



慶元縱橫



15

Qing Yuan

Zong hen

政协庆元县文史资料研究委员会
庆元县志编纂委员会



庆元縱橫

第 15 期

主 编 余 绪

封面题签 斯大孝

责任编辑 赖警卿 吴 升

封面设计 吴 升

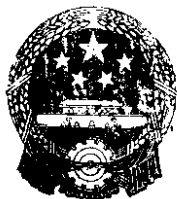
目 录

县十一届人大四次会议圆满结束	常 文	1
县政协四届四次会议隆重召开	本刊记者	2
丽水地区政协在我县召开	县文史办	3
金盾生辉荡浊流	毛昌尧	4
——庆元警方破获“被立王”一邪教组织		
别有情趣的一对姐妹	吴陈子	8
新工时制纪念邮戳		
大济文化中心的盛衰	姚得安	10
问题与 研究 我县粮食生产 的现状与对策	吴传根	12

豫 洲 旧 事	“黄花”为何许人?	克 冲	15
	“工匠之乡”的由来	吴发松	16
	石龙山述旧	任笃敬	19
	民国时期的劳资斗争	叶庆泉	21
	——记庆元造纸业工会二三事		
	抗战期间革命活动断片	吴引年	22
经 济 纪 实	周墩民兵捉土匪	吴友庆	24
	我县“八五”十件大事	郑承春	25
	四十年风雨沃绿土	吴锡平	26
	——记全国国营林场100佳单位庆元林场	胡正良	
	乡乡光电缆控化	庆元县邮电局	29
	山区邮电创辉煌		
教 育 今 昔	县委、县府举行庆功会表彰县邮电局光荣完成乡乡通程控的艰巨任务		31
	农业体制改革的回顾	王玉亮	32
	甘洒汗水为人民	胡秋生	35
	——记拼搏在市场经济浪潮中的电力职工		
	明末清初的乡约所	鑫 老	38
	前进中的屏都镇小	杨起行 杨利平	39
菇 城 千 秋	“九五”期间我县食用菌业指向何方?	梓 林	42
	菇城短波		43

人 物	龙岩吴氏分支始祖吴崇默 坪 声	47
	和创业始基之祖吴子瑛	
春 秋	吴钟祥传略 逯 夫	48
风 云 录	王家平被北大录取为博士研究生 苗 鸣	49
	改革路出致富路 章刚正	50
	——记松源镇牛马村农民叶正大	
	一个在远山僻壤首先 柯昌汉	51
	实现电气化的老汉 余塔和	
文 物 胜 迹	菇 源 阁 一 言	52
	菇源阁照片 毛昌尧	53
	菇源阁诗 吴 升	53
	菇源阁记(碑文) 余 绪	54
庆 元 风 俗	从吴姓远祖让国谈到 角 户	65
	披麻挂孝风俗	
	白露尝新芋 可 聪	57
社 会 调 查	结党营私 集体资财遭涂炭 黄立飞	58
	恶瘤摘除 劫后黄皮传佳音 吴雪梅	
		柳卫国
地 方 特 产	老 鼠 腊 吴 升	60
	水果佳品——杨梅 吴金灿	61
史 园 随 笔	由平水王庙引起的思考 赖善卿	62
	古代的“税收大检查” 余塔和	65

艺 海 拾 贝	山区经济扶摇上 井巷风传盛世音	文 斯	66
	濠洲诗社举行建社 5 周年纪念会	本刊记者	68
	对 联	吴雪梅	69
	到留阳中峰禅院游览	苏霖雨	70
	吴三公镇野猪	樊寿康	71
	林祥铨“捉”贼	颢 川	72
	余村“官井”的传说	范德武	73
	诗（七绝）	朱上智	74
	民间谚语	胡应庄	75
	山村除夕夜（外一首）	陈江风	76
大 事 记			78
照片新闻			（余绪摄）
编 辑 庆元纵横编辑部（庆元县府大院内） 电 话 6121479 6121655 邮 编 323800 发 行 政协庆元县文史办公室 印 刷 福建省松溪县印刷厂 出版日期 1996年8月10日			



县十一届人大 四次会议圆满结束

· 常 文

4月26日上午，县人民大会堂洋溢着热烈的气氛，出席县十一届人大四次会议的247名人民代表，代表全县人民的意志，表决批准了县长郑伟雄所作的《庆元县国民经济和社会发展“九五”计划和2010年远景发展纲要》报告。

