

大藏經索引

第 27 冊

諸宗部(三)

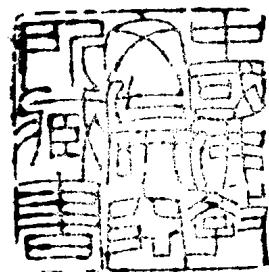
新文豐出版公司影印

大藏經索引

第二十七冊

諸宗部

三



新文豐出版公司 影印

簡介研讀大藏經的工具書

楊白衣

～法寶總目錄與大藏經索引之功用～

研讀大藏經是每一位佛子嚮往的終身大事，不研究則已，若想研究，則非賴特殊工具書莫辦。過去研究佛學，一、靠辭典，二、靠年表，三、靠經書目錄，但這些工具書已無法收到事半功倍之效，勢必另覓他途解決。

日本學者對此提供了最有力的工具書二種，其嘉惠學界之深，誠令吾人嘆為觀止！此二種工具書，一曰『法寶總目錄』，一曰『大藏經索引』。案此二部書之主要功用如下：

一、法寶總目錄之功用可查下列事項：

- (一)知著者而不知其著作。
- (二)知經書而不知著者、譯者。
- (三)知經書而不知有無異譯本。
- (四)知經書而不知何代、何年、何人之著譯。
- (五)知經書而不知內容章節。
- (六)知經書而不知在何處（第幾冊、幾頁）
- (七)知經書而不知有無前人之註解。
- (八)查著譯者之籍貫、俗姓、生卒年。
- (九)查經書之原名、漢譯名、日譯名。
- (十)查經書在各種版本之歸屬。

二、大藏經索引之功用有下列事項：

- (一)查法相、名數之所在以及定義等。
- (二)查人名、地名等所有固有名詞之原名，出現次數以及同名異人。
- (三)查某一術語在某一部經書中之用例、定義、異名及在各宗派中之觀點。
- (四)查五十種分類項目（詳如下表）之所在以及佛教的人生觀、宇宙觀。
- (五)查典籍之解題以及在國際上現今的研究成果。
- (六)查每冊藏經之詳細內容以及佛教之觀點。

W6676/11

『法寶總目錄』共三巨冊，除檢查上述各種要目之外兼有經錄的性質，不但收錄了各版本藏經，如『明藏』、『正藏』、『正續藏』等目錄，以及名庫所藏之書目，且有智旭大師的『閱藏知津』與陳實的『大藏一覽集』，可查每一部經律論（一七七三部）之解題、音義、傳記、疏鈔、目錄、纂集、護教、序讚、詩歌等，極為方便。

『大藏經索引』是根據日本『大正新修大藏經』（中華文化會館及新文豐出版公司影印之大藏經）前五十五冊所作之內容索引，這是日本大藏經學術研究會邀請六家佛教大學負責編撰的索引。其索引之計劃工作本以名學者小野玄妙博士（佛書解說大辭典作者）為中心，從民國三十二年開始着手，並已刊行了阿含部、目錄部、法華部各乙冊。這個計劃後來由於博士之逝世和第二次世界大戰之影響而不得不告中斷。直到民國四十五年由大谷大學，高野山大學，駒澤大學、大正大學、立正大學、龍谷大學等六家佛教大學重新提議，計劃把『大正新修大藏經』中之印度、中國、日本等三國撰述之部分共計八十五冊之內容作成索引四十八冊以利學者應用。這六家佛教大學合議之結果，組成大藏經學術用語研究會，對內容的分類項目先行檢討後，決定以下列的原則展開工作。

一、以小野玄妙博士之計劃為藍本，分為分類項目別索引、音次索引、字劃索引、四角號碼索引、梵語索引、使其成為國際性之工具書。

二、用語之選擇，以漢譯大藏經為準，以總合研究之方法，每頁選出五十個學術用語，而把它配於五十種分類項目。五十種分類項目，以印度撰述部分為中心，而每項目之下再細分若干細目，其詳目如下：

1. 教 說：經典分類名目（三藏、九分教、十二分教等）……… a 通說 b 三藏 c 九分教 d 十二分教
2. 教 判：有關大乘小乘，一乘三乘，密宗及各宗判教之用語……… a 通說 b 大小乘 c 一三乘 d 各說
3. 教 理：表示教理之用語如三法印、空、中、緣起、佛性、如來藏等……… a 通說 b 各說
4. 法 相：有關構成宇宙萬象的現象與本體之用語，與五位諸法有關連的名稱……… a 通說 b 色法 c 心法 d 非色非心法
5. 感 業：有關說明輪迴的惑障，業道之用語（除緣起、因果）……… a 通說 b 惑 c 業 d 苦
6. 行 位：表示修行道位及得果的有關斷惑證理之用語……… a 通說 b 凡夫位 c 聲聞緣覺位 d 善薩位

7. 戒 律：有關戒律之種類、細目、持犯等之用語…… a 通說 b 各說
8. 禪 觀：有關一般禪定、三昧、觀法之用語…… a 通說 b 禪定 c 觀法
9. 世 界：有關三界、六道等之用語…… a 通說（包括三界六道，二十五有） b 天
c 人 d 地獄 e 餓鬼 f 畜生 g 阿修羅 h 其他
10. 佛：有關佛的德性、身土、佛名、諸尊之用語…… a 通說 b 德性 c 佛身
d 佛土 e 佛名 f 諸尊
11. 人 名：按照身分分類之固有名詞…… a 比丘比丘尼 b 優婆塞優婆夷 c 仙人
d 外道 e 菩薩 f 其他
12. 教 派：有關學派、宗派之用語…… a 學派 b 宗派
13. 教 團：有關僧伽、教團之法規及僧階之用語…… a 通說 b 法規 c 僧階 d 其他
14. 寺 院：有關寺院之用語…… a 通說 b 各說
15. 信 仰：有關各種信仰之用語…… a 通說 b 各種信仰（包括稱名唱題等）
16. 儀 禮：有關佛事及僧衆等一般儀式、作法之用語…… a 通說 b 佛事 c 作法
d 僧衆行儀
17. 事 相：有關密宗四度加行、灌頂行法之用語…… a 通說 b 行法 c 四度加行
d 護摩 e 灌頂 f 其他
18. 曼 茶 羅：有關密宗行法修行之本尊曼茶羅之用語…… a 通說 b 各說
19. 印 契：有關密宗於行法時結印契（手印）之用語…… a 通說 b 各說
20. 陀 羅 尼：有關陀羅尼之用語…… a 通說 b 眞言（純密） c 其他
21. 外 教：有關婆羅門教，印度諸學派、儒教、道教、神道之用語…… a 通說 b 婆
羅門 c 印度諸學派 d 儒教 e 道教 f 神道 g 其他
22. 咒 術：有關幻化、咒術之用語…… a 通說 b 幻化 c 咒術
23. 天文曆數：有關天文、時節、方位、算數、度量衡之用語…… a 通說 b 日月星宿
c 氣象 d 時分 e 歲月 f 宿曜曆及吉凶日 g 方位 h 算數 i 度量
衡
24. 地 理：有關地理、地名之用語…… a 通說 b 地名 c 山名 d 水名 e 園林名
25. 動 物：有關動物之用語…… a 通說 b 各說
26. 植 物：有關植物之用語…… a 通說 b 各說
27. 繢 物：有關繢物之用語…… a 通說 b 各說

