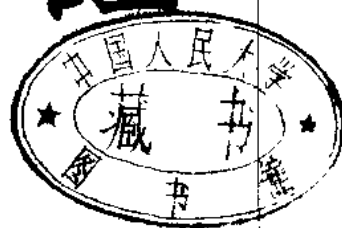


11.3/8 2-2
355515

文學博士瀧川龜太郎著

史記會注考證



20391
東方文化學院東京研究所藏版

昭和九年三月廿五日印刷
昭和九年三月廿八日發行

史記會註考證

定價 全十册 金參拾八圓
各册 金參圓八拾錢

著 瀧 川 龜 太 郎

發行 多 田 寅 松

印刷 高 田 壬 午 郎

印刷 會社 開明堂東京支店

東京市小石川區大塚町五十六番十五號

發行所 東方文化學院東京研究所

史記會注考證卷二十七

漢 太 史 令 司 馬 遷 撰

宋 中 郎 外 兵 曹 參 軍 裴 駢 集 解

唐 國 子 博 士 弘 文 館 學 士 司 馬 貞 索 隱

唐 諸 王 侍 讀 率 府 長 史 張 守 節 正 義

日 本 出 雲 瀧 川 資 言 考 證

天官書第五

史記二十七

案天文有五官官者星官也星座有尊卑若人之官曹列位故曰天官**正義**
張衡云文曜麗乎天其動者有七日月五星是也日者陽精之宗月者陰精之宗五星

五行之精，衆星列布，體生於地，精成於天，列居錯峙，各有所屬，在野象物，在朝象官，在人象事，其以神著，有五列焉，是有三十五名，一居中央，謂之北斗，四布於方，各七爲二十八舍，日月運行，歷示吉凶也。考論史公自序曰：星氣之書，多雜禮祥，不經推其文，考其應，不殊，比集論，共行事，驗于軌度，以次作天官書第五。豬飼彥博曰：天官謂天之星官也。漢書王鳳傳云：太史公書有天官災異，谷永傳云：於天官京氏易傳最密。太史公自序亦云：學天官于唐都張衡靈憲云：中外之官，常明者百有二十四，索隱極是。柯維騏云：掌天文之官，謂之天官，而名其業，亦曰天官，非也。愚按書堯典曰：欽若昊天，歷象日月星辰，敬授民時，曰在璿璣玉衡，以齊七政，專就授時言之，天人相涉之說，發端洪範，其後左傳國語國策諸書錄之者漸多。韓非飾邪篇云：初時者，魏數年東鄉，攻盡陶衛，數年西鄉，以失其國，此非豐隆五行太一上相攝提六神五括天河股搶歲星數年在西也。又非天缺，弧逆，刑星熒惑，奎台數年在東也。左右背鄉，不足以專戰，然而特之，愚莫大焉。呂覽明理篇云：至亂之化，君臣相賊，長少相殺，父子相忍，弟兄相誣，知交相倒，夫妻相冒，日以相危，失人之紀，心若禽獸，長邪苟利，不知義理，其雲狀有若犬若馬，若白鵠若衆車，有其狀若人，蒼衣赤首，不動其名曰天衡，有其狀若懸旛而赤其名曰雲旛，有其狀若衆鳥以鬬，其名曰滑馬，有其狀若衆植華以長，黃上白下，其名曰蚩尤之旗，其日有鬬蝕，有倍倫，有暈珥，有不光，有反景，有衆日，並出有畫官，有宵見，其月有薄蝕，有暈珥，有偏官，有四月並出，有二月並見，有小月承大月，有大月承小月，有月蝕星有出而無光，其星有熒惑，有彗星，有天棓，有天機，有天竹，有天英，有天干，有賊星，有鬬星，有寶星，其氣有上不屬天，下不屬地，有豐上殺下，有若水之波，有若山之楫，春則黃，夏則黑，秋則蒼，冬則赤，可見周末其說盛也。至淮南子天文訓敘述更廣，皆先於