会议就此通过的决议，号召全县人民要紧密团结在江泽民同志为核心的党中央周围，在中共庆元县委的领导下，齐心协力、奋发进取、艰苦创业、扎实工作，为卓有成效地把我县改革和现代化建设事业不断推向前进，为胜利实现“九五”计划和2010年的宏伟目标而努力奋斗。

这次会议还听取、审议和批准了县计委主任季梓培所作的《关于庆元县1995年国民经济和社会发展规划执行情况与1996年国民经济和社会发展规划（草案）》的报告，县财政局长徐宇平所作的《关于庆元县1995年预算执行情况和1996年预算（草案）》的报告，县人大副主任吴存茂所作的《庆元县人大常委会工作报告》，县人民法院院长陈家礼所作的《庆元县人民法院工作报告》和县人民检察院检察长叶寿生所作的《庆元县人民检察院工作报告》。

会议同意叶冬梅同志辞去县人大常委会副主任职务，并依法补选朱美菊同志为县人大常委会副主任。

会议期间，出席会议的247名代表和262名列席人员分组讨论了六大报告，并以主人翁的姿态和高度的政治责任感积极为我县两个文明建设建言献策。会议共收到代表依法提出的议案64件，代表建议、批评和意见18件。



县政协四届四次 会议隆重召开

政协庆元县第四届委员会第四次会议于4月22日至25日在县城隆重召开，来自全县17个界别的157名委员出席了会议，政协所属组织、各乡镇统战委员和部、委、办、局及有关领导和社会各界知名人士共90余人列席了会议，县委、县人太、县政府、县纪委、县法院、县检察院领导和政协老领导应邀出席了会议；省政协丽水地区工委副主任兰光谔、地委统战部长龚联德亦莅临会议并致词祝贺。

县政协主席吴晓铃，副主席杨关秀、吴鸣翔、俞向东、余绪分别主持了会议。

县委副书记金建新在开幕式上作了重要讲话，他说，这次会议的召开对进一步坚持和完善中国共产党领导的多党合作政治协商制度，开创我县政协工作新局面；对制定和实施“九五”计划和2010年远景目标，对我县的经济发展和会进步必将起到积极的推动作用，他高度评价了政协在过去的一年里及整个“八五”期间，认真履行“政治协商、民主监督、参政议政”的职能，为我县的社会稳定和经济发展作出了贡献。同时希望全体政协委员和各界人士同心同德，群策群力，励精图治，为完成“九五”计划和实现2010年的宏伟目标，为建设文明繁荣“中国香菇城”而努力奋斗。

会议听取并审议了余绪副主席代表县政协四届常委会所作的工作报告，杨关秀副主席所作的提案工作报告。与会委员列席了县人大十一届四次会议，听取和讨论了县长郑伟雄所作的《关于“九五”计划和2010年远景目标纲要的报告》和县计委主任季梓培、县财政局局长徐宇平所作的关于社会发展计划和财政预算的报告。会议通过了县政协四届四次会议的决议和四届四次会议提案审查情况的报告。大会还表彰了九五年度3个政协工作先进专委会和29位先进个人。



丽水地区政协
文史工作会议
在我县召开

省政协丽水地区工作委员会于3月28—29日在我县召开全区政协文史工作会议，来自青田、丽水、缙云、遂昌、松阳、云和、龙泉、庆元等8县市政协文史委员会领导出席了会议。地区政协工委主任支存定、委员洪正、工委办副主任徐定潜分别主持了会议。福建省松溪县政协副主席潘贤才应邀出席会议并致词祝贺。

会议就如何制订《建国后史料征集、出版工作规划》进行了热烈的讨论。认为征集建国后的史料重点在于总结经验教训，本着“征集无禁区、发表有选择”的原则，选好角度，制订出一个跨世纪的长期规划和近期计划，要突出政协统一战线特色，开展专题协作，组织跨县、跨地区、跨省的项目。采取“以人引事，以事带人”的方法，把涉及外县外省的人和事带引出来。同时要求把有史德、史才的人选拔到文史工作岗位上来。

