

1402

陶器浮師天中

現代

景德鎮

天中

《景德鎮文史資料》第十二輯

景德鎮
天中

陶专·浮师·天中

《景德镇文史资料》第十二辑

中国人民政治协商会议景德镇市委员会
文史资料研究委员会编

2057/15

责任编辑:石奎济

责任编辑:刘懋畴

陶专·浮师·天中
《景德镇文史资料》第十二辑

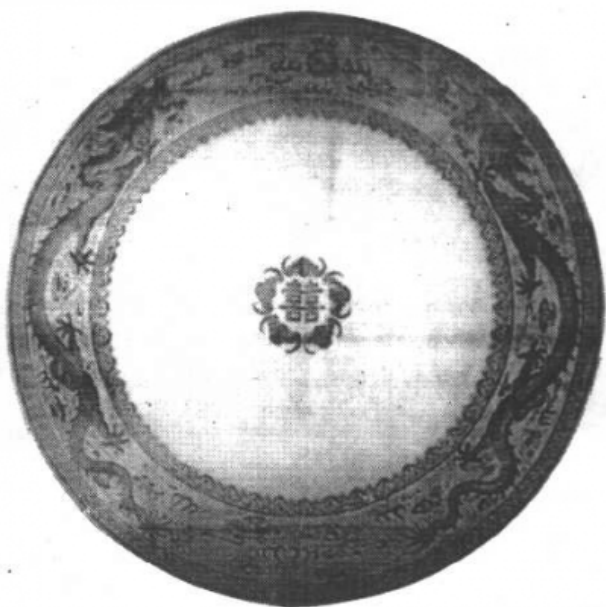
乐平市印刷厂印刷

开本:大 32 开 字数:21 万 印数:1000

赣出内景文字(1996)第 304 号

定价:8 元

► 陶校承制的双龙戏珠瓷盘



(英国驻华大使馆供稿)

天翼中学成立纪念 中華民國三十三年三月



▲ 天翼中学成立纪念

(市档案馆供稿)



▲1950 年浮师学生参军

留影(邵必柱供稿)

中排(从右到左)

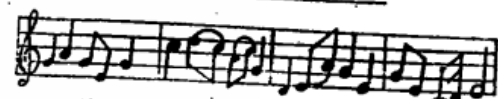
三 邵必柱

四 周 熏

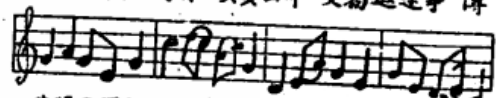
五 叶维恭

六 宋希璟

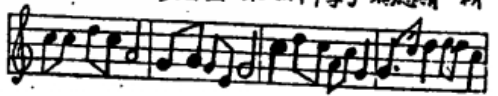
校歌



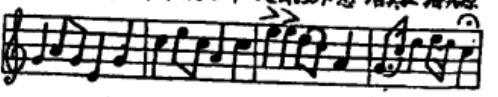
匡廬奇氣 孕育 英賢山川 文海迴遶 傳



紫陽遠環 彭蠡盪心泉 領華學子 屬志精 研



樹木與共 十年復百年 更自強不息 培其 源



以教育為 命 共鄉村為緣 犧牲服 務 願為天下先

浮师校歌▶

(王文鏞供稿)

前 言

景德镇第一所大专学校是江西陶专，第一所中专学校是浮梁师范，第一所完全中学是天翼中学。因为都是第一所，具有开创性，所以我们对其史料有计划地进行了征集。经过数年努力挖掘，形成了这本专辑。

三所学校的创办，都在 20 世纪 40 年代，比起世界发达国家和国内先进地区来，时间上都是较晚的。三所学校的创办，又都不在和平时期，而是在内忧外患的战乱年代，这在世间又是少遇的。三所学校的创办，还都经历了一个漫长而又曲折的过程，从 1937 年春设师训所，到 1941 年秋浮梁师范成立，历时 5 年；从 1928 年设初级中学，到 1941 年天翼中学开学，历时 13 年；从 1916 年设乙种工业学校，到 1948 年江西陶专挂牌，时间更长，长达 32 年之久。