- 28.物 理：認為與物理、化學有關之用語…… a 通說 b 色 c 形狀 d 聲音 e 光
熱
- 29.論 理：有關因明，論理學之用語…… a 因明 b 論理
- 30.心 理：認為與心理學有關之用語
- 31.倫 理：有關倫理、道德之用語（例如恩義等）
- 32.教 育：有關教育之用語
- 33.生理衛生：有關生理與衛生之用語…… a 通說 b 身體 c 出生 d 生理 e 衛生
- 34.醫術藥學：有關醫術、藥學之用語…… a 通說 b 療法 c 病名 d 藥
- 35.民 族：有關民族、種族之用語…… a 民族 b 種族 c 其他
- 36.社 會：有關家族、身分、階級等之用語…… a 通說 b 家族 c 身分 d 階級
e 其他
- 37.政治經濟：有關政治、法制、軍事、經濟之用語…… a 通說 b 行政 c 法律 d
財政 e 軍事
- 38.產 業：有關一般職業之用語…… a 通說 b 職業
- 39.風 習：有關飲食、衣服、風俗之用語…… a 通說 b 食物 c 調味料 d 飲料
e 衣服 f 裁縫 g 風俗 h 娛樂
- 40.言 語：有關語言之種類、文字、文法、翻譯之用語以及梵語，巴利語等之音譯名
詞…… a 通說 b 種類 c 文字 d 文法 e 翻譯 f 音譯名詞 g 其他
- 41.名 數：以數目合成之用語
- 42.典 籍：有關一般典籍之用語（包括品名）
- 43.紀 年：有關年號、干支、王朝等之用語
- 44.文 藝：譬喻、因緣、詩頌等與文藝有關之用語…… a 通說 b 本生 c 因緣 d
譬喻 e 文疏 f 詩偈
- 45.音 樂：有關音樂之用語…… a 通說 b 音聲律呂 c 調子 d 聲譜 e 典目 f
樂器
- 46.建 築：有關建築之用語…… a 通說 b 種類 c 規構 d 技法 e 堂舍
- 47.圖 像：有關佛、菩薩等的繪畫、影刻之用語…… a 通說 b 繪畫 c 影刻
- 48.工 藝：有關美術工藝之用語…… a 通說 b 題目 c 形像 d 素材 e 技巧
- 49.器 物：有關器具、佛具之用語…… a 通說 b 佛具 c 器具
- 50.雜 語：不屬於上述四十九項目之詞彙

六家大學的分擔情形，到目前為止已出版者如下：

甲、印度撰述部

索引第一冊	阿含部	駒澤大學	大正藏第一、二冊
索引第二冊	本緣部	高野山大學	大正藏第三、四冊
索引第三冊	般若部	大正大學	大正藏第五至第八冊
索引第四冊	法華涅槃部	竜谷大學	大正藏第九、第十二冊
索引第五冊	華嚴部	竜谷大學	大正藏第九、十冊
索引第六冊	寶積部	大谷大學	大正藏第十一、十二冊
索引第七冊	大集部	竜谷大學	大正藏第十三冊
索引第八冊	經集部（上）	駒澤大學	大正藏第十四、十五冊
索引第九冊	經集部（下）	大谷大學	大正藏第十六、十七冊
索引第十冊	密教部（上）	高野山大學	大正藏第十八、十九冊
索引第十一冊	密教部（下）	大正大學	大正藏第廿、廿一冊
索引第十二冊	律部（上下）	駒澤大學	大正藏第廿二至廿四冊
索引第十三冊	釋經論部中觀部	駒澤大學	大正藏第廿五、廿六、卅冊
索引第十四冊	毘曇部（上）	立正大學	大正藏第廿六至廿八冊
索引第十五冊	毘曇部（中）	竜谷大學	大正藏第廿六至廿八冊
索引第十六冊	毘曇部（下）	大谷大學	大正藏廿九冊
索引第十七冊	瑜伽部（上下）	立正大學	大正藏第卅、卅一冊
索引第十八冊	論集部	竜谷大學	大正藏第卅二冊

乙、中國撰述部

索引第十九冊	經疏部(一)	大正大學	大正藏第卅三、卅四冊
索引第二十冊	經疏部(二)	大谷大學	大正藏第卅五、卅六冊
索引第廿一冊	經疏部(三)	竜谷大學	大正藏第卅七、卅八冊
索引第廿二冊	經疏部(四)	高野山大學	大正藏第卅八、卅九冊
索引第廿三冊	律疏部論疏部(一)	竜谷大學	大正藏第四十、四一冊
索引第廿四冊	論疏部(二)	大谷大學	大正藏第四二至四四冊
索引第廿五冊	諸宗部(一)	立正大學	大正藏第四四、四五冊
索引第廿六冊	諸宗部(二)	大正大學	大正藏第四六、四七冊
索引第廿七冊	諸宗部(三)	駒澤大學	大正藏第四七、四八冊

索引第廿八冊	史傳部(上)	大谷大學	大正藏第四九、五十冊
索引第廿九冊	史傳部(下)	竜谷大學	大正藏第五一、五二冊
索引第三十冊	事彙部外教部	高野山大學	大正藏第五三、五四冊
索引第卅一冊	目錄部	立正大學	大正藏第五五冊

