

客家历史人文风情的完美呈现

——广东客家博物馆报道集锦



中共梅州市委宣传部

梅州日报社

编

2008年5月



2008年4月初夏，一个草长莺飞的季节。梅水之滨，周溪河畔，广东客家博物馆隆重开馆了。

这是一个全国规模最大的反映客家文化的博物馆。在这里，可以重温客家人流离颠沛的足迹；在这里，可以深谙客家文化深厚的底蕴；在这里，你还会看到客家未来的腾飞……



前言

客家先民，历尽艰辛，从中原辗转迁徙到南方，并在当时的“蛮荒之地”扎下了根，繁衍生息，千载不绝。南宋以后，客家民系渐趋成熟，较为稳定地聚居于我国南岭之东。他们一方面将中原地区的先进文化带到了所到之处，一方面又与南方的古越等族群交流融合，从而形成了独特的客家民俗文化。

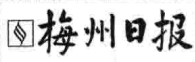
为充分展示客家人千余年来为了生存和发展，筚路蓝缕，披荆斩棘，胼手胝足，颠沛流离闯荡天涯的史诗；也为了更好地建设美好的客都家园，凝聚全球客家人，推动世界和平发展，三年来，在梅州市委、市政府的牵头下，海内外客家人用自己的智慧和力量将昔日环境污染区，变成彰显客家人文历史的“大观园”——由广东客家博物馆、黄遵宪纪念馆、梅州将军馆、大学校长馆等分馆构成的相映生辉的客家公园。这是从奠基到建成仅三年、被专家赞誉为“花最少的钱，办成了最大的事”的地方性博物馆，也是“文化梅州”重点工程的一个缩影。广东客家博物馆筹建、开馆，一直牵引着媒体的视线。在此，中共梅州市委宣传部、梅州日报社将传媒相关报道编辑整理成册。剪辑共收入文稿99篇，计18万字。希望此册能对广大读者了解客家文化有所裨益。

2008年5月

客家历史人文风情的完美呈现

——广东客家博物馆报道集锦

庆典报道



动态报道

- 001 客家博物馆8日开馆
- 001 广东客家博物馆今日开馆
市委市政府昨晚设宴欢迎参加开馆剪彩仪式的领导和嘉宾
- 002 多维度诠释“大客家”精神 直观再现客家传统民俗文化
广东客家博物馆盛装迎客
- 005 让优秀客家文化发扬光大
——热烈祝贺广东客家博物馆开馆
- 006 千年客家画卷精彩呈现
——广东客家博物馆开馆首日见闻
- 009 广东客家博物馆文物征集活动历时一年多、遍及海内外
八方支持汇聚珍贵客家文物
- 010 嘉宾认为我市市政和文化重点项目建设亮点纷呈
城市面貌日新月异
- 011 专家学者聚首梅州研讨客家文化
倡建中国客家文化生态保护区

专题专版

- 012 带你走进客家博物馆
本报今日第 12 版推介其第一展厅“客从何来”
- 012 客家历史人文风情的完美呈现
广东客家博物馆撷珍之第一展厅“客从何来”
- 017 带你走进客家博物馆
本报今日第12版推介其第二展厅“客家风情”
- 017 客家历史人文风情的完美呈现
广东客家博物馆撷珍之第二展厅“客家风情”
- 021 带你走进客家博物馆
本报今日第8版推介其第三展厅“地标围屋”
- 021 客家历史人文风情的完美呈现
广东客家博物馆撷珍之第三展厅“地标围屋”
- 025 带你走进客家博物馆
本报今日第 8 版推介其第四展厅“人文秀区”
- 025 客家历史人文风情的完美呈现
广东客家博物馆撷珍之第四展厅“人文秀区”

- 029 带你走进客家博物馆
本报今日第 12 版推介其第五展厅“客家腾飞”
- 029 客家历史人文风情的完美呈现
广东客家博物馆撷珍之第五展厅“客家腾飞”
- 034 我市群策群力打造客家公园
精品展馆尽显客家风情
- 034 打造客家历史人文“大观园”

专家眼中的客家博物馆

- 039 “客家博物馆是极具特色的精品展馆”
- 042 浓缩千年客家史 独领展馆新潮流
——专家学者眼中的广东客家博物馆
- 057 谷长江谈广东客家博物馆营销策略
把“历史窗口”变为“文化商品”
- 058 刘春喜建议增强客家博物馆的互动性
打造客家民俗“体验馆”
- 060 曹劲称赞“客家窗口”令人惊喜并建议
适度增加博物馆功能
- 061 杨林认为要进一步完善藏品
客家博物馆要展示客家最精华的东西