史記史公既世其職又承唐都之說于其父宜矣其言之詳也然亦未免有錯誤此不獨爲觀測未精後人妄意勦入者多也王元啓曰按書分七章一經星二緯星三二曜四異星五雲氣六候歲七總論又曰此書敘周天列宿於其句圖隋堯之形前後向背之勢縱橫指畫宛列目前又無一語爲近今人所能道決其爲史公親筆無疑中敘五緯宜備列其行度疾徐以備後人之攷驗今顧不爾者大官書前無所承史公首創爲之不能如後代測驗之詳陳仁錫曰天官書獨無序何也豈後世缺亡之耶篇末有太史公論自初生民以來至天官備矣一章蓋本書之首序而錯簡在後耳唐順之曰當併漢書及晉書參看越按孫星衍問字堂集卷六有天官書補日

中宮天極星

索隱 文耀鉤曰中宮大帝其精北極星含元出氣流精生一也案爾雅又

極謂之北辰又春秋合誠圖云北辰其星五在紫微中楊泉物理論云北極天之中心陽氣之北極也極南爲太陽極北爲太陰日月五星行太陰則無光行太陽則能照故爲昏明寒暑之限極也考證 錢大昕曰此中宮天極星及東宮蒼龍南宮朱鳥西宮咸池北宮玄武五宮字皆當作官按下文云紫宮房心權衡咸池虛危此天之五官坐位也可證史公本文皆作官矣索隱于中宮下引春秋元命包官之爲言宜也下文紫宮下乃引元命包宮之言中也又可證小司馬元本中宮作中官矣小司馬解天官云天文有五官官者星官也星座有尊卑若人之官曹有列位故曰天官張文虎曰錢說至確司馬相如傳大人賦正義引此文正作中官天極星則張所見本與小司馬同柯維騏曰天極一名北極位在中央四方所取正故曰中宮故曰天極即孔子所謂北辰居其所者也王元啓曰按北極五星所謂天極者第五星近極而最小者也今云中宮天極星乃統指五星言之故