本索引之最大特色為站在最新的研究成果，以梵文、巴利文等音譯，固有名詞為中心，盡量地附註羅馬字拼音的原文。

至於日本撰述部分現尚未着手，加之，國人對它無多大興趣，故從略之。

『大藏經索引』用途之大，吾人得由五十種分類項目窺見一斑，於此不但可見佛法大海之廣闊無邊，且能證明佛法之多面性格，其內容有人文科學、社會科學、自然科學，應有盡有。以前吾人研究佛學總有望洋興嘆，不知所措之感，現在有了這部索引，任何問題都可迎刃而解，吾人可隨意查閱自己所欲了解之事項。於此不但可查出該用語在大藏經中的所在（頁數），亦可比照各宗派對該問題之看法。不像已往想查尋一個問題往往得花費許多時間，仍無法解決問題，至於想比較研究那就更困難了。例如：有關『業』與『輪迴』之問題來說，可將原始佛教、部派佛教、大乘佛教中較代表性之經論，如：阿含經、俱舍論、成業論、中觀論等之有關『業』與『輪迴』之記載，依索引的指示抄錄出來，然後加以研究原義以及發展的過程。這豈不是輕而易舉之事。在未有索引以前吾人必須讀破整部經典，方能洞悉該問題之所在，而且仍無法收集完整的資料。

又例如吾人想知道佛教對生理衛生的看法，對國家、社會的看法，則可隨便找一本索引，查閱有關這些問題之所在，然後找某一部經論研讀。這在以前是做夢也想不到的事，由此可知這部索引之存在價值是何等地珍貴了。

總之，研究佛學『法寶總目錄』與『大藏經索引』為學者不可缺的重要工具書。

收錄典籍解題

本書為大正新修大藏經第四十七冊諸宗部四之後半(495頁以降)及第四十八冊諸宗部五所收之中國禪籍之索引，此中收錄了下列諸經典。

經典號碼	經典名	編・撰・述者名
(第47卷諸宗部 4)		
No. 1985	鎮州臨濟慧照禪師語錄(1卷)	唐 慧然集
No. 1986A	筠州洞山悟本禪師語錄(1卷)	日本 慧印校
B	瑞州洞山良价禪師語錄(1卷)	明 語風圓信編 郭凝之
No. 1987A	撫州曹山元證禪師語錄(1卷)	日本 慧印校
B	撫州曹山本寂禪師語錄(2卷)	日本 玄契編
No. 1988	雲門匪真禪師廣錄(3卷)	宋 守堅集
No. 1989	潭州鴻山靈祐禪師語錄(1卷)	明 語風圓信編 郭凝之
No. 1990	袁州仰山慧寂禪師語錄(1卷)	明 語風圓信編 郭凝之
No. 1991	金陵清涼院文益禪師語錄(1卷)	明 語風圓信編 郭凝之
No. 1992	汾陽無德禪師語錄(3卷)	宋 楚圓集
No. 1993	黃龍慧南禪師語錄(1卷) 附：黃龍慧南禪師語錄續補(1卷)	宋 惠泉集 日本 東唆輯
No. 1994A	楊岐方會和尚語錄(1卷)	宋 仁勇等編
B	楊岐方會和尚後錄(1卷)	
No. 1995	法演禪師語錄(3卷)	宋 才良等編
No. 1996	明覺禪師語錄(6卷) 附：明州雪巒山資聖寺第六祖明覺大師塔銘(1卷)	宋 惟叡竺編 宋 呂夏卿撰
No. 1997	圓悟佛果禪師語錄(20卷)	宋 紹隆等編
No. 1998A	大慧普覺禪師語錄(30卷)	宋 蘊聞編
B	大慧普覺禪師宗門武庫(1卷)	宋 道謙編
No. 1999	密菴和尚語錄(1卷)	宋 崇岳・了悟等編
No. 2000	虛堂和尚語錄(10卷)	宋 妙源編
(第48卷諸宗部 5)		
No. 2001	宏智禪師廣錄(9卷)	宋 集成等編

No.	2002A	如淨和尚語錄（2卷）	宋 文素編
	B	天童山景德寺如淨禪師續語錄（1卷）	宋 義遠編
No.	2003	佛果圓悟禪師碧巖錄（10卷）	宋 重顯頌古 克勤評唱
No.	2004	萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容庵錄（6卷）	宋 正覺頌古 元 行秀評唱
No.	2005	無門關（1卷）	宋 宗紹編
No.	2006	人天眼目（6卷）	宋 智昭集
No.	2007	南宗頓教最上大乘摩訶般若波羅蜜經六祖惠能大師於韶州大梵寺施法壇 經（1卷）	唐 法海集
No.	2008	六祖大師法寶壇經（1卷） 附，六祖大師緣記外記（1卷）	元 宗寶編 唐 法海等集
No.	2009	少室六門（1卷）	
No.	2010	信心銘（1卷）	隋 僧璨作
No.	2011	最上乘論（1卷）	唐 弘忍述
No.	2012A	黃檗山斷際禪師傳心法要（1卷）	唐 裴休集
	B	黃檗斷際禪師宛陵錄（1卷）	唐 裴休集
No.	2013	禪宗永嘉集（1卷）	唐 玄覺撰
No.	2014	永嘉證道歌（1卷） 附，無相大師行狀（1卷）	唐 玄覺撰
No.	2015	禪源諸詮集都序（4卷）	唐 宗密述
No.	2016	宗鏡錄（100卷）	宋 延壽集
No.	2017	萬善同歸集（3卷）	宋 延壽述
No.	2018	永明智覺禪師唯心訣（1卷）	宋 延壽撰
No.	2019A	真心直說（1卷）	高麗 知訥撰
	B	誠初心學人文（1卷）	高麗 知訥撰
No.	2020	高麗國普照禪師修心訣（1卷）	高麗 知訥撰
No.	2021	禪宗決疑集（1卷）	元 智徹述
No.	2022	禪林寶訓（4卷）	宋 淨善重集
No.	2023	緇門警訓（10卷）	明 如菴續集
No.	2024	禪關策進（1卷）	明 株宏輯
No.	2025	勑修百丈清規（10卷）	元 德輝重編