梅州广播电视台

电视台

- 063 广东客家博物馆今天盛装迎客
- 065 熠熠明珠辉耀客都
- 066 黄遵宪纪念馆：诗坛点将更谁知
- 067 将军馆：不教胡马度阴山
- 068 大学校长馆：人文秀士冠岭南
- 069 一树独先天下春

电台

- 070 广东客家博物馆：客家的，更是中华的
- 071 广东客家博物馆隆重开馆
- 073 嘉宾盛赞博物馆建设
- 074 客都鉴宝盛会
- 075 提线木偶不简单，一些史料很熟悉
- 076 现场直播：“广东客家博物馆开馆庆典典礼”

《南方日报》

- 087 广东客家博物馆在梅州开馆
087 广东客家博物馆 尽显客家文化“高峰”
092 梅州着力打造客家文化生态保护区
098 广东客家博物馆昨盛装迎客

《羊城晚报》

- 099 广东客家博物馆开馆
总投资 1.7 亿,由主馆及数个分馆组成

《广州日报》

- 100 弹丸之地 浓缩千年客家文化
广东客家博物馆昨日正式开馆 彰显客家优秀文化 成为全世界客家人的“精神家园”
102 广东客家博物馆开馆迎客
邹家华叶选平等出席开馆庆典 总投资1.3亿元
103 再现客家人五次大迁徙
广东客家博物馆进入最后冲刺阶段 本报记者前往探秘
105 梅州客家公园今天正式开园

《中国文物报》

- 106 “世界客都”的城市新象征
109 新博物馆运动之路:
广东客家博物馆开馆陈列观后

《中国文化报》

- 112 梅州筹建黄遵宪公园

筹建报道

《梅州日报》

2004 年

- 113 市委召开常委扩大会议研究文化、教育、城建、交通等重点项目建设,刘日知要求
统一规划分步实施量力而行

2005 年

- 114 高起点规划 高标准建设
力建集客家之大全的博物馆
谭元亨教授来梅考察古小平陪同
- 114 抓好三馆一节一剧
加快建设世界客都
- 118 刘日知在“三馆一节一剧”工作会议上要求
落实责任 加快进度
- 119 我市将举行纪念黄遵宪逝世 100 周年系列活动
准备工作基本就绪
- 119 群策群力建设文化重点项目
——客家博物馆、黄遵宪公园筹建工作纪实
- 120 我市将举办文艺演出
庆贺两文化重点工程奠基
- 121 我市举行纪念黄遵宪逝世 100 周年暨庆贺客家博物馆、黄遵宪公园奠基文艺演出
弘扬客家文化 打造世界客都
到昨日下午止，社会各界人士已为客家博物馆、黄遵宪公园建设认捐 4600 多万元人民币
- 122 梅州客家史上和文化建设史上一大盛事
黄遵宪公园客家博物馆奠基
- 124 更快更好推进各项工程建设
- 125 客家博物馆、黄遵宪公园筹建工作有序开展
6月底全面完成征地拆迁
- 126 省委副书记蔡东士到梅州调研时要求
弘扬客家文化 构建和谐社会
- 128 刘日知在客家博物馆、黄遵宪纪念馆（公园）筹建工作领导小组工作会议上要求
当好“三馆一基地”建设的排头兵
- 129 “两馆”征地拆迁工作扎实推进
林碧红李金元要求加快进度如期完成工作任务
- 130 专家评审客家公园“两馆”设计方案
刘日知要求进一步完善方案加快建设步伐
- 131 客家公园开始各项单体施工设计
林碧红李金元要求统筹安排加快建设进度
- 132 刘日知在客家公园建设汇报会上要求突出重点各负其责加快进度
力争年底前建成基本轮廓
- 133 林碧红要求“两馆”各工作组加大工作力度
扎实稳步推进公园建设
- 134 “两馆”文物征集昨启动
郑少伟出席征集工作会议
- 134 梅江区全力以赴做好征地拆迁工作

保证市重点工程建设顺利进行

- 135 客家公园建设全面推进
林碧红李金元要求各工作组通力合作保质按时完成任务
- 136 打造“世界客都”精品 构筑“文化经济”平台
——市委书记刘日知畅谈叶剑英纪念园、客家公园建设