下云其明者云云猪飼彥博曰以北極為中二十八宿為四方蓋周髀蓋天之說也

其一明者太一常居也

案春

秋合誠圖云紫微大帝室太一之精也正義泰一天神之最尊貴者也

旁三星三公或曰子屬

正義三公三星在北斗杓東又三公三星在北斗魁西並為太尉司徒司空之象主變出陰陽主佐機務占以徙為不吉居常則安金火守之並為咎也考證柯維騏曰天極

星凡五其一明者太乙所居旁三星或謂三公或曰子屬諸家之說不同耳王元啓曰疑此所謂三星者既指大帝前後三星所謂第一星為太子第三星為庶子第四星為后宮

屬者是也故曰旁三星以其在帝左右故謂之三公或又以為子屬也正義於天官書徵引極博然昧於決擇其有古今異名及同名而宮度各殊者往往移彼釋此反足迷誤觀

者張照曰正義變出疑變化之誤猪飼彥博曰當作變理

後句四星末大星正妃餘三星後宮之

屬也

案句音鉤句曲也案援神契云辰極橫后妃四星從端大妃光明又案星經以後句四星名為四輔其句陳六星為六宮亦主六軍與此不同也考證王元

啓曰句音鉤篇內竝同又曰援神契所指今所謂句陳句陳本六星微似斗形第三星最光明今以大星為末援神契又以大星為端蓋指四星斜指大帝者言之餘二星類斗口

者蓋不數也若四輔四星其微暗無大星

環之匡衛十一星藩臣皆曰紫宮

案案元命包曰紫之

言此也宮之言中也言天神運動陰陽開閉皆在此中也宋均又以為十二軍中外位各定總謂之紫宮也考證王元啓曰按晉志紫宮垣十五星其西藩七東藩八攷之天象

作十五星爲是王先謙曰藩亦作蕃匡正其內衛
其外也猪飼彥博曰索隱十二軍當作十二星
前列直斗口三星隋北端

兌

索隱劉氏云直如字直當也又音值也隋晉湯果反劉氏云斗一作北案漢書天文志作北端作尚兌作銳銳謂星形尖銳也考證兌銳通王先謙曰詩破斧釋文

隋形狹而長也愚按
索隱作北當隋作隨

若見若不曰陰德或曰天一

索隱案文耀鉤曰陰德爲天下綱宋均

以爲陰行德者道常也正義星經云陰德二星在紫微宮內尙書西主施德惠者故贊
陰德遺惠周急賑撫占以不明爲宜明新君踐極也又云陰德星中宮女主之象星動搖

疊起宮掖貴嬪內妾惡之天一一星疆闕外天帝之神主戰鬪知人吉凶明而有光則
陰陽和萬物成人主吉不然反是太一一星次天一天一南亦天帝之神主使十六神知風雨

水旱兵革饑饉疾疫占以不明及移爲災也星經云天一太一二星主王者卽位令諸立
赤子而傳國位者星不欲微微則廢立不當其次宗廟不享食矣考證漢志不下有見

字王元啓曰按晉志門內東南維五星曰尙書尙書西二星曰陰德陽德今岡但云陰德
又止二星在宮垣內不與斗口相直下云或曰天一天一在垣外與斗近然止一星疑史

公所謂斗口卽指宮垣南口非謂斗魁之口也王先謙曰陰德二星在垣內天一
一星在垣外史併三星數之故謂陰德或曰天一也張文虎曰正義彊字疑誤紫宮

左三星曰天槍右五星曰天棓

集解蘇林曰音檣打之檣索隱槍音楚庚反棓音皮韋昭音割又詩緯曰槍三

星棓五星在斗杓左右主槍人槍人石氏星讚云槍棓八星備非常也正義棓音掌反
天棓五星在女牀東北天子先驅所以禦兵也占星不具國兵起也考證王元啓曰星

象、槍居西垣之外、楸居東垣之外、當云右槍左楸、此云左槍右楸者、蓋就星座南向者言之、則右槍左楸、就北向觀星者言之、則槍反居左、楸反居右矣、猶之參星北拱、故共兩肩之色、前漢及晉宋諸書、皆言左青右黃、史就南向觀星者言、獨云左黃右青、卽其例也、張文虎曰、楸無皮音、索隱音皮、疑當作皮項反、正義楸、靡掌反、掌字誤、後文作蒲、講反、梁玉繩曰、漢志言、**後六星、絕漢抵營室曰閣道。**案、樂汁圖微云、閣道北、斗輔石

氏云、閣道六星、神所乘也、**正義**、漢、天河也、直度曰絕、抵、至也、營室七星、天子之宮、亦爲玄宮、亦爲清廟、主上公、亦天子離宮別館也、王者道被草木、營室歷九象而可觀、閣道六星、在王良北、飛閣之道、天子欲遊別宮之道、占一星不見、則輦路不通、動搖則宮掖之內起兵也、**考證**、漢志、六星作十七星、史始皇紀、象天極、閣道絕漢抵營室、索隱引天官書

云、天極、紫宮後十七星、絕漢抵營室、曰閣道、蓋誤以天文志爲天官書、此索隱引石氏閣道六星、正是史文、作六星之明證、王元啓曰、按今營室二星外、又離宮六星、合之凡八星、正義營室七星、未詳、張文虎曰、考證云、營室止二星、正義七字誤、**北斗七星**、案、春秋運斗樞云、斗第一天

六開陽、第七搖光、第一至第四爲魁、第五至第七爲標、合而爲斗、文耀鉤云、斗者天之喉舌、玉衡屬杓、魁爲璇璣、徐整長曆云、北斗七星、星間相去九千里、其二陰星不見者、相去八千、**所謂旋璣玉衡以齊七政。**案、案尙書、旋作璿、馬融云、璿、美玉也、

璿爲機、以玉爲衡、蓋貴天象也、鄭玄注大傳云、渾儀中、甯爲旋機、外規爲玉衡也、案尙書大傳云、七政、謂春秋、冬、夏、天文、地理、人道、所以爲政也、人道正而萬事順成、又馬融注尙

書云七政者北斗七星各有所主第一曰主日法天第二曰主月法地第三曰命火謂熒惑也第四曰慙土謂填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰罰金謂太白也日月五星各異故曰七政也考論引堯典以解北斗七星政七星運行也張文虎曰索隱第一曰正日第二曰主月法各本竝作第一曰主日法天第二曰主月法地與單本異案晉志引石氏云第一曰正星二曰法星又一主天二主地疑此注有脫字又曰命火謂熒惑也以下五謂字皆不可通疑法字之誤下文集解引孟康曰傳曰斗第七星法太白又曰斗第一星法於日是其證也又曰單

