白无成”。白老二脚又跛，又不能下田。想敲息时，又撵他不上。一连三年，竟把一丘好田荒芜了，全是人多高的野菩茅和光棍草。过往行人

都叹道：“可惜好好一丘（拦田），竟变成了一丘（兰田）了”。后来，白老二一气之下，把它卖给了别人。

大约到一六五〇年左右，这丘田落到一个姓王的人手中。这人从小干活出身，勤耕苦种，又把这丘田料理得焕然一新。年年谷子打完，犁耙一过，把水围得满满的，把那些小的田鱼统统集中在这丘田里过冬。一天，恰值马大人从秦龙寨斩龙后沿河而下，走过“沙子背”时，无意中看到这丘长田。时值三月天气，田中鲤鱼追波逐浪，太阳照映在波浪中，碧波粼粼，耀眼生辉。马大人禁不住四下一望，一坝良田，葱葱绿绿，象个小桃园一样。他忍不住问道：“此地何名”？随从答道：“叫‘拦田’，拦断的拦，因田长而得名”。马大人摇摇头说道：“这样好一个地方，怎么取这样一个难听的名字。应把这个‘拦’改作‘蓝’，才名符其实呀”！从那以后，这里就以“蓝田”定名了。

后来有一年，这丘田里一株稻禾竟长出三穗稻谷来，过往人们看到后，都当作地灵人杰、喜庆吉祥之兆。所以，才又借以有“蓝田种玉”之美称。

杨英富 杨汉莲 杨代华 搜集

杨俊豪 整理

## 杨秀岑吟诗救万民

农历乙巳年间，蓝田杉湾寨有个秀才叫杨秀岑，年近六十，秉性刚直，好管乡邻大小事。凡乡邻有危，闻则拔刀相助；亲友遇难，知则解囊济之。古话说“坐吃山空”，一点不假，况杨秀岑又好交朋友，出手大方。不几年，家业耗费一空。他既看淡了官场的角斗，更无心于加官进爵。因此，除了剩几间一家遮风避雨的破屋外，别无它有。所以，常有上顿没下顿，饥一餐饱一餐，免不了使他有些担忧。

多亏平日所为，乡邻对他很尊敬。一旦知道他的苦楚后，你一升一碗，他一吊两吊地资助于他。这样，又从容调用了一段时间。

转眼年关又到，秀岑自忖说：“咽喉深似海，日月快如梭，光靠乡邻救济，哪为长久之计”？于是，怀着满腹疑难去找叔爹杨胜英商量。最后，在叔爹的帮助下，办了一个学馆，收了二十多个学生（因每个学生都交一定数量的谷物）这样，一家的生活，才马马虎虎有了保障。

新的一年，是农历丙午年。天灾四起，春涝夏旱，大部份田土颗粒无收。时值秋收，本应欢歌，但丙午年的此际，人们连乞讨都无去处，到处只见骨瘦如柴的村民，或三人一堆的在新土前，哭祭饿死的亲人；或四个抬一死尸，哭哭啼啼地朝乱坟堆走去……在这种情况下，新上任曹县官仍大量摊派钱粮，征收各种苛捐杂税，趁机中饱私囊，不顾百姓死活。

杨秀岑目睹这些情形，心中愤愤。却又无可奈何！他的学生中，贫苦人家的子弟，大都停学上山挖蕨逃生去了；只剩三五个富家子弟。秀岑越想越气！一天，他竟然吟了一首怒骂曹县官的诗，叫学生天天吟诵，借以消心头之恨！原诗是这样写的：

可恨华容不斩曹，  
辜负青龙偃月刀；  
至今留下奸臣种，  
丙午年间独占鳌。

诗中借三国里的故事，指责曹县官不顾庶民疾苦，为奸臣之种；痛恨为什么还让这样的人留在人间残害苍生。这样，一传十、十传百，不日就传进县衙。曹县官虽说不学无术，但却有一套搜括民脂民膏的“强本领”。他家粮有万担，钱积千金。当听到有人敢作诗骂他时，便怒如疯狗，恨不得生吞这吟诗人之肉。当下马上升堂，标下火签，派四名捕快，前往蓝田杉湾寨，捉拿杨秀岑到县问罪！

四名捕快，各骑一匹快马，威风凛凛冲出县衙。不多时，到了杉湾寨。那时，杉湾寨寨口有坐门楼，叫“大楼门”。两旁青松挺拔，四柱雕有四条金龙。一眼看去，金龙活灵活现，形象逼真。象随时准备扑向入寨的人一样。两旁还刻有一付金光闪闪的对联道：