此大正新修大藏經第四十七冊後半（自經典號碼1985至2000）及第四十八冊（自經典號碼2001至2025），乃相當於諸宗部第四冊後半與第五冊，專收錄屬於中國禪宗之典籍四

十八部二百七十卷。即首先將五家七宗的代表性語錄，依臨濟、曹洞、雲門、譙仰、法眼五家，與黃龍、楊岐二派之順序列舉，其次列舉看話、默照兩系統之語錄，之後收錄可謂禪宗公案之集大成碧巖錄、從容錄、無門關，再以總括之意列舉彙集五家宗要之人天眼目，作為一個段落。接着重新從五家分派以前之初期禪宗語錄開始，將隋、唐、宋、高麗、元、明各時代成立之代表性禪宗典籍，大致依其成立之順序予以收錄。今將各書之概要記述如下。

No. 1985 鎮州臨濟慧照禪師語錄一卷 唐慧然集 簡稱臨濟錄。此乃將中國臨濟宗祖臨濟義玄（？—866）一代之言教，由弟子三聖慧然加以編錄者。臨濟錄現有數種異本，除四家語錄一一收集馬祖、百丈、黃檗、臨濟之語錄——所收者外，其餘均屬於宣和二年（1120）由圓覺宗演刊行之系統。收錄於大正大藏經者，係將元大德年間（1297—1307）由雪堂普仁再刊者，於永享九年（1437）在法性寺東經所覆刻者。其特徵為卷首除了馬防之序外，尚附有林泉從倫、郭天錫、五峯普秀之序。根據近年研究之成果，傳臨濟錄之原型者，係收錄於宋版天聖廣燈錄十、十一之臨濟語錄，據說此乃保持圓覺宗演重開以前之四家語錄之體裁。天聖廣燈錄中之臨濟語錄，與宗演重開之臨濟錄，除上堂語之排列不同外，新加八段語。

No. 1986A 筠州洞山悟本禪師語錄一卷 日本指月慧印校 簡稱洞山錄。此為中國曹洞宗祖洞山良價（807—869）之語錄。洞山語錄之首被收集，是作為於明末由語風圓信等歸納之五家語錄中之一本時。這以前，洞山之語皆依傳燈錄等之燈史。繼之由日本曹洞宗之宜默玄契，於元文三年（1738）再編。此時被分為語錄與行由部分，更附加寶鏡三昧與其他之歌頌等。又收集流傳於日本之洞山之語，作為洞山悟本禪師語錄之餘而附載之。此宜默本是最完整的洞山錄之第一本。其後指月慧印（1689—1768）將此加以改編，而與曹山錄合為曹洞二師錄，於寶曆十一年（1761）刊行。本書收錄之洞山錄，是根據明和三年（1766）刊行之曹洞二師錄，但校勘元文四年（1739）刊行之宜默重編本。

No. 1986B 瑞州洞山良價禪師語錄一卷 明語風圓信、郭凝之編 亦簡稱洞山錄。此為最初整理中國曹洞宗祖洞山良價語錄之第一本，亦是明末成立之五家語錄中之一本。本書之版本，係根據大日本續藏經所收錄者。

No. 1987A 撫州曹山元證禪師語錄一卷 日本指月慧印校 簡稱曹山錄。此為中國曹洞宗洞山良價之法嗣曹山本寂（840—901）之語錄。對於曹山錄之成立，尚須解明之處不少，但以現存者為中心觀之，則首先有金峰從志編集之曹山元證大師語錄。金峰本中附有法庵法義之跋，這後有性海見拙之校訂本。唯今日廣泛流行者，並非此金峰本，而是於明末作為五家語錄之一而編集之曹山本寂禪師語錄，而此系統者流行於日本。即日本之宜默玄契，以為撫州曹山本寂禪師語錄而再編，更由指月慧印根據宜默玄契之編集本，與瑞州洞山良價禪師語錄合為曹洞二師錄，而於寶曆十一年（1761）刊行。本書之版本，係指月之弟子瞎道本光（1710—1773），重編指月之校訂本，而於明和三年（1766）刊行者。此重編本中附有解釋洞山五位顯訣、逐位頌並注別揀、五位旨訣、三種墮、四種異類、三燃燈。

No. 1987 B 撫州曹山本寂禪師語錄二卷 日本宜默玄契編 如於No. 1987A項中所述，在日本流行之曹山語錄，雖屬於五家語錄之系統，但此乃宜默在日本再編者。宜默將五家語錄之原文作為上卷，再從諸書中博搜不合於五家語錄中之曹山之語，將此作為下卷附之。下卷

中，除上堂語之外，還收錄解釋洞山五位顯訣、註釋洞山五位頌等。本書所收之曹山錄，是根據寬保元年（1741）刊行本。

No. 1988 雲門匡真禪師廣錄三卷 宋守堅集 簡稱雲門錄，或雲門廣錄。此為雲門宗祖雲門文偃（864—949）之語錄。收錄於本書者，其底本是成賓堂文庫藏之五山版，此乃承受圓覺宗演（1074—1146）於北宋紹興十三年（1143）至十五年（1145）間，與臨濟錄同時重開者。據近年之研究成果，乃推測在宗演重開以前，已有數種異本之存在，但現已不存。雲門廣錄之構成為：卷首有熙寧九年（1076）蘇灝之序，上卷有對機、十二時、偈頌，中卷有室中語要、垂示代語，下卷有勘辨、遊方語錄、遺表、遺誠、行錄並請疏，更於卷末附德山緣密之頌雲門三句語。唯有關其成立疑點甚多，如上述之內容，與祖庭事苑之雲門錄語釋之次第有若干差異、又被認為另有天衣義懷之版本等。

No. 1989 潭州鴻山靈祐禪師語錄一卷 明語風圓信、郭凝之編 此為鴻仰宗祖鴻山靈祐（771—853）一代之語錄。古時未有鴻山之語錄，係於明末編集五家語錄之際，始被收集而成。本書所收者，乃以大日本續藏經本為底本。

No. 1990 袁州仰山慧寂禪師語錄一卷 明語風圓信、郭凝之編 此為鴻仰宗祖，亦為鴻山靈祐法嗣之仰山慧寂（807—883）一代之語錄。係於明末編集五家語錄之際，始被集成。本書所收者，乃以大日本續藏經本為底本。