杓攜龍角

集解孟康曰杓北斗杓也龍角東

方宿也攜連也正義案角星爲天關其間天門其內天庭黃道所經七曜所行左角爲理主刑其南爲太陽道右角爲將主兵其北爲太陰道也蓋天之三門故其星明大則天

下太平賢人在衡殷南斗

集解

案晉灼曰衡斗之中也宋均云殷當也

魁枕參首

正義枕之禁反衡斗衡也魁斗第一星也言北方斗斗衡直當北之魁枕於參星之首北斗之杓連於龍角南斗六星爲天廟丞相大宰之位主薦賢良授爵祿又主兵一曰天

機南二星天梁中央一星天相北二星天府庭也占斗星盛明王道和平爵祿行不然反是參主斬刈又爲天獄主殺罰其中三星橫列者三將軍東北曰左府主左將西北曰右

府主右將東南曰左足主後將西南曰右足主偏將故軒轅氏占參應七將也中央三小星曰伐天之都尉也主戎狄之國不欲明若明與參等大星謀亂兵起狄內戰七將皆

明主天下兵振芒角張王道缺參失色軍散敗參芒角動搖邊候有急參左足入玉井中及金火守皆爲起兵考論猪飼彥博曰正義北方斗斗衡直當當作北斗之衡直當南

斗北之魁當作北斗之魁張照曰正義此條蓋引用天文志參合星經爲之歲久傳說舛錯殊甚不可讀今依晉書改正張文虎曰案魁枕參首四字爲句與上杓衡一例正義似以衡殷南斗魁用昏建者杓杓自華以西南集解孟康曰傳曰斗第七星法太白主杓斗之尾也尾

爲陰又其用昏昏陰位在西方故主西南集解用昏建中者杓說文云杓斗柄杓四星遙反卽招搖正義杓東北第七星也華華山也言北斗昏建用斗杓星指寅也杓華山西南之地也考證宋一新曰以下文魁第一星法爲日主齊例之集解太白主下當有脫文猪飼彥博曰當作法爲太白主秦夜半建者衡衡

殷中州河濟之間

集解徐廣曰第五星孟康曰假令杓昏建寅衡夜半亦建寅也正義

衡北斗衡也言北斗夜半建用斗衡指寅殷當也斗衡黃河濟水之間地也考證正義河濟各本作河清今從館本

平旦建者魁魁海

岱以東北也

集解孟康曰傳曰斗第一星法於日主齊也魁斗之首首陽也又共用在明陽與明德在東方故主東北齊分正義言北斗旦建用

斗魁指寅也海岱代郡也言魁星主海岱之東北地也隨三時所指有前三建也

斗爲帝車運于中央臨制四鄉

分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗

集解斗爲帝車運于中

央姚氏案宋均曰言是大帝乘車巡狩故無所不紀也考證猪飼彥博曰鄉音向星經晉志並作方漢志作每王先謙曰淮南天文訓日冬至則斗北中繩日夏至則斗南中繩

帝張四維，運之以斗，月徙一辰，復反其
所正月指寅，十二月指丑，周而復始。**斗魁戴匡六星，曰文昌宮。**集解晉灼曰：似匡

故曰戴匡也。**索隱**文耀鉤曰：文昌宮爲天府，孝經援神契云：文者，精所聚，昌者，揚大紀，輔弼並居，以成天象，故曰文昌。**考證**漢志：匡作筐，注同。一曰上將，

二曰次將，三曰貴相，四曰司命，五曰司中，六曰司祿。**集解**春

曰：上將建威武，次將正左右，貴相理文緒，司祿賞功進士，司命中主災咎，司中主左理也。**考證**梁玉繩曰：四曰司命，五曰司中，六曰司祿，漢志：五司祿，六司災，晉以下志皆作四

曰司祿，五曰司命，六曰司中，與此不同。在斗魁中，貴人之牢。**集解**孟康曰：傳曰：天理四星，在斗魁中，貴人之牢，名曰天理。**索隱**

樂汁圖徵云：天理，理貴人牢，宋均曰：以理牢獄也。**正義**占明及其中有星，此貴人下獄也。**考證**王念孫曰：案隱本漢書無斗字，此本疑衍。王元啓曰：在上當有四星，二字，星名