会议听取了各县文史资料工作的汇报。对照地区工委颁发的条件，认真讨论了各县推荐的优秀文史工作者和优秀文史资料图书以及长期从事文史工作的老同志。

地区工委副主任支存定作了会议小结，他强调

会议期间，有16位委员作大会或书面发言，收到32件委员提案。

县政协主席吴晓铃作了题为《围绕大目标、建立大联合、实现大蓝图》的闭幕讲话。他号召全体委员要积极履行政协职能，紧密地团结在以江泽民同志为核心的党中央周围，在中共庆元县委直接领导和上级政协的指导下，开拓进取，扎实工作，齐心协力，共图大计，向着跨世纪的宏伟目标奋发前进。

(本刊记者)



金盾生辉荡浊流

——庆元警方破获“被立王”一邪教组织

·毛昌尧

编者按：今年3月6日，美国国务院在1995年的《人权报告》中，指责中国政府拘留“被立王”头领吴扬明是什么“侵犯公民的宗教自由”。这完全是颠倒是非！大量事实证明，这个披着宗教外衣的吴扬明是十足的反动流氓头目，他以收取“信徒”为幌子，强奸、强奸、猥亵妇女上百名，而教其长期霸占的就达20多名之多。信还以开设“祭坛”为借口，大肆诈骗群众财物，并竭力从事反革命煽动，《金盾生辉荡浊流》一文，就是吴扬明这个反动宗教组织在庆元进行反革命活动的一件活生生的证组。美国国务院企图利用人权问题，粗暴干涉我国内政的行径，可以休矣！

1995年7月，我县公安部门破获了一起由武义县传入的“被立王”邪教组织案。

“被立王”吴扬明，又名吴阳明，安徽省颍上县红星乡大谢行政村何庄队农民，52岁，家有妻小。因犯非法活动曾被当地公安机关收审二次，1987年11月以反革命宣传煽动罪被阜阳中院判刑一年，88年9月释放回家，策划炮制出一个新的犯罪组织“被立王”，宣传异

各县政协要加强对文史资料工作的领导，争取把文史办列入编制，配备专职干部，并不断提高他们的素质。要抓好机遇，认真搞好建国后史料征集工作的规划，着重是抓建国后各个时期的重大事件，各县既要有个长远规划，也要有个短期打算，同时要有自己的特色和侧面。他相信只要大家都高度重视，形成共识，全区的文史工作一定会搞出成绩来。

（县文史办公室）

端，叫嚣要在2000年完成用“被立”统一全国的大业。89年4月被安徽利辛县公安局抓获，阜阳地区行署对其施行劳动教养三年，91年11月逃离劳教农场，从此隐蔽流窜，以皖北地区和徐州市为活动中心，罗网旧党，继续进行“被立王”传播，并肆无忌惮地奸淫妇女，危害范围扩展到全国232个县市。

他处心积虑地歪曲解释《圣经》中“蒙召”一词，说“蒙召”就是女信徒把童身献给“神”，与“神”合为一体，才能得到灵魂拯救。致使许多女青年受骗上当。95年11月7日吴扬明被蚌埠公安局逮捕时还有3个女青年与他同睡在一起。

“被立王”组织严密，设立等级森严的分封制，吴扬明自封“父神”，下设16大“权柄”，为上层统治人物；“权柄”下设“代权人”、“服权人”（即奉差），为传播骨干，外出传教称“做工”，诱骗妇女朝拜“真神”，供吴“蒙召”，入教用“灵名”，不许打听对方姓名，对上级单线联系，严守秘密。这样一个荒唐的邪教组织，竟一度在我县兴波作浪。

一、“被立王”邪教的传入

1995年春，地处浙闽边境的安南、隆宫等乡，忽然出现一股邪风浊流，说“今年要灭世”、“××党要灭亡”“新耶稣已降生”、“新出的父王就是‘被立王’吴扬明”、“信耶稣只能信到7月底，8月‘恩门’就要关了”；还说“今年有大灾难，神仙难过鸡猪年”，“田也不要种了”、“猪也不要养了”、“香菇也不要做了”、“房屋也不要造了”，“今年要死很多人”。“只有赶快参加“被立王”组织，才能得救”。等等，搞得这些地方的信徒人心惶惶。平鸟、安溪、蒲潭、隆宫、张地、源头、南坑、杨楼等地基督教聚会点的正常宗教“礼拜”被破坏，夫妻不和，家庭破裂，工作、生产受到严重影响。县公安局及时向上级机关汇报上述情况，立即采取专门工作和争取信徒中积极分子的策略，深入调查，掌握具体情况，一场严厉打击“被立王”邪教的斗争就这样展开了。