No. 1991 金陵清涼院文益禪師語錄一卷 明語風圓信、郭凝之編 此為法眼宗祖法眼文益（885—958）一代之語錄。法眼之語錄，由祖庭事苑六中存有語釋而知在北宋代已曾刊行，但今已不傳。成為本書之底本者，是大日本續藏經所收本，此為收錄於明末編集之五家語錄者。不過從祖庭事苑之語釋之內容看，可知北宋代之刊本與此五家語錄收錄者，差異頗大。

No. 1992 汾陽無德禪師語錄三卷 宋石霜楚圓集 此為臨濟宗汾陽善昭（947—1024）之語錄。是汾陽之弟子石霜楚圓（986—1039）所編集者，卷首有楊億（947?—1020?）之序，卷末有建中靖國元年（1101）由比丘守中重刊之跋。由此得知汾陽之語錄編集之時期相當早，更由存有元至大三年（1310）吉林清茂所寫之序等，而知汾陽語錄之受重用。此至大三年之刊本，可能即是現存之最古者。上卷收錄上堂語，中卷收錄之頌古百則，乃為頌古文學之先驅而應予注目。下卷收錄歌頌等。本書所收者，是以大日本續藏經所收本為底本，續藏本之底本雖不明，但已知寶永六年（1709）的刊本之存在，故或許是以此為底本。

No. 1993 黃龍慧南禪師語錄一卷 宋九頂惠泉集 此為宋代臨濟宗黃龍派祖慧南（1002—1069）之語錄。黃龍之語錄，以紹興十一年（1141）有線密之序而收錄於黃龍四家錄者為最古，乃由同安崇勝禪院、歸宗寺、筠州黃檗山、黃龍山之語錄而成。收錄於黃龍四家錄之語錄，除慧南之語錄外，尚有晦堂祖心、死心悟新、超宗慧方之語錄。本書所收本之底本，是大日本續藏經所收之四家錄中所收錄者。後建仁奇兩足院之高峰東唆（1736—1801），從續燈錄、聯燈會要、普燈錄、續古尊宿語錄、永平廣錄等諸書中博搜黃龍之語，而歸納所成者即是黃龍慧南禪師語錄續補。

No. 1994A 楊岐方會和尚語錄一卷 宋保寧仁勇、白雲守端編 此為臨濟宗楊岐派祖方

會（992—1049）之語錄。楊岐之語錄，似乎曾被收錄於慈明四家錄。據說慈明四家錄收錄了慈明石霜楚圓、楊岐方會、白雲守端、五祖法演之語錄。但以現存之黃龍語錄而言，以收錄於古尊宿語要三者為最古。古尊宿語要所收本，卷首附有皇祐二年（1050）文政之序，元祐三年（1088）楊傑之序。此古尊宿語要所收本，照樣收錄於明藏本古尊宿語錄十九，但不知何故，文政與楊傑之序却附於十九之卷末，亦即潭州道吾悟真禪師語要之後。以此明藏本為底本之本書，竟不察此情，而犯了將楊岐與道吾悟真二人之語，作為楊岐一人之語之錯誤。楊岐之語錄為所住之楊岐山、雲蓋山之語，而自643頁上段至645頁為道吾悟真之語錄。

No. 1994B 楊岐方會和尚後錄 編者不詳。楊岐之語錄，除楊岐方會和尚語錄外，尚有收錄於續開古尊宿語要三之楊岐會禪師語。這如注有「前錄收不盡有」，雖避免重複，但此楊岐方會和尚後錄，亦包含續開古尊宿語要中之楊岐語錄，故是意圖語錄之集大成者。

No. 1995 法演禪師語錄三卷 宋才良等編 此為臨濟宗楊岐派五祖法演（1024?—1104）一代之語錄，乃成立於法演之生前。法演係於其會下打出三佛（佛果克勤、佛鑑慧勸、佛眼清遠），而鞏固其地位者。法演之語錄，本來似有慈明四家錄所收者，但現已不存。據近年之研究成果說，法演之語錄，於淳熙五年（1178）被收錄於古尊宿語要。後來收錄於咸淳三年（1267）之古尊宿語錄重刊本之法演語錄，與本書作為底本之明藏古尊宿語錄中之法演語錄，序文之位置與分卷之次第不同。即咸淳重刊本之構成是，卷一為張景修之序，初住四面山語錄、次住太平語錄、次住海會語錄、劉跋之序、海會語錄、偈頌，卷二為黃梅東山演和尚語錄、偈頌、朱元村之再序。以上之內容，若與本書之內容，即卷上為初住四面山語錄、次住太平語錄、次住海會語錄，卷中為白雲山海會演和尚語錄，卷下為黃梅東山演和尚語錄、偈頌、張景修之序、劉跋之序、朱元村之序，作一比較，即可窺知明藏本將咸淳重刊本作了相當地整理。

No. 1996 明覺禪師語錄六卷 宋雪竇重顯述 惟益、文軫、允誠、圓應、文政等編。此乃編集擁有明覺禪師賜號之雲門宗四世雪竇重顯（980—1052）之語錄、詩文、偈頌類而成，亦稱為雪竇明覺禪師語錄。其內容由卷一：住蘇州洞庭翠峯禪寺語、拈古、勘辯、住明州雪竇禪寺語；卷二：舉古、勘辯、歌頌、明覺禪師後錄；卷三：拈古；卷四：瀑泉集；卷五、六：祖英集而成，卷末附有呂夏卿於治平二年（1065）二月五日撰述之明州雪竇山資聖寺第六祖明覺大師塔銘。雪竇之語錄，在生前中已由門人們編集，據塔銘說，已有洞庭語錄、雪竇開堂錄、瀑泉集、祖英集、頌古集、拈古集、雪竇後錄之七集。此於北宋代已刊行，而於大觀二年（1108）睦庵善卿撰述之祖庭事苑中，有根據北宋版之雪竇洞庭錄、雪竇後錄、雪竇瀑泉集、雪竇拈古、雪竇頌古、雪竇祖英集上、下、雪竇開堂錄、雪竇拾遺八部九卷之語釋，四部叢刊中亦收錄宋版之頌古、拈古、瀑泉集與祖英集。續開古尊宿語要之雪竇禪師語亦為古雪竇開堂錄之一部分，正應二年（1289）之五山版亦是宋版之覆刻。又，明覺禪師語亦被入藏於洪武初年開版之明版大藏經（南藏），然現在之明藏本，則除頌古，並省略開堂錄之曾會序、瀑泉集之三種疏、後錄之如玉序、拈古之允誠序與曇玉之頌古序。本卷之底本為崇禎七年（1634）刊之方冊本，仍除去頌古與序等。雪竇之語錄中，關於頌古，宋之圓悟克勤於澧州夾山靈泉院予以評唱，此乃被記錄而成為碧嚴錄，且被稱為「宋門第一書」，