一座古楼横竖宇宙，  
两岸青松直冲云霄。

四名捕快正犹下马入寨，不料那四匹马，看到四条张牙舞爪的金龙，在那摇头摆尾，头下尾上，四个血盆大口，对着路中心，象要将四匹马一口吞下似的。马顿时吓得屎尿直

流，嘶叫连声，忙掉头往回飞奔。四名捕快原也心虚，怕在这饿莩千里的时代惹出祸来，也就趁势溜回县衙去了。

曹县官见抓不到人，几个捕差反而搞得惊惶失措，猜想必定出了事，心中虽然惊疑，但仍虚张声势地一拍惊堂木道：“因何不捕杨秀岑来”？

“启大人”：差头惊惊慌慌地答道：“那杉湾寨有四条金龙守在寨口，闲人难以进寨。我等正要进寨拿人，只见那四条金龙张开血盆大口，直朝小的们扑来，亏得这几匹马快，要不，恐怕连性命都难保，万望太爷赦罪”！

曹县官本就作贼心虚，听捕快一说，当下将信将疑，但也不敢造次，赦免了四人。回到家中，把此事告诉夫人。不料曹夫人听后，大惊曰：“了不得”！原来曹夫人倒有些文化；什么三教九流、五行八卦、子丑寅卯等天干地支都略知一二。曹县官平日遇到一些疑难之事，都靠他背地协助解决。所以，曹夫人在丈夫面前，反倒显得不高一丈高一尺了。今天，曹县官正带着满腹疑团来找自己这位“小诸葛”商量，哪想刚讲完，就听夫人这一声怪异之叫，心猜有些不妙，只好试探着问道：“夫人所惊为何”？夫人道：“昨晚妾做一恶梦，只见无数披头散发的饿鬼，在县衙内把你围住，呼呼嚷嚷、哭哭啼啼的，似乎要讨饭吃。我见了后，惊得跌下悬崖，醒来竟尿了一裤子！天亮后，急忙翻开《周公解梦全书》一看，应的是：“死人哭泣大不吉，露齿呼嚷有争讼”两句。我心中忐忑不安，遂在房中拈香烧纸，暗卜一卦，也是不祥之兆；与你所说，莫非有些联系？看来数日之内，恐怕有些小难。愿夫君小心为之”。

曹县官听了这番话后，更加忧虑重重，当晚睡在床上，

左思右想，均觉甚是为难。眼下难民之多，若开仓救济，一放不知要放去多少？不放嘛！如何才得安静，自己当真会不会有什么灾难……。想来想去，不得主意。后来悠悠睡去。大概是神经作怪，刚一合眼，竟又得此梦。当下直急得汗流浃背。连续几日，无计可施。夫妻俩搞得面容憔悴，不成人样。

当时县衙内有名参议，姓李名施义。年约四十七八，也是秉性忠直，更兼文武两用；是秀岑幼时同窗好友。由于办事精明能干，被前任县官从捕头提升为参议。曹县官上任后，由于性情各别，加之曹县官花天酒地，好久不升一次堂，所以，李施义懒管衙内之事，经常到乡下去，了解庶民疾苦。当他听说曹县官要捉拿杨秀岑时，心想不知犯了何事，便匆匆赶回县衙，以观事态发展。恰值曹县官为难之际，他心生一计，向曹县官谏道：“方今天下大旱，庶民生活难度、大人上任不久，若开仓济民，其利有三”。

“无论数额多小，只要有此一举，庶民沾了恩惠，都会称大人为‘青天老爷’‘父母官’等，其利一也”。

“开仓济民后，庶民得以生存，待来年风调雨顺，更多的税款、钱粮都归大人掌握摊派，何愁这一部份不如数收回呢？如庶民死得太多，上司怪罪下来，不好交差；济了，死多死少，大人何罪之有？其利二也”。

“县里库存钱粮不下数十万，而仅将几万济民，只不过象大海里去了几滴水，何损之有？此所谓小不舍而乱大谋，其利三也。

愿大人三思！

曹县官听后，果然拍手称妙！随着笑哈哈说道：“施

义，怪不得人多说你精明能干，果然不错，真乃我生平之交也！此事就如君所言，相烦代我为之，事后有赏”！施义道：“为大人分忧，本乃分内之事，何望赏矣”。

次日一早，曹县官立马升堂，先也说了一番“关心庶民疾苦，本县大发慈悲”等话。然后当堂委任李施义主办此事。因数额多小，只有他二人晓得，余人也就不来过问。曹县官去了心头大病，千斤重石落地，又天天和妻子饮酒作乐，甚为欢快！

李施义得了旨意，四处张贴告示，三日内，尽将全县府库里所有的粮食统统发个一干二净，然后辞职不干，逃之夭夭。曹县官知道后，直气得浑身发抖，哭笑不得。只好写了一纸文书送到府台面前，详呈此事。府台大怒，立马将曹县官革职不用了。

事后，全县人民无不称颂杨秀岑和李施义之功德，一直传为佳话。

真是：秀才怒吟诗一首，  
幸救穷苦万家人。

杨广宣 搜集

杨祖恒 杨俊豪 整理