二、破案经过

1995年7月27日上午，公安人员在安南乡平鸟村林瑞连家抓获两

名外地窜来的传“福音”者，从他们身上搜出了记有庆元、龙泉、遂昌等县市90多个“灵名”的笔记本及其他一批罪证，经初审，他们自称金华人，但不肯吐露姓名和真实身份，经批准依法予以收审。

收审后，起初仍然顽抗，拒不交代问题，並说自己有“真神”附身，一切都能平安度过。平鸟村信徒吴和姿等人闻讯，先后多次到县看守所送钱、物给他两人，更助长其气焰。办案人员知此2人受毒已深，一面深入案发地调查取证，搜集其犯罪事实，一面与看守所配合，切断外援，集中火力猛攻其信仰基石“被立王”，严厉指出“被立王”是邪教组织，公然与党和人民为敌，中央已明令取缔，其首领吴扬明于95年12月29日被依法处决等。并讲明政策，希望他们及早回头。

经过几场较量，攻心夺志，二犯终于交代：一名朱志阳、一名徐建，是金华地区武义县人。供认自己是奉上司“明亮”（俞增明，原武义县第三中学语文教师，系“被立王”的浙江第二把手，现已捕）的意旨，以“奉差”和未来丽水地区负责人的身份来庆元、龙泉、遂昌等地“开荒”、“收养”的经过。（所谓“开荒”是指了解情况，发展组织；“收养”指“传福音”）

朱志阳交代，他与上司“明亮”（俞增明）于95年春，开始以“金华人、犹太人、余杭人、大学生等身份多次来庆元在安南、隆宫、五大堡、贤良、屏都等8个乡镇35个自然村“开荒”，以传福音为借口，散布“灭世”等妖言，並按“被立王”组织规定，男女信徒分开做礼拜，时间保密，见到“奉差”或“在上主”时要下跪，与上级实行单线联系等。他们已建聚会点3处，封授“权柄”2人，为12个村66名信徒取过“灵名（经调查核实取“灵名”35人，95年2～3月有一批信徒见势头不对，自动退出组织）。他们给一个刚出生一个月和一个年仅2岁的幼童也取了“灵名”。真够荒唐。

三、愚昧，顽固的表演

95年5～7月，“被立王”组织庆元负责人林瑞连（权柄）、吴和姿（权柄）等接到“上司”通知，频频赶赴参加各种形式的“交通”会。5月1日林、吴等5人赴黄岩路桥参加省级“交通”会，6

月×日林瑞连、吴和姿、吴华山、瞿思祥、何仕莲、林孟姿等17人去安徽蚌埠市见“父王”（吴扬明），当地公安机关不予接见，怅恨而归。7月26日林、吴等人再次外出到武义县泉溪镇做地区级“交通”。他们每次外出做“交通”手里或脖子上都挂一条毛巾，作联络信号。返庆后，又以极赴本县和邻县政和、松溪等地基督教聚会点向信徒传达“会议”精神，以此完成“交通”任务。

武义来的“奉差”朱、徐被收审后，林瑞连、吴和姿等不但没有收敛，反而加紧非法活动。8月11日上午吴和姿不顾全家人反对，公然纠集王××、吴××、叶××等人，在自家按“被立王”旨意做“聚会”，叫信徒撰写“传单”，散布流言，当场被抓获。信徒林××公开说：“按照父王教导，我做得很不够，深感惭愧。”何××曾去福建松溪、建阳等县做亲戚的“得救”工作，吴和姿被治安拘留15天后，还说：“一根头毛也未受损失。”首犯林瑞连在屏都镇余村村向信徒传播妖言时，公然拿出“五公经”、“刘伯温登基”等笔记本，妄图证实其所谓“预言”的“灵验”。案发后，林一直潜逃在外，9月13日躲在甘竹山瞿思祥家楼上被抓获归案。

四、处理和消毒工作

此案从发现到破案始终得到党委和业务上级的高度重视，办案人员在侦破中坚持惩办与教育相结合，专门工作与群众工作相结合的方针，收到较好效果，现已审结。共收审2人（朱志阳、徐建二犯均由武义县公安局押回处理）。送劳动教养1人，治安拘留1人，其他处罚15人，取缔非法聚会点3处，对受蒙骗的40余名信徒进行正面接触和法制教育；缴获笔记本3本，“祷告文”、“精金主言”、“经历基督身体”等手抄本5本，“奉命传令”、“天上大启示”、“上帝计划”、“先知的预言”等非法传单115张。并及时向兄弟县市公安部门提供了“被立王”邪教组织内幕和活动情况。