而廣被引用，至於拈古，亦被圓悟提倡，並加著語，而成爲擊節錄。關於文辭巧妙之雪竇之瀑泉集、祖英集，在日本被作爲詩文之範本使用，尤其詩文集之祖英集，五山版亦有獨立流傳者，在江戶期，自慶安三年（1650）刊行以降，亦有數種刊本。

No. 1997 圓悟佛果禪師語錄二十卷 宋圓悟克勤述 虎丘紹隆等編。係將被謚爲佛果禪師真覺之臨濟宗楊岐派圓悟克勤（1063—1135）之一代語錄集大成者。本書之底本爲入藏於明版大藏經（南藏）而開版者。圓悟是代表宋代臨濟宗之禪僧，其門下有亦成爲宋代禪界之重鎮之大慧宗杲與虎丘紹隆爲首之百餘人，並受宰相張商英爲首之士大夫之歸依，亦爲碧巖錄與擊節錄之提倡者而知名。本書之內容收錄：卷首附有紹興三年（1133）十二月二十日龍圖閣耿延禧之序，及紹興四年二月檢校少保定國軍節度使張浚之序，卷一～八：上堂，卷八～十三：小參，卷十三：普說，卷十四～十六：法語，卷十六～十八：書、拈古，卷十八～十九：頌古，卷二十：偈頌、真贊、雜著、佛事。上堂、小參是收集在成都崇寧萬寺禪寺、夾山靈泉院、道林寺、建康蔣山、東京天寧寺、金山龍游寺、南康雲居真如禪院等之語錄。圓悟語錄之宋版，於東福寺有二冊本之雲居圓悟禪師語錄，續開古尊宿語要之圓悟勤禪師語亦是宋本之抄錄。又有應永十一年（1404）刊行之覆宋五山版佛果圓悟禪師語錄十卷三冊存在，因而得知宋版之形態爲上冊收錄萬壽、夾山、道林、蔣山、天寧語錄，中冊收錄金山龍游、真如院語錄、法語，下冊收錄天寧奇小參等七小參、告香普說、頌古、拈古、偈頌、真贊、小佛事，而於卷首附大秀居士、張浚、守忠之三序者，由此可知，明藏本不論是本文或是形態上，均爲加手改編者。圓悟之言教，另有佛果圓悟禪師心要二卷，這有數種覆宋五山版現存，而自中世至今較之語錄更廣被讀誦。

No. 1998 A 大慧普覺禪師語錄三十卷 大慧宗杲述 雪峰蘊闡編。此乃將擁有大慧禪師賜號之臨濟宗楊岐派大慧宗杲（1089—1163）一代之語錄集大成者。本書之底本爲入藏於明版大藏經，且於萬曆八年（1580）開版之刊本。卷首附有蘊闡於乾道七年（1171）上進之奏劄文，同八年德潛之入藏題文，由此可知入藏之經緯。內容收錄：卷一～四：徑山能仁禪院語錄，卷五：育王廣利禪寺語錄，卷六：再住徑山能仁禪院語錄，卷七：江西雲門菴語錄，卷八：福州洋嶼菴語錄，泉州小谿雲門菴語錄，卷九：雲居首座寮秉拂語錄、室中機緣，卷十：頌古，卷十一：偈頌，卷十二：讚佛祖，卷十三～十八：大慧普覺禪師普說，卷十九～二十四：大慧普覺禪師法語，卷二十五～三十：大慧普覺禪師書，而於卷六附有保信軍節度使魏國公張浚撰之大慧普覺禪師塔銘。大慧是嗣圓悟克勤之法，而鼓吹公案禪之宋代臨濟宗巨匠，其語錄在入藏以前既有由其弟子們各卷分別編集而刊行之宋版存在，這由覆宋五山版，而被視爲道謙錄、文昌編之二卷子本大慧普覺禪師語錄（南北朝時期刊）之現存而得知之。又，法語、普說、書，均有本文或排列不同之單獨別行本，各有五山版等數種刊本存在，由此可知其盛被閱讀之情況。尤其是大慧對門下縉紳與居士、僧侶等之質問，以書簡解說禪之要旨之大慧普覺禪師書（亦稱大慧書，大慧書問）之別行本，有明版、五山版、古活字版、近世之整版本、首書本等多種，這說明此書之屢被刊行與閱讀之歷史。

No. 1998 B 大慧普覺禪師宗門武庫一卷 大慧宗杲述 密庵道謙編・簡稱『大慧武庫』、『宗門武庫』，淳熙十三年（1186）附李冰之序而刊行。本書之底本爲明版續藏本，乃除去

李冰之序。內容係輯錄宋朝禪林中禪僧們之行履之紀錄。除南北朝初期之覆宋五山版與寬永五年（1628）刊本之外，冠註本與首書本亦有數種存在。五山版附刻著李冰之序及佛眼清遠之法嗣雪堂道行（1089—1151）之雪堂行和尚拾遺錄，拾遺錄係雪堂倣大慧之武庫所輯錄者，故被視為同種之文稿，而被整理成一冊。