2006 年

- 140 客家公园整体轮廓初现
目前已完成建设投资 3300 多万元如期完成阶段任务
- 141 客家公园建设有条不紊
公园大门广场建设基本完成
- 141 刘日知在检查客家公园建设时要求保证质量加快进度
确保国庆建成开放
- 142 刘日知检查东山教育基地客家公园建设时要求明确目标加快进度
确保“山洽会”前交出满意答卷
- 143 林碧红李金元检查客家公园建设时要求
全力打造优良样板工程
- 144 客家公园建设进度加快
月底将取得阶段性进展,力争10月1日前向市民开放
- 145 林碧红李金元要求做好客家公园试行开放前的准备工作
让公园以最美丽姿态迎客
- 145 严把质量狠抓进度迎接“山洽会”
客家公园建设快马加鞭
- 147 张德江黄华华对梅州“两园一基地”建设给予充分肯定,要求像抓经济建设一样抓文化建设
努力做好“文化经济”大文章
- 149 梅城东山片崛起人文秀区

2007 年

- 152 刘日知检查客家公园建设情况时要求抓布展促进度
国庆节前全面建成正式开放
- 154 刘日知在客家博物馆优化方案论证会上要求
突出“大客家”打造国家级博物馆
- 155 整合文化资源 提升客都品位
刘日知到梅县济济楼调研时要求把民间收藏活动纳入“文化梅州”发展战略范畴
- 157 林碧红到客家公园、市广播电视台检查灾情时要求
克服困难抓紧抢修推进工作
- 157 客家公园建设进展顺利
林碧红要求强化督促加快进度,确保公园十月一日全面开放

- 158 客家公园国庆节正式开放
林碧红要求全力以赴确保顺利开园
- 159 刘日知检查客家公园建设情况时要求抓紧做好完善收尾工作
确保国庆试展元旦全面开放
- 160 客家公园国庆期间试展
黄遵宪纪念馆、大学校长馆和梅州将军馆将开馆迎宾
- 161 客家公园喜迎八方宾客
黄遵宪纪念馆、大学校长馆和梅州将军馆对外试展
- 162 专家评议论证《客家人》陈列布展方案
郑少伟出席评议论证会
- 163 客家公园元旦全面开放
林碧红李金元郑少伟检查工程进展情况
- 164 刘日知在检查客家博物馆时要求
狠抓细节整改提高确保元旦试展

2008 年

- 165 客家公园昨日首次全面开放
八方游客感受客家文化魅力
- 166 三位院士考察“两园一基地”
陈小山李金元会见三位院士
- 166 国内知名专家高度评价客家博物馆
全国首个集中反映客家文化的精品展馆
- 167 用泥土凝固客家风情
——访我市民间泥塑艺人刘沅声
- 170 市民间收藏家协会发动会员及收藏爱好者无偿捐出各类藏品
逾百件藏品捐赠客家博物馆

捐款芳名录

- 171 兴建客家公园(“两馆”)捐款芳名录

客家博物馆8日开馆

本报讯（记者黄山松）彰显客家人文历史的大观园——广东客家博物馆，将于4月8日上午举行开馆仪式，同日下午将举行“中国客家文化生态园保护建设研讨会”。

位于客家公园内的广东客家博物馆，是收藏、研究、展示客家人文历史的综合性博物馆，由广东客家博物馆主馆及分馆黄遵宪纪念馆、大学校长馆、将军馆组成。主馆占地面积5984.7平方米，建筑面积1.2万平方米。

开馆庆典期间，将有来自海内外的400多名嘉宾、专家、学者、乡贤欢聚梅州。包括港澳地区在内的近30家新闻媒体，届时将派出采访队伍前来报道庆典活动。

（2008年4月3日第1版）

广东客家博物馆今日开馆

市委市政府昨晚设宴欢迎参加开馆剪彩仪式的领导和嘉宾

本报讯（记者李莹 肖根平）出席广东客家博物馆开馆庆典活动的领导、嘉宾昨日陆续抵达梅州。昨晚，市委市政府专门设宴，欢迎各位领导和嘉宾的到来，预祝活动圆满成功。

国家文物局副局长张柏，省文化厅厅长方健宏、省文物局局长苏桂芬等领导；香港嘉应商会永远荣誉会长、香港梅州联会荣誉顾问罗焕昌，梅州市荣誉市民、梅州市发展战略顾问、香港梅州联会荣誉顾问何冬青，全国政协委员、香港梅州联会会长林光如，全国政协委员、香港嘉应商会会长、金利来集团公司副主席、行政总裁曾智明，泰国客属总商会名誉会长田镇荣，全国政协委员、北京大学研究员、深圳富源集团董事长缪寿良等海内外侨领、乡贤、企业家；河源市委常委、宣传部长吴善平，赣州市政协巡视员、市政府顾问罗春涛，赣州市副市长唐玉英及惠州、清远、韶关等兄弟市领导和新闻媒体负责同志；文博、客家研究专家学者，客家博物馆捐资人和单位代表，设计和施工单位负责同志以及刘日知、李嘉、陈小山等梅州市委、市人大、市政府、市政协、市纪委、梅州军分区、嘉应学院领导和市直有关单位负责同志等参加欢迎宴会。

