

連雲書屋存稿

二冊三一

嘉慶乙亥新鐫

重刊書屋詩集

碧苔庵藏板

雲書屋存稿

唐氏

琴齋先生。觀察漢黃。清履。幸爲屬下吏。已載餘矣。每晉

清履

粹。蓋先生平昔愛誦大蘇詩集。及典試蜀中。綰符海

外。又親歷大蘇之粉榆。與其宦跡。邇來勾稽偶暇。每遊定惠之院。臨臯之亭。赤壁西山。寒溪諸勝。輒流連咏嘆。俯仰遺址。而慨慕其爲人。讀自號懷坡山人一篇。知先生瓣香所祝。固自有在。獨是文忠公在黃州。則以團練

副使屏於寃間寂寞。及在瓊州。亦因屢見左遷。而以別
駕。安置昌化。故其詩之見諸營東坡築雪堂。與夫負瓢
行歌於儋耳間者。往往鬱勃淋漓。激昂慷慨。而先生當
重熙累洽之時。得以自展其功名勳業。凡所抽祕騁
妍。自無不可以見性情之間適。辭氣之安恬。殆其遭際
之隆。有與文忠迥異者。昔文忠公嘗謂出處老少。麤似
樂天。而其爲詩則一空依傍。獨自成家。先生之寄懷於
坡老者。母乃類是。而况集中平黎諸作。歷叙夫勦撫兼
施。公勤匪懈。肫摯之氣溢於言表。令後之守瓊者。可以

自序

詩以道性情。無性情則詩可不作。作亦不必存。然則人之有詩。其必有不能已者乎。余少年未嘗學詩。通籍後奉職京華。與同年諸君子。公餘之暇。砥礪德業。時相贈答。始學爲韻語。然多未成片段。隨手置之而不存。嗣銜命典試蜀中。出守瓊南。見其山川之奇秀。風土之僻異。觸類興懷。緣情賦事。頗有動於中。而不能自己者。於是直抒胷臆。吟詠成帙。茲遊楚四載。於南北二省。流覽大半。山則歷衡岳參廬。水則觀湘潯江漢。登臨之餘。亦間

有紀述以發心性之蘊。閱歷之奇。合前後十數年所吟嘯。將及千餘篇。同人之愛我者。殷殷勸付諸梓。予心歉然。而不敢藏拙。乃諄囑好友竹西錢君爲之刪其繁冗。而不經意者。僅存若干首。名之曰連雲書屋存稿。連雲者。從故里海島名也。詞之工拙。不敢計。聊以志平生嗜痂之癖。性云爾。嘉慶二十年秋八月。琴齋居士和生自識。