No. 1999 密庵和尚語錄一卷 密庵咸傑述 松源崇岳、笑庵了悟等編。此乃收集臨濟宗楊岐派之虎丘派密庵咸傑（1118—1186）一代七會之語錄而成。由衢州西烏巨山乾明禪院語錄、大中祥符禪寺語錄、建康府蔣山太平興國禪寺語錄、常州褒忠顯報華藏禪寺語錄、臨安府徑山興聖萬壽禪寺語錄、臨安府景德靈隱禪寺語錄、明州太白名山天童景德禪寺語錄中之上堂語及小參、普說、頌贊、法語所構成。卷首附南宋淳熙十五年（1188）冬仲九日張鑑所書之序，卷尾則附正義大夫刑部尚書廣陵郡開國侯葛邲撰述之塔銘。版本有崇禎十二年（1639）入歲刊行之明版續藏本，與正應元年（1288）覆宋版之五山版等，這些皆為二卷本，然成為本書之底本者，是金地院舊藏，宮內廳書陵部所藏之南北朝時期刊行之一卷本五山版，另外尚有應安年間刊行本與元祐十六年（1703）刊行之木活字本等。密庵是門下輩出松源派祖松源崇岳與破庵派祖破庵祖先等之南宋禪僧，其語錄想必是於示寂後不久即被編集、刊行，故嘉熙二年（1238）刊行之續開古尊宿語要，亦有以察庵傑和尚語而抄錄上堂語二十篇與頌贊九首。

No. 2000 虛堂和尚語錄十卷 虛堂智愚述 寶葉妙源、可宣、無隱等編。此為臨濟宗楊岐派之松源派虛堂智愚（1185～1269）一代之語錄，前七卷十會之語錄等，係於虛堂生前之咸淳五年（1269）於福州鼓山編集刊行，示寂後，續輯、後錄、偈頌等三卷立即由妙源編集刊行，而成為十卷。其內容由卷一：嘉興府興聖禪寺語錄、報恩光孝禪寺語錄、慶元府顯孝禪寺開山語錄、瑞巖開善禪寺語錄、萬松山延福禪寺語錄，卷二：婺州雲黃山寶林禪寺語錄，卷三：慶元府阿育王山廣利禪師語錄、柏巖慧照禪寺語錄、臨安府淨慈報恩光孝禪寺語錄、徑山興聖萬壽禪寺語錄，卷四：法語、序跋、普說，卷五：頌古，卷六：代別、佛祖讚，卷七：偈頌，卷八：續輯、淨慈報恩光孝禪寺後錄，卷九：徑山興聖萬壽禪寺後錄，卷十：偈頌、佛事而成。成為本書之底本者，是德富猪一郎舊藏，正和二年（1313）刊行之五山版，且將宗卓收集新添之語要、咸淳十年（1274）十月十一日清涼寺法雲撰之行狀亦予并刻。此五山版是，虛堂之法嗣南浦紹明擬刊行而未果之意志，由其弟子絕崖宗卓繼承而上梓者。虛堂和尚語錄亦簡稱為虛堂錄，是在日本中世臨濟宗最為人所閱讀的語錄，除五山版外有以慶長大活本、寬永九年（1632）整版本為首之多種刊本，註釋書亦有景職興易之虛堂錄景聰臆斷、龍溪性潛之虛堂和尚語錄鈔、無著道忠之未訣、犁耕等，十數種聞名。

No. 2001 宏智禪師廣錄九卷 宏智正覺述 集成、宗法、宗榮、法燈、宗信、嗣宗等編。此為與大慧宗杲同時代而代表宋代曹洞宗之禪匠宏智正覺（1091—1157）一代之語錄，亦稱為宏智錄。其內容收錄：卷首揭載紹興二年（1132）退晦居士范宗尹之序，卷一：泗州大聖普照禪寺上堂語錄、舒州太平興國禪院語錄、江州廬山圓通崇勝禪院語錄、江州能仁禪寺語錄、真州長蘆崇福禪院語錄，卷二：建炎三年（1129）嗣宗之長蘆覺和尚頌古拈古集序、泗州普照覺和尚頌古，卷三：真州長蘆覺和尚拈古，紹興四年（1134）蕪林居士向子煙之後

序，卷四：明州天童山覺和尚上堂語錄，卷五：紹興七年（1137）憑溫舒之小參語錄序、明州天童山覺和尚小參，卷六：明州天童覺和尚法語，卷七：明州天童山覺和尚真贊下火，卷八：明州天童山覺和尚偈頌、箴、銘、僧堂記，卷九：紹興二十七年（1157）宏智之自序、明州天童覺和尚真贊、智宣之募宣之募緣刊記、乾道二年（1166）王伯庠之勅謚宏智禪師行業記、慶元四年（1198）悟遷之刊記等。宏智之語錄，有被認為是道元將來之宋版六卷之唯一傳本藏於大分縣泉福寺，將此改編成九卷本者，即是寶永五年（1708）之天桂傳尊開版本，更將此不備加以改進，擬復原型而開版者，即是寬政三年（1791）洞水月湛之六卷本。除此之外，亦知有原為松本文三郎所藏之宋版四卷本，原為石井積翠軒文庫所藏之元至正六年（1346）刊行之四卷本，同永享十年（1438）書寫之十冊本等，但如今其所均不明。本書之底本，被視為是近世刊行之駒澤大學圖書館所藏，而認為與寶永五年者同系統之版本，但詳情不明。不過作為甲本，而根據寶永五年本作過異本校正。對於大慧之鼓吹公案禪，宏智正覺則舉揚默照之禪風，又其詩文之巧妙乃與雪竇並稱，而盛被日本中世之道元、義雲與大智等曹洞禪者引用，尤是天童覺和尚小參（一名天童小參錄）乃單獨流傳，亦作有注釋書。宏智頌古亦作為單行本而流行，而由萬松行秀於此頌古再加示衆、著語、評唱者，即是從容錄六卷。此外亦有偈頌、箴銘之別行本與宏智禪師偈頌斷璧。

No 2002 A 如淨和尚語錄二卷 長翁如淨述 文素、妙宗、唯敬、如玉、祖日、義遠、德霑、清茂、德祥等編。卷首有紹定二年（1229）桐柏散吏呂瀟之序，卷上收錄住建康府清涼寺語錄、台州瑞岩禪寺語錄、臨安府淨慈禪奇語錄、明州瑞岩語錄、再住淨慈禪寺語錄，卷下收錄明州天童景德寺語錄、小參、普說、法語、頌古、讚佛祖、小佛事、偈頌，而於卷末收錄靈隱寺高原祖泉、天衣山文蔚之二篇跋文。此乃收集宋代曹洞宗之代表性禪匠，且對於日本鎌倉期道元之禪思想形成給與決定性影響之長翁如淨（1163—1228）五所六會之語錄類者，係於如淨示寂之翌年即紹定二年（1229）編纂刊行。傳來日本是在仁治三年（1242），而於永平廣錄卷一興聖寺語錄中，錄有八月六日、天童和尚語錄到上堂。本書之底本為延寶八年（1680）卍山道白之校定開版本，然面山瑞方以為卍山本私添之改變甚多，而於明和四年（1767）重新校訂改刻，並亦上梓天童淨禪師語錄事略。至於寫本，則有總持寺所傳之傳道元筆寫本、永平寺所藏之義介筆寫斷卷等流傳，注釋書被注目者，有貞享元年（1684）成立、玄峰淵龍撰述之如淨禪師語錄夾鈔（寫本，靜岡縣正泉寺所藏）。