市长李嘉在晚宴上致辞，代表市委、市政府对各位领导和嘉宾的到来表示热烈的欢迎。他说，为传承和发展客家文化，打响“世界客都·文化梅州”品牌，在上级有关部门的关心指导下，在社会各界朋友的大力支持下，特别是在广大乡贤的鼎力资助下，广东客家博物馆建成开馆。客家博物馆的建成开放，不仅为保护、传承客家文化遗产构建了一个新阵地，更为展示世界客都的独特风采和魅力开启了一扇新窗户，必将为我市推进文化梅州建设、实现绿色崛起产生积极的作用。

市委副书记、秘书长陈小山主持晚宴。

（2008年4月8日第1版）

多维度诠释“大客家”精神 直观再现客家传统民俗文化

广东客家博物馆盛装迎客

●邹家华叶选平林雄谢强华张柏等出席开馆庆典

●全国规模最大,总投资 1.3 亿元、占地 163.2 亩,历时 3 年完成

本报讯 (记者曾海鹰 肖根平 特约记者罗伟章 肖伟光) 广东省内第一家、目前国内规模最大的客家博物馆——广东客家博物馆,昨日在梅州隆重举行开馆庆典仪式。原全国人大常委会副委员长邹家华,原全国政协副主席叶选平,省委常委、宣传部长林雄,省人大常委会副主任谢强华,国家文物局副局长张柏等出席,并为广东客家博物馆开馆暨沐彬客家文化研究中心落成剪彩。

梅州是名闻遐迩的“客都”,世界客家的文化中心。客家悠久的历史文化,独特的民俗风情是广东最有生机的文化板块之一。2005年,梅州市委、市政府积极贯彻省委、省政府的决策部署,深入实施“文化梅州”发展战略,在财政并不宽裕的情况下,集海内外社会各方力量,兴建起了以收藏、研究、展示客家文化为主题的综合性客家博物馆,并作为实施“文化梅州”战略的重点工程之一。工程总投资 1.3 亿元,总占地面积 163.2 亩,建筑面积 1.5 万平方米,于 2005 年 3 月正式动工,历时 3 年完成。博物馆由主馆和黄遵宪纪念馆、大学校长馆、将军馆 3 个分馆组成,主馆分“客从何来、客家风情、地标围屋、人文秀区和客家腾飞”五大部分,突出五大主题,多维度诠释了“大客家”精神,生动叙述了历史上客家人五次大迁徙的艰难历程;通过多媒体等现代展览手段,集中展示了客家历史各个阶段的大量珍贵文物、图片、资料,直观再现了客家传统民俗文化。广东客家博物馆建设期间,张德江副总理(时任广东省委书记)、黄华华省长和林雄、谢强华等领导多次亲临建设工地视察指导,邹家华、叶选平等从多方面给予大力支持;国家有关部委和省直有关部门在立项审批等方面给予大力支持。同时,得到了曾沐彬、朱孟依、曾智明、缪寿良、邹锡昌、范伟、陈彩银等乡贤、社会各界人士及深圳大百汇集团、广东塔牌集团、梅州金雁集团等一大批企业的慷慨捐助。

林雄代表广东省委、省政府对此表示热烈的祝贺。他指出,客家文化源远流长,底蕴深厚,是岭南文化的重要组成部分。挖掘、整理、创新客家文化,对于传承岭南文化,弘扬民族精神,对于扩大客家文化影响力,提高梅州历史文化名城的品位和知名度,对于增强地区发展后劲,促进和谐社会建设,都具有十分重要的意义。梅州市按照省委省政府推进文化大省建设的重大决策部署,深入实施“文化梅州”发展战略,积极推进以振兴教育和弘扬客家文化为重点的山区文化强市建设,全力打造“世界客都·文化梅州”品牌,有力地促进了全市经济社会的又好又快发展。特别是广东客家博物馆,是一幅波澜壮阔的千年客家发展全景图,是文化梅州建设的又一重要成果,对于促进经济与文化互动发展,推动梅州经济社会协调发