至此总算划上句号，但从这些信徒身上让我们看到了迷信活动流毒之深，为害之大，以及这个邪教组织的反革命野心。一切善良的人们应当百倍警惕啊！

别 有 情 趣 的 一 对 姐 妹 新 工 时 制 纪 念 邮 戳

· 吴陈子

纪念邮戳, 极限明信片, 作为集邮收藏品家族中的一员, 已为越来越多的集邮爱好者所喜爱, 这里介绍的是在今年3月20日中国邮政100周年纪念日, 被中国邮电博物馆作邮电文物珍品收藏, 为全国各地上千名集邮爱好者不远千里赶来要求设计者签名留言的2组纪念邮戳。

1994年初, 国务院颁布实行新工时制, 并决定从3月1日起实行, 笔者为此精心设计了一枚纪念邮戳, 在当日邮件上使用。纪念戳直径为30mm, 由四个同心圆组成一个画面, 外层环冠以“国务院颁布实行新工时制纪念——1994、03、01、浙江庆元”; 第二层环为“星期六、日——星期日”周而复始循环字样组成; 第三层环由“1994年3月1日起执行”和庆元县邮政编码“323800”组成; 中心圆由阿拉伯数字“8”构成人体和时钟指针形象, 意为职工每日8个小时, 8字两旁对称两个“4字”, 意为每周工作40小时。(附图一)

1995年, 国务院决定从5月1日起, 正式实行五天工作制, 笔者为此构思又设计了一枚新工时戳。戳呈环形, 直径为30mm, 图面为四个同心圆组成。外环为“国务院颁布实行每周五天工作制纪念, 浙江1995、05、01庆元”; 第二环为“1995年5月1日起执行星期六、星期日”; 第三环是“五一国际劳动节和庆元邮编323800”; 内环中心由阿拉伯字“8”构成时钟指针和工作的人体图案, 两旁对衬以“40”, 意指职工每天工作8小时, 平均每周工作40小时。邮戳图案

包罗了国家标准工时制的全部内容，用于加盖5月1日邮件上使用。时隔一年二个月两枚看似相近，但意味深长的纪念戳，为集邮爱好者留下了一份难得珍藏邮品，首创中国邮政史纪念工时之先例，轰动全国集邮界（附图二）。

1992年3月10日以百山祖冷杉为主体的“杉树”特种邮票首发式在庆元隆重举行，笔者为此精心设计了一对“冷杉”邮票——“冷杉全景”、“冷杉球果”极限片明信片。

为配合邮电部1995年4月14日发行“桂花”邮票，两对极限明信片——“金桂、四季桂、银桂、丹桂”又在笔者的巧思中产生了，理所当然地招来了全国各地集邮爱好者纷纷来电来函、汇款来购买“杉树”“桂花”邮票极限片。

看来集邮者是有心人，而集邮品的设计者更是有心人了。这样才能为世人多留藏品，少留遗憾。



(附一)



(附二)



大济文化中心的盛衰

姚得安

80年代初，大济文化中心曾获浙江省先进单位的称号，在庆元文化史上记下了闪光的一页，今天回顾这段历史，也有“前事不忘”的意义。

1981年，县文化局根据中央发展群众文化事业的指示，在县城东瓜山脚建立城郊区文化站，考虑到该地周围没有群众，不适合开展文化工作，又选择毗邻县城而人口较集中的大济作为区文化工作的重点乡，并在乡所在地建起大济乡文化站，后扩建为乡文化中心。

大济乡文化站成立初期，设立一宣传窗，开展政策时事宣传、报道、宣扬“五讲四美”真人实事，进行农业科技传播等，还在重大节日进行文艺宣传，对改变村风村貌，颂扬正气起到良好作用。扩建为文化中心后，发展到七室（图书、象棋、排练、康乐球、书画、乒乓球、乐器）、二厅（上下毗连故事厅），吸引着许多群众参加各种文娱活动。同时还成立文艺宣传、书法图画、图书借阅、丝竹演奏、响器演奏、黑板报宣传等6个组，活动搞得有声有色，深得地区文化局副局长袁春耕等同志的好评。