由此可见，为了兴办学校，我们的前人作过坚韧不拔的努力。我们出版的这本专辑，就权当他们兴学重教的功劳簿吧！

目 录

江西省立陶业专科学校	石年龄(1)
创办陶专的前前后后	邹建金(3)
江西陶业分校与浮梁县陶职	施文谟(7)
省县陶职与省立陶专	徐镇寿(9)
庐山行	汪 璩(19)
陶职承制英国女王婚礼瓷	陈海澄(23)
回忆就读陶专	汪志杰(26)
陶专杂忆	徐荷生(29)
首创陶业学校的张浩先生	张 骏(32)
陶业专科学校校长汪璩	邹建金(36)
汪璩与陶瓷	汪大纲 汪大陵(40)
情系珠山	戴石华(51)
——记家父戴亮侪献身陶瓷事业	
陶校见闻点滴	孙 昌(65)
浮师建校史	刘伍夫(67)
五区师训所与省立浮梁师范	杨瑞开(70)
浮师始末	徐镇寿(76)
早期的浮梁乡村师范学校	江定祖(89)
忆浮师	王文德 王清华(92)
五十年代读浮师	石奎济(95)

浮师附小	杨瑞开(106)
敬爱的徐榕老师	江定祖 姚士铭(113)
红烛燃尽留风范	王培基 高志强(122)

——深切悼念恩师汪嘉言

多才多艺的潘放若老师	余静寒(126)
数学老师王雍容	余静寒(129)
四十三年教学生涯的回忆	俞镇德(132)

天翼中学的创办	程茂林(141)
鄧景福与天翼中学	郑惟馨(155)
天翼中学与吕伯蓁	熊正端(160)
漫谈天中	施文谟(163)
幽美的天翼中学	方华良(167)
难忘的天中生活	亚 哥(179)
天中女生生活琐记	秦淑贞(184)
一个插班生的见闻	金 明(191)
我在天翼读高中	程履芬(194)
追忆施文谟老师	周浚明(201)
怀念项振东王雍绍张履丰老师	陈绪庆(204)
记生物老师万贤滔	余静寒(207)
我在天中任教时	刘汉农(214)
天翼中学与第一中学	唐文涛(218)
陶专·浮师·天中部分同学之建树	(221)
陶专·浮师·天中部分同学之简况	(237)

江西省立陶业专科学校

石 年 龄

清朝宣统二年，我省张浩先生从日本东京留学回来，在鄱阳县高门创办窑业学校。当时是与御窑厂康达先生等一起筹办的。因景德镇封建势力严重，不能办在景德镇，只好由几个省联合办校，校名是中国窑业学堂。辛亥革命后，改为江西省立甲种工业窑业学校，张浩先生任校长，并在景德镇毕家弄设有分校，培养技术人才。1918~1919年间，因为江西南昌创办工业试验所，张浩先生调南昌当试验所所长，于是，学校由邹如圭先生担任校长。1925年，邹如圭先生调回南昌工作，学校则由章继南先生担任校长。1927年改由美国留学生邹俊章先生担任校长。1929年邹俊章先生因病逝世，1930年，又由邹如圭先生重返学校任校长，校名改为江西省立陶业学校。1932年，张浩先生又调回学校担任校长。1934年，学校由鄱阳迁至九江，校名改为江西省立九江陶瓷科职业学校。1935年，张浩先生与杜重远先生来景德镇，开办江西陶业管理局，杜重远先生任局长，张浩先生任副局长，学校校长由舒信伟先生担任。1937年，“七·七”芦沟桥事变后，全国一致抗日，学校由九江迁至靖安县。1938年，学校又由靖安迁往萍乡县上埠镇，景德镇陶业管理局同时迁到萍乡上埠，开办萍乡瓷厂（汪瑤先生担任厂长），便于厂校合一。由于厂、校同在上埠，因而对瓷业发展促进很快。厂、校都是试烧煤窑与机压成型，尤其在电瓷方面发展较快。1943年，因日寇侵犯湖南长沙，萍乡告急，学校才由萍乡迁至景德镇。当时校址未定，后省教育厅将它与浮梁县立陶瓷科职业学校合并，校址在