No 2002 B 天童山景德寺如淨禪師續語錄 宋長翁如淨述 宋無外義遠編。此為亦稱為天童遺落錄的如淨之語錄拾遺篇。根據正德五年（1715）卍山道白之開版序云，先編集刊行之如淨六會語錄中之天童錄，是由祖日侍者所編集者，然其中遺落之二十則上堂語，則由如淨之弟子瑞巖寺無外義遠予以搜出編集，而於仁治二年（1241）二月將此送至道元處，道元乃附記如淨之傳記及其法嗣六人（包括道元本身）參加如淨之機緣以為跋。正德五年卍山偶然發見秘藏於丹波德雲寺室中之梵清和尚真筆之續語錄，乃自書其經緯以為序，再由卍山之法嗣心聞海音附跋而刊行。若依此說，則續語錄附有道元親記之如淨傳記，是極為貴重之文獻，但卍山序所傳仁治二年二月續語錄傳來之記事，乃與仁治三年二卷本之如淨和尚語錄傳來之事實有矛盾。續語錄之版本，今日唯有卍山開版本而不見其他傳本，故其傳承被認為有疑

間，面山瑞方亦在天童如淨禪師行錄中注記：「近年所新刻之如淨續錄，日本洞下好事者贗撰，是故今不采」，而非難爲贗撰。本書之底本，直接是爲大日本續藏經所收本，但其原本則是卍山開版之正德五年本。

No. 2003 佛果圓悟禪師碧巖錄十卷 雪竇重顯頌古，宋圓悟克勤垂示、評唱、著語。亦簡稱爲碧巖錄、碧巖集。雲門宗中興之祖雪竇重顯從景德傳燈錄、趙州錄、雲門等祖錄中選出古則，付頌而成「頌古百則」，臨濟宗楊岐派之圓悟克勤將此於成都昭覺寺、澧州夾山靈泉院、道林寺等提唱示衆之記錄予以集大成者，即是此碧巖錄。唯則之順序與「頌古」不同。宋代看話公案之禪風，可說以此書之成立而確立。由此禪即依一定的話頭而有組織地被學習，然亦傳說圓悟之弟子大慧宗杲認爲此乃逸出以自由無礙爲本領之禪之精髓，而予以燒毀。但其後仍爲中國、日本之禪界所歡迎，乃以「宗門第一書」而成爲禪錄之典型，習禪之指標。從容錄與請益錄等曹洞宗系之公案提唱錄，亦是在碧巖錄之影響下成立者，無門關亦同。據說「碧巖」一語係出自曾住夾山之善會之「猿抱兒歸青嶂後，鳥啣花落碧巖前」，而此語之匾額懸掛於靈泉院而來。其版本有大德四年（1300）四月，蜀之張明遠再刻者，日本之五山版等皆爲此張明遠本之覆刻。但，由宣和七年（1125）關無黨之序，與建炎二年（1128）普照序之存在，可知張明遠本之前已有刊行，且於延祐四年（1317）虛谷希陵之後序亦傳說曾有由雪堂道行所刊行之版本。再說，碧巖錄不二鈔係以「蜀本」、「福本」作爲校對之用，而傳說道元從宋歸朝之際，一夜卽書寫完成之金澤大乘寺所藏之佛果碧巖破關擊節（一夜碧巖），是爲張明遠刊行本以前成立之版本而具有貴重之資料性價值。五山版有南北朝時之刊本等數種存在，至於地方版，則有室町初期之能登總持寺版、美濃瑞龍寺版、越後本源禪寺版、日向版、山城妙心奇版等。及至近世，亦有元和或寛永三年（1626）之古活字版爲首，刊行數字。其注釋書亦有不二鈔、大空抄、景曉曉斷、夾山抄、種電鈔、舐獃鈔、耳林鈔等、洞濟共有數十種，由此可知，此書是諸禪錄中最爲人所閱讀之書。本書之底本爲延寶五年（1677）刊行本，但曾校對宮內廳圖書寮所藏之覆元版與瑞龍寺版。

No. 2004 萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容庵錄六卷 宋宏智正覺頌古 元萬松行秀示衆、著語、評唱。此亦簡稱爲從容錄、從容庵錄，是南宋末曹洞宗之萬松行秀（1166—1246）提倡宏智正覺之「頌古百則」之記錄，仿照圓悟之碧巖錄編集而成。卷首附有嘉定十七年（1224）湛然居士耶律楚材（1190—1244）所撰之萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容庵錄序，及嘉定十六年萬松給與湛然居士之評唱天童從容庵錄、寄湛然居士書，依此得知，此書是嘉定十六年，幽居於燕京（北京）報恩寺內從容庵之萬松，應隨元太祖之西域遠征而從軍之湛然居士之勸清，提倡「頌古百則」，以庵室名爲書名，寄與西域阿里馬城之居士者。乃與林泉從倫之空谷集、虛堂集及萬松評唱宏智之「拈古百則」之清益錄，被數爲宋代四家評唱錄之一。對於碧巖錄之被臨濟、曹洞兩宗所通用，從容錄則僅爲曹洞宗所重視。在宋代有無刊行乃不明，現存者是雲南華亭之徐琳於明萬曆三十五年（1607）作爲四家評唱錄之一而重刻者，卷首附有同年沈成撰之重刻四家語錄序，及徐琳之重刻四家評唱序，戲爲本書之底本者亦是此版本。中國刊本有光緒七年（1881）之十卷本，日本則有承應三年（1654）與虛堂集之合訂本、天和時期連山交易之首書本、元文二年（1737）太淳宗古之頭書本等，注釋書