展，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

林雄强调，省委、省政府将继续关注支持“文化梅州”的各项建设。他要求梅州不断强化精品意识，加强建设管理，丰富广东客家博物馆馆藏文物，充实陈列内容，提升办馆水平，努力建设成为集客家历史、人物、民俗、风情之大成的国家级博物馆，成为世界客家文化研究和传播的中心，成为传承民族文化的载体，成为梅州乃至广东对外开放的窗口，在推动广东文化大省建设，在推动梅州实现“绿色崛起”的进程中，作出更大的贡献。

张柏指出，客家文化既是地域的，也是民族的、世界的。广东客家博物馆的建成和开放，不仅为深入研究客家文化提供了重要基地，也为海内外更好地了解客家文化开启了崭新的窗口，对于进一步保护和利用文物资源，弘扬客家历史文化，提高梅州城市品位，增添城市人文魅力，必将起到十分重要的推动作用。广东客家博物馆要充分利用馆藏文物的价值、意义和文化内涵，不断强化博物馆的社会教育功能，使之成为培育民族精神的重要阵地。在做好文物保护研究和开发利用的同时，要更加注重赋予文博事业新的思想内涵和时代主题，使之成为传承先进文化的重要载体。要利用博物馆更多地收藏和展示能够代表客家文化特色、反映客家地区建设成就的文物，广泛开展对内对外交流与合作，使之成为广东省乃至全国的客家文化研究交流中心和爱国主义教育基地。

省文化厅厅长方健宏指出，这是梅州文化建设的一项标志性工程，是海内外客属同胞翘首以待的一件喜事，也是广东文博事业发展的又一个耀眼亮点。广东客家博物馆的建成，生动体现了梅州市委、市政府和 500 万人民响应省委省政府“建设文化大省”的号召，实施“文化梅州”发展战略的决心、气魄和突出成效，必将对传承弘扬中华民族优秀传统文化，加强爱国主义教育，推动我省文化事业发展，满足广大人民群众的精神文化需求，促进社会主义和谐社会建设和精神文明建设，起到十分重要的作用。广东客家博物馆要创新馆务，加强管理，强化服务，提高水平，努力成为全国文博百花园中的一朵奇葩，成为古邑梅州乃至全省一张亮丽的文化名片。



▲广东客家博物馆开馆剪彩。

梅州市委书记刘日知代表市委、市政府对多年来一直关心支持梅州发展的各级领导、海内外乡贤、社会各界人士，表示热烈的欢迎和衷心的感谢。他指出，欠发达的山区梅州，能够建成古今结合、美轮美奂的广东客家博物馆，一是因为广东客家博物馆的建设确实非常有意义，二是因为各级领导和海内外乡贤的亲切关心和大力支持，三是梅州各级各有关部门付出了辛勤的努力，收到了成效。他表示，梅州将以对历史、对未来高度负责的精神，进一步抓好广东客家博物馆的完善配套，加强文物的征集和保护，强化社会教育功能，以一流的管理，为各界人士提供一流的服务。同时，将以广东客家博物馆开馆为契机和新的起点，深入实施“文化梅州”战略，整合客家文化资源，弘扬客家精神，创新客家文化。希望各级领导和广大专家学者多提出宝贵意见和建议，希望各级文化部门继续给予大力支持，帮助梅州积极创建“中国客家文化生态保护区”，打造成为全世界客家人的精神家园。

剪彩仪式由梅州市长李嘉主持。省文物局局长苏桂芬，河源市委常委、宣传部长吴善平，赣州市政协巡视员、市政府顾问罗春涛，赣州市副市长唐玉英，国家博物馆研究员、文化部恭王府管理中心主任谷长江和广东省考古所所长黄道钦等中央、国家和省有关部门、兄弟市领导，文博、客家研究专家学者；香港嘉应商会永远荣誉会长、香港梅州联会荣誉顾问罗焕昌，梅州市荣誉市民、梅州市发展战略顾问、香港梅州联会荣誉顾问何冬青，香港嘉应商会永远荣誉会长邹锡昌先生，全国政协委员、香港梅州联会会长林光如，全国政协委员、香港嘉应商会会长、金利来集团公司副主席、行政总裁曾智明，全国政协委员、香港梅州联会副会长梁亮胜，香港梅州联会永远名誉主席李有权，泰国客属总商会名誉会长田镇荣，马来西亚客家公会联合会会长吴德芳，全国政协委员、北京大学研究员、深圳富源集团董事长缪寿良，深圳通达投资有限公司董事长、总经理范伟等海内外嘉宾、捐资人；梅州市委、市人大、市政府、市政协、市纪委领导，梅州军分区、嘉应学院领导，梅州市各县（市、区）党政一把手，梅州市直和中央、省属驻梅各有关单位主要负责同志，设计施工单位负责同志等参加了剪彩仪式。