莲花塘,校长由汪璠先生担任。1945年,学校拟升格为江西省立陶业专科学校,教育方面,分陶瓷工程系与陶瓷艺术系,招收高中毕业生。陶瓷工程系方面的课程有高等数学、物理学、工程力学、陶瓷学、化学、陶瓷机械学、窑炉学、陶瓷原料学、中国陶瓷工艺史以及水泥玻璃珐琅等。陶瓷艺术方面的课程有素描、西洋画、中国画、陶瓷粉彩、洋彩、古彩、青花图案等。1949年解放后,汪璠担任教务主任,校长由专员公署文教科长担任。从此学校焕然一新,面貌改变,全体师生精神振奋,学校办得颇有起色,教学质量显著提高。1953年,工程系专科班学生转入华南工学院;艺术系专科班学生转入江西师范学院。1954年,中级班全部合并于中央第一机械工业部湘潭电器制造学校;陶专学校各种机械设备、图书仪器等,移交给新创办的景德镇陶瓷科学工业研究所;陶专学校教职员工,留下18人在陶研所工作。从此,陶专学校的历史便结束了。

历任陶专校长名次如下:

张 浩(字犀侯)	江西新建人
邹如圭(字洁珊)	江西宜丰人
章继南	江西余干人
邹俊章	江西南昌人
舒信伟(字似藩)	江西靖安人
汪 璠(字筱禅)	江西乐平人

(原载《景德镇文史资料》第一辑)

[作者简介]石年龄,男,1912年生,江西乐平人。1935年在江西省立陶瓷科职业学校毕业,留校任实习老师,直至陶专成立与撤并。陶专撤并后,长期在轻工业部陶研所工作,1976年退休。

创办陶专的前前后后

邹建金

景德镇制瓷，历史悠久，制出的精品美不胜收，但，正规的陶瓷教育起步较晚，长时期以来，是个空白。直到1904年，我国留学日本第一个学窑业的张浩（犀侯）先生学成回国，才与当时景德镇瓷业界先进人士康达（特璋）在饶州创办陶业学堂，由江西、直隶及安徽等五个省协资兴办。1913年，陶业学堂由江西省接办。1915年一度改为江西第二甲种工业学校。1916年在景德镇添设一所分校，命名为江西乙种工业学校。因推广试烧煤窑，警察局百般阻挠，几度交涉无效，加之经费短缺，即行停办。于是，原在波阳的甲种工业学校又改称江西省陶业学校。1934年，江西陶业学校由波阳迁往九江，改名为江西省九江陶瓷科职业学校，培养目标面向全国。如甘肃、湖南、山东、河北、广东、福建等省，也派遣学生来实习。而景德镇，大小瓷厂都是私营，沿用旧法生产，新式工厂尚未建立，因此很多毕业学生在此很难找到工作，唯艺术组毕业生，比较灵活，可来景德镇独立谋生。景德镇八大名家的汪野亭、汪大沧、刘雨岑都是陶校出身的。

1935年，江西在景德镇设立陶业管理局，并创办了陶业人员养成所，分别在上海、南昌招收高中以上毕业的青年学生80名，学习一年。但抗日战争发生，致使人员分散，只有少数学生留管理局服务。

后来，战事趋紧，九江的江西省陶瓷职业学校与江西陶业管理局试验所先后迁往萍乡上埠镇，并入萍乡瓷厂，厂、校两家人才云

集。但不久，萍乡又失陷，瓷厂停工，学校停学，省教育厅才决定迁返景德镇复校。按惯例，专业学校校长需要专业人员担任，当时留日学窑业的，只有张浩、邹如圭、舒信伟、汪瑋、汪琛等五人，其中以汪瑋为年轻，经商议，张浩先生向省教育厅推荐，任命汪瑋先生为校长。

陶业学校历任校长是：第一任张浩，第二任章继南，第三任邹俊章，第四任邹如圭，1932年上级又派张浩任第五任校长，第六任为舒信伟，第七任为汪瑋。

陶业学校迁返景德镇时，困难很多。首先，复校经费太少，加上法币贬值，经费更加紧张。其次，校舍问题，省教育厅虽令浮梁县立初级陶瓷职业学校并入陶业学校，使用浮梁陶职校舍，但是经过许多周折才肯移交，因此自1944年11月开始迁校，至1945年8日才正式开学。

陶业学校学制分初级、高级两种。初级三年毕业，分成瓷、饰瓷两组，计六个班，招收高小毕业生。高级三年制，招收本校初级生及初中毕业生。教师有：张浩、舒信伟、汪瑋、戴亮济、汪琛、褚昌言、刘啸秋、潘庸乘、张志汤、张馥、严毅、胡光泉、方大羸等。戴亮济任教务主任，舒信伟任实习主任，褚昌言任训育主任，刘啸秋为总务主任。