天理與斗魁第三星相近而側立，猪飼彥博曰：中下蓋脫四星曰天理，五字，愚按王猪二說略得其意，魁中下當有四星，二字，貴人之牢，四星總稱，又名天理。魁下六

星，兩兩相比者，名曰三能。**集解**蘇林曰：能，音台。**索隱**魁下六星，兩兩相比，曰三能。三台也，台星凡六星，六符，六星之符驗也，應劭引黃帝泰階六符經曰：泰階者，天子

之三階，上階上星爲男主，下星爲女主，中階上星爲諸侯三公，下星爲卿大夫，下階上星

爲士，下星爲庶人，三階平，則陰陽和，風雨時，不平，則稼穡不成，冬雷夏霜，天行暴令，好與甲兵，修宮榭，廣苑囿，則上階爲之拆也。**考證**陳仁錫曰：能，古台字。王念孫曰：名字，後人

所加此書稱星名皆言曰某無言名曰某索隱本太平御覽所引漢書天文志亦無名字張文虎曰索隱本并無者字

三能色齊君臣和

不齊爲乖戾輔星明近輔臣親彊斥小疏弱

集解孟康曰輔星在北斗第六星旁蘇

林曰斥遠也正義大臣之象也古欲其小而明若大而明則臣奪君政小而不明則臣不任職明大與斗合國兵暴起暗而遠斗臣不死則奪若近臣專賞排賢用佞則輔生角

近臣擅國符印將謀社稷則輔生翼不然則死也考證漢志輔星上有柄字王先謙曰上下魁杓皆承北斗言柄字當有晉志輔星薄乎開陽所以佐斗成功丞相之象也又曰

言輔星小而遠斗則輔臣疏弱也杓端有兩星一內爲矛招搖

集解孟康曰近北斗者

招搖招搖爲天矛考證杓曰梗河三星天矛天鋒招搖一星耳案詩記歷樞云梗河中招搖爲胡兵宋均云招搖星在梗河內又樂汁圖云梗河天矛宋均以爲梗河名天矛

則梗河是星名也考證集解天鋒二字一外爲盾天鋒

集解杓曰外遠恐衍梗河各本作更河館本依晉書改正

名玄戈正義星經云梗河星爲戟劍之星若星不見或進退不定鋒鏑亂起將爲邊境之患也考證漢志鋒作鏑注引杓灼一名玄戈作一名天鏑當依訂王先謙曰鏑同鋒

天鋒亦有句圓十五星屬杓曰賤人之牢

案句音鉤圓音貝其形如連環即貫索星也正義

屬音燭考證上元啓曰按句七星曰七公圓八星曰貫索貫索本九星正北一星常隱不見見則反以爲變故與七公竝數得十五星也在招搖南故曰屬杓舊注專指貫索則

但有圖星其牢中星實則因多虛則開出。案詩記歷樞云賤人牢

賤人牢也牢口一星爲門欲其開也。貫索九星在七公前一曰連索主法律禁暴彊故爲

中虛則改元口開則有赦人主憂若閉口及星入牢中有自繫死者常夜候之一星不見

視其小大天有大赦小亦如之。天一槍梟矛盾動搖角大兵起。集解李

角考證王先謙曰此數星或動搖或有芒角及大皆兵起之象。東宮蒼龍房心。案文耀鉤云東宮蒼

辰房心尾也李巡曰大心爲明堂。案春秋說題辭云房心爲明堂天王布政有

三道日月五星大星天王前後星子屬。案鴻範五行傳曰心之大

欲直直則天王失計房爲府曰天駟。案房爲天府曰天駟爾雅云

車駕宋均云房既近心爲明堂又別爲天府及天駟也。其陰右驂。星君之位

亦主左驂亦主良馬故爲駟王者恆祠之是馬祖也。考證王元啓曰按陰謂房星之北

房星君之位亦主左驂。旁有兩星曰鈴。案房有兩星曰鈴一音其炎反元命可知不專主右驂也。包云鈎鈴兩星以閑防神府闔舒爲主鈎

距以備非常也。正義占明而近房天下同心鈎鈴房心之閒有客星出及疏圻者皆地動之祥也。考鈴漢書作鈴館本考證云監本訛作鈴今改正。北一星