（2008年4月9日第1版）



▲邹家华、叶选平、林雄、谢强华、刘日知、林碧红等在博物馆内参观。

让优秀客家文化发扬光大

——热烈祝贺广东客家博物馆开馆

嘉山迎盛事,梅水漾春潮。今天,梅州市委市政府凝聚海内外客家乡亲的智慧和力量、历时三年倾力打造而成的广东客家博物馆正式开馆,全面向公众开放。客家博物馆的落成,是“文化梅州”建设的一项重要成果,既有塑造城市名片、推动旅游经济发展等现实意义,又有促进客家文化的传承和发扬的文化功效,功在当代,惠及后世,善莫大焉!我们热烈祝贺广东客家博物馆落成开馆!

客家先贤背负中原文明辗转南迁,在艰苦卓绝的迁徙和开拓中,淬炼出源远流长、博大精深、光辉灿烂的客家文化。客家文化继承和发扬了古代中原的河洛文化,又在漫长岁月中与南方土著民族文化交流融合,形成了既是汉民族的又具有民系色彩和地域特征的文化传统。客家文化为中华民族传统文化的延续和光大作出了重要贡献,是中华民族传统文化的重要组成部分;客家文化是人类迁徙史的活见证,在人类文明中也有着不可替代的地位。作为客家人最主要的集散中心和聚居地、客家文化的代表区域,梅州建成广东客家博物馆意义重大,影响深远。

博物馆是一个城市发展的象征和文化建设的重要标志,是展示一个城市历史文化的重要窗口。广东客家博物馆的落成,将成为梅州的城市名片和文化标志,大大提升梅州的人文价值和知名度,通过品牌提升和精神核心的建立实现对旅游业的长远影响,推动旅游经济的长足发展;让更多的人了解梅州、走进梅州,促进梅州的开放和发展,推动招商引资、承接产业转移等各项事业的进程,对经济社会发展起到不可估量的作用。

广东客家博物馆的落成还有更为深远的意义——它将对优秀客家传统文化的传承和发扬起到重要的推动作用。客家先贤给我们留下了光辉的业绩和绚烂多姿的客家文化,而这些都已慢慢被时光所淡化,被历史的烟尘覆盖。广东客家博物馆落成后,将成为客家地域历史文化的宝库,成为人们跨越时空、穿越历史烟尘、亲近传统文化的途径。客家博物馆为客家文化的传承提供了物证,为人们继承优秀客家传统文化遗产提供了载体,客家儿女将在这里了解客家历史、感受客家文化,留住客家文化的根脉。客家博物馆为弘扬和发展客家文化提供了依据和阵地。解读历史是为了建设未来。客家博物馆将灿烂辉煌的客家文明、光彩夺目的客家文化呈现给人们,可以在潜移默化中起到宣传和教化作用,让客家人以史为鉴,在思索中得到教益,在重温历史、熏陶文化中走向文明、走向成熟,从而将客家文化发扬光大。客家博物馆还将激发人们爱国爱乡的热情,成为维系海内外客家人携手并肩、团结奋进的精神纽带。

光阴荏苒,岁月峥嵘;千秋伟业,代代相承。我们要以广东客家博物馆开馆为契机,大力弘扬优秀客家传统文化,塑造“世界客都”品牌,努力建设富裕和谐秀美的新梅州。要努力充实展品,提升展览档次,充分发挥博物馆的教育、纪念和宣传功能,把客家博物馆办成激发海内外客

千年客家画卷精彩呈现

——广东客家博物馆开馆首日见闻

阳春三月，客都梅州洋溢着喜色，广东客家博物馆终于掀开神秘面纱，迎接期待已久的宾客。在昨日的开馆庆典上，来自海内外的嘉宾迫不及待地走进馆内，一睹“芳颜”。“这是展示客家历史文化的重要场所”，国家、省领导和专家竖起了大拇指；“客家博物馆的建成是客家地区人民引以为傲的事”，兄弟市有关负责人脸上露出了由衷的笑容；“在这里我们找到了‘回家’的路”，海外归侨眼中闪烁着泪花……在这里，嘉宾们用心体会客家人文气息，体会着雄伟的千年客家画卷带给他们的感动。

“博物馆建筑和内部设施都是一流的！”