师资力量是很强的，但图书设备几经迁校，大量失散。实习工厂也只有少数旧辘轳，难以满足教学需要。高级学生也因缺乏仪器设备，致使实验课开不出来。而政府又不予以拨款充实，这样一直苟延到1945年抗战胜利。

瓷器是江西特产，确实需要创办一所陶业专科学校。而有30多年历史的陶校，也有必要升级为专科学校。1946年7月，蒋介石在庐山召见汪瑋校长后，汪瑋校长便抓住这个机会，一方面组织力量，为蒋精心设计和制作了一批国家礼品瓷，大造陶校声誉；一方面又大力宣传创办陶业专科学校的重要性，并向江西省教育厅提

出申请。当时，教育厅批准陶校先在二年制和五年制各设一个专科班。

正式设立专科学校，要经教育部批准立案。1947年6月，教育厅厅长周邦道，要汪瑋校长携带陶校所制的细瓷随他去南京活动，二人拜访了许炳南、熊式辉、戴传贤、朱家骅、颜毓泉等人，请求帮助。年底，教育部部长朱家骅正式批准江西省陶业专科学校立案：“准办专科、仍附陶职。”自此，学校课程均按专科计划安排。

1949年4月，景德镇解放，江西陶业专科学校得到党和政府的重视，获得了新生。1950年1月，国家轻工业部召开建国瓷座谈会，邀请汪瑋校长参加，会后，轻工业部派李国桢、张福康、祝大年来景德镇，在陶专科学校成立建国瓷工作组，吸收了有经验的老工人参加，研究改进白瓷坯釉配方，使瓷器白度、透明度有显著提高。

1951年，陶专延聘戴粹新、朱乃华、谢谷初、余塞、李宝堂、张润民、曹钟灵、万昊、朱子慕、彭友善等来校任教，师资力量进一步加强。同时在上海采购陶瓷机械、仪器、书籍、杂志，浮梁专区又拨款兴建教学楼、实验工厂各一幢，实习工厂安装了原料精制设备及机械制瓷辘轳，修理了一部发电机，使所有设备由电动机带动。在这以前，景德镇的大小瓷厂没有一台机器，人们看到机械制瓷，很感新奇。

专科学校创建以后，学制二年，分陶瓷工程系、陶瓷美术系，招收高中毕业生。陶瓷工程系课程：高等数学、物理学、工程力学、陶瓷学、化学、陶瓷机械学、窑炉学、陶瓷原料学、中国陶瓷工艺史、水泥、玻璃、珐琅等。艺术系课程：素描、西洋面、中国画、陶瓷粉彩、洋彩、青花、图案等。这样教学效果明显提高。

1953年，全国高校院系调整，江西陶业专科学校停办，在校师生分别转入有关院校。工程系学生转到华南工学院，艺术系学生转到江西艺术专科学校，职业班学生大部分转到湖南湘潭电器制造学校。陶专原有教学设备都移交给湘潭电器制造学校。1954年4

月，汪骥校长，舒信伟老师及有关教职工，同时调往湘潭电校。还有部分教职工留景德镇，分配到新成立的市陶瓷研究所工作。

[作者简介]邹建金，男，1918年10月生，江西吉安人。曾在陶专担任实习教师。1983年离休，离休前任新华瓷厂副厂长、陶瓷工艺工程师，并兼任市政协副主席。

江西陶业分校与浮梁县陶职

施文谟

陶业分校

景德镇毕家上弄设有江西陶业学校的分校。陶校本部称中国陶业学校，由康达、张浩合办于宣统二年（1910年），校址在饶州高门。康达，祁门人，清朝拔贡（据说他与许世英是同年的拔贡生），任江西瓷器公司经理（公司设在景德镇）、景德镇商务总会首任会长。分校建于何时？最早是校本部创办的次年，分校负责人汤有光。汤，字成卿，安徽太平人，清末秀才，南京两江师范学堂毕业，学美术专业。解放后他去了台湾，推算年龄已是100多岁了。汤有光是我的世交长辈。他任景德市立中学校长期间，我二次到市中任教，常说要我接他的班。果然，市中改镇中，他辞职，我就任。