然而事有凑巧，这时大济卢福神庙正举行升光典礼，香客云集，盛况空前，因而冲淡了文化中心的活动。为了占领农村文化阵地，区、乡文化站的工作人员亦决不让路，他们精心准备了各种节目并组织排练了一支唱灯队，从大年初一起，每晚敲锣打鼓，挨家串户去演唱；文化中心还从初一到初五举行猜谜、故事会、农民书画展、民间山歌演唱等群众自娱自乐的活动，如吴景元老伯上台演唱的《瓜子仁》、《纱窗外》等小调，有板有眼、维妙维肖，博得群众哄堂叫好。一些有一技之长的人也都喜欢到文化中心一显身手，从而大大增强了凝聚力，终于从卢福神庙的香期庙会中夺回了这块文化阵地。

大济文化中心在初战告捷后，马不停蹄，又在元宵节演出了古装

二都戏《断桥会》、婺剧《僧尼会》、现代剧《王小三过年》、表演戏《只要一千斤》以及小品、相声、歌曲、快板等共20多个节目，足足演了4个小时，观众600多人，家住下滩、周墩的群众也赶来看，真是盛况空前。县领导在演出结束后还登台祝贺演出成功。第二天县文化局奖来20吋彩电一台，使大济乡的干部、群众及文化中心人员更受鼓舞，元宵节过后还把这些节目搬到城郊区各乡巡回演出，深受广大群众欢迎。此后，文化中心为巩固成绩，还把原限于节日演出的文艺活动定为经常的文艺活动，做到制度化、经常化，1982年7月26日省文化厅厅长史行、地区文化局陈如菊等领导亲临大济文化中心，观看了他们的活动后高度赞扬和肯定他们的做法，并于1983年初在绍兴召开的全省文化先进单位表彰大会上，被评为“浙江省先进文化中心”，奖给锦旗一面，奖金400元，收录机一台，以及批把琴等高级琴一套；地区文化局也奖来收录机、奖状等；县文化局对这个全县唯一的省级先进文化单位更是倍加爱护，拨款修理了大济大会堂，并赠16毫米电影放映机一副。区文化站还把每月的办公费都用于这个文化中心，先后添置了打击乐器、戏剧服装等。因此文化中心不但名噪全省，且还有了一定的家底。

然而，随着市场经济的冲击，撤、扩、并的影响和文化中心人员的调动等一系列变化，现在这个曾经是省级先进单位的文化中心，早已销声匿迹，连那些有一定经济价值的政府奖励的现代化设备，也不知落于何方？面对当前的社会风气，真令人联想不已！



我县粮食生产 的现状与对策

· 吴传根

70年代末,我县在总人口比1949年增加一倍多而耕地面积减少2万多亩的情况下,实现了人均占有粮食近400公斤的目标,基本达到自给。但是,由于受农业自然资源、基础设施、人口消长、生态环境以及农业生产力水平等诸多方面宏观制约的因素,加上粮食生产本身的复杂性,步入90年代后,已出现以下几个方面的问题:

一、人增地减,刚性矛盾日趋突出。1949年全县耕地面积有17.89万亩,到1995年末降至15.83万亩,46年间平均减少448亩;全县人口目前已达18.8万人,人均拥有耕地由1949年的2.32亩下降到1995年的0.84亩,可以说,我县人均耕地拥有面积已近目前生产力水平上的土地承载极限。由于社会事业的发展需要,建设用地增多,以及农业内部产业结构调整占用耕地和耕地本身的自然损毁,耕地资源的绝对量和人均占有相对量还将呈下降趋势。

二、农业科技后劲不足,农技推广难以适应粮食生产发展的需要。一是由于农业科研与推广经费严重不足,许多科研活动难以开展;先进农业技术的推广,亦只停留在一般性的宣传,难以有效地开展示范和全面应用,技术的到位率和贡献率低;二是全县耕作制度改革进展缓慢,粮食种植结构单一,复种指数低;三是由于种粮效益较低,影响了农民学技术、用技术的热情,对新技术吸收缺乏主动性;四是继“三系”杂交水稻之后,在农业科技发展上尚未有新的重大突破。因此,粮食生产难有质和量的飞跃。

三、农田环境质量下降,农业基础设施抗灾力脆弱。近几年,政府在改善农田环境质量上投入了一定的财力、物力,但随着生产的