广东客家博物馆位于梅州城区东山小溪唇客家公园内，这里曾经是工业污染重地梅县造纸厂旧址，而今，却远离了世俗喧嚣：一座圆形、典雅优美的崭新建筑与一座宏伟、古色古香的老民居相互贯通，融为一体，成为客家博物馆主馆；而博物馆主馆与黄遵宪纪念馆、大学校长馆、将军馆及客家公园内的客家田园景观错落有致地形成了一个有机的艺术整体。这样的布局让马来西亚客家公会联合会顾问、建筑专家汤建华赞叹不已。他说，把污染重地改造成这么一个和谐舒适的环境首先是梅州市委市政府坚持“以人为本”原则、造福于民的具体体现；博物馆一古一今、一方一圆的构造更是体现出梅州深厚文化底蕴与现代化气息的完美结合，更好地展现了梅州建筑特色。

“博物馆的建筑和内部设施都是一流的！”一位来自赣州市博物馆的负责同志给予了博物馆建设高度的评价。走进展馆，萦绕耳边的是亲切的乡音——客家歌曲。展馆有效地使用了声、光、电效果和多媒体技术。通过光影形态、光线强弱的变化及播放梅州地区客家歌曲，

家同胞爱国爱乡热情的教育基地；要加大宣传推介力度，提高博物馆的知名度，聚拢人气，把客家博物馆办成客家文化的研究中心和客家学研究成果的展览展示基地，从而推动客家文化的研究和普及；要通过客家博物馆大力宣传优秀客家传统文化，弘扬客家人爱国爱乡、崇文重教、艰苦奋斗、勇于开拓、敢为人先的精神，推动客家文化的推陈出新，使客家文化成为梅州建设和发展的精神支点，促进梅州经济社会各项事业不断发展。

希望广东客家博物馆越办越好，让更多的公众感受璀璨绚丽的客家文化，让客家文化穿越岁月，流淌于我们的血脉之中，成为我们不断奋发进取的动力源泉。

(2008年4月8日第1版)

综合营造出艺术性的视觉和听觉趣味；同时，引入了现代科技手段，如设置民间活动影册（目前主要内容为族谱），游客可以利用触摸屏翻阅影像族谱，通过参与式的活动，营造出一个客家民俗体验空间。“细节之处见真情！这些动态细节的使用，使参观不再单调乏味，更加充分地实现博物馆的功能，满足了不同层次观众的参观需要。”这位同志如是说。

“这是客家文化地标式的标志”

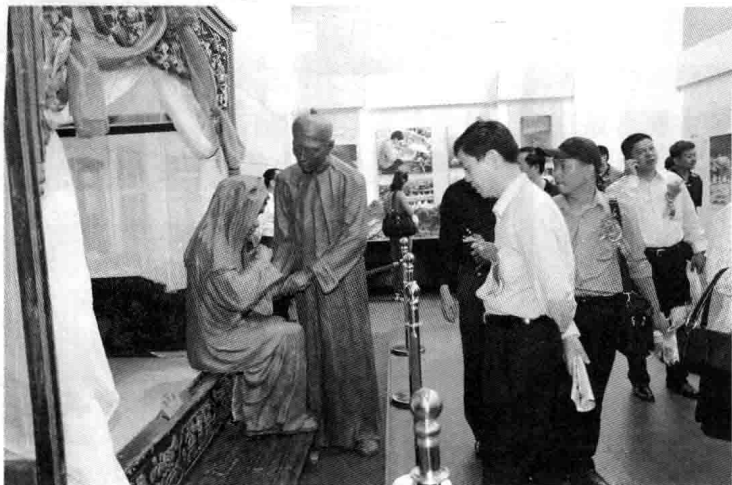
“这是全国 2400 多个博物馆中唯一一座客家博物馆。”国家文物局副局长张柏如此评价广东客家博物馆。博物馆陈列主题鲜明，内容翔实，基本展览分成“客从何来”、“客家风情”、“地标围屋”、“人文秀区”、“客家腾飞”五个部分，从大客家的概念出发，系统介绍了客家民系的形成、发展、现状，是客家历史人文风情的完美呈现。张柏说，“广东客家博物馆涉及内容广，从远古到现代纵横几千年，社会、文化、经济等各方面内容都齐全，可以让游客快速而详尽地了解客家历史、感受客家人的精神。全国像这么富有特色而又完备地介绍客家历史、人文、风情的博物馆很少，这样的唯一性更需要我们发挥自己的特色，把梅州特色与其他客家地区特色联系起来，让它具有全国性、世界性。”