連雲書屋存稿卷一

蓋州 焦和生 琴齋

聞秋聲有感

時奉派詳校文源閣全書住居圓明園之一畝園

砧杵聲高動碧空。客懷終夜伴鳴蟲。一天淅瀝清秋雨。
半枕蕭騷落葉風。夢裏家鄉何日到。篋中書信隔年通。
村醪無力澆愁去。報說霜前到塞鴻。

村舍

結廬背郭自堅牢。幾處蹊籬鎖寂寥。野圃日斜花影亂。
秋林風定鳥聲嬌。一峯當戶新螺黛。萬柳圍呢舊舞腰。

昨夜沙頭知雨過溪流初漲水平橋

次浩持道中卽景韻

故人歸去重行行一路風光慙旅情四野綠雲秋稼好
半林黃葉晚涼生鷓盤孤嶼砌方健馬惜障泥雨乍晴
可憶平湖烟靄裏清吟人對數鷗輕

將發一畝園次伊雲林韻

西園兩月愛盤旋消盡塵寰溽暑天此去青山和夢老
幾回皓魄向人圓醉來豪興思揮筆雨後新寒欲試棉
學步羣公愧桺腹空教祖述著先鞭時又有校三
分書之命

校書事竣歸都城

坐對湖山夏復秋一朝分別轉勾留琢成佳句盈囊富
添得歸鞍滿眼愁小飲每邀林上月閒行常狎水中鷗
風光何日重來覓處處筇枝記舊遊

道中回望一畝園

驅車重去踏紅塵回首幽居悵望頻天外秋山如送客
雲間流水忽迷津疎林不改來時路黃葉全非往日春
莫對西風空佇立斜陽浦地正愁人

過村舍書所見

籬根詰屈逐岩斜茅屋寥寥三兩家過雨新禾時偃仰
經秋老木剩杈杆烟藏犢背兒橫笛桑隱籬鬟女績麻
應識豐年耕織樂野人無意學栽花

飛飛白鷺下寒塘秋草淒迷護短牆山徑雲深松蔭碧
柴門風冷菜花香老農築圃初勤力少婦村居絕艷粧
會得田家好風味紅塵應笑道途忙

歸來

歸來羸馬脫征鞍對客開懷傍藥闌却憶前宵望湖月
正吟好句伴秋寒魚鰐味美臨波買菱藕香清帶露看

今日虩鹽慙舊味室人猶自勸加餐

和閻玉維同年客夜感懷元韻

幾處砧聲夜未休可堪孤客尙淹留笛橫明月雁橫塞
葉滿空堦風滿樓小阮文章工寫恨王維乃浩持之姪子山詞賦慣悲秋何時却理歸鞍去消盡天涯萬斛愁

與荔園浩持飲全秋濤話雨山房卽席得秋字

主人高雅古名流日掃幽軒待客遊藤蔓陰疎能受月
竹林風細最宜秋江南嘉饌登鱸鱠研北新詩伴酒籌
聯句羞予無健筆羣公應笑醉鄉侯

秋夜懺園小集與石癯荔園浩持各賦一景分得

心遠堂後土山五古一首限山字

非山忽突兀積土成辱顏綠野當其南掩映苔蘚斑怪
石列左右嶺巖難躋攀上有百年樹陰森籠翠鬟倦飛
高鳥集繞徑白雲環地徧心逾遠幽境超塵寰我來登
絕頂城市一覽間主客拚一醉良夜幾人閒刻燭索新
詠自愧得句慳山色晚益佳徘徊不忍還何必隨赤松
長此訂余頑

過一畝園書懷

夙志愛岩壑願向深山居六旬塵外遊樂意關禽魚自
別烟霞境鬱鬱歸吾廬遂令清夜夢迢遞追樵漁茲晨
喜重往良友同巾車出城風景別夾路槐陰疎夕陽映
山色空翠描難如行行至湖上人靜柴門虛落葉沒履
跡宿莽生前除俯仰增感慨流連念厥初伊昔當夏五
薰風來紓徐欣登天祿閣盥手讐奇書朝朝事染翰同
列皆簪裾退食出左掖歸路緣清渠哢喧暮蟬聲最宜
新雨餘湖邊或散步待月看芙蕖境靜物無擾心遠情
自舒同儕約觴詠滿飲甕浮蛆狂歌與醉墨能使幽懷

攄擬將塵土鬢常傍仙人間一朝酒徒散佳景留郊墟
憶舊但極目渺渺空愁予因念榮枯意蝶夢同蘧蘧古
人貴行樂名論真璠璵奈何俗事擾回首徒欷歔幾時
謀二頃來此學荷鋤日偕素心友酌酒剪野蔬茲事恐
未遂茲願終難祛怒然理歸轡欲去還躊躇蕭蕭古原

上秋風吹白驥

遊萬壽寺觀假山

暇日訪名刹詰屈穿深山步隨蹠磬遠心共飛雲閒峯
迴寺門廠清寂殊人寰廣庭逾幽窅佛屋青苔環浮圖

怖鴿靜老木秋風刪最後聳疊嶂瘦石堆孱顏烟嵐望
突兀洞壑呈褊爛或如蛟龍姿舞攫凌銀灣或若虎豹
勢蹲踞當雄關咫尺迷遠近悵望愁登攀得非靈鷲峰
飛來雲海間攝衣循石磴振策摩烟鬟數折到絕頂空
闊開冥頑劃然作長嘯逸韻驚孤鶠小憩山上亭坐對
楓林殷老僧畧相識烹茶汲幽潺相與話靜果妙義頗
能嫺因知佛國樂殊勝歧途艱前時履清境嬾駕塵中
輾重來增慙戀日暮猶忘還梵聲如留客道心依叢藺
焉能掇俗障禪室安伏跼脫然悟前因洒爾忘憂患拈

花一微笑喜我緣非慳

胡果泉過我小飲以詩見贈次韻奉答

天涯知已別經秋此夕開尊幸少留人世幾回花在眼
春光一去雪盈頭庾家清興三更月陶令新詩百尺樓
爲問忽忽車馬客賞音難得是名流

九日同荔園浩持赴圓明園歸至懺園登土山
分賦得七古一首限登字

霜林慘淡烟光凝涼颸颯颯新寒增重陽有酒不得飲
又驅羸馬循秋塍遠山如畫翠撲面幾人把臂欣同登