曰牽。案解徐廣曰音轄正義說文云牽車軸耑鍵也兩相穿背也星經云鍵閉一星在房東北掌管籥也占不居其所則津梁不通宮門不禁居則反是也。考

漢志北上有衿字非是。東北曲十二星曰旗。正義兩旗者左旗九星在河鼓右也皆天之鼓旗所以爲衿

旌表占欲其明大光潤將軍吉不然爲兵憂及不居其所則津梁不通動搖則兵起也。考王元啓曰此所謂旗在房心東北蓋天市之左右垣晉志云一曰天旗是也東西

各十一星凡二十二星曰十二者十上脫二字也正義以河鼓左右旗當旗中四星之不特星數不符位次隔遠且彼係北宮玄武之星何得混入蒼龍之宮。

曰天市。正義天市二十二星在房心東北主國市聚交易之所一曰天旗明則市吏急商人無利忽然不明反是市中星衆則歲實稀則歲虛熒惑犯鬻不忠

之臣肆星出當徙市易都客星入兵大起出之有貴喪也。中六星曰市樓。考天市四星市樓六星在天

北門左右各兩星爲天市市樓六星在市中西星衆者實其虛愚按漢志奪中六星曰市樓六字王先謙曰不應刪之。

則耗。正義耗貧無也考言市中星聚則貨實稀則貨虛也漢志市上有天字房南衆星曰騎官。王元

啓曰騎官二

十七星，三三相連，在陣車南。**左角李。右角將。**案：李即理，理法官也，故元命天子宿衛之騎士，即虎賁也。

動又石氏云：左角爲天田，右角爲天門也。**考證**：漢志：李作理，李理通用。管子：阜陶爲李。注云：李同理。王元啓曰：角二星，左爲理，右爲將。天田二星，又在理之左。天門二星，又在將

之右。**大角者，天王帝廷。**案：大角，天王帝廷。案：援神契云：大角爲坐候，宋均云：坐，帝坐也。**正義**：大角一星，在兩攝提間。人君

之象也。占其明盛黃潤，則天下大同也。**考證**：晉志：帝作坐。漢志：帝下有坐字。王先謙曰：天王即帝也。無坐字，則文不成義。猪飼彥博曰：帝字衍。其兩旁各

有三星。鼎足句之曰攝提。攝提者，直斗杓所指，以建時節。故

曰攝提格。案：解晉灼曰：如鼎足之句曲。**案**：元命包云：攝提之爲言，提攜也。言提斗攜角以接於下也。**正義**：攝提六星，夾大角、大臣之象。恆直斗杓

所指，紀八節，察萬事者也。占色溫溫不明而大者，人君恐客星入之，聖人受制也。**考證**：猪飼彥博曰：格字衍。集解各本脫足字，依漢志注補。亢爲疏廟，主

疾。**案**：元命包曰：亢四星爲廟廷，又文耀鉤爲疏廟，宋均以爲疏，外也。廟或爲朝也。**正義**：聽政之所也。其占明大則輔臣忠，天下寧，不然則反是也。**考證**：漢志：疏廟

作宗廟，王念孫云：後人不曉疏字之義，以意改之耳。其南北兩大星曰南門。**正義**：南門二星，在庫樓

曉疏字之義，以意改之耳。其南北兩大星曰南門。**正義**：南門二星，在庫樓

賁，暗則諸夷叛，客星守之外兵且至也。**考證**：猪飼彥博曰：北字衍。氏爲天根，主疫。案：氏爾雅云：天根，氏也。孫炎以爲角亢下繫於氏，若木

之有根也。宋均云：疫，病也。三月榆莢落，故主疾疫也。然此時物雖生，而日宿在奎，行毒氣，故有疫也。**正義**：星經云：氐四星爲路寢，聽朝所居，其占明大則臣下奉度，合誠圖云：氐