陶业分校，我具体知道二件事：

一是分校确实招过生。有人误认为分校是供校本部的学生实习的。分校招生办学的时间当在1915年前后，招收初小毕业生或同等学历。我姑妈的外孙，年龄比我大，由我父亲介绍到分校读书。分校地址是御窑厂的后半部分，有教室，有工厂，有方型小煤窑。设有饰瓷班和成瓷班，既上文化课，也学技艺，并直接到本校工厂实习。

二是1933年前后，我在镇中任职时，想扩大职业班。镇中办了饰瓷班，我还想办成瓷班。在南昌拜会了张浩，找张浩联系毕家弄的窑。这时，毕家弄的窑早已不烧了，学生早已没有了。张浩不肯把窑给我，说叫汤有光赶快出卖景德镇的房产，还有点牢骚。他说景

德镇就是没有办法，只晓得烧柴，不烧煤，陶业没有前途，陶业教育也没有前途。我理解，他当年在景德镇搞陶瓷改革，办陶瓷教育，遇到过很大阻力，也许这就是陶校本部不能设在景德镇而设在饶州的原因。这是历史原因，当然也是社会原因。

陶职、心远分校与县中

陶职、心远分校和县中，这是互有联系的三所学校。

浮梁县立初级陶瓷职业学校，我不知其前前后后，只知镇中撤销时期的一些事。

1935年，镇中停办，未毕业的学生并入县陶职。我一气之下，去了上海。有关方面怕我为此事告状惹事，所以电告我回镇，于是我进了县陶职。当时，县陶职由王国藩任校务主任，主持校务，学校未设校长一职。汪乃斌任教务主任，我充任训育主任。次年，教育部介绍浙江义乌人、日本留学生王纲任校长。王原在北京工作，学窑业，善书画，存志于陶瓷教育。我调任初中部主任，即管理镇中并入的初中班，办到毕业为止，不另收新生。不久，王纲因非本地人，难于开展工作，辞职他就，校长由汤有光担任。

县陶职办于何时？具体年代说不清楚，只知道是镇中停办之前。县陶职与前面说的省陶业分校不相承，是二所学校。后来的陶专，是由萍乡迁来的江西陶校与浮梁陶职合并而成。

原镇中学生于1937年全部毕业。这时，景德镇没有普通中学，社会要求办中学的呼声很大，南昌心远中学景德镇分校便应时而生。心远中学本部校务主任是浮梁人，分校是浮梁籍学友办的，设在陶职。一年后，因江西战事吃紧，分校没有办下去。浮梁县立中学成立，校址在旧城，分校学生去浮中。浮中校长金宏度，不久，由汪乃斌继任。历史上办过两次浮中，这是创办，抗战结束时是复办。浮中与心远分校，在时间上有沿续关系。此期间镇上办了宏道中学。

（徐镇寿记录整理）

省县陶职与省立陶专

徐镇寿

江西省陶业专科学校,是由江西省立陶瓷科职业学校和浮梁县立陶瓷科职业学校合并而成立的,经历了一个相当漫长而又曲折的过程。

江西省立陶瓷科职业学校

省立陶瓷科职业学校的前身是中国陶业学堂。我国筹办陶业学堂,动议于19世纪末。光绪二十二年(1896),张之洞上光绪皇帝《江西绅商请办小火轮、瓷器及蚕桑学堂折》,第一次提及办陶业专门学堂。江西办学实际时间是在宣统二年(1910),名曰中国陶业学堂。

陶业学堂由设于景德镇的江西省瓷业公司总经理、景德镇商务总会首任总理康达,呈请学部批准,联合直隶(河北)、湖北、江苏、安徽等省协同出资创办的。其办学宗旨是:“养成明白学理,精进技术之人才,以改良陶业”。学堂附设于省瓷业公司饶州瓷厂内(今波阳县城),堂长徐凤钧。始招陶业本科一班,附办艺徒班一班。前者招15岁以上高小毕业生,学制三年;后者招初有文化12岁以上之少年,学制五年。学生来自协同出资的各省。

辛亥革命后,各省协款中断,饶州瓷厂倒闭,学堂处于瘫痪。民国元年(1912年,以下以公元纪元),江西省督军(省长)李烈钧,以陶业于江西举足轻重,便将学堂收归省办,名江西省立饶州陶业学校。委张浩为校长(张浩,字犀侯,江西新建人,1901年赴日本留