当记者来到第一展区时，福建龙岩市文化与出版局局长张耀清正在聚精会神地用相机记录着展区内的景物。“梅州市委市政府做了我们一直想做却没做的事，这是我们客家人的骄傲。博物馆打造了客家文化继承、传播平台，架设了一座世界客家地区、客家人紧密联系的桥梁。可以说，它是客家文化地标式的标志。”他告诉记者，他率领十多位龙岩市的有关专家来梅，就是希望能够寻找与粤、赣兄弟市更好的文化合作方式，一起分享客家文化成果，推动客家地区的共同发展。

浓浓“客意”勾起无限乡情

在展馆入口大厅迎面以白色花岗石铺就的墙上，有一个几平方米大的“厝”字，在这个属于客家人自己的字前，浓重的乡音似乎扑面而来，深深触动了海内外客籍人士心底的乡情。泰国侨胞罗双春在这里仰望了许久，她深情地说，这个“厝”字，让我感觉非常亲切，旅居海外多年，最挂念的还是家乡。相信接下来的参观能一解我思乡之情。

在第三展区“地标围屋”内，一个大围龙屋模型吸引了众多嘉宾，大家围着它认真地



▲嘉宾正在博物馆内参观。（古礼贤 摄）

观赏，不少海内外客籍人士指着它向身旁的家人、朋友介绍：小时候我也曾经在围龙屋里玩耍……展馆里陈列着不少生产工具、服饰、民用品实物以及复原的中堂、家具陈设、民俗场景、私塾等模型，精心的组合使原本单薄的文物变得更充实，更大气，更凸显主题。正在观赏的香港嘉应商会永远荣誉会长邹锡昌说，展馆运用实物和小景点的制作，真实客观地反映客家民俗和文化，对旅居外地的客家人有很好的启发和教育作用，特别是让第二代、第三代客家人有地方可以感受和接受客家文化和风俗的熏陶。客家人遍布世界各地，回到家乡能够通过这里的展出了解“客家”，增加他们对家乡的感情。

广州本田汽车梅州特约销售服务店也一尽地主之谊，出动了十几辆最新款雅阁为嘉宾当“坐骑”，让广大客籍人士感受到家乡人民的热情。

(本报记者 李莹 罗娟娟)

(2008年4月9日第1版)

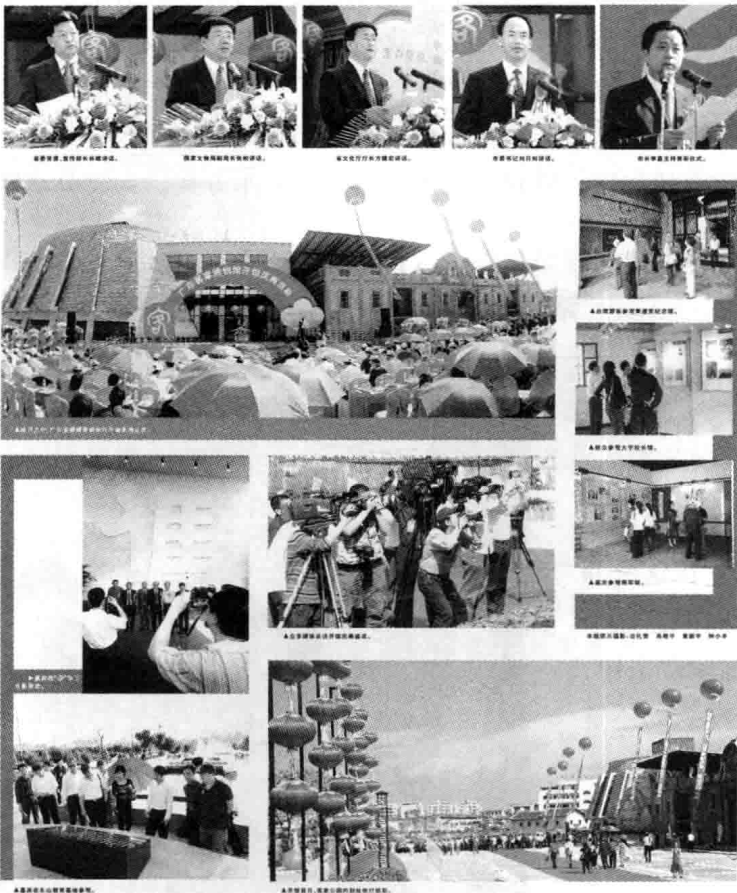
4 摄影新闻



梅州日报

嘉宾云集共享客家文化盛宴

——广东客家博物馆开馆庆典活动剪影



▲2008年4月9日第4版