爲宿宮也。氐房心三宿爲火，於辰在卯，宋之分野。

尾爲九子。曰君臣斥絕不和。

案：宋均云：屬後宮場，故得兼子。

子必九者，取尾有九星也。元命包云：尾九星，箕四星，爲後宮之場也。**正義**：尾箕爲次，本之津，於辰在寅，燕之分野。尾九星爲後宮，亦爲九子星，近心第一星爲后，次三星妃，次

三星嬪，末二星妾，占均明大小相承，則後宮殺而多子，不然則不。金火守之，後宮兵起，若明暗不常，妃嬪乖亂，妾媵失序。**考證**：王元啓曰：按君臣字句斷，尾爲九子，又曰君臣，如

前文房爲府，曰天驕，下文箕爲敖客，曰口舌，卽其例也。斥絕不和爲句，非是。

箕爲敖客。曰口

舌。

案：宋均云：敖，調弄也。箕以簸揚調弄象也。箕又受物，有去去來來，客之象也。詩云：維南有箕，載翕其舌。又詩緯云：箕爲天口，主出氣，是箕有舌象。讒言詩曰：哆兮侈

兮，成是南箕，謂有敖客行謁請之也。**正義**：教音傲，箕主八風，亦后妃之府也。移徙入河，國人相食，金火入守，天下亂，月宿其野，爲風起。**考證**：漢志：敖客下有后妃之府四字。

火犯守角，則有戰。房心王者惡之也。

案：案韋昭曰：火，熒惑也。自

生芒角，則有戰陣之事。若熒惑守房心，及房心自生芒角，則王者惡之也。**考證**：漢志：無也字。張照曰：正義以角爲芒角之角，竊謂馬遷之意，指角宿而言，謂熒惑犯角星，或守角

星，當有戰鬪。若犯房心，則災及人君也。考之星占，亦復如此。

南宮朱鳥權衡。

案：孟康曰：軒轅爲權，太微爲衡。案文耀鉤云：南宮赤帝，

其精爲朱鳥孟康曰軒轅爲權太微爲衡也正義柳八星爲朱鳥味天之廚宰主尙食
和滋味權四星在軒轅尾西主烽火備警急占以明爲安靜不則警急動搖芒角亦如之
衡太微之庭也考證王元啓曰軒轅十七星在七星北一曰權星正義以
軒轅四星主烽火者當之此權也非權也猪飼彥博曰權軒轅下有明文衡、太微

三光之廷。

索隱宋均曰太微天也

四星。執法中、端門。門左右、掖門。

索隱十二星，蓋臣春秋合誠圖曰太微
主法式，陳星十二以備武急也。正義太

微宮垣十星，在翼軫地，天子之宮庭，五帝之坐，十二諸侯之府也。其外藩九卿也，南藩中二星，開爲端門，次東第一星爲左執法，廷尉之象，第二星爲上相，第三星爲次相，第四星爲次將，第五星爲上將，端門西第一星爲右執法，御史大夫之象也，第二星爲上將，第三星爲次將，第四星爲次相，第五星爲上相，其東垣北左執法上相兩星間，名曰左掖門，上相兩星間，名曰東華門，上相次相上將次將間，名曰中華門，次相兩星間，名曰太陰門，各依其右掖門，上將間，名曰西華門，次將次相間，名曰中華門，次相兩星間，名曰太陰門，各依其名，是其職也，占與紫宮垣同也。

考證 漢志：匡作僭，誤。端下不重門字，王元啓曰：太微十星，此云十二星，殆兼郎將虎賁二星言。郎將在東垣北，虎賁在西垣北，又曰：按星圖，東垣左執法上相兩星間，爲左掖門，左掖門之北爲東太陽門，又北爲中華東門，又北爲東太陰門，又北爲中華西門，又北爲西太陰門，舊本正義自左掖門以下，語多舛錯。

門

內六星諸侯。

正義 內五諸侯五星，列在帝庭，其星竝欲光明潤澤，若枯燥則各於其處受其災變，大至誅戮，小至流亡，若動搖則擯命以干主者，審

內六星、諸侯

受其災變大至誅戮小至流亡若動搖則擅命以干主者審

東太陰門又北爲西門太陰門自掖門以
左執法門又北爲西門太陰門自掖門以
右執法門又北爲西門太陰門自掖門以